# 临淄的红太阳珍藏馆

来源：网络 作者：落霞与孤鹜齐 更新时间：2024-08-05

*齐文化的特点是百家争鸣、百花齐放，红色文化作为当代文化的灵魂，以其独有的时代生，承载了特定的民族含义，红色宣传画作为红色文化的重要组成载体，具有审美和教育意义，特定的情景与相应的色彩紧密结合，深深植根于民族文化的土壤之中，作为文化不断地传承...*

齐文化的特点是百家争鸣、百花齐放，红色文化作为当代文化的灵魂，以其独有的时代生，承载了特定的民族含义，红色宣传画作为红色文化的重要组成载体，具有审美和教育意义，特定的情景与相应的色彩紧密结合，深深植根于民族文化的土壤之中，作为文化不断地传承下去。

红色文化作为中华文明传承的一部分，是与一个国家、一个民族的历史与传统密切相连，红色文化在当时的历史环境中

承载着推动革命和政治前进的历史使命，而红色宣传画政治指向明确，涉及题材广泛，特点独有：一是没有商品气息，是作为政治任务来对待的，其虔诚的创作态度是史无前列的。二是作品开门见山、立意直露，深深打上“文革”烙印。三是作品有极强的视觉冲击力和精神感召力，画面色彩鲜明、亮丽，领袖和英雄人物形象突出。

此次展出的200多幅红色宣传画，浓缩了中国在中国共产党的领导下，几十年的沧桑巨变，也让我们领略到共和国60多年所走过的艰辛历程和取得的辉煌成就，具有重要的历史价值和文物价值，对于激发中老年朋友重温历史，展望未来；也让年轻朋友认识与体验那个特殊年代那激情燃烧的岁月，无疑是一笔宝贵财富。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找