# 小学二年级美术个人总结简短 小学二年级美术个人总结范文

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-08-18

*总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，...*

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**小学二年级美术个人总结简短一**

一、思想方面

坚决拥护中国共产党的领导，拥护十一届三中全会以来的路线和政策，积极参加学校的政治学习，提高思想觉悟，热爱党的教育事业，自觉遵守《教师法》中的法律法规，认真执行教育方针，努力探索教育教学规律，积极参加教研活动，服从分配，认真完成各项工作，处处以身作则，为人师表，不断提高自己的业务水平。

二、教育工作方面

这学年，除了原来的美术、计算机学科外，面对首次接触的科学教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。三．遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余,积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。积极进行学历进修学习，我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务，同时也帮助其他同志制作课件，上网查找资料等等。

五、努力方向：

１、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养。

２、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

３、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

４、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

**小学二年级美术个人总结简短二**

二年级美术总结

忙忙碌碌一学期就要过去了。在这一学期中，我在思想上严于律已，热爱党的教育事业。在工作中对自己要求严格。为了更好的工作，我现将本学期工作情况总结如下：

一学期来，本人认真备课、上课、听课、及时批改作业、讲评作业，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平，并经常与同行交流，互补有无，取长补短，以达美术教学的至臻完美，并顺利完成教育教学任务。

1． 美术学习的重要性

学习，是他们认为只要文化课学好就行了，美术课学好与否无所谓。其实，美术课是一门基础课，与其它课紧密相关。社会的不断进步，美术普及教育将会被人们从“内心”接受，而科学的学习美术也会提高到一个新的认识高度。美术的学习大致经过感觉、知觉、联想和想象三个阶段。凭借一般的直观艺术感觉，对作品做出“象不象”、“美不美”的主观判断是很不够的，还必须具有综合、判断、想象、联想的能力，并具有一定的思想水平，认识水平，这些在很大程度上要靠学习美术获得。

2． 上好每一堂课

我认真地分析了小学美术教材的编写特色及体系，明确了小学美术必须要求掌握的学习内容，了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，然后就

有的放矢地结合学生的生活实际进行绘画、手工的练习。每次备课时，我都细心地备教材、专心地备学生。把学生分成若干个小组，课堂上穿插生动活泼的游戏活动，增强了学生美术学习热情和兴趣，使我的美术课成为学生的欢迎课。

3． 做好课后辅导

加强了课后辅导工作，培养了一批美术上的小苗苗，通过他们的示范作用，带动其他学生学习美术的兴趣，提高学生的课堂热情。我在课中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能，即乐教乐学。并巧用启发思维，让他们能体会到举一反三，做到有所领悟和创新，掌握一定的训练规律。特别是儿童画学习与训练，以及手工作品的设计，使他们留下了许多优秀的作品，也留下了难忘的学习经历与记忆。

总之，训练过程严格按照循序渐进的训练原则，做到精讲多练，处处体现教师的指导和学生的主体作用，同时在课中对他们进行思想规律的教育，培养他们的意志品质，锻炼他们的性格特征，做到抓素质训练，促进全面发展，突出一技之长。

**小学二年级美术个人总结简短三**

小学二年级美术总结

在这一个学期中，根据我校的实际需要，我担任了二年级上册的美术课。我对这个学期中的美术课教学工作总结如下：

一、教学个性

我任教二年级的美术课，在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。我设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。总之，我以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

二、目标达成 教学工作在教育教学工作中，我认真遵照《新课标》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特军装价值。使学生形成基本的美术素养。在美术教学中，我还注重面向全体学生，以学生发展为本，培养学生的人文精神和审美能力，为促进学生健全人格的形成，促进他们全面发展奠定良好的基础。因此，我选择了基础的有利于学生发展的美术知识和机能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。

三、困惑问题

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

1、对于美术新课程标准的学习还不够深入，在新课程的实践中思考得还不够多，不能及时将一些教学想法和问题记录下来，进行反思;

2、教科研方面本学年加大了学习的力度，认真研读了一些有关教科研方面的理论书籍，但在教学实践中的应用还不到位，研究做得不够细和实，没达到自己心中的目标;

四、改进措施

1、课程内容的层次性适应不同素质的学生，使他们在美术学习过程中，逐步体会到美术学习的特征，形成基本的美术素养和学习能力，为终身学习奠定基础。

2、自身素质课堂之余，我认真参加了学校以及教研组组织的各种政治业务学习外，还订阅了教育教学刊物从理论上提高自己，完善自己，并虚心向其他教师学习，取人之长，补己之短，从而使自己能更好的进行教育教学工作，能更快地适应二十一世纪的现代化教学模式。

【小学二年级美术个人总结简短 小学二年级美术个人总结范文】相关推荐文章:

小学二年级美术教学计划

小学二年级美术教学计划

小学二年级美术教学计划范文

美术教师个人总结2024年简短

2024年小学二年级美术教学计划范本

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找