# 面临的选择600字作文（共五则范文）

来源：网络 作者：雨雪飘飘 更新时间：2024-08-13

*第一篇：面临的选择600字作文然而，选择并不仅仅是辅助作用，它的正确性将直接颠倒是非，甚至是生命，这些就是所谓的“决定性选择”。可以说，选择影响着整个现实空间，一切事情和事物不经选择，就不会有所动向，没有选择，就没有一切!这里给大家分享一...*

**第一篇：面临的选择600字作文**

然而，选择并不仅仅是辅助作用，它的正确性将直接颠倒是非，甚至是生命，这些就是所谓的“决定性选择”。可以说，选择影响着整个现实空间，一切事情和事物不经选择，就不会有所动向，没有选择，就没有一切!这里给大家分享一些关于面临的选择600字作文,供大家学习。

面临的选择600字作文1

生活给了我们很多选择的机会，我们每时每刻都面临着选择。每一个选择其实就是一个人生的岔口，你走向了这一条路，同时就意味着你放弃了另一条路。正如诗中写道“黄色的树林里分出两条路，可惜我不能同时去涉足。”我们只能选择一条路，而未选择的另一条路就显得更诱人，更美丽了。留下一条路等改日再见。可是前路漫漫，何处才有回头路呢?不会有的，因为这是人生之路啊。或许，只有在童话故事里，才有可能让你从头再来吧。

在选择面前，我们人人平等。每个人都一样，根本没有机会后悔。可是又有什么好后悔的呢?后悔那只是弱者的专利，只有弱者才会为了自己的选择而懊恼悲伤吧。强者是根本没有时间去后悔，去想这些毫无意义的事情的。他们的脑中想的只有如何才能走完这条路吧!为什么我要做一个只会后悔懊恼的弱者呢?既然你已经选择了，那么你的目标只有前方。从现在开始你要风雨兼程地向前走!

在选择面前，我们一定要谨慎。我们的每一个选择都有可能决定我们一生的道路。我们掌握了选择的权利，同时就必须承担随之而来的一切后果。所谓的选择，其实就是我们决定自己命运的一种方式。

选择要顾全大局，不能捡了芝麻，丢了西瓜。印度一位小男孩在野外不小心被毒蛇咬了一口，而此时没有任何可利用的急救药品，于是他咬紧牙关毫不犹豫挥刀朝受伤的脚吹下去。他的放弃使他获得了新生。适时的放弃，是明智的选择。

选择要遵循大义。河西战役胜利后，汉武帝为了奖励霍去病的卓战功，特意命人在长安为他建造了一座豪华住宅。霍去病谢绝了汉武帝的好意，气概豪壮地说：“匈奴未灭，何以家为!”这句传诵千古的名言就是霍去病光辉一生的写照。霍去病在大义面前作出了自己的选择。

象棋里头最“奥妙”的游戏规则，就是“卒”。卒子一过河就没有回头的路，人生中一个决定牵动另一个决定，一个偶然注定另一个偶然，因此偶然从来不是偶然，一条路势必走向下一条路，回不了头。我发现，人生中所有的决定，其实都是过了河的“卒”。

正是有了选择，我们的生活才更丰富多彩，才有了那么多的意想不到……感恩选择，我们才能更好地把握自己的命运。

面临的选择600字作文2

人生中有数不尽的选择，它们无时无刻不在困扰着我们;而少年，因为涉世未深，面临的选择也就更加纷繁复杂，影响也就更加弥足深远。

是应该当一片天空中高悬的凌云，还是当地上一只平凡务实的小蚂蚁?我觉得这因人而异，没有绝对的对与错。而这两类人，是都不能缺少的。

司马迁说的好，“古者富贵而名摩灭，不可胜计，惟倜傥非常之人称焉。”光一个中国，泱泱五千年历史，能到现代还被人们传诵的，又有几人?当凌云真的令人羡慕。

可当凌云真的幸福吗?英国护国主克伦威尔斩杀了国王，统治当时大的日不落帝国，他的威名传播四海，无人不敬佩，无人不畏惧。但他的儿子呢?又有几人知晓。人们时常讽刺他、挖苦他。他以微笑对之，只说了一句话：“我的确没有父亲伟大，但只有我知道，他没有一天是真正快乐的!”这个快乐的人的生命直到90岁还未终结，而他伟大的父亲死后还遭人鞭尸，令人嗟叹。

但人活着不能总为了自己，更应该为整个人类群体考虑，不是吗?人们离不开凌云。试想一下，如果思想界没有了苏格拉底，诗词界没有了李白，歌剧界没有了莎士比亚，艺术界没有了莫奈，文学界没有了鲁迅，电影界没有了洛克菲斯，物理界没有了爱因斯坦……整个人类的历史将会多么的苍白无力，又何有现在的勃勃生机!伟人不可或缺!

可是人类历史不仅是伟人铸就的，更是千千万万再平凡不过的人们铸就的。他们是基石，没有他们就没有后来挺拔的高楼;他们是源泉，没有他们就没有后来波涛滚滚的场合。凡人同样不可或缺!

孔子的一个学生问他如何管理国家，孔子却对他说你没有这个才能，应去研究怎么种地才能发挥你的本领。另一个学生去问他该怎么务农，孔子又说你有治国之才，不应荒废在田地间，你应该去辅佐君王，治理国家。

我觉得孔子说的很正确。少年们，请审视自己。如果觉得自己有过人的才能，不要掩盖，不要摒弃，为了人类大发展，尽自己全力发散光与热，不仅要当那凌云，更要当那普照万物的太阳。如果觉得自己很平凡，没有什么才能，不要灰心，不要丧气，因为你会获得更多的快乐，也能尽自己的一份力去搭建人类的长河。

只要我们选择了，努力了，并对自己对社会负责了，我们就都是成功的，就都是一个大写的“人”!

面临的选择600字作文3

人生仿似一条漫漫长路，可它并非像想象中那么笔直，虽然最终每个人都会到达死亡的彼岸，而这其中，我们却面临了无数次十字路口的抉择，无数次心灵的选择。

面对年迈的老人，或许在马路上上前扶一把，或许在公车上置之不理;面对地上的香蕉皮，或许弯腰拾起，又或许任由它赖在地上，直至使年幼的孩子摔倒在地。这些看似再平凡不过的小事的背后，难道不隐藏了你心灵的选择了吗?

搀扶年迈的老人，你选择了敬老;拾起地下的香蕉皮，你选择了爱幼。对此置之不理，你又选择了漠视，不是吗?

科学家钱学森，在国外进修后，穿越了重重艰难险阻，放弃了优厚华贵的生活毅然回到祖国，为祖国的科技的进步献计献策;伟大的文学家朱自清宁可拖着久病的身体困苦生活，也不领美国的救济粮;爱国诗人文天祥在刑场上放弃了最后一次求生的机会，在“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的豪言壮语中视死如归;伟大的佛教创始人释迦牟尼为了追寻世间真谛也抛弃君主的生活。也许这些人的选择并不明智，并不周全，但又有谁可以否认这不是他们心灵的选择呢?

面对成功与失败，有人选择勇往直前，亦有人选择逃避现实;面对生存与死亡，有人选择欣赏每一朝的太阳，亦有人选择郁郁寡欢;对机会与挑战，有人选择倾其所能，奋力拼搏，亦有人选择退位让贤，放弃机会。我们不能否认这确实是他们心灵的选择，但我更加认为向日葵之所以向阳开，就是因为在烈日下，他们更会长得更高更壮，人亦如此。

我们应该在阳光的沐浴下，暴风雨的洗礼中，做出每一次“向阳”的选择。积极的生活态度会让我们用感恩的心去面对一切所谓的不公，所谓的荆棘，所谓的坎坷，会让我们在一次次的磨练中拥有一双足以冲破云霄的翅膀，更会让我们在每一次的挑战面前做出真真正正的心灵的选择。

请用你最真诚，最阳光的微笑去做出真真正正属于你的心灵的选择!

面临的选择600字作文4

人生是一条长河，你无法决定它的长度，但你可以无限拓宽它的宽度。也许你如今正在承受着行走在必经之路上的痛苦，但为何不能换思维，换一个行走方式，既然必须要走完这条路，何不将痛苦变为快乐，将消极怠慢变为积极进取，更好地走完这条路呢?

纵观古今，无数文人佚士都在时光这条大河流中走过，他们无法选择跃出河流，可是他们选择改变自己，于是就有了陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的闲情逸致，苏轼“竹仗芒鞋轻胜马，谁怕一蓑烟雨任平生”的豪放洒脱，屈平的“举世皆浊我独清，众人皆醉我独醒”的茕茕独立。由此可见，即使我们选择不了，躲避这个肆蘖的世界，这个时代，但我们却依然可以勿忘初心，不与众人同流合污，不在风雨飘摇的社会中随波逐流，他们正是我们背后最坚定的力量，引导我们选择前方的道路。

别让尘埃蒙蔽了你的双眼，尽管道路艰辛，前途坎坷，但最可怕的便是被“一叶遮天”般的迷茫催毁前方朝圣。选择好自已的未来，坚定不移地身前方踽踽独行，不被外界的声音左右，听听内心的声音，方能更好的远行。

三无便是选择一个拥有自己的选择去渡过一段必经之路。她一直都是一个流浪的人，从马德里大学毕业后，其实她完全可以从教德文，悠然度过这平静的一生，但她不愿走这条路，她的选择在她必经的人生长河中拓宽了她的人生宽度，她毅然决定搬至撒哈拉沙漠开始属属于自己的生活，这为她的人生之路增加了无限色彩，既然必然要走这漫漫的人生长河，为何不自己开辟更多选择的道路，让自己更快乐地走过，何乐而不为呢?

当今社会，最为典型的便是上班族，即使心中多么不愿意上班，但为了生存迫不得已，于是很多上班族便开始无限消磨自己的精力，沉浸于工作的埋怨中，其实仅仅只要换一种态度，积极进取地工作，忙忙碌碌充实你的生活，而不是让怨声载道将你拉入无尽的深渊，这样的生活也许更适合一个充实的人生。

选择是自由的，一条必经之路，你无法改变，但可以选择你如何走过它，生活无法改变，但你可以改变你生活的态度。

面临的选择600字作文5

当你站在人生的十字路口，看到的是茫茫车海，却不知道自己该如何去选择，上哪一辆车?你迷茫了，你害怕了，你开始为自己找一个个借口，看到一辆你心仪的车后却犹犹豫豫不敢去上，从此错过了一个又一个的机会，对你来说还有下一个机会，但是你不明白，一个选择改变你的一生，一个选择确定你的未来，如此优柔寡断，机会永远是不会等你的!你需要的只是抓住机会，选择你认为正确的选择，命运，是永远也不会亏待你的。

我已是六年级学生，如今，一个简简单单的选择，都将会改变我今后的道路。但是，选择，就意味着我要放弃另外一个。选择，即是一个痛苦的经历，但是，它能带给你的却是你无法想象的。

每一个选择，你都会谨谨慎慎，认认真真的选择，生怕选错了一个，但是这并不可以说明你不会出错，当你经历了无限岁月，蓦然回首，也许会发现你的选择其实都是错误的。

错误的选择，是你人生中岁月的代价，而正确的选择，却只是一个幸运的瞬间，一次正确的选择，并不能代表你以后都能做到一个个正确的选择。

人生的道路中，你不可能重新做一次选择，每一个选择都是无法重来的。即使你不满意，不喜欢现状，但是，你无法改变。只有勇敢地朝它走过去，光明总会在眼前。不要对挫折叹气，姑且把这一切看成是在你成大事之前，必须经受的准备工作。

选择往往只在一念之间，而对于那选择的错与对原本也只在心中，但是时间一久，心会累，心会有所改变，那时，之前所有选择的对与错都会不停的摇摆，亦对亦错，对的也是错的，错的似乎也是对的，直到某一天，你恍然大悟，选择，其实没有对错。

你想要的选择不一定对，但是你认为正确的选择却不是你想要的，但是你要选择你想要的选择，因为这才是你真正想走的路，想去做的事，它就相当于你的理想，你的愿望，这才是你要的。无论这条路多么崎岖而陡峭，你也应该走下去。

但是有的时候选择又是无奈的，在这个时候，你必须放弃你想要的哪一个，直到没有了那一个束缚，再重新回到你最想要的那条路。无论这个无奈的选择让你多么困扰，甚至想要放弃你的初衷，但是你要记住选择没有对错，没有好坏之分，所有的选择在你的手上，你是要选择你的梦想，还是一条你认为正确的路?

人生中总会有几个无奈的选择，但是请不要忘记你的初衷，你真正想要的只是在这几个无奈的选择后就可以触碰到的。

茫茫人生中有无数个选择，选择没有对错，只要找准时机，抓住你想要的那个选择，最终会获得幸福的。

**第二篇：面临的选择小学生作文**

面对人生的一次次选择，我们应始终保持一种纯洁高尚的心灵、一种炽热温暖的心灵、一种坚毅不屈的心灵，我们要像那位登山者一样，伸出援助之手，用身心去温暖他人，做出正确的选择。这里给大家分享一些关于面临的选择小学生作文,供大家学习。

面临的选择小学生作文1

生活中充满了各种各样的选择，正如帕瓦罗蒂的父亲所说，你如果想坐两把椅子，可能会从椅子中间掉下去，生活要求你只能选一把椅子，没错，有选择，就有放弃，脚踩两只船的结局无一例外狼狈的落水。

这便要求我们，要学会选择，要能够做到正确地选择，从容地放弃。

总有些人不敢放弃，在命运的选择中徘徊不定，摇摆不决，最终一事无成，碌碌终生。首先，我们便要学会放弃。放弃，并不意味着对自己不负责地放弃一切，我所说的放弃，是有选择的，有目的的。有时候，当断不断，反受其乱。

乔布斯在经历了六个月的大学生涯后毅然选择了退学，放弃了大学的深造，理由是不想让家人承担高额的学费，但是这个看似极不明智的选择，却造就了一位大商人，发明家，为世界带来了又一次的科技革命，被誉为苹果教父，生前万人敬仰，死后万人哀悼。然而，如果当时他选择继续读完大学，或是依然在是否退学中摇摆不定呢?也许他会在微软，或是其他的什么软件公司成为一名普通的程序员或是设计员，想一个普通人一样走完平淡无奇的一生，而不是成为一个与比尔盖茨齐名的富豪。曾经有记者问他放弃学业后悔吗?他说，这是他一生中最明智的一次选择。

有选择，有放弃，才能造就成功，人生的道路处处都有着岔路口，谁都不知道每一条岔路通向的是哪里，这就要求我们要敢于选择。

然而，敢于选择还不够，我们还要做出正确的判断，放弃不利的，保留有益的。否则也会走向失败。

董卓在争霸天下和吃喝享乐之中抉择，却选择了吃喝享乐，放弃了天下，最终落得个众叛亲离，身首异处的凄惨结局。不是他没有猛将雄兵，谋臣贤士：且看义子吕布，天下战神，张辽高顺，勇武无双;西凉狼骑、飞熊军、虎贲力士，天下之雄兵，无有出其右者;贾诩、李儒，也都是名留史册的智谋之士，然而正是他的错误选择，沉迷于酒乐笙歌，红粉佳人，荒废政事，恣意挥霍，强征暴敛，使得天下之人无一不欲寝其皮，食其肉，最后惨死于义子之手，成为天下之笑柄。一世之枭雄，竟落得如此下场，实属可悲。

因此，我们又要以史为鉴，以人为鉴，以己为鉴，做出正确的选择，学会正确地放弃，创造出属于自己的辉煌!

面临的选择小学生作文2

我在今夜失眠了，随着一只脚跨出高三，两条路摆在了我眼前，一条是选个热门的专业，将来成为腰缠万贯的大款;另一条是许多农村人都不愿走的路，一条在经济浪潮中快被淹没的路——农业。

我翻身下床，走到窗前，透过窗户可以看到许多星星正一闪一闪的。这么多的星星让我想起了大忙时田里那些烈日下收割稻子的乡邻们，想起了在稻田里时隐时现的爸爸、妈妈。土地看着我出生，伴着我成长，田埂上，菜地里都深深印下了我一串串的足迹。当邻人的小孩还在父母怀里哭闹时，我已蹒跚着跟母亲下地;当别人刚学会写“蔬菜”两字时，我已知道了怎样种青菜、萝卜和茄子。我和土地有着深厚的感情。

可是，做了几十年农民的爸爸妈妈却不希望我的未来与土地、与农业有关。为什么?一句话“做农民苦，做个好农民更苦。”是呀，做为农民的儿子这我能不知道吗?烈日下，妈妈常为那几棵芝麻而不停地舞动锄头;暴雨中，爸爸要为那几块秧苗而带着铁锹不住地巡视。每次看到他们如此辛劳，终了还要为一年的生计而苦恼，我的心就痛。他们付出了那么多，回报却很少，我的心在悲。

爸爸妈妈多么希望我能找个好工作，轻轻松松地赚上大笔大笔的钱，能像地里的芝麻开花一样节节高升。我也曾这么想过，可每到这时，总有一股异潮在胸中翻滚，脑中总会浮现土地、庄稼和面朝黄土背朝天的叔叔、婶婶们。

我推开窗户，一阵凉风拂过脸颊，星星更加明亮了。也许消息闭塞的爸爸妈妈还不知道随着中国的入世，农业将向世界开放，外国的质优价廉的大米、小麦可能会将他们最后喘气的那点空隙堵死。我怎么能忍心看着疼我、爱我的乡邻牵着黄牛、扛着锄头提着锹去与外国人的卡车、联合收割机斗呢?

落后的生产工具、陈旧的思想都制约着中国的基础——农业的发展。它的提高和创新需要一批富有科学知识的青年投身进去，延续了千年的农业机体需要有新的血液，也许我正合适。星星仍然在闪，仿佛在向我招手。我已有了明确的选择，明天我将为之而奋斗，这是身为农民子弟的责任，夜深了，我终于可以安然入睡了。

面临的选择小学生作文3

还有什麽能阻挡我前进的脚步?还有什么能动摇我永恒的信念?还有什么能改变我刚毅的性格?

我不再去思索，想的多了，脑就会劳累，心就会疲惫，既然改变不了世界上的任何东西，那么为何不改变我自己，给自己加重，让自己变的坚强。

但从不想自己能否成功，既然迈开了艰难的第一步，就要风雨兼程。

前进路上，有鲜花也有荆棘。鲜花不会常开，荆棘不会常伴。遇花时，不要被浓郁的花香所沉醉，远观后，它将定格脑海，化作动力。踏荆时，莫被刺棘划过的伤口而落泪。即使泪水早已迷蒙双眼，不要让它肆意滑落。让泪水淌在心里，因为，我很坚强。

从不去想自己是否能够实现理想，既然已将希望的种子埋在心田，就要耐住寂寞，不怕黑暗。

成长之路，坎坎坷坷。启明星升起前必将经历黑暗，白日里，也难测风雨。黑夜不会漫长，风雨不会常有。黑暗的世界里，不必孤独，举头，有繁星做伴;低头，有虫蚓共舞。光明的日子里，不要惧怕，任凭那风那雨愈加强劲，也永不低下头颅，因为，我很坚强。

从不去想自己的背后会不会有寒风袭来，既然女娲已将我捏造成一位刚毅的泥娃，就要坚守承诺。

狂风暴雨会让我更牢的站立于这片沃土之上;烈火中锤打会让我露出锋利的刀刃。

既然选择了远方，就要不畏艰险，风雨兼程;既然许下了诺言，就要坚持不懈，持之以恒;既然选择了坚强，就要大胆去搏，勇敢去闯。

没有什么能动摇我永恒的信念，因为我很坚强。

没有什么能改变我刚毅的性格，因为我很坚强。

没有什么能阻挡我前进的脚步，因为我很坚强。

面临的选择小学生作文4

恰当的选择在我们的人生中就像踏过宽敞顺畅的青云大道一样。适中有强，才是;无适再强，毫无意义。例如，大象是一种较为强大的生物，但是它也不是任何环境都能生存的生物，它如果在海洋里，或许寿命短得连一条最普通的小鱼也比不过。至少小鱼在水里是舒适的，大象则不然。而大象在陆地上便如鱼得水，因为适者生存。

一个优秀的人，应该善于发现自己长处，而不是盲目地努力和学习，否则他的成就永远只会庸庸碌碌地在中等徘徊，不会。能力差一些的人可以选一方面专攻，能力强一些的人可以选两三方面专攻，未来均可有所成就。他们获得成就最重要的，是有目标，有选择。人生的道路上，我们必须学会舍弃一些对自己不太重要的事物，选择一些对自己有利的事物，然后再坚定不移地走下去。当然，选择的时候要综合兴趣和特长来考虑，也可以适当采取一些旁人的意见。

人生就像一场戏，因为有缘才相聚。每个人都有存在的意义，不要妄自菲薄，也不要过于骄傲。这就好比一部电视剧，有主角就必然有配角，但他们都很重要，缺了任何一个人都不是一部完整的电视剧。往往在现实生活中，适合的东西比不适合的东西更为重要，这就跟它本身的价值毫无关系了。比如，饥饿的公鸡舍弃了珍珠却吃掉了麦粒，要飞的鸟儿选择树枝而舍弃卵巢。适合自己的东西才是的，无论贵贱。若是你总在注视高高在上的东西，你最终不仅得不到，而且还会因为忽略而失去最适合自己的东西，丢了芝麻又丢了西瓜;若是你总注视适合自己的东西，你未来将会非常幸福;若是你总在注视下面的东西，你将会失去斗志，变得日渐萎靡，失去最适合自己的东西。

像我，未来就应该学习金融专业，擅长数学;舍弃学习医学，接触生物发毛还不能临时做手术，容易紧张办坏事。不得不说，医学是个好专业，但是今生恐怕无法深入接触和研究。我不敢说自己学金融一定会有所成就，但这条路一定比医学这条路要好走得多。适者生存，竞者发展，强者辉煌。

希望大家未来能走一条适合自己的路，烦恼少少，遗憾少少。

面临的选择小学生作文5

马区夫人曾说：眼因多流泪而愈见清明，心因饱经忧患而愈见温厚。

老舍先生疲惫了，带着对现实的无奈，含冤而去。中国文坛的一颗巨星自此陨落。

那是一个\*\*不堪，法制被严重践踏的年代，上到主席，下到平民百姓，许多无辜的人遭到迫害。老舍先生难逃厄运。在承受了无尽的灾难后，他还是没有扛过去。作为后人的我感慨不已，我想对老舍先生说：“您应学会坚强。”

不必说春秋的勾践，也不必说西汉的司马迁，单是满清的孝庄老太后就足以成为您的榜样。当满清还未入关时，皇太极在沈阳驾崩，留下了孝庄和年幼的福林。母子俩孤立无援，多尔衮又虎视眈眈。为了自己的儿子，孝庄选择了坚强。任凭多尔衮的摧残她始终把痛苦吞到肚子里，终于让自己的儿子成为入关的第一位皇帝。

再来说说爱国将领张学良。在年轻的时候，张学良染上了毒瘾，他选择了坚强。每当毒瘾发作时，张学良就让手下将自己绑住，关在屋子里，不论自己怎样叫喊也不要管他。凭借坚强的意志，他终于戒掉了毒瘾。

孝庄太后和张学良将军在人生遇到挫折时都选择了坚强。老舍先生，您本应向他们学习，坚强面对生活。然而，您放弃了。您选择了，冰冷的湖水。这样，您再也不能到济南欣赏冬天的景色了，您再也不能养花了，您再也不能在写作时与小猫做伴了，您再也不能到茶馆品茶了，您再也不能想念北平了…而且，诺贝尔文学奖与您擦肩而过，这是您的遗憾，更是国人的遗憾。

试想，如果您当时再坚持一下，咬咬牙，这个难关是不难度过的。您本不必走进那冰冷的湖水，您本应继续自己的理想。那样，也许中国人的名字也会在诺贝尔奖的名单上闪耀光芒。

人生永远不可能是一帆风顺的，挫折与失意在所难免。世上没有迈不过的坎儿，关键在于我们是否勇敢去迈。我们应该学会坚强，选择坚强。

**第三篇：关于面临的选择话题作文**

秦文君有言：“人的生命是一个灿烂的过程，每个人都是世上的一个过客，要做怎样的过客，那是每个人的选择。”心灵是一个人的根，人们的观念在心灵深处徘徊而升华;心灵是一个人的灵魂，人们的举动因为心灵这个灵魂辗转而改变。这里给大家分享一些关于面临的选择话题作文,供大家学习。

关于面临的选择话题作文1

还有什麽能阻挡我前进的脚步?还有什么能动摇我永恒的信念?还有什么能改变我刚毅的性格?

我不再去思索，想的多了，脑就会劳累，心就会疲惫，既然改变不了世界上的任何东西，那么为何不改变我自己，给自己加重，让自己变的坚强。

但从不想自己能否成功，既然迈开了艰难的第一步，就要风雨兼程。

前进路上，有鲜花也有荆棘。鲜花不会常开，荆棘不会常伴。遇花时，不要被浓郁的花香所沉醉，远观后，它将定格脑海，化作动力。踏荆时，莫被刺棘划过的伤口而落泪。即使泪水早已迷蒙双眼，不要让它肆意滑落。让泪水淌在心里，因为，我很坚强。

从不去想自己是否能够实现理想，既然已将希望的种子埋在心田，就要耐住寂寞，不怕黑暗。

成长之路，坎坎坷坷。启明星升起前必将经历黑暗，白日里，也难测风雨。黑夜不会漫长，风雨不会常有。黑暗的世界里，不必孤独，举头，有繁星做伴;低头，有虫蚓共舞。光明的日子里，不要惧怕，任凭那风那雨愈加强劲，也永不低下头颅，因为，我很坚强。

从不去想自己的背后会不会有寒风袭来，既然女娲已将我捏造成一位刚毅的泥娃，就要坚守承诺。

狂风暴雨会让我更牢的站立于这片沃土之上;烈火中锤打会让我露出锋利的刀刃。

既然选择了远方，就要不畏艰险，风雨兼程;既然许下了诺言，就要坚持不懈，持之以恒;既然选择了坚强，就要大胆去搏，勇敢去闯。

没有什么能动摇我永恒的信念，因为我很坚强。

没有什么能改变我刚毅的性格，因为我很坚强。

没有什么能阻挡我前进的脚步，因为我很坚强。

关于面临的选择话题作文2

“你长大了做什么?听妈妈的，长大了一定要当市长!”

“当老师?你就这么点儿出息?你就甘愿做一辈子普通人?”

……

听着家长们一句句发自肺腑的教诲，你作何感想?我茫然。为什么个人的理想总是难以实现?为什么我们总是生活在父母画定的小圈子里?为什么我们自己的命运自己不能选择?

父母希望我们成为像周杰伦那样的大歌星，成为像金庸那样的大作家……多么美好的愿望!可我们不是那块闪光的“玉”，即使再怎样精雕细琢，也不会成“器”。我们不想过循规蹈矩的生活。诚然，我们也想做一个像金庸那样出名的人，但是每个人都功成名就也是不切实际的。如果我们做出选择，无论成功与否都要坦然面对。

我们理解父母望子成龙、望女成凤的心理，他们希望子女“成龙”“成凤”，希望子女有一份称心的工作，生活得幸福快乐。但是，我们有我们的选择，他们应当尊重我们的意见。可许多时候，我们与父母沟通起来很难。放学回到家，一见到他们满脸疲惫或不耐烦，我们就只能默默接受他们的安排了。

事实上，并不是所有事业有成的人都拥有幸福的人生。比如贝多芬，他的音乐影响了几代人，他是当之无愧的奇才，他是享誉世界的音乐家。但在家庭、婚姻上，他却颓废成一个“活死人”，一生孤苦伶仃，无妻无子。可想而知，他的后半生是在怎样的痛苦中挣扎度过的。我们在惊叹贝多芬所创造的伟大的音乐的同时，不能不感喟他对音乐的执著与热爱，但我们也不能不为他令人同情的个人生活而慨叹。父母大人们，你们是否希望我们成为贝多芬一样的名人?你们一定会说“不”，但我们却比喜欢周杰伦更喜欢贝多芬!

作为跨世纪的青年，我们有着进步的思想。我们崇敬大作家金庸，我们赞美大音乐家贝多芬……但我们更有属于自己的人生选择。尊敬的父母，请放开你们的手，让我们追求属于自己的梦幻。

让我们勇敢地去选择，让我们选择无悔的人生!

关于面临的选择话题作文3

漫漫人生路，人、随时随地都在经历选择。选择拼搏的人，他的生命将充满朝气;选择享乐的人，他的人生将会因此而萎靡不振。在生活中你会有所选择，在人生路口你同样面临着选择。

选择总是有所区别的。

朋友们，假如我有一颗璀璨的钻石与一颗普普通通的玻璃球要送给你，你会选择哪一个呢?经调查发现：大部分的儿童会毫不犹豫选择玻璃球，因为玻璃球从感观上能带给他们快乐，如果作为儿童你选择对自己看起来并无很多乐趣的钻石，只能说明也许早熟了点。

选择总是有所付出的。

有一天，一只狐狸经过一个葡萄园，里面水灵灵的葡萄，让它垂涎三尺，可是有栅栏挡着无无法进去，于是，它狠心绝食三天，减肥之后，终于从栅栏的缝隙钻进葡萄园里饱餐一顿。可是，却发觉自己吃得太饱，怎么也钻不出栅栏了。面对诱惑，狐狸选择了贪婪，注定了它要亡命。所以我们的选择要择善而行，否则要付出沉重代价的。

选择总是要以德先行的。

从前，有一个人在人在荒野中迷失了方向，饥渴难忍，他拖着沉重的脚步一步步艰难前行，终于找到一间废弃的小屋。小屋已久无人住，风吹雨打，摇摇欲坠。在小屋中间的桌上有一把水壶和一把备用的吸水器。水壶嘴被木塞塞住，壶上有一张纸条，上面写着：“你要先这水先倒进吸水器，以便他人后面用水清洁，然后才能使用。”这个人拔下水壶嘴木塞开始犹豫不决：我是按纸条所说方便他人才喝，还是不管三七二十一，喝了再说?最终他选择了以德先行，选择了前者。

总之人世间我们面临着各种选择，我们必须慎重待之。否则将被他人所耻，也给自己带来必然的不良后果。

关于面临的选择话题作文4

人生——漫漫长路远，繁华诱惑多，人、作为微小而孤独的个体，在人生的选择前，无可避免地徘徊起来。在一个又一个渡口上，在一次又一次险情中，人、究竟能选择什么，该选择什么?

选择自我。人有两笔组成，看起来很好写，但做起来却很难，因为在这万千世界有形形色色的人，你、我都是其中的一人。在和这些人交往中，难免会\"夹着尾巴”做人，失去了自我，久而久之，你就丧失了自己原本就有的特殊的东西，你会带着虚假的面具度过自己的人生，如行尸走肉没什么两样，该是多么痛苦的事啊!即使这么痛苦，还有人愿意这样做，我只能说：“朋友，你活得太累了!”

选择感恩。我们的生命是父母赋予我们的，是他们把我们从学语的孩子抚养成现在的我们，他们不知道在背后付出多少千辛万苦。现在的你已经长大成人，有了自己的内心世界，不愿与自己的父母多交流，可你曾知道父母内心的酸楚。现在的你已经在外工作，总是说自己很忙，没有时间往家里联系，那些都是借口，你可知道爸妈对你的思念。

那么，朋友请你停下忙碌的脚步，哪怕占用你几分钟的时间，向家里问候一下父母吧。他们也许听到后激动地落泪，这些你可曾想过。朋友、停下你忙碌的脚步，算一算自己多久没有和父母坐在一起谈心了，想一想多久没有回家看望父母了，那么请你多花点时间去做，哪怕只有短暂的几分钟，父母就会满足，他们的内心便不会孤单。

朋友、请你想想父亲在你童年时那高大的身躯和现在瘦弱的身体及沧桑的脸庞以及年轻时母亲纤细的手和现在布满老茧的手，布满皱纹的眼角。这些你可曾想过。朋友、想想吧!

不要在继续错下去了，想想你还能在父母身边陪伴他们多久，是二十年、三十年还是一辈子，就算你拥有这段时间，你能够报答完父母给与我们的所有吗?朋友，希望我的话能够打动你的心，好好地对待父母，因为这是做人的基本原则。

在人生与风浪的洗礼中，你会发现在人生面纱下最美的人就是具有孝心和独特内心的人。

关于面临的选择话题作文5

人的一生中，会遇到许许多多的选择，而有些选择微不足道，而有些却实在让人难以选择。

选择其实是一次冒险，选择其实是一场赌博，每一个选项背后都是一扇门，而门后，是不同的几条道路。

我们的道路还有很长，每个人都希望有美好的明天，而我们却面对着未知的将来。不要说命运弄人，命运就象一条线，而每一次选择都是一个点，无数个点连成一条百年的时间线，这就是命运。

命运就像是为自己量身订做的衣裳，每个人自己都是裁缝，尺寸和样式是自己在每一次选择中设计，别人既插不上手亦帮不上忙，而最终，在行将就木的时候，穿上这件用毕生心血做成的衣裳，衣裳与肉体，还有灵魂一起，从这个世界上消失。

选择是很难的，因为有时的一次错误的选择可能会将原本喜剧类型的人生变成悲剧。

为什么许多人都很迷惘，在人生的重要关隘上难以作出选择?因为他们瞻前顾后，患得患失，他们害怕，他们怕选错了会使自己的命运和未来变的很差，会一辈子消沉，一辈子令人懊丧。

讲个故事，一位老酋长对几个即将出门闯荡的年轻人说：“我送给你们每人六个字，先写给你们三个，等你们人到中年，事业有成时再回来找我要后三个字。”几个年轻人都得到了三个字―不要怕。于是，他们自己独闯江湖，几十年过去了，他们中有的事业有成，而有的一贫如洗，但是他们都回到了老酋长那里，问他要后三个字，结果，他们得到的是―不要悔。

这是多么大的智慧呀，前半生遇到的困难不要怕，大胆地做出自己的选择，即便最后没有好的结果，不要悔，因为选择是自己做的，路是自己走的，只要上不愧于天，下不愧于人，又有何可悔?

有人在面对选择的时候，有时想兼得，却又不能，于是，拿起这个又想着那个，放下呢，却又舍不得。正所谓“吃着碗里的，看着锅里的”，选择就是舍得，舍得、舍得、舍和得是分不开的，有得必有舍，有舍才有得。

懂得取舍的人就像烟花，烟花转瞬即逝，为什么能得到人的赞赏与回忆?因为烟花舍弃了自己。人也一样，只有在他付出了什么之后，他才会获得回报。

所以，当一个人面对选择的时候，一定要记住这二十字箴言：“之前不要怕，过后不要悔。有得必有舍，有舍才有得。”真正理解了这二十个字的人，方能做出正确的选择，使自己的人生，无论平凡与伟大，都会熠熠生辉。

**第四篇：以面临的选择作文600字**

当一个人害怕选择时，他便被困住了。太难说是怎样的束手无策，就是在忙起来的时候，只是一昧的按照他人的日程表钻到底。而一旦闲来无事，便空得左顾右盼，真的不知道自己该做什么。这里给大家分享一些关于以面临的选择作文600字,供大家学习。

以面临的选择作文600字1

一位艺术家说：“你不能延长生命的长度，但你可以扩展它的宽度。”同样，你不能改变今天天气，但可以左右自己的心情;你不可以控制周围的环境，但可以享受环境带来意外惊喜。给心灵一个华丽的转身，才能驾驭自己的心。

这让我想起英国诗人拜伦的一件轶事。有一年春天，他看见一位盲人在街上乞讨，旁边立着一个牌子“自幼失明，沿街乞讨”。但用来收拢行人施舍钱币的盆里没有多少钱，拜伦在同情之余，马上给他改了几个字：“春天来了，我却看不见她!”世上哪里还有比看不见春天更痛苦的事情呢?路人见到这简短明了富含人情味的几个字，纷纷慷慨解囊。

诗人的几个字，把春天蕴含的幸福降临到盲人的心灵世界，尽管他看不见，但是我相信，他一定能够感觉到，他感觉到的是一种被呵护的温情和幸福，这幸福像一束亮光，直透心底。给心灵转身，这美好的信念犹如阳光万道温暖心灵。

南宋末年，文天祥兵败被俘。面对敌军的战船，稀疏的芦苇，冰冷的雨水，还有那漂浮不定的浮萍......一位诗人正在经受着精神的洗礼。国破家亡，身不由己是人生巨大的挫折，凡人不可避免地万念俱灰，痛心不已。面对敌人多次的劝降和高官俸禄的诱惑，文天祥毅然的选择坚持对祖国的忠诚，以死报国。他让心灵华丽的转身，留给世人憾动心弦的篇章“人生自古谁无死?留取丹心照汗青。”。古今中外亦不乏志同道合者。

仍记得《乱世佳人》中黑篷车从大火中冲出的场景：房子没了，财物没了，金钱没了，而女主角斯嘉丽却一脸坚毅：“明天，会是新的一天!”人财两空是人生大挫折，凡人不可避免的心痛许久。但整日戚戚汲汲，囿于往日回忆的桎梏中，挫折终是挫折，毫无意义。倘若换个角度，将之看作通往光荣的荆棘路，明天终会是新的一天。让心灵转身，生命会为你打开另一扇窗。若因前方险峻的高山而心生退意，因处境荒凉而唉声叹息，那样生活只会给我们带来更多的困顿与无奈。给心灵一个转身，拥抱真正的光芒。

作家史铁生曾写道：“生病的经验是一步步懂得满足。发烧了，才知道不发烧的日子多么清爽。咳嗽了，才能体会不咳嗽的嗓子多么安详。后来又患尿毒症，经常昏昏然不能思想，就更加怀恋往日的时光。”

这一刻，我顿悟：其实每时每刻我们都是幸运的，因为在任何灾难面前都可能再加一个“更”字!心灵就像掌纹，虽然弯弯曲曲，不夺人眼目，却握在了自己的手中。

撷一手高枝的果珍，让梦境延伸与现实交汇!请带着期待让心灵华丽的转身吧!

以面临的选择作文600字2

选择，有时就是简简单单的一道选择;有时却是一道无奈的选择，必须删去一个人的选择。那一刻，心情会十分纠结，每删去一个人，心就一抽一抽的……

先拿出纸笔，认真地思考20秒，然后在纸上写出我最亲近的4个人的名字：爸爸，妈妈，优优，美美。假如，让我将其中一个人删去的话，我应该删去谁?让我好好想想……

爸爸妈妈给予了我生命，养育了我，把我从小小的，年少无知的一个小幼儿，变成了一个懂事的女孩子，这其中的过程，谁也无法懂得，这其中的艰辛，谁也无法明白……爸爸妈妈对我的爱，使我终身难忘，我爱爸爸妈妈，不为什么，只因他们是我的父母;他们爱我，我爱他们，我不想他们离开我，我也不想失去爸爸妈妈……

妈妈，您把我生了下来，哺育了我生长，让我懂得了做人的道理。一天，我感冒了，您请了假，硬要在家里陪我，那一刻，我觉得，您爱我，我爱您……爸爸，您如一座大山，是我们家里的顶梁柱，记得每过一星期，您就带我们去一趟超市，想吃什么就买什么……

优优和美美，我的妹妹。你们就像两个活泼可爱的小精灵，总是围绕在我身边与我聊天，和我一起玩耍。你们那甜美的声音，总会在我伤心时，给予我安慰，虽然听不懂你们在说什么，但你们说的每一句话，都是一句句。

优优，你是一个喜欢糖果的孩子记得有一次，晚上的风很大，我特别害怕，想要你陪我一起睡觉，但是，你拒绝了我，于是，我对你说：“优优，你陪我睡觉，我明天就给你吃一颗棒棒糖，好吧?”“嗯，当然了!”优优便陪我一起睡了觉……美美，你是一个依赖妈妈的女孩，无论做什么事，都要妈妈陪着。但是，记得有一天，我感冒了，你跑到了我的房间来看我，还给我端来了一杯茶，我的心里，比那杯茶还要暖……

我们一个个亲近的人、喜爱的人都将由于时间关系会离开我们，这是自然的法则。但是，我不想要离开他们，也不想要他们离开我……

以面临的选择作文600字3

命运由自己决定，生活由自己选择。

在人生的道路上遇到难题时，是进还是退，是坚持还是放弃，是一个永恒的话题。从古至今，在历史的舞台上，演绎了一幕幕悲喜剧......在十字路口上，一切都很迷茫......项羽，一个力能扛鼎的力士，一个豪气冲天的霸王，是他手中的剑，结束了秦的暴政，也打破了秦军不可战胜的神话。我们佩服他的勇气，敢以八千江东子弟兵为本。几番征战，浴血沙场。当他站在秦朝皇宫前，宣告秦的灭亡时，我们会称赞他的睿智。

荣誉背后，是异常艰难的抉择：起义成功了，那还好说。若是起义不成功呢?灭九族、五马分尸这些酷刑，就摆在自己眼前。我想：项羽那时的手肯定万分沉重，因为它寄托了太多的希望与徘徊。

项羽也可以选择平淡，过着祖辈们，那种面朝黄土北朝天的生活。

平淡地生，平淡地死，平淡地，在时间的长河中消失。

但他没有，毅然决然地选择了反抗。

历史证明：项羽是对的，人，就要有冒险的勇气，摔倒了，再爬起来，努力向前冲。不管代价有多大!

李白，一个至今还在文坛上闪烁着光辉的名字，一个刚正不阿的诗仙，是你手中的笔，诞生出最美丽的诗篇，结出了最丰满的硕果!

千里迢迢赶来，怀着雄心壮志走入朝廷，你期盼着自己的才华有所发挥，希望为国为民尽一点绵薄之力。

然而现实总是很残酷，将你的理想击得粉碎。朝堂之上，人心险恶，率真的你却没有防备之心，于是，小人在皇上面前挖苦、贬低你。你，却冷冷一笑，眼中，满是蔑视。

最终，他们的目的达到了，你的仕途生涯结束了，面对那些窃笑的小人，你沉默了。良久，“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”，你走了出去，眼中，分明饱含着泪水。

李白也可以选择低头，迎逢权势，这样，就可以在朝堂上有自己的一席之地，获得高官厚禄，不愁吃穿。

你没有：“不与这些小人同流合污，我倒也轻松自在!”

你大步走了，夕阳的余辉，给你的背影镀上了亮丽的色彩。

你游遍了大江南北，收获了不尽的才思，作下了不朽的诗篇，至今仍留芬芳。

官，可不做，心，却不能失。

事实证明：李白是对的，人，就要有放弃的决心，不管前面有多大的诱惑，该放手就放手，头也不回向前走!

青春的路上，一切都由自己掌握，当我们踏上一条路时，不应后悔，迷雾，会散去，前方，是光明。

人生如诗，岁月如歌。

“一脚踏扁一个紫罗兰”我们依然前行着，走着自己所选择的路，跟随着时间的脚步，逐渐长大。前途未知，心中却不迷茫，因为有人说过：“层层黑夜是黎明的前奏”

以面临的选择作文600字4

人生就像三岔路口，总会有不同的方向给你选择，红灯是给你考虑，黄灯是暗示你行动，那么绿灯则是你选择方向的时刻。——题记

人生总会面对许许多多的路口，它们通往着不同的目的地，却总是你最想要去的地方，所以选择是多么的至关重要了。学会选择却是大学问。

如果人生犹如一幅精美的画，那么选择就是神笔，是它慢慢帮你绘出美丽的画卷。如果人生是翱翔的鸿鹄，那么选择则是雄壮的翅膀，带你飞向理想的彼岸。如果人生是一棵苍天的大树，那么选择却是不可或缺的水，它让你茁壮的成长，让你开出美丽的花朵，让你结出丰收的硕果。然而正确的选择则是至关重要。因为不同的选择有着不同结果。所以学会选择是多么的重要

选择，是成熟的标志。因为你有深思熟虑过，面对人生的困难，你有勇气去面对，去解决。当面对重重困难，你不再仅仅是退缩，而是勇往直前的坚信自己，为自己的选择勇敢走下去。人生的选择，让你充满自信，去实现理想，去为远大的抱负，做出努力，勇敢地拼搏。因为选择是人生的必经之路。是你通往成熟的路口。漫漫人生路，处处三岔口，正确的选择是需要我们仔细考虑的。因为不同的选择是有着不同的精彩。你要通过实际情况做出合理的选择。这样你的人生会更加精彩夺目。常言道：世上没有后悔药。所以正确的选择，让你可以少走一些弯路。

学会选择，是留给有准备的人。选择正确的人生，会让我们的人生更加精彩，也许人生之旅会少不了披茎之路，少不了攀岩之峰，少不了波涛汹涌的海潮。但都会一一被我们征服。因为我们有正确地选择人生的三岔口。在面对困难时有着勇往直前的力量。有着自信成熟的勇气，有着拼搏努力的尽头。

学会选择，是留给充满自信的人，因为自信的人知道他们想要什么，追求什么。当面对选择时他们不会束手无策。因为心中早已扬起了船帆，眺望了彼岸。这样他们才不会“迷路”。才能成功的到达理想的港湾。请扬起自信的船帆勇敢的前行。

学会选择，人生会更加丰富多姿。

学会选择，人生会自信延绵千年。

学会选择，总有直挂云帆济沧海。

以面临的选择作文600字5

人生中总有无数次的选择，有选择就会有放弃，或大或小，或喜或悲，或轻松或困苦，但都是成长的构架中重要的组成部分。我是从什么时候懂得选择了呢?大概是从妈妈拿着两根棒棒糖，让我从中选一根的时候吧。这对于当时的我来说，算得上是十分痛苦的选择了，因为苹果味与草莓味的诱惑让我无法放弃其中任何一方。

但幼时所谓的选择都是些小事，懵懂中父母己替自己打理好了一切。但人总归是要成长的。年龄大了，个子高了，思想进步了，有自己的主见了，就连世界都从原来几十平方米的家扩大到了几百平方米的学校。旁边不再有父母拉着手帮我铺好路。长大后的世界里，多了份执著，少了一份幼稚，但所谓“少年的烦恼”也正是从这时开始的。因为充满选择的人生开始了。

而这之中，令我印象最深刻，是在进入了初二以后。初中的我，是一个学习与兴趣并存的个体。我不希望我的中学生活只有“学习”二字。于是，管乐队，舞蹈队。我乐此不疲的奔波于兴趣与学业之间。起初这似乎并没有带来什么影响：写作业时摆好姿势练基本功，跳舞蹈时提前抓紧一切时间写作业。

我很高兴自己能做到兴趣于学习两不误，一切都是那么的和谐与有条不紊。但随着学业的一步步升级，一步步紧凑。这双重的“要紧事”便变的越来越重。我开始有些手忙脚乱，原本平衡的天平开始倾斜，仿佛学业一点点膨大，要把兴趣从我有限的世界里挤出去似的。我开始有些迷茫了。家长的警告，老师的提示，都使我一遍又一遍的思考。

是该以学业为重而放弃兴趣吗?还是应该走自己的路，让别人说去?我的理智告诉我前者才是对的。可同时，我又无法狠下心放弃。每次踏入体操房之前，我的脑中都会进行一番思想斗争。“下次到底还该不该来?”可无论是管乐还是舞蹈，我都陶醉于它们所带给我的充实感，以至于忘记了应该做出的选择……我终于做出了选择，我选择放弃兴趣，转而全力学习。

面对选择，心中总是充满了矛盾与不舍。因为“选择”往往伴随着放弃，而这不仅是痛苦的，也是需要极大决心的。但正因如此，我会尽自己的努力，全心学习，不让自己徒然放弃兴趣。我相信，当我终于踏入心中理想的那所高中时，当我终于带着满意的成绩，重新回到兴趣中时，我可以骄傲的对自己说：我，其实从未曾放弃过;我，并不后悔自己的选择。

**第五篇：记事作文(生命的旋律、选择)500-600字**

生命的旋律

在生命的旋律——音乐里，我的心灵受到了极大的震撼和洗礼，感到生命无比充实浑厚，灵魂无比高尚健全……在这样的时刻，任何言语表达都显得苍白无力。

舞台上的序幕拉开了，一名身穿白衣的青年怀抱一张精致、优美地金色竖琴缓缓走出。澄澈的眼眸清可见底。一头黑耀长发披散在肩膀上却丝毫不会给人失礼的感觉，整个人就像是钟灵天下之秀，集英俊、高贵、优雅于一身。偏偏又有一种特殊的恬淡。当他从侧门走出的时候，几乎一瞬间就成为了全场的焦点。白衣青年奖竖琴放在摆好的台子上，端坐于专用的矮凳，缓缓抬起他那双修长的手，轻缓的弹奏起来。高雅、清纯如珠玉般晶莹、朝露般清澄的音色从那精致的金色竖琴中流淌而出，大厅内顿时静了下来，美妙的琴音闻之令人心旷神怡。宛如月光下喷泉汩汩涌出的奇景美感，弥漫着诗样的气氛。一曲优美的《秋日的私语》，让全场观众陶醉在其中。他的神情非常的专注，身上那分与世无争的恬淡最是令人心生好感。而且，从他脸上丝毫看不出他对生活的不满。钢琴奏出的乐声在全场余音缭绕。每一个音符，都如他的每一个微笑，那充满乐观的微笑，融入到了观众的心中。哪怕是再不懂音乐的人，此时此刻，也完全被现场的气氛感染、沉浸而陶醉其中了。

一曲终了，观众席中爆出了一阵阵雷鸣般的掌声。一潮接着一潮，一浪接着一浪，一波接着一波……比刚才任何一个节目都激烈。我，也忍不住为他鼓掌、欢呼。

但是，令人意想不到的一幕出现了，白衣青年谢幕下台时竟走错了方向：只见他走到了舞台边缘，脸上依然是那特殊的恬淡。直到主持人反应过来拉住他，我们才明白这个表演者是一名盲人。一种无边的敬意出现在每个人心底。这个短短的表演，让我震撼了许久，也让我想到了许多。原来，一个人的生命可以演奏出如此动人的旋律啊！

选择

在学习生涯中，充满了让你不知所措的选择。选择一个就意味着失去一个，而丢失了一个却可以用双手找回一个。“人无完人”。世上也不会有一个完美的选择。

从我踏进学校的第一步起，我便有了一个难以决定的选择，而且无论选择哪一个都是无法回头的。你愿意做一个努力学习的优生，或是做一个放弃自己、终日玩乐、无所事事的差生。也许会有人说自己天生比别人差，可我不相信，因为勤能补拙。

从我上小学起，我就为自己定下理想：一定要考上清华大学。从我为自己定下目标的那一刻起，命运就掌握在我手里。上小学一、二年级的我为理想而坚持，在班上成为了一个优生，那时的我学习很轻松，只要认真听课，完成作业就可以了，每天还有玩乐的时间。可是上了三、四年级我不再像以前那样轻松，每天放学除了作业，还要复习、预习。只有放假才有玩的时间。我心中有点后悔了，想：早知道就不定这么高的目标了。但在家长的鼓励下，我放弃了和朋友玩的时间。上了六年级，我感到很吃力，一个月都不能玩上两三天，我感到累了为自己的选择而后悔。要是当差生多轻松啊！但每当我看到自己的努力时，总想，不能放弃，否这五年来的努力都白费了，父母会受到比我还重的打击。于是，我忍痛割舍了所有玩的时间，为我的理想所奋斗。无论我能否考上清华，我也满足了，因为我为自己努力过。

我的选择不完美，选择成为一个优生，却丢失了玩乐的时间，但我感觉向自己的目标又迈进了一步。我打开心灵枷锁，以全新的角度去面对我的理想。无论它是否实现，我为自己付出努力，我做了一个自认为正确的选择。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找