# 一年级有关清明节话题作文[优秀范文5篇]

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-09-02

*第一篇：一年级有关清明节话题作文清明扫墓，谓之对祖先“思时之敬”其习俗由来已久。明代《帝京景物略》中记载：“三月清明日，男女扫墓，担提尊榼，轿马后挂楮锭，粲粲然满道也。”其实扫墓在战国时期就有了，但是不一定是在清明之际，这里给大家分享一些...*

**第一篇：一年级有关清明节话题作文**

清明扫墓，谓之对祖先“思时之敬”其习俗由来已久。明代《帝京景物略》中记载：“三月清明日，男女扫墓，担提尊榼，轿马后挂楮锭，粲粲然满道也。”其实扫墓在战国时期就有了，但是不一定是在清明之际，这里给大家分享一些关于一年级有关清明节话题作文,供大家学习。

一年级有关清明节话题作文1

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂……”时间过得飞快，一年一度的清明节有到了。清明节又称踏青节，在这一天，人们要带酒食果品，纸钱到墓地去悼念已逝的亲人。

今年清明这一天，天气特别好，可不像诗句上说的那样。那天我起了个大早，因为我们一家人要一起去扫太爷爷的坟。刚出门时，感觉心情特别好，一路上蹦蹦跳跳的，像刚出笼的小鸟，因为这是我第上山扫墓。可从大人的表情上看，可没我这么高兴，也许是去扫墓的原因吧。

在山脚下，我觉得和别的上没什么两样，可到了半山腰可就不一样了。那里杂草丛生，杂草高出了我一个头。走着走着，我们来到了太爷爷的坟墓前，在坟墓的周围到处是一些树枝和杂草，它们仿佛懂得扫墓人的心情似的没有生机。

我们先把坟墓的周围的草除一除，接着在坟墓上用些小泥块压上黄纸，摆上供品，点上香，我们轮流给太爷爷磕头。爷爷在坟前念念有词，报告着这一年来家里的大事，还请太爷爷保佑全家大小平安。我想：在此长眠的太爷爷一定听到了我们的话的，他一定感到欣慰，一定会保佑我们的……

最后，我们在坟墓前的空地上把纸钱烧了，等烧完了还用带来的水灭了火星。因为太爷爷坟前有一座凉亭，我们就坐在凉亭里吃东西。爷爷还把吃完的蛋壳撒在坟墓上，我好奇地问：“爷爷，为什么要这样呢?”爷爷说：“表示祖先和我们在一起啊!”死人明明就在这嘛，怎么会和我们在一起呢?也许他活在爷爷的心中吧!我似懂非懂地点点头……最后爸爸再检查了一遍，我们就下山了。

在下山的路上，大家有说有笑，心情非常轻松。回来时我想：原来清明节是表示对先人的怀念日，也是家庭团聚，也是踏青赏春的好机会。

今年的清明节我过得特别有意义，明年我一定再来扫墓。

一年级有关清明节话题作文2

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，”每逢清明节，人们都会来到死去家人的坟墓前扫墓。而我是陪着妈妈来到我最爱的姐姐坟前。

那是一段悲伤的回忆。那本是一个阳光明媚的早晨，正陶醉在梦乡的我，突然呗一阵急促的电话声惊醒了，此时我的心情为何感到如此纠结?

电话的那头传来一个消息，我抱着话筒，愣愣地好久没有反应过来。他们说大姐“走”了，怎么可能?大姐在昨天晚上，我还看她好好的，她还伏在桌子上给我讲题。他们是骗我的。对!我缓过神来，冲着电话喊：“你们骗我，我大姐好好的。”

“美辰，你大姐真的没了。你快来吧。”此时的我感觉手脚无力，就像瘫痪了一般。好不容易来到现场，看她，我那笑起来嘴漂亮的大姐，躺在血泊之中，头发依然那样飘逸，皮肤依然那样滑嫩，留下的只有那没有知觉的双手，毫无表情的脸庞。我站在那里，周围一切都安静下来。爸爸妈妈的哭喊，周围人的围观，我充耳不闻。在我眼里只有大姐那孤单的身影。一句话总回响我的耳边：“辰辰，大姐带你玩去。”天空下起了倾盆大雨，血顺着雨水流走了雨水顺着我的脸颊流下，掩饰了我的眼泪……

站在大姐的坟墓前，很多场景出现在我眼前：灯下，大姐为我补习功课;大姐为我扎辫子;大姐跑到冰激凌店为我买冰激凌;大姐为我打那些欺负我的男生;大姐为我攒钱买玩具做生日礼物;大姐为我挨了妈妈的打;大姐……

我眼前早已模糊一片。细细寻找大姐的身影，却什么都没有，只有一座座碑孤零零地立在那里。看着大姐的坟墓，总觉得大姐就站在旁边一样，似远似近，似近似远，仿佛一伸手就能抓到，一阵风吹过来，还是被吹走了。坟墓上的草多了，总是要拔的，大姐喜欢花，于是我在周围种了许多花，我每年都会来看大姐，为大姐梳理头发，她的头发如今变得如此糙，连花都在渐渐枯萎，我摘下一朵，连根都断了。

仰望星空，总会看见一群星星照亮着我，中间最亮的那颗是大姐的吗?那颗星星真的好美好美。看着那远去的坟墓，大姐，我们又要明年再见了。

一年级有关清明节话题作文3

清明节的习俗是丰富有趣的。我家乡的清明节更是让人回味无穷。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”清明节最重要的活动，当然是扫墓了。清明节这一天，我们会来到墓前，献上一束鲜花，烧上一些纸钱，借以表达我们对亲人的思念和祝福，并在心里默默地为他们祈祷，祝福他们在天堂的那一边能够和我们一样，幸福和快乐地生活着。

此时，我们不禁会回忆起他们曾经和我们共同度过的那些岁月，那些画面仿佛还历历在目，想到这些，我不禁潸然泪下。当然我们作为新世纪的青少年，更应该去瞻仰民族英雄，为共和国的烈士扫墓。如果没有这些民族英雄和革命先烈用鲜血和生命换来我们今天的幸福生活。

就不会有我们的美好未来。我们用这种方式寄托我们的哀思，继承先烈们的遗志，以高昂的精神面貌，投身到学习中去。青山肃立，绿水长歌，我们将永远铭记和颂扬革命先烈的事迹，继承先烈的遗志，将来更好地为为祖国的建设贡献力量!

清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时机。故有“清明前后，种瓜得瓜，种豆得豆。”农民伯伯在清明前后种下自己的希望，期待秋天会有好收成。人们也会纷纷栽下了一株株小树苗，美化自己的家园，使神州大地变得更加郁郁葱葱。

清明节，又叫踏青节。春天把五彩缤纷的颜料四处泼洒，万物复苏，万紫千红。我们趁着这美好时光，带着相机，去山上，田野踏青，寻找春天的足迹。

清明时节，风筝也耐不住寂寞，凌空而飞，翩翩起舞，绽放于蓝天，如鱼得水，俯仰漫游。小朋友们手里拿着风筝，一个个欢呼雀跃，放飞了童心，放飞了快乐，放飞了希望。

这就是家乡的清明节，我们用扫墓、踏青，放风筝等各种活动来度过这个美好的节日!

一年级有关清明节话题作文4

今天是清明节，这是一个祭拜我们去世亲人的日子，也是踏青的好时节。

同学们都知道清明节要扫墓，可你知道该带些什么吗?哈哈，猜不出来了吧，还是我来告诉你们吧。现代清明节扫墓时要带鲜花，酒和水果，或者死者生前喜欢吃的食物。古时候在祭拜完之后，要把带去的食物分着吃掉，这叫“吃福根”，“吃福根”可以给人们带来好福气。

清明节也叫寒食节，古代，在这一天不能生火，只能吃冷饭，所以人们要多运动，增强身体的抵抗力，因此清明节也是一个大力提倡体育锻炼的节日，比如说荡秋千，还可以放风筝，风筝有各式各样的，有大雁的，有蜻蜓的，有鲨鱼的……，真是漂亮极了!古人说：“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”这里的纸鸢，说的就是风筝。

清明节除了扫墓还可以去踏青，可以去河边看花，有雪白的梨花，像一朵朵迎风绽放的雪花;有白里透红的杏花，杏花还没有开放的时候，是粉红的，开放了以后，好像有一朵白云钻了进去，就变成了粉白色的了;金黄的迎春花和油菜花则倒映在河里，一群群的小鱼在水里自由自在地游着，它们游到东，游到西，游过来游过去，就像一个个可爱的小精灵，隔着水光好奇地看着你，而你也恰好在出神地看着它们，好像是多年没见的老朋友似的，有趣极了。

清明节也是种瓜，种豆和植树的好时间，有一句谚语说的好：“清明前后，点瓜种豆。植树造林，莫过清明。”当你种下一棵小树，让它伴随着你一起茁壮成长，该是一件多么有意义的事。种下一片绿荫，收获得可是无穷的乐趣啊。同学们，你不想试一试吗?

啊!清明节的习俗真是丰富多采呀!

一年级有关清明节话题作文5

“清明时节雨纷纷”，清明节这一天，细雨绵绵下个不停。渲染了迷蒙黯然的气氛，给人带来忧愁和悲伤。我和爸爸妈妈因为思念家乡，便一起到美丽的乡村踏青。

一路上，春景明朗绚丽，生机盎然。让我们倍受感染，我不禁低吟：“千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。”奏的山村，千里大地花红柳绿，莺歌燕舞，郁郁葱葱的树林绿遍了山陵和原野稻田里的水色映着天空的光辉，呈现出一片白色。

山间到处鸣响着鸟儿欢快清脆的叫声，蒙蒙的细雨如烟似云，轻轻地飘洒着，这真是“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟”啊!我们欣赏着美景，兴致勃勃地前进着。这时，两个天真烂漫的孩子映入了我们的眼帘，他们在路边追逐打闹，在和煦的东风中放起了风筝。“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”我吟诵诗句，这两个活泼的孩子给美好的春天平添了几分生机。

“黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”我们走进农家的花园，美丽的景色让我们惊叹。小路两旁开满了鲜花，压得花枝都弯下了腰。游戏的蝴蝶在花丛中时来时往，盘旋飞舞，依恋着不愿离去。自由自在的黄莺在树上发出娇柔的鸣叫，声音是那么和谐动听，这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服。

我们又来到田野，真是“离离原上草，一岁一枯荣”。田野上长得茂盛的野草，每年一度枯荣，又一度繁荣，春风吹来，它们生机勃勃地生长着，充满了生气。“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”。田野无边无际，一阵清风吹过，草儿低伏下去，显现出成群的牛羊，给静寂的田野增添了无限乐趣!

今天，清明踏青让我体会到了农村简朴而富有乐趣的生活，农村是多么的美好，四月的乡村，到处呈现着别样的风景。

夕阳的最后一抹余辉沉了下去。空气异常的凝重，像积满了灰尘的古屋，凝重、凄清、幽暗。微风在树枝上缠绕着，像是淘气的孩子，弄得早春的嫩叶瑟瑟发抖。一切都是湿漉漉的，拥挤的街道，门前的自行车，悬挂的条幅，还有那些表情凝重的人们。就像白居易《寒食野望吟》里说的那样：“乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭。风吹旷野纸钱飞，古墓垒垒春草绿。

棠梨花映白杨树，尽是死生别离处。冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。”一切的一切都在想我们传递着一种清冷的气息。

一年级有关清明节话题作文

**第二篇：清明节话题作文**

古时清明节曾是是美食节？女人节？

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂……”唐代诗人杜牧写下的这首七言绝句《清明》千古传唱，似乎奠定了清明节“清冷伤情”的情绪基调。

不过，纵观中国文学史上，与清明节有关的古代诗词丰富多彩，中国历代著名诗人也几乎都有“清明诗词”留世，其中大多数描述了古人欢欢喜喜度清明节的景象。

“蹴鞠屡过飞鸟上，秋千竞出垂杨里。少年分日作遨游，不用清明兼上巳”。唐代诗人王维的这首《寒食城东即事》，描绘了人们在清明节纷纷走出户外，踢球、荡秋千，十分热闹。宋代词人柳永笔下的《木兰花慢》显示出清明节更加热闹，既有音乐助兴，又有踏青出游：“乍疏雨，洗清明。风暖繁弦脆管，万家竞奏新声。盈盈，斗草踏青。”

可以看出，古代的清明节，除了有祭奠逝者的悲伤，更有万众踏青、郊游等种种欢乐。

清明节与寒食节的关系

要谈清明节，须从古代一个非常有名的，现在已失传的节日——寒食节说起。

寒食节相传是源于春秋时代的晋国，是为了纪念介子推。传说晋文公重耳流亡期间，介子推曾经割股为他充饥。晋文公归国为君后，分封群臣时却忘记了介子推。介子推不愿夸功争宠，携老母隐居于绵山。后来晋文公亲自到绵山恭请介子推，介子推不愿为官，躲藏山里。晋文公手下放火焚山，原意是想逼介子推露面，结果介子推抱着母亲被烧死在一棵大树下。为了纪念这位忠臣义士，于是在介子推死难之日不生火做饭，要吃冷食，称为寒食节。

由于清明节气在寒食第三日，后世随着时间的迁移，逐渐把寒食的习俗移到清明之中。宋代之后，寒食扫墓之俗移到清明之中，踏青春游、荡秋千等习俗也在清明时举行。清明节便由一个单纯的农业节气上升为重要的大节日了，寒食节的影响也就消失了。但寒食的食俗有若干变形的方式却传承下来了，并保存于清明节中。

清明节与原本意义的寒食节在习俗内容上共同之处并不显著，二者主要的联系有两点：一是时间相连，二是都有怀念、祭祀前人的情感诉求。这两点联系最终使清明节置代或兼并了寒食节。

古时清明节是“美食节”

古代清明节是一个“美食节”，不仅有很多时令美食在这个春暖花开的季节上市，而且清明节和寒食节的习俗逐渐重合，寒食节的一些特色美食也流传下来。

古人为适应寒食禁火冷食的需要，创造了一些食品。比如用麦草捣汁和糯米做青粉团，乌桕汁染乌饭做糕，或者用香椿芽拌面筋、嫩柳叶拌豆腐作寒食食品。清明节在古代是祭祀性的节日，一般人家要用四碟六碗时馐清酒祭奠祖先。祭完之后，家人和应邀来的亲戚共享酒食，叫“吃清明”。古代在江南，人们要挑荠菜做馄饨过节，清明扫墓时要做黄花青果糕作供物，采用一种菊科野草的嫩叶捣烂去汁和粉做成，非常好吃。而且，清明美食的传统还来自于古代清明踏青之后的野餐。

古时清明节是“女人节”

古代的女子不像如今女子一般，她们平时不能出门，不能随便抛头露面，正所谓是养在深闺人未识。而清明节这天的祭祖、踏青是古代女子出门的好时节，她们在这一天会精心打扮，早早出门去祭奠先人，然后就踏青游玩，于是，便有了“女人的清明，男人的年”这个说法。

古时清明节如何放假

唐代首次将清明节列入国家法定假日

在唐代，清明节与寒食节一道，首次被列入国家法定节假日，清明节放假了!

在隋唐之前，人们重寒食、轻清明。到唐玄宗时，将清明节扫墓正式编入礼典，属当时的“五礼”之一，清明节的地位因此得到抬升，清明假期与寒食节连在一起，成为当年继元宵假期之后春天里的“小长假”。唐朝的节假日是这么安排的：“元正、冬至各给假七日，寒食到清明四日，八月

十五、夏至及腊日各三日”。意思就是：元旦和冬至两个节日，各放假7天;清明和寒食节连在一起，放假4天;夏至、中秋节和腊日(腊八)各位放假3天。

唐代清明节“小长假”安排不需要调休，将寒食、清明二节连着放就行了。其间，也曾有过几次变化的。到李亨(唐肃宗)时，或许觉得小长假不够长吧，又增加了寒食清明节的假期天数，将唐玄宗于开元十七年(公元729年)定下的千秋节放假3天的规定，减为放假1天，而将寒食清明假期由4天增加到7天——在中国节假日史上，清明节首次成为了真正意义的“黄金周”。

千秋节又叫天长节，是当朝皇帝的生日。缩短皇帝庆生天数，而增加清明节的假长，可见唐人对清明节的重视。事实上，唐人也确实喜欢过清明节，仅从时节上说，其时春暖花开，正是春游的好时节，既能扫墓，又不误看景，这样的节日自然广受欢迎，所以时人竞相外出。从杜甫“著处繁花务是日，长沙千人万人出”诗句中，便可以想象到唐人清明节出游、扫墓的热闹景象。

在李亨之后，唐代的清明节假期又有变化，太子李豫(唐代宗)继位后，曾将清明假期改为5天。但在其子李适(唐德宗)做皇帝的贞元年间(公元785-804年)，又恢复了李亨时代的做法，将寒食清明二节合在一起，假期仍定为7天，“黄金周”重现。

宋元放假制度大不同

到了宋代，清明节也是国家法定节假日。宋代延续了唐代喜欢放假的做法，寒食与清明两节合在一起，假期也是7天。而且两个节日已完全融合为一体，并移植进了上古时“三月三”上巳节的某些娱乐功能，人们出游喜欢来到水边。

清明节也是宋人重要的节日，甚至比唐人更看重，扫墓的风俗更浓，这从北宋人张择端绘于清明时节的《清明上河图》中便可以看出，首段就是时人从汴京(今开封)野外扫墓归来的情景。宋代清明节里，皇家和民间都会举办一系列活动，热闹程度不输元宵节。时开封人孟元老在后来撰写的《东京梦华录》中，记述当年京城过清明节的气氛：“京师清明日，四野如市，芳树园圃之间，罗列杯盘，互相酬劝，歌舞遍满，抵暮而归。”

清明节的法定功能，在宋代达到了顶点。由于时间比较长，活动内容也开始变味，寒食、清明二节本应停止娱乐的，但在宋代却异常活跃。一些路途遥远无法回原籍扫墓的官员，常会利用这难得的“黄金周”，把酒叙旧，找老乡、约同科成为一景。有的干脆相约赌博，想着法子找乐，打发假期。

宋人吴曾《能改斋漫录记事》中便有一则利用长假、相约赌博的事情。福建浦城人章得象任“正字”一职期间，有一年寒食节，与江苏长洲县(今苏州)人、一代名相丁谓相约赌博。次日，丁谓真的怀揣几百两银子来了。谁想手气太差，丁谓把这么一大笔赌资全输给了章得象。两人相约来年再赌，即所谓“明年寒食复博”。第二年章得象走了背字，又输给了丁谓，但章得象却无钱支付。丁谓盯着要钱，章得象最后只得拿出古董抵债。

随着唐宋的远行，清明节的繁华和热闹也不复存在。到了元代，唐宋的公务员多假制度被否定，节假日大为减少。但元时清明节与寒食节从功能和活动内容上看，在事实上合成了一个节日，仍与元正(旦)一样，是元代最重要的节假日之一，朝廷会放假3天——要知道，元代皇帝的生日天寿节(唐时称千秋节)和冬至才放假2天。

到了明、清两代，寒食清明二节则完全退出了国家法定节假日序列，政府仅保留元旦、元宵和冬至3大节假日。虽然不放假，时人仍喜欢过寒食节、清明节，要外出扫墓、春游。

特别的清明节

再过几天就是清明节了，借此机会，请大家怀着无比崇敬的心情，向无数革命先烈默哀!向我们的祖先默哀!

最近一段时间，每个家庭，都是在长辈的带领下，举家祭扫祖先的灵墓，目的是在传承每一家生生不息的家风和美德;每一所学校，也都以不同的形式，在德育基地、或在国旗下，举行各式各样的纪念活动，缅怀着创造新中国、建设新中国的革命先辈。这里，小家与大家，都有一个最朴素的思想，就是让我们这些当代中国人，能够永远地烙印着爱国爱家的情怀。

今天在这庄严的升旗仪式上，我们凝视着烈士鲜血所染的国旗，不觉思绪又回到那艰苦峥嵘的岁月：旧中国饱受战争的创伤和帝国主义的欺凌，人民受尽磨难和屈辱。祖国危难之时，无数爱国志士挺身而出，为了祖国的独立统一和人民的解放，甘洒一腔热血。无数英烈用他们的生命，谱写了一曲曲壮烈的爱国乐章。

我们的祖先，为了养育后代，历经了千辛万苦，挥洒了无数的汗水。

正是因为他们，才有延续的生命!

正是因为他们，才有生命的安宁!

如何不让先烈的热血白淌?如何不让祖先的汗水白流?

实现先烈遗愿、祖先的夙愿，我们唯有卧薪尝胆，自强不息。作为当今学生，更应积极地、努力地学习科学文化知识，掌握科学技术。这不仅是我国现代化建设的需要，也是我们个人生存和发展的需要。但是知识做梦梦不来，伸手要不来，只有靠今天的努力学习，日积月累。同学们，今天的爱国爱家就是努力学习，早日成为国家的栋梁、社会的人才。

同学们，缅怀先辈的同时，我们又怎么能疏远上辈?一个孩子从十月怀胎到长大成人，母亲付出了多少代价实在无法计量。母爱是女人的一种天性，很多女人有了孩子，就把儿女视为自己的第一生命。一个家庭，纵有千斤重担，都是父母挺直腰杆撑着同学们，趁父母和父母的父母健在时，多给他们一点安慰，而不是等到失去的时候!

让我们以良好的姿态告慰青松下长眠的烈士和祖先的同时，也愿中华民族孝亲敬长的春风荡漾着每一个人的心田。

**第三篇：以清明节初一中学生话题作文**

又到了一年一度的清明节。记得有首诗中写道：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”清明节前后，天空总是烟雨蒙蒙的，雨丝随风漫天飞扬，这“天街小雨润如酥”的景色，更为清明节增添了几分忧伤与惆怅。那么接下来给大家分享一些关于以清明节初一中学生话题作文，希望对大家有所帮助。

以清明节初一中学生话题作文1

清明节是我们的传统节日，每年一到清明节我们全家一起去上坟，到了坟地，我的弟弟妹妹们都等着我去玩呢。

我的弟弟妹妹都很喜欢清明节，也包括我这个小姐姐，因为我们大家可以聚在一起，一起爬山，一起放风筝，可开心了!可快乐了，可惜一年中“‘清明节”只有一次，所以我们很珍惜哦!说到这儿，我得赶快拿着我的风筝去和她们玩了，要不然他们爬山就不等我了。

我走到坟前一看他们全来了，就差我一个人。我们给祖爷爷、祖奶奶祭拜后就去玩了，爬山有两条路，一条很崎岖以前放羊时走过的山路，很难爬。还有一条是山野地上长满小草的路，人们可以轻轻松松的爬上去，但是两条路都一样远。最后我的弟弟、妹妹们一致决定为了锻炼我们的意志，上山时走那条崎岖而艰难的山路，下山时走那条平坦而长满小草的路。

上山了，我们象一只小老鼠一样“嗖、嗖、嗖”爬上去，可是爬到半山腰，他们累得直喘气，我们快要爬不动的时候，兆兆比我小一岁的妹妹对大家说：“我们要坚持，坚持才是胜利，如果我们退缩了，就是一个懦弱的人，就是一个经不起一点风雨的人”，我听了后说：“妹妹你说的对，俗话说：不经历风雨，怎能见彩虹。

我们一定要爬上山顶”。“行”，大家说。我们艰难而努力的向上爬，终于，我们爬上了山顶，大家一定会问，我们是怎么爬上去的，因为有一种信念，一直记在我们心中，那就是，坚持就是胜利。我们在山顶被清风吹过，把我们身上的“累”给吹走了。往下一看：啊!我们的家乡贵德就像一个盆地，到处绿树成荫，清清的黄河顺势而下，柏油马路像一条条白色的带子，高大的建筑物拔地而起。好美丽、好漂亮。

突然妹妹对我说：“姐姐我们一起放风筝吧”!我听了连忙点头，拿出了我的蝴蝶风筝，妹妹拿出了小鹰风筝准备放风筝。那线一紧一松风筝慢慢飞上天空，我们边跑边放，风筝越飞越高。我的蝴蝶风筝在空中翩翩起舞，妹妹的小鹰风筝翱翔在蓝天中，看到五颜六色的风筝在空中飞舞，我们的心情好高兴、好激动。

突然，爸爸、妈妈在喊我们该走了，我们只好依依不舍的收起风筝离开。这一天是我们值的怀念的日子。今天我们好快乐好尽兴。最后我要大声说：我最喜欢的节日是“清明节”。

以清明节初一中学生话题作文2

一年一度的清明节又到了。我们迈着沉重的步伐，怀着对烈士们的无限崇敬之情来到了烈士陵园。为那些因正义而牺牲的烈士拂去尘土，凭吊烈士的英魂，缅怀烈士的丰功伟绩。

司马迁说过：“人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”我想，我们的这些烈士们，他们的虽已逝去，但他们那可贵的、崇高的精神却像一团巨火燃烧着，永不熄灭。

曾几何时，在漫长的革命斗争岁月中，有我们宣恩的多少英雄儿女，为了民族的解放，人民的幸福，把鲜血洒在家乡和异乡的土地上。他们中有的千古留名，有的却连姓名也不知道。但他们都是为了一个共同的目标走到一起，那就是为了中华民族的伟大复兴而奋斗终生。为了革命，先烈们抛头颅、洒热血，前仆后继，在敌人面前宁死不屈，一身傲骨，表现了大无畏的英雄气慨，为我们后人树立了光辉的榜样。他们是我们宣恩的骄傲，也是我们宣恩的光荣。

他们以火一样的激情投身战斗，他们怀揣群众利益走向危险，他们用自己的鲜血扞卫他人的生命，他们始终坚信，当国家需要堵机的时候，他们就学黄继光，当国家需要炸碉堡的时候，他们就学董存瑞，当国家需要排地雷的时候，他们就学罗光燮，把自己的一生献给革命，他们对死毫不畏惧。只把它当蛛丝一样轻之拂去。

烈士们不是屹立在高山巨岭上的巨松，而是辽阔平原上的一株小草——为大地增添一笔绿意。

烈士不是矗立在广场中央的高大石像人，而是平凡道路下的一颗石子——为繁忙的交通奉献所有力量。

烈士不是攀权附贵的小人，而是力争上游的君子——为心仪的祖国贡献出全部生命。

小时候，妈妈常说，我们的红领巾是革命先烈的鲜血染红的。那时候，我还不太了解其中的含义。现在，我长大了，也渐渐懂了，正是烈士们用鲜血和生命换来了我们的幸福生活，换来了今天的和平和安宁。我们才得以在舒适的环境中快乐地学习，健康地成长。我们在这风和日丽的日子里，虽然离硝烟滚滚、战火纷飞的年代很远了，也许无法体会那时的艰辛，但我们已经明白了幸福的来之不易。我们是祖国的未来和希望，肩负着祖国新时代建设的重任，虽然也有艰险和困难，但我们一定会学习先烈不屈不挠的精神，好好学习，随时迎接困难的挑战。

青山埋忠骨，史册载功勋，革命先烈你们安息吧!

我们将永远铭记和颂扬革命先烈的事迹，继承先烈的遗志，为祖国的建设贡献力量。

以清明节初一中学生话题作文3

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”这首诗描写的就是清明时节时的景象，他说的可真不错，清明时候人们脸上几乎没有笑容，只有满脸的沉重。

清明节家家都有个习惯，就是去墓地看望已逝的亲人，带上好吃的，冥币，带上家人的思念去看他们，为的只是心灵上的满足。我家也不例外。。。

今天一大早，我和我的家人们就早早的起床，准备好一切，去祭奠天国的爷爷，我好久没见到他了，心里难免有些激动，于是，我们便出发了，一路上，雨不停的下，周围寂静一片，依稀见得远处有几家的灯光，大街上空无一人，即使有几声鸟鸣，也打不破这长久的寂静。我知道，人们现在的心情。

一路上的坑坑洼洼，一路上的绵绵细雨，一路上的人们，伴随着我们进入人山人海的墓区，此时人们不再是欢乐，而是沉重，见到了挚爱的亲人，又有谁能抑制住自己的情感?又有谁能无动于衷。

整个墓区，哭声不断，炮声不断。。。。。

我随着大人们走到爷爷的墓穴，看见了那张饱经风霜的脸，虽然是在照片上，但我依然感受到他的苦。看见了久违的爷爷，我抑制不住内心的情感，眼泪情不自禁的流了下来，望着那张永远刻在墓碑上的照片，那疼爱我的爷爷，你孤独吗，你想我们吗，即使你永远也不能和我说话，但我知道你想我们，即使你在阴间有很多朋友，但他们比不上我们呀!爷爷，我想你，我想你，我想要你回来，即使那不可能，即使那样的要求很不服实际，但是，您的孙女想看您一眼哪，您能记住我吗?

雨还在下着，哭声还在继续，我擦干眼泪，我不哭，我知道您是不想让我哭的，我要做个勇敢的孩子!我听话，做个勇敢的孩子!

雨下个不停，人们的思念也永不停息!

以清明节初一中学生话题作文4

“万物生长此时，皆清洁而明净。故谓之清明。”清明时节，气候多变。但不管是细雨纷飞还是春光明媚，我们总是按照传统，与家人一起去扫墓踏青。清明扫墓是古代中国文化以孝为中心的具体表现，成为相沿积久的社会风尚。这样的时节，我们对先人的怀念愈浓、思念愈切。

过去，墓地一般就在乡下荒野或城郊山坡。现如今，随着经济的发展、人民生活水平的提高及城市建设的需要，城市周边有了景色秀丽的标准化陵园，为先人提供安息的场所，也方便后人适时前往祭奠。

清明，更是在祭祖、踏青过程中感悟生命本身的过程。清明祭祖，追忆已故的亲人，是一次生者与死者对话、思考生命的意义、寻求内心平静的过程。在这样的时节，我们走进环境优美的陵园，手捧鲜花祭品献给先人，缅怀他们与我们一起走过的日子，感恩他们对家庭、家族的贡献。同时，脚踏草地，用心呼吸郊外清新的空气，手插杨柳，植树造绿，在这样的过程中，更能体会生命的珍贵和生活的美好。在祭扫的过程中，获得情感的净化与升华。

但是，这悠扬的春之序曲里，有时也会出现不和谐的音符：有人违章违规乱停车辆，阻碍交通;有人乱丢垃圾，不讲卫生;有人违规燃放烟花爆竹，我行我素;有人对劝阻者恶语相加，甚至打架斗殴……相比较“烟雾缭绕”式的祭祀仪式，新时期的祭祀更应提倡绿色、创新，比如一束鲜花、一杯清酒、一声问候，足以表达我们心底的思念。

为了不负春光，为了尽情表达对先人的感恩和怀念，我们应以一种文明、低碳环保的方式来过清明节，做到遵章守纪，出入有序;互谅互让，与人为善。在祥和的气氛中度过清明节。只有回归“清净”与“文明”，清明节的优良传统才能得以更好地继承与发展，清明节才能真正“清明”起来。

以清明节初一中学生话题作文5

凛冬渐逝。当点点翠绿缀上柳枝，片片粉红覆于桃枝。清晨再现声声鸟鸣，微风不再凛冽，略带和煦。春定是悄然而至，静无声息。在这多情的四月，多愁善感的不仅只有古代的文人墨客，如今又有谁能静观这无尽春光后不为之所动。生思，起念?

清明将至。天气阴沉，接连数日细雨不绝，小路已满是泥泞。游人杜牧行走在这小路之上。目及行人，皆双目缥缈，悲现于面，若有所念。故心念消沉，愈发悲伤。欲借酒消愁，遍寻无果。

终遇得一牧童，穿一蓑衣，戴一斗笠，手握羌笛，骑一青牛。便上前询问酒家何处，牧童沉默不语，只是抬手指向前方开满杏花的村庄，便悄然离去。看着那开满杏花的村庄，独自前行，低头不语。到时，清酒入口，目至窗外。诗人杜牧轻吟：“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”

清明一夜生春意，清明一暮生相思。曾经在一座古桥之上，一对文人一见如故。只因那日，细雨纷纷。他低头轻吟‘轻轻的我走了，正如我轻轻地来。我轻轻的招手做别西天的云彩。她抬头轻诵‘你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃，你是爱，是暖，是希望。你是人间的四月天!’字里行间的相思，想念。亦是无可替代的。诗情随着那一场细雨纷扬到康桥的每一个角落。

那场相思随着时光的推移，更多的是留痕于书籍。一场春念，亦因为细雨的停止，悄无踪迹。正如别时一句’悄悄的我走了，正如我悄悄的来;我挥一挥衣袖，不带走一片彩。’

因为你在春季，亦拥有春光的无限柔情。因为你有雨意，亦拥有细雨的无限悲寂。因为你有《清明》，亦拥有杜牧的阵阵惆怅。因为你有《再别康桥》，亦拥有徐志摩的款款深情。

因为你为清明，谁能不因你而起一场春念。

以清明节初一中学生话题作文

**第四篇：关于清明节话题作文小学生**

清明节对逝者的无比思念，思念撮成线，牵着泪到了空中;清明雨对逝者的无比思念，思念变成泪，伴着雷声落到了地面;清明夜对逝者的无比思念，思念化成了星，伴着弯月洒在苍穹。下面是小编为大家整理的关于清明节话题作文小学生，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

关于清明节话题作文小学生1

清明节是我们的传统节日，每年一到清明节我们全家一起去上坟，到了坟地，我的弟弟妹妹们都等着我去玩呢。

我的弟弟妹妹都很喜欢清明节，也包括我这个小姐姐，因为我们大家可以聚在一起，一起爬山，一起放风筝，可开心了!可快乐了，可惜一年中“‘清明节”只有一次，所以我们很珍惜哦!说到这儿，我得赶快拿着我的风筝去和她们玩了，要不然他们爬山就不等我了。

我走到坟前一看他们全来了，就差我一个人。我们给祖爷爷、祖奶奶祭拜后就去玩了，爬山有两条路，一条很崎岖以前放羊时走过的山路，很难爬。还有一条是山野地上长满小草的路，人们可以轻轻松松的爬上去，但是两条路都一样远。最后我的弟弟、妹妹们一致决定为了锻炼我们的意志，上山时走那条崎岖而艰难的山路，下山时走那条平坦而长满小草的路。

上山了，我们象一只小老鼠一样“嗖、嗖、嗖”爬上去，可是爬到半山腰，他们累得直喘气，我们快要爬不动的时候，兆兆比我小一岁的妹妹对大家说：“我们要坚持，坚持才是胜利，如果我们退缩了，就是一个懦弱的人，就是一个经不起一点风雨的人”，我听了后说：“妹妹你说的对，俗话说：不经历风雨，怎能见彩虹。

我们一定要爬上山顶”。“行”，大家说。我们艰难而努力的向上爬，终于，我们爬上了山顶，大家一定会问，我们是怎么爬上去的，因为有一种信念，一直记在我们心中，那就是，坚持就是胜利。我们在山顶被清风吹过，把我们身上的“累”给吹走了。往下一看：啊!我们的家乡贵德就像一个盆地，到处绿树成荫，清清的黄河顺势而下，柏油马路像一条条白色的带子，高大的建筑物拔地而起。好美丽、好漂亮。

突然妹妹对我说：“姐姐我们一起放风筝吧”!我听了连忙点头，拿出了我的蝴蝶风筝，妹妹拿出了小鹰风筝准备放风筝。那线一紧一松风筝慢慢飞上天空，我们边跑边放，风筝越飞越高。我的蝴蝶风筝在空中翩翩起舞，妹妹的小鹰风筝翱翔在蓝天中，看到五颜六色的风筝在空中飞舞，我们的心情好高兴、好激动。

突然，爸爸、妈妈在喊我们该走了，我们只好依依不舍的收起风筝离开。这一天是我们值的怀念的日子。今天我们好快乐好尽兴。最后我要大声说：我最喜欢的节日是“清明节”。

关于清明节话题作文小学生2

一年一度的清明节又到了，这是一个天气晴朗的早晨，我穿上运动鞋，穿上校服，拿上了水，兴致勃勃坐校车去了学校。

学校红旗广场上很热闹，同学们像我一样精神抖擞，准备了补充体力的零食和水，为这次“远足、踏青、感恩、环保”的实践活动做好了充分的准备。

我们排好队出发了，队伍整齐而有秩序，我们徒步要走十公里的路才能到达目的地一一革命烈士公墓。

我们一路走一路歌，看到麦苗绿油油的，一片生机。小树在向我们招手，迎春花绽开了笑脸欢迎我们的到来，鸟儿叽叽喳喳热情地陪伴着我们，让我们感到格外兴奋。徒步虽然辛苦，但我们都没喊累，坚持了下来，一个也没掉队，我们时不时回头看看浩浩荡荡的队伍，偶尔唱着欢快的歌，偶尔吃点零食补充体力，偶尔主动捡一下地上的垃圾，我们彼此快乐着。我觉得自己的这次远足之行真是了不起，磨练了我们大家的意志。

田间有的农民在栽种蔬菜，应了那句老话“种瓜种豆，清明前后。”长辈告诉我在清明节之前种东西就不用浇水啦，因为清明节这个节气大多有雨水降落。

又经过一段时间的辛苦行走，我们终于到达了烈士公墓。我们稍作休息后排好队，学校少先队大队委向烈士敬献了一个非常漂亮的花圈。我们一起敬礼并深深地鞠了三个躬。老师讲了一些关于革命先烈的感人故事，我深深的受到了鼓舞。

到了下午，我们上了一节有关清明节的主题班队会课，老师为我们讲了清明节的由来和习俗，讲了清明节该如何文明祭扫。我们接下来就开始了“画蛋、碰蛋和吃蛋”的游戏。

在画蛋的时候，我画了一个关于表情包的蛋，同学们展示了许多图案不同的彩蛋，好看极了。

到了“彩蛋碰碰碰”这一环节了，同学们跃跃欲试，有的拿出鹅蛋，有的拿出鸡蛋，还有的拿出鸭蛋，憋足了劲儿想争冠军。老师把蛋分成三类，号令一出，教室里立刻响起了”啪——啪——啪”的声音。很快就决出了我们的三个碰蛋冠军，他们分别是李智霖，许文宇，许文丽。教室里立刻响起了热烈的掌声。

快乐的你，快乐的我，快乐的我们在清明，我喜欢今年的清明节。

关于清明节话题作文小学生3

清明时节雨纷纷，清明节是一个缅怀先烈的节日，我的心情也随之沉重起来。

我不禁想起了去年的清明节，那天，天空阴沉沉的，还下起了零星的小雨，我们排着整齐的队伍来到了英雄纪念碑钱，我仰望绿荫环抱的英雄纪念碑，思绪飘到了很远很远，仿佛战火纷飞的战场就在眼前，无数英雄战士正冒着敌人的枪弹炮火冲向敌人的阵地，有的战士倒下了，有的战士负伤了，可是他们仍然坚守阵地，打击敌人，不让敌人前进一步，在课本中，我们学习的英雄狼牙山五壮士。

他们面对日本帝国主义侵略者，在完成了掩护主力部队撤退的任务后，为了给主力部队赢得更多的撤退时间，他们没有想到个人的安危，把敌人引向相反的方向，而自己竟然没有退路，在子弹打光的危机情况下，他们用石头砸敌人，最后，在班长马宝玉的带领下，英勇跳下悬崖，一些同志英勇牺牲，他们的精神长存，他们那种打击帝国主义的坚强决心永远鼓舞我们每一个中国人，此刻他们就长眠于地下。

但是他们呐喊的的声音人在耳边作响，“为了新中国冲啊!”“打到日本帝国主义!”这样的声音经久不息，它正化作我们前行的力量，让我们冒着敌人的炮火前进，继续进行新的长征，建设更伟大的祖国今天，我们仍然不能放松警惕，帝国主义还长期存在，军国霸权主义仍然虎视眈眈，他们仍然威胁着我们的祖国的发展，人们的生命安全，冷战的枪声，以及恐怖主义的行为仍然对我们的建设发展构成威胁，我们建设祖国任重道远，我们必须进一步提高警惕，增强民族意识，增强热爱祖国意识。

今天我们仍然要记住，一个国家落后就要挨打的血的教训，强家必须强国，没有祖国就没有我们的家，让我们肩负起历史和时代赋予我们的重任，建设更加伟大的祖国，让我们的祖国屹立于世界的强国之林，这是时代对我们的要求与众望，从现在起，我们就要努力，为中华之崛起而努力。

清明节又一次让我受到了一次深刻的教育，更让我感受到祖国的强大对我们每一个人的重要，让我们发奋努力从我做起，建设更加强大的祖国。

关于清明节话题作文小学生4

佳节清明桃李笑，野田荒冢只生愁。清明是祭祖踏青的时节，是人们祭奠去世的亲人们的一种方式，原始于周朝始于周朝。每年的清明节，人们或者是拿着祭奠用品去缅怀亲人，或者是附近的烈士陵园去缅怀那些为国家的独立和平而献出生命的革命英烈。

每在这时，在这清明的雨丝下，我想的更多是对革命先烈深深的崇敬和怀念。他们为我们中国的和平安康做了许多，缅怀他们，听到他们动人的事迹，他们虽然长逝于酒泉，但他们可歌可泣的动人事迹却永远流传下来了，留给我们的只有无限的怀念和对那些传奇故事的憧憬。

敬爱的革命先烈，是你们用自己的青春年华为祖国换来了今日我国的富裕安康的太平盛世。是你用你们的青春年华换来了新中国的和平安宁。你们英勇革命的光辉战绩让我们敬仰，你们在我们心里埋下的思想种子，已经悄悄的生长发芽，经过你们艰苦卓越又十分激烈的奋斗，曾经被称为“东亚病夫”的国人站起来了，我们不再懦弱，今日我们从你们的手里拿下了接力棒，决定为中国献上一技之长，在今天我要像你们一样为中国的兴旺，为中国的发达，献上一份力量。

在丝丝雨帘下，表达对你们敬仰的也许是一块石碑也许是一个花圈。但是我们更明白的方式便是继承你们的信仰，让我们的祖国更加辉煌富强。

青山有幸埋忠骨，红花无情笑东风。你们永远是我们心中的一块丰碑。让我们敬仰，安息吧，敬爱的革命先烈，我们一定会继承你们的遗志，不忘初心，奋发努力的!

关于清明节话题作文小学生5

几滴春雨，下在那“草色遥看近却无”的地方，点在那“欲断魂”的节气中，而我的思绪飘在那更远更远的空中，犹如断线的风筝，终究会落在不知是什么地方的地方。

从小，清明节在我的心中就不是一个十分清晰的节日，应该说是不熟悉，什么时候到了不知道，什么时候过去了也不知道，真的像烟雨一般，飘过则过，涣散则散，不会触到我内心的任何角落。

这似乎是一个没有彩色气球、没有欢笑的节日。鲜花的美丽不是让我们观赏的，它们将飞向很远很远的地方，飞到爷爷奶奶飞到的地方。

烟火，打开了人世间的另一扇门，那些话语那些泪水，都走进了那扇门。这扇门啊，多少年前我们看着那些此时令我们缅怀的人都走了进去，是缓慢的，以后的每一年，我们都要让火焰亲自打开这扇门，没有人的进出，只有那些被我们拿去祭奠的事物消失在其中。

这让我突然想起了宇宙中的黑洞，且不论两者能否做比喻，至少它们有着同样的行路方向，多么宽广深远的路，永远只会是单行道。

十岁那年，我第一次在清明时分去做了这个节应做的事情，我第一次去了爷爷奶奶的墓园。记得墓碑旁的一株迎春花开得格外灿烂，挂满金黄色花朵的枝条在园中变得分外诡异，此时似乎已经不是生的权力使花朵开得这样亮丽，而是死的意念，使它绽放。

一个穿着黑大衣的人，黑色的袖管衬托着一双白皙而修长的手，这手中有一束这样金色的迎春花，看不清他的眼睛，他呼吸的声音是没有呼吸的声音。这是他手中的迎春花，此时艳然绽放在我的身边。我看着他，沉默。无话可说的风静得像我与花之间空气的静，我与花同时都是这个世上还在呼吸的生灵，我却感觉这花并非来自人间。

满山的墓碑，人的生命是如此脆弱;满山的松柏，人的生命是这样森严;满山未融化的雪，人的生命是这般凄凉。

清明，十岁的清明节。清——明，清如同那天的天空，明如同那天天地间的一切光亮刺眼。这两者貌似格外的不匹配，就像墓园中的墓碑与花朵，但它们确乎命定在一起。

我的思绪就这样飘飞。从小就很少有放风筝的习惯，更没有在清明时节放风筝的经历了，而真正放飞过的几次中有一次风筝就很美丽地自由了。我在清明节的思绪就如同那放飞了却永不归回的风筝。

在这“欲断魂”的节气中，思念是永不熄灭的灯火，而怀恋是那个黑衣人手中永不凋谢的花朵，那样使人心碎。

关于清明节话题作文小学生

**第五篇：关于清明节八年级话题作文**

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂”，转眼，又到了一年一度的清明节。清明时节雨纷纷，路上行人遇断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。清明节放假既是休息也是怀抱沉重的心去祭祀。以下是小编精心收集整理的关于清明节八年级话题作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

关于清明节八年级话题作文1

“清明时节雨纷纷”，清明节这一天，细雨绵绵下个不停。渲染了迷蒙黯然的气氛，给人带来忧愁和悲伤。我和爸爸妈妈因为思念家乡，便一起到美丽的乡村踏青。

一路上，春景明朗绚丽，生机盎然。让我们倍受感染，我不禁低吟：“千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。”奏的山村，千里大地花红柳绿，莺歌燕舞，郁郁葱葱的树林绿遍了山陵和原野稻田里的水色映着天空的光辉，呈现出一片白色。山间到处鸣响着鸟儿欢快清脆的叫声，蒙蒙的细雨如烟似云，轻轻地飘洒着，这真是“绿遍山原白满川，子规声里雨如烟”啊!我们欣赏着美景，兴致勃勃地前进着。这时，两个天真烂漫的孩子映入了我们的眼帘，他们在路边追逐打闹，在和煦的东风中放起了风筝。“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”我吟诵诗句，这两个活泼的孩子给美好的春天平添了几分生机。

“黄四娘家花满蹊，千朵万朵压枝低。留连戏蝶时时舞，自在娇莺恰恰啼。”我们走进农家的花园，美丽的景色让我们惊叹。小路两旁开满了鲜花，压得花枝都弯下了腰。游戏的蝴蝶在花丛中时来时往，盘旋飞舞，依恋着不愿离去。自由自在的黄莺在树上发出娇柔的鸣叫，声音是那么和谐动听，这种境界，既使人惊叹，又叫人舒服。

我们又来到田野，真是“离离原上草，一岁一枯荣”。田野上长得茂盛的野草，每年一度枯荣，又一度繁荣，春风吹来，它们生机勃勃地生长着，充满了生气。“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”。田野无边无际，一阵清风吹过，草儿低伏下去，显现出成群的牛羊，给静寂的田野增添了无限乐趣!

今天，清明踏青让我体会到了农村简朴而富有乐趣的生活，农村是多么的美好，四月的乡村，到处呈现着别样的风景。

夕阳的最后一抹余辉沉了下去。空气异常的凝重，像积满了灰尘的古屋，凝重、凄清、幽暗。微风在树枝上缠绕着，像是淘气的孩子，弄得早春的嫩叶瑟瑟发抖。一切都是湿漉漉的，拥挤的街道，门前的自行车，悬挂的条幅，还有那些表情凝重的人们。就像白居易《寒食野望吟》里说的那样：“乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭。风吹旷野纸钱飞，古墓垒垒春草绿。

棠梨花映白杨树，尽是死生别离处。冥冥重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。”一切的一切都在想我们传递着一种清冷的气息。

关于清明节八年级话题作文2

今天是清明节，因此学校给我们放了三天假。第一天，早上我在家里做作业，觉得好无聊。下午两点的时候我去上赵九江书法培训中心的作文班去上课。到了四点，我还得去波特上英语班，直到晚上九点半才回到家。

我一进门，爸爸就对我说：”可可我有个惊喜要送给你!“我好奇地问：”是什么惊喜呀?“爸爸说：”我和你的几个伯伯和阿姨准备打你和妈去丰裕口玩。“我问：”什么时候去啊?“爸爸说：”就是明天。“我听后高兴地跳了起来，这件事让我高兴得几乎一晚上都没有睡觉。

第二天，我一看天气万里晴空，高兴地自言自语道：”今天肯定有玩头!“我们在九点半出发，才开了一半的路就堵得厉害，我们大家下了车准备呼吸一会新鲜空气。我们又开了好长时间的车，终于到丰裕口了。可是山上的人很多，我们只好放弃爬山去钓鱼。

我们钓了好长时间的鱼，可是连一片鱼鳞都没有掉上来，眼看到了吃午饭的时间，我们只好去吃午饭。吃完午饭，我和几个小朋友要去湖中央的小岛上去玩。在哪里我们遇见了可爱的泰迪犬帕帕，我们跟泰迪犬帕帕玩了一会，就去山沟里玩了。我们玩到了下午四五点才准备去彤德莱吃火锅。

到了彤德莱，爸爸和伯伯们点了很多的菜，最后都被大家消灭掉了，我想今天应该是我吃饭吃得最多的一次。

第三天，我和爷爷奶奶准备去半坡博物馆，里面主要讲的是：半坡人的生活用品、衣服、住处……里头还有一个距今有6000年以前半坡人住的村落。我还知道半坡人是怎样埋葬死人的，首先挖一个大坑，把死人放到里头，再在旁边放上一些陶器，在添上一半的土，随后在把两根手指放到上面，就好了。

在半坡博物馆里，我还了解了姓氏的排名。我们家有姓李的张的万的。李排在第一个，祖先是李利真，张排在第三个，祖先是张挥，万排在第八十六个，祖先是万伯萬。

这个清明节过得真充实!

关于清明节八年级话题作文3

清明前的那一天，妈妈带着我来到了龙脊山烈士陵园。

伴着淅淅沥沥细雨，当我们踏入烈士陵园的台阶，才感到雨后的空气是如此清新。春天的气息，雨的味道促使小草拱破泥土，冒出星星点点的新绿，雨后的树林更加茂密，不时有顽皮的雨珠娃娃，摇着胖嘟嘟、圆溜溜的身子，咕噜咕噜地滚下来。

近了，近了，烈士陵园终于到了!我怀着崇敬的心情瞻仰着纪念碑。只见石碑上身的四周全是名人墨客的题词：烈士忠魂，万古长存;人民英雄，永垂不朽;烈士浩气万古存，英雄事迹励今人等等。石碑的下方则是各式浮雕。

看着，想着，我似乎进入了这样一个场景：红军们面对凶恶残暴的敌人毫不退缩，挥舞着刀枪，向敌人进攻，展开了一场你死我活的殊死拼搏，杀得敌人丢盔弃甲，心惊胆寒。头一转，不知不觉又进入了另外一个场景：穷苦的人们再也受不了敌人的压迫，带上自家的棍棒，冲杀出去。

在烈士碑亭，我看到了许多伟大的名字和他们的感人事迹：在敌众我寡的战斗中被俘而宁死不屈的红二0七团团长黄琬;惨遭杀害、身首异处的中共莆田特区委员、沿海游击队队长吴承斌;弹尽负伤被捕，高呼口号英勇就义的中共莆属特委委员、福建工农红军游击队第二支队政治部主任陈天章;因叛徒出卖而被捕。

在福州西门外殉难的闽中特委书记王于洁、委员黄孝敏、潘涛、余长钺;即将挥师北上抗日，却惨遭国民党顽固派暗杀的闽中工委书记、义勇军第七路军第一纵队刘突军，他们为人民解放事业流尽了最后一滴血。我不禁肃然起敬。

看着，想着，我在心底默默地对先烈们说：“放心吧，我们一定会继承你们的遗志，争当薪火传人!”

关于清明节八年级话题作文4

古人云：“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂,借问酒家何处有,牧童遥指杏花村”。当我想起唐代大诗人的这句诗歌时就想到好像清明节快要到了，清明的脚步已经不远了，只剩下了一步之差。

由于，清明节是在学校过的不能在家里过。在家里，吃上那平时吃不到的的清明果，那可真是佳肴啊!而且不能在家里和家人一起去乡下扫墓(踏青)，给死去的故人请安，给他们拜年，送上家中做出来的佳肴——清明果让他们保佑我的学习更好，学业成功。

于是，星期六爸爸在家很空，决定带我回乡下去给奶奶扫墓。我立即拿来自己家里做出来的清明果，拿来一个篮子在下面铺了一张干净的报纸，然后小心翼翼的把清明果平铺在里面，以免发生一想不到的“事故”。最后，我把篮子放在车子的后备箱中。一切准备就绪，我们全家就坐上了车子。在坑坑洼洼的山路上车子不停的颠簸，这时我想起了后备箱中的佳肴非常担心，心急如焚。我叫爸爸开慢些特别是有坑的地方。我们就慢慢悠悠的坐车，就像老牛拖慢腿。

经过，半个小时的颠簸，我们终于到了奶奶的坟前，我拿出清明果放好，拿香深深的鞠了一个躬，拜了几拜。给奶奶请了安，向他问优秀范文版权所有好。对他行完了中华民族的礼仪以后，就拿出鞭炮“劈劈啪啪”的响了起来。那声音震耳欲聋，就像天上打雷一样。把弟弟吓的呜呜大哭起来。后来我又默默的在坟墓前许愿“希望奶奶能保佑我学习快些进步，全家生活快乐，身体健康，学业有成”。

不愧这是我们中华民族的一种传统节日啊，是那么的有意义，不平常好多了了，是那么的有趣不同寻常。又有活动，又有学问，还有佳肴。是一个与其他节日不同的节日。比西方节日有趣多，有深刻的意义。

关于清明节八年级话题作文5

在清明的这一天，即使过了几千年，古人也和我们一样，能感受到清明的这份悲怆与凄凉。今天，我们便带着这样的心情，走上了去扫墓的沉重地道路。

天空中发着暗黄的淡光，雨丝犹如银针一般，洒落在地上。这一刻，世界是最安静地，街上偶尔有汽车开过，但发动机的声音也似乎被湮灭在那悄无声息的雨中。小区里少了爱玩的小朋友们的身影，少了平常大人们的谈话声。这一切，似乎都为来到的清明而停止了。

我坐在车上，行驶在雨中，虽然说是清明，但我还是看到了许多初春时候的景象。两旁的路边上，湿漉漉的柳树刚发出了嫩芽，金灿灿的迎春花张开了笑脸。这一切，也似乎在为清明的到来而到来了。

妈妈每次到了扫墓的时候，心情总是很不好，但是看到满山的春景，好像给了她许多安慰一般，她的心情便会逐渐地好起来。车行驶在马路上，飞溅起来的水花拍打着车门，似乎催促着我快到目的了。到了九龙山风景区，汽车驶了进了大门，漫山遍野的春景吧我吓了一跳。九龙山似乎在悄然发生着变化。我们沿着狭小的山路上了山，来到了那个我梦寐以求的地方。

我们拿好了准备祭祀爷爷的东西，爬上了山。这里真是一个神奇的地方，外面下多大多大的雨，在这片安静的山上，都不会有一点影响。多大，也只是有一丝丝的细雨，洗涤着人们纯净的心灵。记得四五年前来的时候，我还小，只爬了个山，就累得气喘吁吁地，爬到山顶还要坐着休息会儿。可是现在，我却一口气爬到山顶还是不嫌累的。我们将供奉爷爷的东西放在了墓前，我回头望望四周，四周的一切好像也还如当初那样，只是多了许多供奉的人们的花儿。

我们走到了山下，将买来的纸拿了出来，点上以后，看着那如烟如灰的纸旋转在空中，我们也在心中悄悄地祈祷，祈祷爷爷在上天也能好好地花到这笔钱，买许多好吃的东西，享享福。

我们扫完了墓，便开车下山去了。这次扫墓，我领悟到了很多很多，清明，似乎并不代表着忧伤，它似乎也是代表着春天，它时时刻刻都透露着一种春的气息，春意盎然，让人不可抗拒。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找