# 高二语文教师优秀工作总结5篇

来源：网络 作者：悠然自得 更新时间：2024-08-16

*总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整...*

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它可使零星的、肤浅的、表面的感性认知上升到全面的、系统的、本质的理性认识上来，让我们一起认真地写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

本学期语文教学工作喜忧参半，值得回顾与总结。

一、在教学中取得的成绩与经验

1。读写是语文教学的重中之重。长期以来，高中语文教学受高考命题的影响，中解题轻阅读;重选择题练习轻语言表达综合运用，课堂教学变成了解题练习，文本阅读变成练习的素材，把课文肢解成不同的练习素材，学案卷、检测卷、课堂达标卷等铺天盖地，有声有情有色的语文课成了无声枯燥死寂的解题课。学生的语文考试分数虽然有提高，但是学生的语文素养依然很低，语文学习兴趣索然寡味，教材的读写例示功能丧失殆尽。本期，我改变过去的弊端，重视学生的诵读、品味、涵韵，重视学生的语言材料的积累与运用，重视与教材的对话，重视对教材的阐发，重视师生的争鸣，重视将文本改编称写作素材的联系，因此，语文课充满了生机与活力，回归了语文教学的本源。学生在口头表达、书面写作、文学鉴赏等方面都有提高。

2。教师的示范对学生的语文学习有种十分重要的作用。当前，语文教师中指导轻示范，重布置任务轻下水作业。学生的朗读水平、书写能力、作文水平日渐低下。尽管语文课数量多，语文练习任务重，学生的语文素养依然低下。本期，我改变观念，要学生学好，首先是教师自己示范好，有精彩的教师示范才有学生热情的学习状态。每次作文我都亲自下水，在作文讲评时把自己的作品与学生的作品对比，让学生评判。每次读课文，我总是自己示范朗读，声情并茂，我认为，教师声情并茂的朗读，即使对文本不作任何分析，学生也能从朗读氛围中悟出作者的情感，教师的示范朗读胜过千言万语的分析。我很重视学生的写字训练，我自己在黑板上端正的字体，合理的排版，给学生无穷的美感，我也经常把自己的教案本投影给学生欣赏。由于我的示范，学生的语文素养日渐提高。

3。大阅读是提高语文水平的重要途径。本期我们开设了阅读课，每次阅读课前我总是布置专题，并交代围绕本专题寻找那些书籍，如何查找资料，如何做阅读笔记。学生带着问题与主题去阅读，效果较好。如果没有专题，学生散漫阅读，东一榔头西一斧头，读的东西不系统，不成整体，不能融入自己的知识系统，对语文素养的提高用处不大。我经常把自己的阅读计划、阅读专题、阅读笔记、阅读心得给学生看，让他们模仿。而且我每隔几个星期就谈谈近期读了哪些书，读后有什么体会。我也向学生推荐书目。由于对阅读的重视，学生的眼界开阔了，语言运用能了提高了。

4。改革作文评语是提高学生写作积极性的法宝之一。传统的作文教学中，重写作过程轻作品讲评，重分数评判轻综合评价，重技术指点轻人文评价。我改变传统的作文评语，采取“评文、评人、评阅读感受”相结合的人文性评语。我撰写的作文评语一般分为三部分：第一部分评文，即指出文章的优缺点，从取材、用词、构思、表达技巧等方面来分析，重点选择一两个方面来评。第二部分评人，即指出作者为什么能达到这种境界或为什么划入这种地步，把文章的水平与作者的语文学习态度、阅读面、为人处世的态度、学习方法等联系起来。第三部分凭自己的阅读感受，即把自己读学生的文章时的心理感受写出来，让学生明白，这样写会让人产生如此的感受。我的作文评语改革深受学生欢迎，学生都说从来没有见过第二个老师这样写评语，读这样的评语既亲切又兴奋。

5。专题学习是培养学生自主学习的最好方法。我在本期实行语文学习方法改革——推行专题学习。这一方法借鉴了教育改革家魏书生的做法。本期我开辟了九个学习专题：

(1)积累生字，把每一篇课文中的生字难字归类整理。

(2)积累词语，把每篇课文中的新词新语以及成语熟语名言警句归类整理。

(3)文学常识。把课文注释中提出的文学常识归类，

(4)文体比较。把教材中课文的文体归类，比较他们的特点。

(5)精彩语段积累。把课文中的精彩语段归类积累。

(6)写作技巧归类。把整册教材中每篇课文的写作技巧归类。

(7)练习题分类积累。

(8)写作素材分类积累。

(9)文化常识分类积累。按照“科举、饮食、服饰、隐士、职官、建筑、车马、战争、音乐”等归类。通过这些专题学习，学生对教材进行了多遍学习。

二、存在的问题

1。学生的朗读能力还有待提高。部分学生受以前学习方法和习惯的影响，疏于朗读，只重做题，把生动活泼的语文学习变成哑巴式语文学习。

2。学生的书写能力还有待提高。虽然我在课堂上示范书写，但是，学生的书写习惯在短时间内难以改变，另外学生缺乏书写方面的专业教师指导，写字技巧还是不足。

3。学生的写作水平还是有限。学生不善于把课文材料转化为写作素材，因此，他们写出的文章语言干瘪，内容干瘦很“骨感”。

4。受网络快餐文化影响，学生纸质文本阅读兴趣不浓。

**高二语文教师优秀工作总结5篇一**

语文教师的课程意识就是对语文课程价值的认知，课程资源的开发，课程设计，而最终指向学生语文素养的提高和语文能力的发展。只有具备课程意识才能对语文的教育教学作用有更深刻的认识，把课程理念转变为自觉的课程实施行动，也就具有了学生意识，有利于学生语文学习。下面本人就语文课程的认识以及对一学期来的课程教学实施情况与存在问题等方面加以小结。

一、阅读教学

阅读教学是语文教学的主要教学任务，而阅读教学的一个重要目的就是培养学生的读书习惯和阅读意识。语文课堂教学是指向阅读的切入点，也有导读的性质。所以，在每一篇课文开始学习之前，学生应该自主地阅读文本，自己解决字词障碍，能提出一些自己认为有价值的问题。在上课时，教师根据文本，设计好讨论问题，学生参与讨论、交流，解决自己疑难问题，同时也训练学生的理解、分析、归纳、概括等思维能力。另外，也要注意文体章法、艺术特点，为学生的写作提供借鉴。阅读教学不仅是知识积累，更应该是情感、经验等积累，这也即阅读教学的价值所在。

二、写作教学

写作教学历来是中学语文教学的难点，一是对写作教学的起点认识有分歧;二是缺少系统的写作教材;三是写作方法的操作性不强。本学期为了纠正学生写作的不足，基于学生学情，发现写作课程资源，提高学生的写作能力。如为了提高学生的时间意识，促使他们珍惜时间，受到春晚启发写了《时间都去哪儿了?》的同名作文，让学生在沉思中回忆那些美好片段，发现生活中的诗意，珍惜时间，热爱生活。针对学生这次写作的不足，不会情景描写和细节描写，进行和学生面对面，一对一地指出、纠正，并要求再写。在这次写作实践的基础上，形成了《先写后教，多次写作：写作教学的一次改进尝试》总结，全文6000多字。这次写作大多学生写了两次，有些学生写了三次，甚至四次，使学生对记叙文一些方法有了切身的体验，并且学会了运用。以后又针对学生材料作文写作中存在的问题，结合几次写作实际，在翻阅了学生大量作文的基础上，形成了《例谈材料作文写作策略》的报告，共5000多字。从学生对材料的理解、立意、命题、开头、主体结构、结尾以及论据使用方面进行了针对性的指导，使学生对材料作文的写作有了一个系统的认识，初步建立了自己写作图式。当然，学生材料作文的写作能力，还有待进一步通过练习，纠正不足，巩固优点，从而加强和提高材料作文的写作能力。

三、课外阅读

按照学校要求和语文学科的属性，在语文课堂教学之外，每周还进行一次课外阅读活动。阅读书籍以适合学生的杂志报刊为主，地点设在阅览室。当然，光阅读杂志是不能满足语文教学的需要和学生学习兴趣的。以语文教学为突破口，以阅览室阅读为拓展手段，进而鼓励学生自己借阅或买一些经典名著以及适合学生阅读的书籍，使一些学生的阅读结构有所改变，兴趣有所提高。我以为语文学习无非基础与阅读两个方面。基础侧重课内，阅读则在课外。阅读也是精神的旅行，让学生的生活、生命更加润泽，更有活力。

四、经典品读

现在的学生喜欢读图或观看视频，对有些事物更喜欢直观地了解。针对这种情况和学生阅读积累的不足，尤其是古代经典诗词积累较少的现状，决定每周星期五晚饭以后，按时播放重庆电视台的《品读经典》系列视频。这些视频解说精到，画面优美，图文并茂，便于学生接受、欣赏。在播放视频以前，先把视频中涉及到的作品整理出来，印发给学生，这样使学生在观看视频时更有针对性，也便于学生课下进一步阅读或对相关作品进行探索。通过观看品读经典视频，使学生有机会阅读更多的中国古代经典作品，这样也使语文课堂教学与课外阅读、视频传播形成了良好的互动，拓宽了语文学习的背景知识，有利于学生语文学习良性发展。

五、语文活动

根据农村学生口头表达能力相对较差，羞于在人面前讲话的缺点，也根据语文教学训练学生口语的要求，本学期开学之初就决定，在每天上语文课之前，安排一名学生进行演讲。要求学生提前准备好演讲稿，在课前3—5分钟面向全班学生进行演讲。在演讲活动中，大多数学生都能精心准备，给全班同学或讲励志的事例，或读有趣味性的文章，或讲有哲理的故事，不一而足。通过这次语文活动发现了学生口头表达的不足方面存在的问题，让学生克服了第一次在众同学面前讲话的羞怯心理，初步锻炼了学生的心理素质与口语表达能力。另外，为了让学生有目标意识，督促学生努力学习，在开学之初，让每个学生给自己写一句话，在学期末最后一节语文课时，当众读给同学们听，顺便也对对照反思一下，哪些目标已经达到，哪些方面还需要继续努力。

六、问题检视

从本学期语文教学过程来看，学生在语文学习中还存在着一系列的问题，需要在今后的教学中改进、提高、加强。

1、学习习惯。从学生上课的习惯来看，学生在阅读课文时，没有圈点勾画的习惯;对于生字词、有意味的句子不加注意，不，不做批注。阅读大多以浏览的方式为主，对课文细节注意不够，以致读不出课文的意义，明显是浅表式、浮躁化的阅读行为，表现出的是学习品质不良。另外，学生上课时听课方式单一，只是一味地听或看大屏幕，缺乏记笔记的意识，或记笔记不知道什么内容是重点。有话说，教育就是培养习惯，习惯形成品质，品质决定人的命运。现在学生的学习习惯不容乐观，如果不加以改正，将来学习效果令人堪忧。

2、学习思维。从学生学习、作业、考试等来看，学生对静态、直观的知识掌握较好，但像理解、分析、联想、概括等高级思维明显表现出不足，这基本与学生的考试结果所反映的现象一致。学生没有良好的思维习惯与思维能力，明显地制约着学生的进一步发展，导致学生对包括学习在内多种任务或责任认知较低，学习动力不足，进步较小。

3、自主能力。从一学期的学习过程可以看出，学生没有养成自我管理能力，无论是上课还是自习，大多都得依赖教师维持秩序，才有学习的氛围;上课学生对教师依赖性也较大，主要依靠教师的讲解，缺乏自主探究精神;离开了教师，学生就会失去方向，不知道学什么，怎么学。有人说，学生与学生的差别，就在于对课外时间的利用。缺少自主管理能力的学生，肯定不会合理运用课外时间。因此，无论是改进学生的学习习惯、培养学生的思维品质，关键还是学生的自我认知和自我管理能力，合理安排自己的生活与学习，但目前许多学生依然缺乏自我意识，这需要从学校管理的宏观以及班主任、任课教师的微观等多方面入手，着力培养学生的自主管理意识。如果只被动地强制管理，不能激发学生的内驱力，学生的学习习惯与效果很难有大的改观。

**高二语文教师优秀工作总结5篇二**

本学期我任高二(4)、高二(5)两个班的语文课，这两个班都是文科班，但成绩差距很大，教学内容教学方法的处理上都有较大的差别，加上两个班都超过70人，属于超大型班级，增加了教学难度，感觉压力比较大。在自己的辛勤努力下，我还是顺利地完成了本学期的教学工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学年的工作小结如下：

一.加强学习，不断提高思想业务素质

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都非常重视专业知识及教育教学理论的学习。我认真学习新课标，我还利用书籍、网络认真学习相关的语文教育文章，也较多地关注各地语文名师如王栋生、王大绩、王土荣、余映潮、严华银他们的教育实践，了解他们的心得，为自己更好地开展语文教学提供参考。我还通过参加教科培组织的教研活动、外出听课、组织本校语文教师开展教研活动等，使自己不断进步，充实了自己，为更好的教学实践作好了准备。

二.求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我立足“用活新教材，实践新理念”，力求让我的语文教学更具特色;立足于自己一直坚持的细读文章、寻找文章最有特色的部分作为教学重点这个做法;以及立足于生本教育理念之上的师生共同成长观，探索适合龙华中学高中语文教育实际的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。

我任教高二年级两个班的语文课,坚持课前独立研读课文，多次阅读思索，尽可能把文章的语言、思想、技法等方方面面的内容都弄熟，再精心设计教案，并结合所教班级的实际，处理好教学重难点，上好每一堂课。尤其这学期开讲的粤版选修15《论述文选读》，很多文章是新进入高中课本的，也没有教师用书，完全靠自己解读课文之后自主处理教材选择教法，挑战不小。我非常用心地对待这本教材，一篇文章常常是读了又读，想了又想，之后才选用一定的教法。这样做虽然很累，却也颇有趣味，课堂上也能讲出一点属于自己见解的东西来。

高二下学期意味着与高三的衔接，我关注今年的高考信息，从历年高考题、今年各地模拟题及其他高考信息中了解高考动向，对考题的能力要求、考点分布、答题方式等作较深入的思考，并通过对深一模、广一模、今年高考真题的评讲，把这些理解讲给学生听，让他们对高考题有相对清晰的了解。

至于其他教学常规，我基本上做到当堂内容当堂完成，每节课后都有一点小作业，作业难度适中，量控制在15—20分钟内，我反对与当堂课内容脱节的作业，尤其反对超过30分钟才能完成的作业。另外，授课后根据得失，及时反思调整。我积极进行校本课程的开发。

上学期主讲《三国演义》选讲，这学期重读原作，收获不小，为今后再次开课作准备。语文活动方面，我结合粤版选修15《辩论的技巧》，在班里放映国际大专辩论赛的几场经典赛事录像，又组织了非正式小范围的论辩活动，培养了学生的思考能力和语言表达能力，也活跃了教学气氛。

三.充分利用网络资源服务教学

我充分利用网络，服务于教学教研工作中。很多与课文有关的资料都可以通过搜索引擎找到，但海量的信息却要求作为语文教师的我要更加精心地阅读筛选，很耗费精力时间。因为这些内容的侧重点与教学目标常有很大的差距，不能照搬，否则就可能增加学生的负担甚至产生理解上的混乱。更何况网上信息也是有好有坏，有的则是既有金子又有沙砾，老师要有思考能挑选才行。我常常是把很多相关资料下载之后仔细阅读，挑选组合，再用到课堂上。我经常使用的网站如宝安教科培中心、语文味等，都给我很大的帮助。在这个信息时代，网上资料的搜集与运用，也是一个老师提升教育能力的重要途径。

四.工作中存在的不足

反思本学年来的工作，不足之处如下：

1.对新课程标准的学习体会还不够深入系统，基本理念弄懂了，方向也清楚了，如何体现在具体的教学操作上，还是很惶惑，所以很多时候积习所牵，不知不觉就采用老师主讲学生听讲的方法，如何安排好教学活动让学生动起来，真正成为学习的主人，对我来说还是个大问题。

2.教学反思虽有，却大多停留在思索的层面上，少有形成文字凝固起来。这样的反思，随意性大，飘忽不定，过后即忘，对接下来的教学调整缺乏牢靠有力的支撑。

3.教研方面，研读了一些教研方面的书籍网文，但在教学实践中的应用还不到位，尤其在培养语文学习兴趣方面，没达到自己心中的目标。

今后的教学中，我将继续用心，做到心中有课标、心中有教材、心中有学生，为学生语文能力的提高尽力。

**高二语文教师优秀工作总结5篇三**

这个学期本人担任高二年级主任，还担任高二(3)、(8)班语文教学。在教学工作中，认真学习，深入研究教法，虚心向有经验的同志学习。经过一个学期的努力，取长补短。为在以后的工作中再接再厉，作总结如下：

回顾过去一学期的语文课教学，主要做了以下几点：

(一)、年级管理与教学两不误

我担任年级主任，工作繁重，每天早读都到各班巡查。为了不影响自己所上班级的早读，我注重培养科代表，使科代表成为我的助手，能独立组织学生早读。我每天还要巡堂2—3次，利用巡堂听课的机会，我向本组的每一位同志学习，借签他们先进的教学方法，弥补自己的不足，使自己的教学始终处于领先水平。

(二)面向全体学生

让每个学生获得基本的语文素养，高中语文教学，在初中的基础上，进一步提高学生的语文素养，使他们具有适应实际需要的。现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读浅易文言文的能力;使学生继续加强积累，培养语感，发展思维，掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯，重视培养发现、探究、解决问题的能力，为终身发展打好基础。在教学过程中，进一步培养了学生热爱祖国语言文字、热爱中华优秀文化的感情，培养社会主义思想道德和爱国主义精神，培养高尚的审美情趣和一定的审美能力;引导学生关心当代文化生活，尊重多样文

化，提高文化品位;满足不同学生的学习需求，发展健康个性，形成健全人格。

(三)、正确把握语文教育的特点，用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力。

死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。语文是实践性很强的课程，在教学中着重培养学生的语文实践能力，让学生更多地接触语文材料在大量的语文实践中掌握运用语文的规律。

(四)、倡导自主、合作、探究的学习方式。

学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习要求，爱护学生的好奇性、求知欲充分激发学生的主动意识和积极精神，倡导自主合作探究的学习方式。在教学中努力体现语文的实践性和综合性。努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力情感与态度过程与方法的综合，采用启发式讨论式教学。

(五)、用先进的教学手段，提高学习效率。

现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语

文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。本学期，学校给每个教室都安装了白板和多媒体，我虚心好学，很快地掌握了它的使用方法。借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

总之，我在本学期中尽心尽力，班上同学的语文成绩也有了明显地提高，达到了我预期的目的，每次考试，我所教学的班级的语文成绩都优于同类班级。在今后的工作中，我会一如既往，努力工作，争取取得更好的成绩。

**高二语文教师优秀工作总结5篇四**

本学年我担任高二(9、10、11)三个班的化学课(下学期教10、11班)，同时承担了高二备课组组长。在领导的指导、同事的帮助下，我顺利地完成了一年的工作任务，并带领高二化学组全体老师在会考中取得了良好的成绩。现总结如下：

一、备课组取得的成绩

1、高二化学备课组是团结奋进的集体，在20\_\_年春季会考中，我校化学科不及格的学生为23人，及格率96.17%，仅比二中低0.3%，远远超过十中。我们相信只要化学组坚持集体备课，努力改革课堂教学模式，今后一定能够超过二中。

2、我精心指导高二化学组教师参加市、区两级举行的教学竞赛，把参赛当成全组的事情，教学设计上勇于创新，反复听课并修改。在“白板”录课比赛、“网络整合”教学实录比赛中，我组的成员积极参加，并取得了较好的成绩。在\_\_区基本功笔试中，全组成绩合格，丁立平老师还被选拔到区里参加培训，为参加市级比赛做准备。

二、个人取得的教学成绩

1、在20\_\_年春季会考中，我所教的三个班(1个实验班，2个平行班)，取得了会考及格率100%的好成绩，得到了领导和老师们的好评。

2、20\_\_年4月，在\_\_市化学会组织的高二化学竞赛中，我所教的学生\_\_获市级一等奖，\_\_市级二等奖，\_\_、\_\_获市级三等奖。

3、一年来，我努力探索课堂教学的新模式，不断向名师、同事学习。在20\_\_年x月\_\_日，我在阶梯教室上了一节“全校示范课”，教学设计、教学方法和教学效果等都得到了领导、老师的赞赏。

三、教育进修、教育科研、社会工作、论文获奖

1、参加\_\_区名师工作室

我是第二届“\_\_区名师工作室”的\'一员，在\_\_老师的带领下，工作室的工作紧张、有序地进行着。这一年，我完成了高三二轮、冲刺题目的编写工作;完成了选修四第四章的教学设计任务。在名师的带动下，我学习了很多理论知识，进行了实践探究。我们听讲座、开研讨会、课堂设计和实践，虽然紧张忙碌，但是也非常充实，我的教学能力得到了大幅度提高。

2、参加\_\_区骨干班主任研修班

20\_\_年\_\_月，我被选拔参加了\_\_师范大学与\_\_区联合举办的“骨干班主任研修班”，每周六都要参加研修培训。在众多专家和优秀班主任的引领下，我的教育观、学生观与时俱进，理念引导了方法，做学生思想工作时效果更好。

3、论文获奖：

20\_\_年4月，我撰写的教学设计《“盐类水解”的教学设计》获第五届“全国实验区高中化学新课程实施成果”二等奖。

20\_\_年1月，我的文章《做专业、智慧的班主任》获全国“和谐德育与班主任治班方略”论文评比一等奖。

20\_\_年六月，我被评为\_\_区“十一五”继续教育“先进培训教师”。

这一年的工作快乐而又充实，点滴成绩的取得都离不开领导的支持和同事们的帮助。在今后的工作中我将更加努力，为\_\_九中的教育事业做更大的贡献。

【高二语文教师优秀工作总结5篇】相关推荐文章:

高二语文教师年度的工作总结

语文教师任职以来工作总结优秀精选5篇

小学语文教师工作总结 优秀语文教师工作总结大全范文

2024优秀高中语文教师工作总结

2024年语文教师教学工作总结5篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找