# 以迷人的风景话题作文[样例5]

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-08-16

*第一篇：以迷人的风景话题作文你没有婀娜曼妙的身姿，只有粗糙的肌肤诉说你的故事;你没有色彩斑斓的花朵，只有健壮的臂弯诠释你的伟岸;你没有风花雪月的矫情，只有默默无言的柔情在心中流淌。在我心中，你是校园里最美的风景——老榆树。这里给大家分享一...*

**第一篇：以迷人的风景话题作文**

你没有婀娜曼妙的身姿，只有粗糙的肌肤诉说你的故事;你没有色彩斑斓的花朵，只有健壮的臂弯诠释你的伟岸;你没有风花雪月的矫情，只有默默无言的柔情在心中流淌。在我心中，你是校园里最美的风景——老榆树。这里给大家分享一些关于以迷人的风景话题作文,供大家学习。

以迷人的风景话题作文1

爱是暴雨中的那把雨伞，爱是黑暗中的那束阳光，爱是困难中的那一双手，爱总是给我们带来无限的温暖，爱总是那最美的风景，永远留在我心中的风景。

母爱的风景。救援人员发现她时，她已经身亡了，透过废墟的空隙可以看到她的姿势有几分像古人行大礼的模样，只是身体已经被压的变形了，当确定她已经身亡时，要走到下一个地点，救援队长突然喊道：“快过来，还有个孩子。

”经过一番努力，小心地将她身下的孩子抱出来，孩子被包在小被里，大概有3。4个月大，毫发未伤，熟睡着，医生检查时发现一部手机在被子里，下意识地看了看屏幕，上面是已经写好的短信：“亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住我爱你。”手机被已经落泪的医生传递着，每个人都落泪了。

父爱的风景。一天，中年男人扶着年迈的父亲散步。父亲手指着一只鸟问：“这是什么?”中年人回答道：“是画眉鸟。”父亲又问：“这是什么?”中年男人答道：“画眉鸟。”这是父亲又问：“这是什么?”中年男人想可能是父亲年龄大了，耳朵不好使，便又答道“是画眉。

”可没完，父亲又问着相同的问题……就这样反反复复，到了第10次，中年男人没耐心了，大声吼道“是画眉。别再问了!”父亲却显得格外平静，一点儿也没生儿子气的意思，用着慈爱的语气讲道：“三十几年前，在你四岁时，我牵着调皮的你来到这里。

因为好奇而显得十分兴奋不停地问‘这是什么?’足足有25遍，每次我都耐心地回答说：‘是画眉。’因为想你还小，好奇心强嘛!”这时儿子一下子扑倒在父亲身上哭得泪流满面，像个孩子似的。

爱是最亮丽的风景，是留在我心中的风景，是最永垂不朽的风景。

以迷人的风景话题作文2

傍晚了，夕阳欲下。此时的阳光已不再是金光耀眼，而是在金色中掺杂了不少红色，显得智慧而又刚毅。夕阳继续下落，与远方铁青的群山交融为一体，于是，山一下子就被镶上了金边。残阳如血，天际一片殷红，映衬着皎洁初升的月亮。

是的，夕阳!多么美丽而又辉煌的夕阳!你这宇宙中最美的风景啊!也正是，我心中最美的风景!不要说什么“夕阳无限好，只是近黄昏”了。要知道，太阳每天都不辞辛劳地升起，又不辞辛劳地落下。我爱这夕阳，因为它的美，因为它的深邃，因为它的辉煌。

是的，夕阳是美的。它那变化无常的色彩，看一眼便可让人永生铭记。同时，夕阳是智慧的，它是一位严谨的哲学家，每天都在向人们喻示。可惜啊，大部分人都让这喻示无声无息地溜走了。

每天放学一出校门，我便看见了夕阳。我看见夕阳的一片辉煌。我知道，它在说，人生在世，就是要限度地发挥自己的光和热，争取真正的辉煌。我看见了它与群山融为一体，我知道，它在说，人生在世，要像惠及群山那样温暖他人，自己的良好德行终会影响别人。我看见了它变得血红，不失尊严地一步一步地退出了天空。

我知道，它在说，人生有奋斗就会有失败，当你奋斗完一生，不论成败，不论荣辱，一切都将会结束。而你要做的，就是让你的人生少一份遗憾，多一份贡献。然后，“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”不过，夕阳还留在天边的那一抹微色，告诉我，它明天还会升起。而我们人，也要在明天继续踏上人生的征途，去争取去拼搏去奋斗!

啊!夕阳!我这心中最美的风景啊!谢谢你，谢谢你教了我这么多，告诉了我这么多。我知道，每天你都会再辉煌，再与那群山交融。那就让我每天都与你做伴吧!你还会告诉我什么呢?

以迷人的风景话题作文3

清晨，晶莹的露珠还没褪去，白茫茫的雾还没消散，眼前是朦胧一片，只有那墨绿又挺拔的山峰时隐时现。

它是梦想的陪伴者

我喜欢久久地注视着它那张饱经风霜的脸，企图能够寻找到最初梦想的痕迹。记得，为了能够考上重点中学;为了能够在知识的海洋里遨游;为了能够看到更加绚烂多彩的世界;它默默地倾听着我的英语朗诵，它静静地陪伴着夜灯前奋战的我，它用清风为我轻轻的为我掠去忧虑。当真的拿到录取通知书的那一刻，我的脸上溢满喜悦，被风吹动的茂绿的枝叶无不在随风摇摆，为我梦想的实现而道贺。而它，正是我努力奋斗实现梦想道路上的陪伴者。

它是失败的倾听者

它是个历经风霜的老人，皱纹里充满了沧桑，缠绵的白云常与它作伴。我喜欢把所有烦恼都与它诉说，生活中的琐事、考场上的失利，毫无肆忌地丢出来让它与我分担，它偶尔会默不作声，让我独自领悟“不经历风雨，怎能见彩虹?”的真谛;它偶尔会吹来一阵清凉的微风，温柔地抚平我紧皱的眉头，让我平息下那烦躁的心。无声胜有声，沉默的陪伴便是最忠实的倾听。

它是迷茫的引导者

山是墨绿色的，青树翠蔓为它披起的绿衣，使它看起来威严而又冷静。迷茫时，内心时常会感到徘徊、犹豫，慌了自己。静静地站在阳台上，望一望那雄奇的山峰，它那墨绿的素妆会让你冷静片刻，它会消去你前进路上的雾霾，让你看清路，那么你就不会再感到迷茫，继而能够向胜利的方向前进。而它，就是迷茫时的引导者。

雾气退去，它墨绿而又挺拔的样子完全显现，柔软的小草和嫩绿的枝叶是它的装饰，偶尔几只燕子成群飞过山顶，发出欢快的欢叫声，我想，这是最美的风景了。

以迷人的风景话题作文4

徜徉在心海中，漫步再意林间，奔跑在思维的大道上，总能感受到那一处风景，迷人。

荡着小舟，我向着大海的对岸驶去，寻着那一幅美丽之景。清晨的风，带着昨夜的雾气向我走来。我微笑，又使了几分气力，船儿也快捷了许多，但当我向前看时，天地间就像是刹那间恢复到盘古开天辟地前的状态，看不清清凌凌的水，蓝悠悠的天，我眼前除了雾气还是雾。在浩瀚的大海上，我不知自己身处何方，我的心陷入犹豫。

稍等几分钟，舞却也越来越大了。继续前进还是调头，撤回?可是，回去的路又何尝容易呢?不知时间过了多长，在我满心矛盾时，“叽”的一声划破了早晨的宁静。我举目四望，就在太阳将要升起的地方，小小的一条缝隙里，我看见它的影子：张开双翅奋力向前，同时嘴里不停地嚷叫着：“叽、叽、叽………”那像是对大雾的不屑。

我终于确定了选择走，向前走!雾再大又怎样，它不能阻碍心灵的路。这是它教给我的，我飞快的划动双桨，小船箭一般的向前。我一直向前，尽管我不知道前方是什么，但我知道，不走便不会遇到那美景。前进的路真不是我想象的简单。一路上，水的“哗哗声，船的碰击声，我的惊叫声，像是一首战斗曲，又像是一场接力赛。我的心也似乎经历了惊心动魄的战斗--------与恐惧的抗争。

船到桥头自然直，柳暗总有花明时。艰难坎坷，困难与恐惧在到达目的地同时，随云烟流走。我伸直了双手站在船头。

大地的太阳总在人心情舒畅的时候，或是成功做了一件事的时候挥洒下它的光辉吧!我猜想着。环顾四周，那是一幅怎样的美景?我无法想象得出，一条洁净如雪的道路立在树林中央，直延伸到远方，一张绿色地毯就铺设在我的脚下，油亮的翠绿透出几分喜悦，显现许多生机盎然……..我轻轻的迈动步子，进入那一片繁茂密林。一群鸟儿飞翩着蹿起，欢快的叫着，还排成人字行。最后一只鸟儿飞起的慢，那就是那个“小家伙”吧!我又出现平静的笑容，轻轻合上双眼，我与美景交融在一起。

风又起了，雾也散了，在我心上拂上一层轻柔。“只要有勇气并坚持着，总能与心中的风景相遇。当你真的这样了之后，有一天，你必定会发现，那风景真的很美。”我在心中默念。

思绪不得不飞回，看着满黑板的题，我坚定的笑笑，笑中透着自信，心中的风景已被我珍藏。

以迷人的风景话题作文5

不知从何时起，在我的心中一直有一个世界，这个世界处处是美景。每当我闭上双眼时，它就会浮现出来。

这个心中世界太美了，我仿佛在哪儿行走，那总是有一种神奇的力量吸引着我。在心中世界里，我来到一条小路上，观赏着这的景色。悠闲的小路两旁是两排大树。他们虽失去了春日的新盈、夏日的茂盛、冬日的银装，但它拥有了一种独特的风格——秋日赠予它们的高贵金色。

一阵秋风吹来，一些树叶离开了它们的母体。他们仿佛在空中翩翩起舞。但美丽总是短暂的，当他们落地的那一刻，他们也就完成了他们的使命，也为这秋天增添了几分美感和色彩。忽然有一片树叶覆盖了我心中的美景，我观赏着它，我惊奇地发现，那树叶不就是一棵平面的树吗?

那树叶的脉络中间的那根不就是树的主干吗?那两侧的脉络不就是树的枝条吗?那脉络间的一点点不就是一片树叶吗?忽然调皮的秋风又把它从我手中吹走。我追赶着它，他把我引到了一条小溪旁，它像一条小船一样顺着小溪流走了。

小溪一直在流着，那清澈的溪水打在一块石块上溅起了朵朵白银似的浪花，溪水清澈见底，鱼虾在快乐的嬉戏……

我突然悟到了溪水的意义，它仿佛在说：对，我的意义就在于把清澈的河水带到世界的每一处，我很快乐。

我停下了脚步，深思着真实的的世界，也许在以前生活中处处是这样美丽怡人的景色，可现在这样的景色正在迅速的减少：工厂的建立、生态环境的破坏、污水的排放……

不要让美丽的景色只出现在心中。毕竟我们生活在真实的世界上。让我们一起守护、爱护环境吧!

以迷人的风景话题作文

**第二篇：迷人风景作文（1）**

迷人风景作文（精选17篇）

在平平淡淡的学习、工作、生活中，大家都经常接触到作文吧，借助作文可以宣泄心中的情感，调节自己的心情。相信许多人会觉得作文很难写吧，下面是小编收集整理的迷人风景作文（精选17篇），仅供参考，大家一起来看看吧。

迷人风景作文1

听说，春天的乡村是很美丽的，我和弟弟决定去乡下的姥姥家一探究竟。

到了姥姥家，我和弟弟迫不及待的跑去了田野。哇！田野一眼望不到边，浅黄的麦子，在风吹来时，不停的点头，好像是在欢迎我们的到来；金黄的油菜花开了，一股清香弥漫在田野上空；田野里还有其他花卉，有月季花、有大丽菊，还有……美丽极了，这个花卉成了田野风光独特的一角。燕子也在上空飞来飞去，不停地唱歌，可爱极了！石榴树、桃树、梨树的开了，有的还结出了果实，一个个果实挂在树上，还不时有“小麻雀”来品尝呢！油菜花、花卉、小燕子、微风构成了一幅自然的田野风光画！

看到如此多姿多彩的景色，我和弟弟飞快的奔向田野。我们在棉垫子似的草地上玩竖蜻蜓、翻跟头，还在清澈见底的小溪里抓鱼、摸虾。玩累了，喊渴了，我们在田野里找起藤蔓，把它切开，一股清凉的汁液流了出来，吸一吸，甘甜清凉的汁液直沁心扉！

乡村的春天是个美丽的季节，是个可爱的季节，也是一个充满欢声笑语的季节，我爱乡村的春天！

迷人风景作文2

同学们，看了这个题目，你们是不是在想是什么好地方？哈哈，那我就告诉你吧，我要向你们介绍一下上海动物园。

走进上海动物园，首先映入眼帘的是两个看上去很古老的雕塑，好似几个战士守卫在那儿保护动物，在雕塑的后面是火焰鸟，它们全身火红，从远处看，真像一团火焰，往北边走，你可以看到成群结对的河马在一条河里玩耍，在旁边的人胆大的都上去给河马喂东西吃呢！

再往东边走去，你可以看见几辆“公交车”，你可别以为是要送游客回家，其实这是观赏危险动物的车子，能使你不被动物伤到，这些危险动物有白虎，狼，熊，还有蛇，在观看的过程中“公交车”里的讲解员会对你一一介绍这些动物。

等你观看完危险动物下了车，那么你就会听到“哈哈”，“哦”的欢呼声，原来在那里有个游乐场，中间还有一个马戏。在这个地方往南走，那你就会看见一条清澈见底的小河，河上有一条又宽又长的桥，到了夏天，河面上就会长出许多荷花，那时在河的两旁也会有很多柳树，那时，你坐在河边的椅子上，你就会觉得这情景好似在仙境一般。

同学们怎么样？听了我的介绍，你们是不是也想去那梦幻般的上海动物园呢？

迷人风景作文3

今天，我在一个画展上发现了一张美丽迷人的风景画。看到它的第一眼，我就被它迷住了——它太美丽了。我竟不由自主地拿起手机拍下了这张画。现在就让我们一起欣赏一下这张美丽的画吧！

蓝蓝的天空，像一片湛蓝的大海。天上还飘有朵朵白云，像小狗，像棉花糖，像小羊，像羊驼，像丘比特……白云的形状真是五花八门。放眼看去，山峦重叠，有青色，有蓝色，有黛色，还有米黄色。山上还开有野花儿，有红色的，有紫色的，有白色的，也有粉色的，绿树成荫，蜜蜂与花儿尽情舞蹈，鸟儿在枝头放声歌唱，小鹿在山地间奔跑，狗熊在阳光下睡觉，儿童在山地间嬉戏打闹。远处，还有几座小房子，与大山一起是那么的和谐。

往前走走，有一个安静祥和的小山村，它们的房子屋顶都是略有红橙色。有的是小平房，有的是楼房——有一层的，也有两层的。在村子的中间还有一座高高的塔，那是村子里的白色的敲钟塔。村中的小朋友三五一群赶着去湖边玩，他们在干什么呀？哦，原来是天气变得炎热，小朋友们都带着游泳圈玩水去了。湖里的水清澈见底，水里的鱼有大有小，一会儿躲入水草中，一会儿游到湖岸边，一会儿又从水下探出头来……

多么迷人的一处风景呀，有机会我也要去那儿看看。

迷人风景作文4

我们阜宁有许多美景，如：白天鹅公园、迷人的金沙湖、兴谷寺，还有射阳河外滩，我最喜欢的还是射阳河外滩，那儿景色最迷人。

早晨，河两岸的树木好像刚睡醒了似的，正给自己梳洗打扮，你看那垂柳似乎正以射阳河平静的水面做镜子，扭动着那柔美的身姿呢。河面上，一艘艘大船舒缓而又平稳地行驶着。河边能清晰地看到小鱼在游来游去。河岸上，大概是晨练吧，老人们正站成排，悠闲地打着太极呢，他们的脸上满是满意的微笑。

中午，河面上的船只渐渐多起来了，射阳河也热闹起来了。那打鱼的人们一边打鱼，一边唱着优美的歌，歌声粗犷而又豪放，给美丽的射阳河增添了无穷的魅力。河岸边一些老年人在悠闲自得的垂钓，时不时的鱼竿一甩，便能钓上一条大鱼。一阵风吹来，连岸边的柳树妹妹也情不自禁地跳起了舞蹈，那姿态真是婀娜多姿。

傍晚，射阳河畔更是热闹非凡。人们晚饭后开始三三两两，有说有笑地走向了射阳河外滩，跳广场舞的大妈们更是精神抖擞，容光焕发，她们动作十分整齐，一个个都笑的合不拢嘴了。小孩子们也不闲着，他们在人群中追逐打闹，玩得十分开心。

啊，家乡的射阳河外滩，你真美！

迷人风景作文5

今天早上，我怀着激动的心情，和妈妈一同乘坐开往市区的公交车。我们选择了一个靠窗的座位，随着汽车启动，欣赏着公路两旁的美景。当汽车路过机场，看见新建机场多气派呀！好像一座豪华的宫殿。

汽车行驶在高速公路上，公路两旁树木往后退，好像是在和我们告别。远处的风景真美，好像只用绿色渲染，不用墨线勾勒的中国画那样，翠流，轻轻流入云际。汽车行驶到了减速带上，随着减速带的高低不平，汽车行驶起来也一抖一抖的，我的身体随着汽车有节奏的晃动着，好像是为了方便游客欣赏这里的美景。哇噻！远处望去，看见一座高大的建筑，好像是一座城堡，真壮观呀！三角型的房顶，穿着黄色的外衣，胸前还悬挂着一个大吊钟，把这座城堡装饰得更加引人注目。

园林工人把公路两旁的花草种植成三角形的、半圆形的、弧形的、扇形的，看起来错落有致，一棵棵树木像站岗的哨兵，显得生机勃勃！树丛中还有一种开着金黄色花朵的小树，像黄星星一样点缀着绿色的海洋，看起来格外美丽。我和妈妈一边欣赏着窗外美丽的风景，一边谈论着风景的独到之处。不知不觉汽车就到站了。

迷人风景作文6

大海，有它广阔的胸膛；雪山，有它高耸的肩膀。周末，我去参加了一个摄影展，望着墙上的照片，我发起了呆。

那是一幅优美的风景照。一眼望去，远处的高山清晰可见。白云为帽，森林为衣，巨石为鞋，山洞为睑。它好似一位正在跳舞的姑娘，又好似一位“西装”革履的先生，四面群山环绕。动物们怕晒黑了自己漂亮的皮毛，全都跑到树荫下乘凉。它们你推我挤，谁都不想会见那热情似火的太阳。太阳见大家都跑得无影无踪，羞红了脸。

有些动物被挤了出去，很不服气，生气地叫了起来。山脚下，河流一条，水中鱼儿怕自己成了“烤鱼”，一头扎进水底。连荷叶上的青蛙也满头大汗，“扑通”一声跃入水中，仿佛一位受过专业训练的跳水冠军。河旁边，小镇一座。恰巧到了下午，太阳把它那金光洒向大地，小镇又恢复了往日的热闹。

夜晚，小镇死一般的寂静。夜间动物开始活动，小偷老鼠“吱吱”叫，猫头鹰警长直盯着鼠洞，准备攻其不备。牧童放牧晚归，吃过晚饭，躺在星空月夜下的草地上打起盹来。真是“归来饱饭黄昏后，不脱蓑衣卧月明”啊。

回家的路上，我的脑海中一直浮现出那张照片。我不禁感叹道：好一处美丽的风景照啊！

迷人风景作文7

世界上有许多风景都是迷人美丽的，而有一处风景却让我感觉到了不一样的迷人。

那里的天空是那样蓝，就像一颗大大的蓝水晶，那一朵朵悠闲自在的白云是那么变化多端，一会儿变成孩子们喜欢吃的棉花糖；一会儿变成凶猛的狮子，张着血盆大口，好像正在吃着自己的食物；一会儿变成一匹骏马，在天空中自由飞奔；一会儿又变成了一只懒惰的小猫，伸了一个懒腰又睡去了。

变化多端的白云下面是一座雄伟的高山，山上的树葱葱郁郁的，就像给高山穿上了一件美丽又环保的衣裳，山上的鸟儿唱着欢快的歌，那声音是多么优美呀。远处的山就像静止的波浪，那柔美的线条给人带来一种美好的感觉。

近处，一条清澈的河把天空白云还有高山都映出来，就像一位伟大的画家用心描绘出来的一般，画得是那样生动。河底的鱼玩得是那么快乐，你追我赶，不知疲倦。在河中划船的人，一边滑着小船，一边欣赏着美景，嘴边时不时地哼着小曲，惬意极了。

这么迷人的景色让我陶醉，我想，你应该也陶醉在这美景里了吧！

迷人风景作文8

秋，的确与众不同，没有春雨的缠绵冗长，没有夏雨的肆虐狂暴，没有冬雨的冰凉刺骨，有的只是秋独有的平静和清凉，我喜爱的正是这淡泊宁静的秋色，钟爱的正是那温柔多情的秋韵。

对于秋天，我写不出动人的句子。其实，在秋天面前，任何漂亮的句子都难以精彩地描写秋独有的美，一种暗淡中略带悲凉，寂寞中略带萧瑟的美，一切尽在不言中。

秋天是含蓄蕴藉的，她饱历了冬的严寒，春的繁盛，夏的热情，已不再追求浮华与赞誉，只想静静地、悄悄地融入无声之中……但当看到漫山遍野的落红，她便不再守候铅华褪尽的暮色，此时，她是骄傲的，数落春的隐晦，夏的张扬，冬的冷漠；此时，她是成熟的，傲视春的羞涩，夏的袒露，冬的内向；此时，她是理智的，不屑春的妩媚，夏的火热，冬的无情……．

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”，愿生命也是这样，没有太多烂漫的春花，也没有太多喧闹和浮躁，只有一片静谧纯洁的秋色，只有成熟和淳朴，像唯美秋天般动人。

迷人风景作文9

初春的公园是“碧玉妆成一树高，万条垂下绿丝绦。”初春的公园生机勃勃，春意盎然，我们一起去看看吧。

公园最让人喜欢的那就是桃花了，一眼望过去，粉红的颜色像成千上万的蝴蝶在翩翩起舞。

不同样子的桃花有着不同的美丽，还是花苞的桃花，外粉里红，像一个婴儿的脸蛋，红扑扑的；半开的桃花像一个姑娘，羞答答的想要盖住自己的脸；怒放的桃花像一个粉红的瓷碗，精致而美丽；凋谢的桃花仅有两片围着未成熟的小桃子，像一位母亲抱着自己的孩子。

当花瓣纷纷扬扬地飘落在河面上时，仿佛有一位仙女要下凡了，那场景美极了。这时，河下面出现了很多黑影，我定睛一看，哇！原来是成群结队的鱼来玩耍了！看他们自由自在地游着，多美的一个场景呀！

面对粉色美景，我沉迷其中，流连忘返，直到夜幕降临，才匆匆回了家。

小作者观察仔细，描写生动细致，加上恰当的比喻拟人，使人读了有身临其境的感觉，也使作者喜爱桃花的思想感情表露得更为自然充分。

迷人风景作文10

今天的天气变化无常，晴空当照，雪花却在风的吹动下漫天飞舞，就这样，一会儿下雪，一会儿出太阳。

不知为什么，我从小到大看过好多次雪，竟第一次看出她的美丽，那美丽中夹杂着一丝肆虐，却又透出一种温柔……因为天气变化，一会儿下雪，一会儿有太阳光照射，雪没有把大地染白，放眼望去，一道儿白，一道儿黄，甚是迷人，那雪绵绵的，使你不自禁想伸手去摸它，去感受那一股惬意。

在微弱的阳光的照射下，连平常不起眼的小树，看在眼里也让人忽生赞叹之情。因为在这样一个季节，凋零地所剩无几的叶子还会抽出新芽，所以有一种说不出的美。那是……

这时的天空不是湛蓝了，而是白茫茫的一片。昂起头，就被这种广阔、亮白惊住了，是迷人地惊住……这感觉~这感觉好像一个没有目标的人，在沙漠中无助地走着，使你不得不拟定新计划，走出沙漠……

傍晚，虽然没有日出时迷人，且多了几分凉意，但是在我看来，天还是那么美，地还是那么广人生的路终究是那么漫长……

迷人风景作文11

结束了夏令营紧张的学习后，我们一行人来到了洛杉矶游玩。相比旧金山，这里的游客多，景点多，好一派热闹非凡的景象啊！

一大早，我们就从酒店出发了。一路上，能说会道的导游为我们介绍洛杉矶的风土人情，说着说着，叶导很激动地指着窗外一个大型的足球场，说他最喜欢的皇家马德里队就在这里面训练。话音刚落，车厢里的球迷们一阵欢呼，我也跟着一齐探头张望足球场，好像球队正在里面训练似的。

终于到达目的地了，我们下车后看到眼前一条宽阔的大道，我心里很纳闷：这里除了街道就是几幢房子有啥可参观的？叶导似乎看穿了我的心思，指着前方那幢建筑说：“我们马上会去参观柯达影院，每年的奥斯卡金像奖就在那里颁发。”我一听到“奥斯卡”马上想到去年的外语节我们班的主题就是“奥斯卡”，这次可以近距离参观了。我打起精神跟随导游向前走，突然被脚下的“星星”吸引，每颗金色的“星星”上面都有明星的签名，我们还看到著名影星成龙的手印和脚印。我调皮地把自己的手放在成龙的手印上，哈哈！只有成龙手掌的一半。最与众不同的就是吴宇森导演的“星星”，他的那颗星是唯一挂在墙上的，比地上的那些“星星”更大更绚丽，而且他的名字是用中文显示的，我赶紧让陈老师帮我拍照留念，这可是我们中国人的骄傲啊！

看到这里，我想大家肯定猜到这是什么景点了吧？对了，它就是著名的星光大道，两两排列的\'“星星”整齐有序的嵌在地上，形成了一道迷人的风景线。

迷人风景作文12

抬头望天，望那微微的风牧云，低头看地，看那嫩嫩的叶衬花，望天，看地，忆事，淡淡的微笑，淡淡的忧伤，淡淡的忘记自己……

品之景

傍晚的夜空总是那么迷人，即使没有星光的点缀，也总显得出他那种粗犷，博情，也许也有一丝寂寞……一个人独自坐在草地上品味夜空，并不会觉得太寂寞，有时寂寞是一种乐，从中品出一个全新的人生，品出一个全新的自我，何尝不乐？

寻之景

千里寻他千百度，蓦然回首……心的期盼，总是在身体上被拒绝。黄昏的美景总是那么的引人耳目，默默的观赏，默默的追随，默默地发现……寻的期间，并非要人作伴，寂寞更符合我个性，从中寻出一个新的开端，从中寻出一个新的舆论，何乐而不为？

攀之景

人生的阶梯，总是靠一步步建造，华丽的风衣，并没有那么好得到，而山上的风景，定没有那么容易欣赏得到。我向往山的顶巅，攀之乐，为何要与人分享，自苦自乐正是我追求，封闭在一个只有自我的世界里，可能才是心中所想。从中攀出一种新的境界，从中攀出一种新的情怀，为何不乐？

其实，世上处处是迷人的风景，只不过没人去品，可是，品出以后不一定是甜，或许还有涩……

也许，一条条宽窄不一的路就是大地的伤痕，而人，就注定从一条条伤痕中走过，注定遭受走这条路的伤，所以每走一步都感觉到隐隐的痛。

记住，用心去品，不一定都是痛。

迷人风景作文13

在我们校园的东南角有一个风景迷人的生态园，里面种植了许多花草树木，植物标本、白色的鹿妈妈和可爱的鹿宝宝雕像，还有一个葫芦形的大池子……

我已经很久没有去生态园了，今天天气特别好，我突然很想去生态园看看那儿的景色有什么变化。中午，我来到了学校，太阳公公把温暖的阳光洒向大地，把学校的花园小区映射得像个天国，现代化的学校教学楼、多媒体教室、天文台被映衬得好像天上的宫殿，美丽极了。

走进生态园，一幅动人的景色就深深地吸引了我。仔细一看：两块绿油油的草坪落上了片片黄色树叶，盖着嫩绿的小草，落叶告诉我们秋天到了；最抢眼的一串红和无数的小花迎着阳光，露出了灿烂的笑容，好像在对我说：“你好，我们的小朋友，欢迎你到我们家来参观。”；芭蕉树伸长着片片宽大的叶子，树稍上挂满了一串串金黄的芭蕉；柳树垂下自己的辫子，抚弄着身边的小树、小花和从她身边走过的每一位小朋友；来到白色的鹿妈妈和可爱的鹿宝宝前面，她们和往日一样，在生态园微笑着，嬉戏着，永远那么纯真、可爱；今天的葫芦池里没有水，我跳下去在里面高兴地跑了几圈。夏日，葫芦池里有好多水，我们这些胆小的女同学只能看着那些淘气的男同学在里面尽情地打闹。

啊！校园秋景，好一幅精美迷人的生态园风景动画！

迷人风景作文14

大家一定都很喜欢四季吧，春夏秋冬都别有一番美丽的风景，这就是大自然给予我们最好的礼物。下面，我们就一起来感受一下这迷人的四季风景吧！

春

春姑娘踏着轻盈的步伐来到人间。她把万物从沉睡中唤醒，百花竞相争艳，树儿们都抽出了新芽，大地一片生机盎然。人们一般都喜欢这个季节。

夏

夏天大哥把太阳公公给请来了。这下可不得了了，屋子里像个大蒸笼，不开空调是不行的。外面的树也被晒得无精打采，小草们耷拉着脑袋，狗也热得吐出了舌头，可我们小朋友喜欢，因为什么？喜欢吃棒冰呗！夏天，买棒冰的人可赚了一笔钱！不过，夏天总的来说，真的很热哦！

秋

终于熬到这个季节了。秋姑娘又会带什么来呢？原来，她带来了秋风妹妹。秋风一吹，把夏天的炎热全扇跑了，迎来的是一派丰收的景象。瞧，田野里一片金色的海洋，人们都在忙着收割。果农可就更高兴啦，苹果、柿子、橘子、梨装了一筐又一筐，到市场上去一定卖个好价钱。

冬

冬哥哥带着雪妹妹、北风弟弟一起来到了人间。雪妹妹把雪白的棉絮抛向人间，给庄稼盖上厚厚的被子，以防顽皮的北风弟弟对它们造成伤害。北风弟弟太太顽皮了，把寒冷的风吹向人间。不过，腊梅花可不怕冷，依然傲立枝头，给冬天带来了一点生机。

怎么样，是不是觉得还不够，当然不够，这迷人的四季风景怎么可以用言语形容呢！只有自己亲身体验了，你一定就可以明白这是多么美好的一种享受！

迷人风景作文15

本来是想去晨练的，但是晨练到一半，下去起了雨，所以只好停止晨练，去亭子中躲雨。走到亭子里，无意中望见了那映山湖，每天的晨练居然都没有注意过它。我静静地走到亭子边沿，远远地望那映山湖。湖水如链，一层，一圈，波涛细滚，涟漪起伏，好似那立体山色图。水是静的，也是是因那突如其来的烟雨吧；水是绿的，也许是因为那青山的倒映吧。说静却无法失去那应有的生机。

细浪、涟漪，都于那鱼儿的嬉戏，也许你会佩服它们那毅力呀，下着烟雨，人群之亭内，鱼儿却在那儿翩翩起舞。它们的舞步不及那蝴蝶的轻盈，没有那蜜蜂的欢乐，却以非比寻常的舞姿入以人之幻想。以此的鱼儿使这烟雨朦胧中的映山湖更显生机。说是早晨的缘故，映山湖置身以迷雾的笼罩中，望出去似一片海，又似一片片云，雾使这湖蒙了层纱。再说说那另一种动物——蜻蜓。

蜻蜓置身于湖水之上，蓝天之下，离湖面近了，成全结队地掠过湖水，鱼儿翻身荡漾起的波纹使蜻蜓盘旋上空，更为壮观。湖美、鱼乐、蜓舞，但却忽略了一排又一排的柳树，要是春天，柳树定会受人欢迎而引人注目。那飞扬的柳絮，不时地从你头上飘过，或坐落在你身边。但是现在呢，风，吹过，丝丝的柳条随风摆动，不还有那引人注目的一面吗？这一切，如痴若醉，如梦似幻！好一个映山湖，好一个烟雨迷蒙的映山湖！

迷人风景作文16

秋天，是一个美丽的季节；秋天，虽不比百花盛开的春天那样有生气，却有迷人的果实；秋天，美，美在朴实，美在成熟。秋天既带来了果实，更带来了人们的欢乐！秋天也给田野带来了一番欢乐。

我奶奶家就住在田野边，那里有好大片的田野，每次去奶奶家，我都要好好欣赏一番“田野风情”。

秋天的清晨美极了，田野的雾气笼罩着房屋、森林、庄稼——给人一种神秘的感觉。我走出屋子，漫步在田野内，只见到一片丰收的景象：农民忙得不可开交；棉花白似雪；麦穗把麦秆压弯了腰；颗颗高粱红似火——我走着走着，来到郊外，那里有一片果林，同粮食一样，水果大得诱人：柿子如一个个红灯笼挂在树上；苹果如小姑娘的红脸蛋；葡萄如紫色的珍珠，成群挂在葡萄藤上——真诱人！我买了一串葡萄，我尝了一个，“好甜！”我真想把这串葡萄带给亲朋好友，让他们分享一下“秋天的厚礼”。我走累了，就地躺下，仰望天空，晴朗的天空，如大海一般，朵朵白云犹如扬帆起航的小舟，悠悠的飘着，一排排大雁顺着“人”字形向南方飞去。

秋天的晚上更美，我端来一把椅子，坐在田野里，望着星空。星星格外明亮，好像巧克力布丁上的奶油，格外显眼，在田野里，青蛙在欢唱，无比美妙！一丝风拂过，我闭上眼睛，感受风，无比惬意！我看着皎洁的月亮，幽森的森林，伴着田野，像画一般。我不禁赞叹道：“美丽的田野！”

迷人风景作文17

绘画虽没有音乐阳春白雪；没有雕刻那样惟妙惟肖；没有书法那样落纸云烟。但是它有自己特有的特点，它们古色古香、独具匠心，因此，我校也跟着潮流开展了一次画展。

那天早晨，小鸟在枝头叽叽喳喳地唱歌，路边的大树像士兵一样，小草从土里伸出头来，一片生机勃勃。

我们刚进到画展室就惊住了，有一幅画上的男生在参加运动会。看！他那飘动的头发、摆动的双臂、紧闭的双唇、紧锁的眉头，连头上的汗珠都被描绘得栩栩如生，我禁不住赞叹起来。

我见同伴一直盯着一幅动物画，原来画上是一只小鹿，小鹿的双角与身子呈现出了一条平行线，它还有两双修长的四肢，水灵灵的大眼，小鹿的尾巴毛茸茸的，它的头向后扭着，好像在回答母亲的问题呢！我也被这幅画深深地吸引了。

我们在这两幅画上看了好久，随后，我们又看见了一幅《乡村闲居图》，图上有着几座高大的山峰，山峰在挺拔的松树下被衬托得格外高大。细看，一户户人家在这座山下生活着，还有小孩子们，在山口放着风筝，我便想到了高鼎的《村居》“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”

放学了，校展活动正式落幕，我恋恋不舍地回家了，在回家的路上，我想：虽然画展结束了，但是这些画已经深深的印在我的脑海中了，我将永远不会忘记它们！

**第三篇：以风景为话题的作文**

以风景为话题的作文

风景自在熟悉处

天涯何处屋风景，只要你耐心去观察和体会，一定会发现在你熟悉的地方也有许多亮丽的风景。年轻人羡慕住在森林公园里的夫妇，觉得他们那里有清新的空气，有大片的杉树何竹林，有幽静的林间小道，有鸟语花香。而那对夫妇却不这样认为，反而羡慕起他们城里人的生活，觉得城市丰富有趣，那是不是因为熟悉的地方没有风景呢？回答是否定的。其中的原因只是因为那对夫妇没有仔细观察和体会，而年轻人作为旁观者，自有“旁观者”的道理。而那夫妇却有点“身在福中不知福”的味道。其实，只要我们用心观察，在我们熟悉的地方会发现许多亮丽的风景。就拿我以前所就读的小学来说吧！这是一个我再熟悉不过的地方了，她哺育了我整整六年。让我从一个无知的儿童变成了一个多思的少年。对周围的环境也了如指掌。于是有的人会觉得这么一个熟悉的地方，反而会很难发现有什么风景。但我却不这样认为。由于场地的限制，一大清早，你可以发现村里的许多老人都聚集到操场进行晨练。有的再跑步，有的再打太极拳，有的在练书法。直到孩子们陆续来学校时，才依依不舍地离开。每天早晨这些老人们不是给这所小学增添了一道亮丽的风景线吗？只要你仔细观察和体会，在我们熟悉的地方还会发现许多亮丽的风景。如：在我们家附近的菜市场，每天一大早就可以听见卖东西的叫喊声和人们的讨价声，汇聚成了一道优美的旋律，这也是熟悉地方的风景啊！我们每天从必经的小路上学，道路两旁的房屋和树木，也为这条小路增添了一道风景线，使小路增色不少。风景自在熟悉处，只要我们去观察，去体会，会有所发现的。

初一:小?

**第四篇：以“风景”话题的作文指导**

“风景”作文指导

审题

“风景”一词的比喻意义，将风景的含义分为两类。一类是指“自然风光、人文景观”，这是实指，这暗示我们可以从风景的本义来写，如果从这个角度出发，可将文章写成游记、写景抒情类作品。二是指“人间真情，生活场景”，二者是从“风景”的比喻意义立意的，其中前者虚指美好的情感，后者借指美好且让人难忘的生活场景。也就是说，使用“风景的比喻意义写作时，既可以写实（生活场景）也可以写虚（人间真情）。

例文一

身边的风景好美，有的只是一份美丽；心底的风景好美，有的却是一份感动。妈妈的爱就是我留在心底最美的风景。

她就像忠实的听众。我脾气不好，有点容易爆躁。所以难免在学校和同学发生冲突。每当我怒气冲冲地回到家时，他总会安静地坐在我旁边，听我主动告诉他，争吵的对象是谁，事情的起因，经过和结果，当然，还有他对整个事情的看法，最后还有我的感受。这一步步不就像电视里所演的那一个个心理咨询师对“受伤”的“病人”进行心理解析的过程吗？我的内心就像一个永远不会停止的广播，倾储着各种各样的事，而他——我的爸爸就是会永远支持我的听众。

她就像万事通。我是一个学习偏科的学生，我的文科成绩远远超过了理科成绩。所以自然回家不太好做的就是理科作业了。每当我抱着题带着“为什么”去问他时，他的脸总浮现出一幅慈祥和蔼的面色，然后耐心地为我解答疑难，他会带我穿越知识海洋网罗所有难点、重点。不过，爸爸不光是在数学方面擅长，同样在文史更令我钦佩。每当我在学校听老师或同学说了我不知道的哪位名人名家，回家先不着急上网，而是等爸爸回来问他。有时，不经意会问他哪段历史，哪个历史人物，而他更是积极兴奋地诉说着那个伟人的过去、命运。

她更像邮递者。我的忘性很大，经常把重要的东西落在家里，如果没有他的支持，我想我会耽误许多正事儿。可他从不埋怨，只是总小心翼翼地提醒，所以随着年龄的增长，我这个忘性大的“坏”毛病也渐渐因为他而改变。每每让他送东西时，我总是拍拍脑袋责怪自己，嘟哝着：“怎么又得害他跑一趟？”就算他真的有事来不了，也会找人来替他送。有一次，我偶尔提起，她给我的回答却是：“你的事远远比我的事重要！”

妈妈的爱，汇聚在一起，它伟岸如山，它细腻如水，成为我留在心底最美的风景。

例文二

我心中的风景，你们是我前进路上的明灯，在我的成长道路上指引着我前进。我将以你们为榜样，待羽翼丰满时，自由的翱翔在浩瀚的苍穹中。

在岁月的长河中，时光慢慢的流逝，带不走什么，却在我心中留下无数亮丽的风景，他们或许不是那么的豪情万丈，不是那么的动人心魄，不是那么的婉约秀丽，但是却是我心底最温柔的记忆。

你为实现楚国统一大业，联齐抗秦，后遭小人诬陷流放之时，你愤激写下：“吾与重华游兮瑶之圃，登昆仑兮食玉英。与天地兮同寿，与日月兮齐光。”的豪言壮语，又写下《离骚》以泄愤，你无论遭受到什么样的打击与迫害，总是执着的坚持着自己的操守，这成就了你的高洁之处。最后，你含恨跳进汨罗江，从此滚滚的江水化作你的豪情壮志，传诵至今，令人敬仰。——屈原，你是我心中的风景，是一首写不完的诗。

你早年丧夫，居无定所，四处流亡，作为一个学富五车的才女，一个社会思想制高点的知识分子，面对此景此情，上不能入朝议政，下不能驰骋沙场，上溯千年历史，却始终不能找到一位知己，只能用“生当做人杰，死亦为鬼雄。至今思项羽，不肯过江东。”的豪壮诗句来抒发须眉般悲壮的爱国情怀。——李清照，你是我心中的风景，是一首吟不完的词。

你不远万里，远渡重洋，放弃外国的优厚待遇，毅然来到中国救死扶伤，你用自己的行动诠释了作为一个医生最高的职业操守和道德修养，是你让我们理解了伟大的国际主义、共产主义精神;毫不利己、专门利人无私奉献的精神;对工作极端热忱、精益求精的精神。你是我们永远的傍样，你的一生都是我们想像的平方，你是历史上一座永远屹立不倒的丰碑。——诺尔曼·白求恩，你是我心中的风景，一段读不完的史。

你忍受了常人不能想象、不可承受的痛苦，然而你并没有向命运屈服，在老师的教育、帮助下，凭借坚强的毅力战胜了病残，以优异的成绩从大学毕业以后，又积极的投入到为世界盲人、聋人谋福利的事业中去，还受到过许多国家政府、人民的赞誉和嘉奖，你的《我的生活故事》也成为英语文学中的经典。你让我知道了，敢于正视人生的疾苦和磨难，是成功的根本。——海伦·凯勒，你是我心中的风景，是一曲诵不完的情。

我心中的风景，你们是我前进路上的明灯，在我的成长道路上指引着我前进。我将以你们为榜样，待羽翼丰满时，自由的翱翔在浩瀚的苍穹中。

**第五篇：以风景为话题的作文作文**

风景自在熟悉处

天涯何处屋风景，只要你耐心去观察和体会，一定会发现在你熟悉的地方也有许多亮丽的风景。

年轻人羡慕住在森林公园里的夫妇，觉得他们那里有清新的空气，有大片的杉树何竹林，有幽静的林间小道，有鸟语花香。而那对夫妇却不这样认为，反而羡慕起他们城里人的生活，觉得城市丰富有趣，那是不是因为熟悉的地方没有风景呢？回答是否定的。其中的原因只是因为那对夫妇没有仔细观察和体会，而年轻人作为旁观者，自有“旁观者”的道理。而那夫妇却有点“身在福中不知福”的味道。

其实，只要我们用心观察，在我们熟悉的地方会发现许多亮丽的风景。就拿我以前所就读的小学来说吧！这是一个我再熟悉不过的地方了，她哺育了我整整六年。让我从一个无知的儿童变成了一个多思的少年。对周围的环境也了如指掌。于是有的人会觉得这么一个熟悉的地方，反而会很难发现有什么风景。但我却不这样认为。由于场地的限制，一大清早，你可以发现村里的许多老人都聚集到操场进行晨练。有的再跑步，有的再打太极拳，有的在练书法。直到孩子们陆续来学校时，才依依不舍地离开。每天早晨这些老人们不是给这所小学增添了一道亮丽的风景线吗？

只要你仔细观察和体会，在我们熟悉的地方还会发现许多亮丽的风景。如：在我们家附近的菜市场，每天一大早就可以听见卖东西的叫喊声和人们的讨价声，汇聚成了一道优美的旋律，这也是熟悉地方的风景啊！我们每天从必经的小路上学，道路两旁的房屋和树木，也为这条小路增添了一道风景线，使小路增色不少。

风景自在熟悉处，只要我们去观察，去体会，会有所发现的。熟悉之处有美景

鸟在空中飞，天空是飞行旅途中最熟悉不过的风景；鱼在海底游，海便是它征途中最熟悉不过的风景；蜗牛在地上爬，壳是它形影不离的家，也是它最熟悉不过的风景。

那么，我的风景在哪？每天生活、学习、休息之地有美丽的风景吗？抑或是要我克服路途艰难，拔山涉水去寻找更蓝的天，更清的水，更绿的树，更红的花？不！熟悉的地方有美丽的风景。无需你带着沉重的旅行包，拖着疲劳的身躯，耗费漫长的时间，你只需带上一双善于发现的眼睛，你会发现原来如此熟悉的地方有着最朴实、最简单却又最动人的美丽的风景。家是我们每一个人都再熟悉不过的地方，但我们不敢说自己认为家也是一道清丽秀美的风景，顶多是一个休息避风的港湾，更甚者当成了借宿的旅馆。如果这样，那你就是一位不合格的旅客和观赏者。或许，在忙碌的工作繁重的学业中冲淡了你对家的记忆和热情，但我们不能不承认每当我们身处异国他乡，家便是我们魂牵梦绕的地方。难怪乎，昭君出塞，身死茫茫沙海，却也难以忘怀家乡的景致，“环佩空归月夜魂”，不是为我们诠释了美丽的风景就在你熟悉却也最为容易忘却之地的最好证明吗？

可能你身处交通发达，高楼林立的大城市，厌恶了自己周遭的环境，向往农村乡间的田园诗意，那里又你认为美丽的风景；可能你居住于山清水秀，空气清新，鸟语花香的乡村，却向往留恋城市的喧嚣繁华灯红酒绿，厌倦一尘不变的简单生活。然而，即使你们真的到了梦想之地，难道真能没有抱怨，发现自己期待的永远是风景？

其实，只要你是个真正懂得赏景的人，哪一刻不能赏到美景？别上演一场到陌生地寻美景却失去了最熟悉的风景的悲剧！“此情可待成追忆，只是当时已惘然”并不是我们所希望所追求的。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找