# 2024幼儿园教学活动计划

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-09-11

*第一篇：2024幼儿园教学活动计划2024幼儿园教学活动计划第1篇：幼儿园教学活动计划以《幼儿园教育指导纲要》为核心，不断深化幼教改革，积极推进素质教育和幼教现代化建设，更新教育观念，探索适合本园的园本课程和研究，进一步提高幼儿园内部师资...*

**第一篇：2024幼儿园教学活动计划**

2024幼儿园教学活动计划

第1篇：幼儿园教学活动计划

以《幼儿园教育指导纲要》为核心，不断深化幼教改革，积极推进素质教育和幼教现代化建设，更新教育观念，探索适合本园的园本课程和研究，进一步提高幼儿园内部师资队伍的建设，努力使幼儿园的保教质量再上新台阶。

一、加强师德建设，全面提高教师素质

1、加强对教师爱岗敬业的教育，教师用自己的一言一行、一举一动去潜移默化幼儿，真正做到教师的言行举止成为幼儿学习的良好榜样，以关怀、尊重的态度与幼儿交往，全身心地投入幼教工作，有效的将新观念转化为教育行为。

2、建议教师经常翻阅《幼儿教育》、《学前教育研究》等幼儿杂志，加强对园本课程的研究。鼓励教师经常上教育网，不断吸收新信息。

二、加强教科研工作，积极搞好园本研究

1、教科研是教育的先导，是提高保教质量的关键，也是幼儿园持续发展的根本的保证。扎扎实实抓教科研，在“研”字上下功夫，实实在在地研究课堂教学微观领域经常面临的问题。要进一步分解落实，明确目标和任务，带领教师学习和探索开展教科研工作的方法与途径。调动教师的积极性，主动地参与课题研究的过程，制定措施、按方案计划进行有效的测试工作，做好各种资料收集，保质保量进行课题实施。

2、继续进行幼儿园课程改革，积极构建体现园本特色并能促进幼儿发展的园本课程，要求教师人人参加教改，积极开展课堂教学观摩、调研、研讨活动，定期交流教改经验，解决教师日常教学中存在的实际问题。

3、争取机会组织教师参观先进幼儿园，扩大教师的视野，抓住到各园的听课机会，学习别人的长处，逐步提高自己的教育教学水平。

4、积极参加优秀教育活动案例评比活动。平时班与班之间进行互相听课评课活动。期初，教师制定专题研究题目，课间认真观察与探索，时常对自己的备课、上课、听课等教育行为进行反思，期末写一篇有质量的专题总结或教学笔记，并进行交流。

5、有计划地开展青年教师的培养，对新教师实施跟踪听课，做好教学常规工作的指导和调研。利用每周二下午放学后一小时，对幼儿教师进行集体备课、业务培训。要使研究有所成效，首先，要区分日常性，一般教研和专题性教研。对全园幼儿开展了“八个一”活动等实验课题。每次教研活动，通研教材、舞蹈、音乐、普通话、风琴、听音记谱、写字、画画等业务知识。每学期记业务笔记10000千字，幼儿教师师每周记教育叙事笔记一次。

三、重视对课题的研究

教科研是幼儿园教育科学质量提高的重要前提。通过教科研已达前沿阵地，可以畅通信息道，使教师从中获得一些新的教育思想，培养和锻炼教师队伍，提高教师的理论素质，促进教师由经验型向理论型转变。全园以潍坊教材为重点和我镇的市十一五规划课题《农村幼儿园利用优势资源，开展八个一教学活动》课题、和《幼儿教育教学小学倾向问题的研究》课题 “ 两大课题为辅助，以八个一教育为切入口，注重各领域之间的横向联系和有机整合，从幼儿的生活实际出发，尊重幼儿身心发展的规律，尊重幼儿的兴趣和需要，遵循幼儿艺术发展的规律，运用主题活动的形式，引导幼儿主动探索、实践、表达、表现，激发幼儿热爱、感受、表现艺术的情感，促进每个幼儿富有个性的全面发展。

四、开展系列活动，提高教师素质

我们继续要开展各项活动，让大家都能积极参与活动，进行教材教研活动，主题活动后的个人反思与集体评价，能使教师进一步提高自身评析能力，同时也帮助教师认清自身的不足，取长补短，运用到教学实践中。教学展示活动实际是对教师的理论、行为、观念转变都有极大的帮助。

主题活动的开展，对教师观念、行为、智慧、技能都提出了较高的要求。由于活动形式的开放性，活动过程的不确定性，强调幼儿的自主性，追求活动的过程性，给教师提供发挥的空间。教师要学会倾听、观察幼儿；教师必须与家长有更密切的沟通；教师在整个过程中不仅是合作者、支持者、还是欣赏者等等。本学期继续开展区域活动展示、环境创设与主题研讨等活动。第2篇：幼儿园教学活动计划

一、指导思想

以《关于幼儿教育改革与发展的指导意见》为指南,进一步落实《规程》、《纲要》精神,围绕幼儿园工作计划,坚持求真务实,求精创新的工作作风,创设良好的环境,优化一日活动,促进幼儿健康成长,推进教学改革。

二、工作思路

以管理求生存,以质量求发展。

以抓实教育教学活动研讨为核心,优化教学活动的组织,合理安排一日常规,加强特色艺术教学,优化区域游戏活动开展,继续尝试新课程改革。

三、主要工作

㈠强化教育教学常规管理,重视家园联系。

1、建立科学的一日活动常规,细化每一环节的管理,从入园、晨间活动、集体教学、游戏活动、餐点、午睡、起身、离园,每一环节有具体明确的要求。

2、重视对个别幼儿的辅导,建立家园联系簿,密切家园联系,建立家长委员会,定期召开会议,提高家教园地的质量,做到更换及时,内容丰富,有较强的指导价值,并做好记录,形成家园教育合力。

㈡强化幼儿常规习惯的训练,重视养成教育。

1、立足习惯养成,养成良好的学习、生活、卫生习惯。每周明确品德习惯教育重点,在一日活动中渗透,认真落实幼儿在园一日常规要求,幼儿行为习惯评估要求,把幼儿良好习惯养成落到实处。

2、丰富幼儿活动。一是丰富户外体育游戏活动的开展,坚持每天的户外体育游戏锻炼。二是开展丰富多样的幼儿竞赛评选活动,节日庆祝活动等,创造机会为幼儿提供展示的舞台。三是丰富创新常规的春游远足、亲子运动会、大班毕业典礼等活动,让幼儿在活动中锻炼成长。

㈢深化课程改革,促进幼儿全面发展。

1、落实新《纲要》,学习新《纲要》,并写好学习笔记。实践新课改,使用好教材。在课程实施过程中,以幼儿积极体验为中心,组织幼儿相互学习,促进幼儿智力因素与非智力因素协调发展,将教育过程的知识性、趣味性、活动性有机结合。努力做到一主题活动多,单一活动少;二尝试教育多,灌输教育少;三材料准备多,伏案抄写少。

2、认真钻研《多元智能整合教材》,探索好的教学方法和教学经验,开展公开教学看、听、议、评活动,优秀教学活动评选等,通过活动的开展,优化教学活动组织,扎实搞好学科课教学。

3、加强集体备课。组织教师研究教材,筛选教材或新教材内容进行替换、修改,科学合理制定各项教学、活动计划,注重教材的分析把握,教学活动的前期准备。

4、继续开展互相听课、年级教研课活动。每位老师每周必须听课一节,部长每周听课二节,执行园长每周听课三节,听课后并及时评课。(四)加强特色艺术教学

1、继续抓好晨光汉英的教学,做到教学有主有次,必学课卓有成效,选学课有所发展。让幼儿真正受益,让家长真正满意。

2、重点尝试幼儿手指操、幼儿民间体育游戏活动的教学,并作为我园的特色教育贯穿于幼儿的一日生活中,将快乐的童年还给孩子。

3、园里建立幼儿阅览室,手工制作室,种养植园地,各班在室内外建立幼儿活动角,使群体幼儿在生活中学知识,长见识。

四、具体工作安排: 二月份:

1、制定新学期工作计划、专题计划并在月底交。

2、对每位幼儿进行电访,如有必要要进行家访。

3、做好老生幼儿开学的通知工作,召开家长会。

4、9号前布置好家园栏的文字内容。

5、开学各位教师交论文和教学意见收集

6、发放教材,新生评估。

7、2月21号开始业务学习(在四楼会议室看蒙太梭利教学示范碟)

8、各班在操场开展课间操

三月份:

1、班级主题墙画评比。

2、区域活动交流。(蒙氏班和亲子园)

3、对特殊新生进行家访,并做好记录。

4、发放家长作业。

5、检查教师专题计划开展情况。

6、结合”三.八“节、植树节和的来临开展爱妈妈、爱家人、关心和帮助他人及爱护环境的系列活动。

四月份:

1、春游(结合爱国主义教育开展清明节给革命烈士扫墓献花)亲近大自然和爸爸、妈妈放风筝。

2、各班根据季节开展丰富的教学活动。

3、对”六一“节目进行策划。

4、各班进行听课评课,重点对英语、手工、语言、科学活动进行班级测查。

5、发放家长作业。

五月份:

1、落实”六一“节目,各班排练时间尽量安排在下午。(重点)

2、发放家长作业。

六月份:

1、庆”六一“活动。

2、发放家长作业。

3、理论考试。

4、专题工作总结及交流。

七月份:

1、发假期作业

2、各班写出幼儿发展评估报告

3、各类资料的收集整理工作。第3篇：幼儿园教学活动计划

一、指导思想

认真贯彻、落实、执行《幼儿园教育指导纲要》精神，运用先进的教育理念，开展丰富多样的幼儿教育活动，推动幼儿素质教育的全面发展；适应改革的需要，克服困难，爱岗敬业，全心全意为家长、为社区服务。

二、工作目标

1、抓队伍建设，促综合素质提高

2、抓特色研究，促办园声誉提高

3、抓班级管理，促保教质量提高

三、主要工作

（一）抓队伍建设，促综合素质提高

1、加强师德修养，树立良好形象。

各班利用宣传栏以书面形式向家长、幼儿展示本班的”服务承诺“，自觉的接受家长的监督。每日以”今天你努力了吗？今天你微笑了吗？今天你蹲下和孩子谈心了吗？今天你和家长交流了吗？“来反思自己的工作，以良好的师德形象服务于家长，服务于幼儿。

2、加强理论学习，提升教师素养。

本学年在业务学习中，除学习有关教育教学理论外，将针对《幼儿教育》中的”每月话题“，组织教师讨论，并发表意见，撰写心得，鼓励投稿。另外，坚持”教育笔记“的撰写，引导教师用《纲要》理念去分析教育现象，反思教学行为。

3、落实保教分层管理，提高一日活动质效。

（1）根据按需施培的原则，对教师进行小菜单式的速成培训。具体制订培训征询表，如教师电脑操作及课件制作培训。

（2）开展听课、评课活动,互动式提高教师观察、分析、评价等综合能力,从而促进教师专业化发展。每位教师一学期至少上1次汇报课。班主任、骨干教师要起模范带头作用。园长、保教主任继续加强随堂听课，争取能对每一教师进行指导。

（3）各类资料的批阅时间采取定期检查、抽查相结合，自送与抽检相结合的方法，提高各类资料的撰写质量。

(4)加强对保育工作的检查、督促，加强跟班指导，定期召开保育员工作例会，学习保育业务知识、卫生保健常识，不断提高保育员的业务素质。

（二）、抓班级管理，促保教质量提高

加强班级工作的管理力度。强化班主任的管理意识，提高班主任的管理水平、决策水平以及协调水平，以良好的班级形象、优质的服务态度、全新的工作理念，出色的完成各项工作任务。

1、教师与幼儿的互动：善于发现每个孩子的闪光点，尊重每个孩子的选择，善于找到每个孩子的最近发展区。

2、幼儿与幼儿的互动：善于培养孩子的语言交往能力，努力朝着让孩子”开心、开口、开窍“方向发展。

3、教师与家长的互动：善于指导家长的育儿知识等工作，与家长建立平等和谐的关系。高质量地做好孩子的成长档案；每学期一次家长开放日；每周用书面的形式向家长反馈一次幼儿发展情况和幼儿园教育教学内容；期末进行一次家长问卷，了解家长的意见、建议，向家长进行展示活动。

4、创设师、幼人人讲普通话的环境，在一日活动中加强对幼儿语言表达能力的培养及良好倾听习惯的培养。

5、提高托班教师的教养水平及托班教养工作质量，加强师生、家园间的互动，促进婴幼儿健康、和谐发展。

（三）抓特色研究，促办园声誉提高

充分利用本园优质的师资优势，围绕《科学启蒙整合教育》、史丰收速算等特色项目，切实开展好舞蹈、体操、绘画等兴趣活动，突出特色教学，增强办园活力。

1、自2024年我园承办国家”十五“重点课题《学前全语言创造教育》以来，我愿就将这种教育渗透在幼儿园的每一个角落，尤其是环境的布置，加上课题的实施，使我园幼儿深受其益，他们敢说、敢做、善于表达自己。而在2024年10月29日《学前全语言创造教育》这一课题在我园成功结题以后，我们又承接了其姊课题《科学启蒙整合教育》，在幼儿的日常生活中，也将这一课题相关资料贯穿其中。现在，只是取得了阶段性的一点成果，所以，在这个学年，我们会继续将这一课题教育贯穿日常教育中，在环境中引发幼儿的好奇心，促使其去探索，去观察，在这些活动中开发幼儿的思维心智。在今年11月份举办”第一届科技节“。

2、今年继续在中班、大班全面贯穿史丰收速算教学，各班教师在做好配班工作的基础上，要做个有心人，取他人之长，补己之短。

3、组建幼儿舞蹈、体操班，让幼儿学有所得，学有所长。

4、筹建幼儿绘画兴趣小组，尝试选送优秀幼儿作品到各类报纸、刊物投稿，以点带面，扩大我园知名度。

（四）具体工作安排：

九月份：

1、制定教研、班级计划

2、筹备兴趣小组的报名、准备工作。

3、各级部编排早操并进行师训。

4、布置、充实科学发现室。

十月份：

1、”庆国庆“系列活动。

2、学习幻灯片制作，组织教师上机操作。

十一月份：

1、迎”市一级园“评估工作。

2、举行”第一届科技节“。

十二月份：

1、”家园同乐运动会“

2、各班迎元旦环境创设观摩

一月份：

1、迎新年，家园联欢活动 2．进行”教育反思“笔记交流。

3、各类教学资料分类归档。第4篇：幼儿园教学活动计划

就目前中国的学前教育现状而言，集体教学活动是完成教育目标的主要形式。在开展教学活动之前，计划的制定非常的重要。然而，在现实的幼儿园教师中，有很多的老师都不会制定规范的教学活动计划，因此造成了活动质量不高、活动效果不好等结果。今天，傅蕴慧老师就教学活动计划的制定给大家做了详细的讲解，从如何制定到如何来分析一个活动计划的优秀与否，我想，这些内容不仅适合我学习，更适合我们幼儿园里的年轻老师学习，所以，把我自己的笔记整理出来，供大家分享。

教学活动计划的形式一般按照计划内容的板块，按照活动过程的程序，条目分明、环节清楚地来表述。教学活动计划包括活动内容、活动目标、活动准备、活动过程、活动延伸，其中，活动过程是笔墨最多的一个环节，包括活动开始部分、活动基本部分、活动结束部分、活动延伸部分。

一、活动内容

活动的内容一般指活动的课题，只要求陈述此次教学活动的主要内容。教师在制定的时候，必须注意表述清楚课的类型、领域等内容。比如”认识磁铁“、”学唱歌曲《小火车》“等。我们一般都把活动内容作为标题，这也可以。

二、活动目标

动目标是整个教学活动计划的核心部分，工作前是指导思想，工作中式教师努力追求的方向，工作后是检验活动效果的标准。在制定目标时，要根据教育的整体性和各发展领域的特殊性等特点。既要体现各领域自身的特殊性，又要体现情感、社会性等全面发展的一般性目标，使幼儿在各项教学活动中得到全面发展。

制定目标还应根据一定的原则：一是以幼儿的年龄特点为依据，以本班孩子的实际特点为依据；二是目标的描述要具体明确，可操作，可检验；三是目标既要指向结果又要指向过程；四是目标的描述需要归纳，一般认知目标放在首位，情感目标放在第二位，能力目标放在最后，特殊性的领域目标放在前面，一般性的全面发展目标放在后面；五是几条目标的主语要一致，建议以孩子为主语来描述，如”懂得、感受、体验、学会、理解\"等词汇来放在句首进行描述。

**第二篇：幼儿园教育教学活动计划**

福建儿童发展国际幼儿园教育教学活动计划

Fujian Children Development International Kindergarten Weekly Activities Plan

星期Week

内容

项目 Content

Item

星期一

Monday

星期二

Tuesday

星期三

Wednesday

星期四

Thursday

星期五

Friday

学习活动

Learning Activities

分区活动

Centers Varied

Activities

\*科学区Construction Area: 罐子里的声音、开开看、垃圾分类

语言区Language Area：绘本《抱抱》、我认识的吉祥物、老师像妈妈

\*美工区Art Area：剪纸“爱心”、折纸“爱心卡”、幼儿园的吉祥物

操作区Operation Area：谁的尾巴、木制动物串珠、我会叠衣服

益智区Intelligence Area：认识圆形、拼拼吉祥物、找影子

集中教育活动

Concentration

Activities

主题Topic:让爱驻我家——感恩有您！

绘本：《猜猜我有多爱你》

歌表演：亲爱的谢谢您

交往：我和哥哥姐姐一起玩

绘画：亲亲一家人

探索：罐子里的声音

领域Subject:

生活：真好吃

Topic: I love my family

Extended Vocabulary: grandma ,grandpa ,sister ,brother

Story: I’ll always love you.Week sentence: Let’s play a game

游戏活动

Games

\*角色游戏Role Play: 找呀找呀找朋友（一）

\*建构游戏Construction：枪（一）

\*表演游戏Performance: 逃家小兔（一）

体育活动

Physical Activities

\*早操Morning exercise：动物模仿操、歌表演

\*体育游戏P.E.Activities ：一个跟着一个走、跳圈、护卫军舰（二）

\*分组活动Group Activities：小鸡出壳、爱护小树、拍球、小司机

生活活动

Behavioral and Social Activities

\*鼓励幼儿自己学习穿脱衣裤、袜子等自理能力。

\*培养幼儿主动进行各项运动，并遵守活动常规。

\*天气转变，密切关注幼儿的健康状态。

家园联系

Parent and Teacher Conference

\*请家长在家和幼儿一起加强拍球运动。

\*请家长们在家与幼儿共同制作手工作品，完成“让爱发光”感恩作品展。

\*请家长在家和幼儿一起拍摄记录“感恩”、“感动”瞬间，完成“让爱发光”感恩摄影展。

环境创设

Environment Classroom Set—up

\* 与幼儿共同创作，丰富班级主题墙内容“感恩有您”！

\* 请家长与幼儿共同制作教玩具，丰富班级区角内容。

班级Class：小一班 教师Teacher:eda老师、潇潇老师、陈老师 时间:11.29-12.3(第14周)

**第三篇：如何制定幼儿园教学活动计划**

如何制定幼儿园教学活动计划

幼儿园教育是通过教育活动来实现的，幼儿园的教学活动是保证教育目标实现的重要途径之一，它不仅为幼儿系统地提供新的学习经验，而且是帮助幼儿把学习经验系统化，引导其心理水平向高一层次提升的重要手段。什么样的教学是有效的？教学活动如何达到有效性？是当前幼儿园课程改革探讨的一个核心问题。所谓“有效”，主要是指“通过教师在一段时间的教学之后，学生所获得的具体的进步或发展”。有效的教学，需要教师采取相应的教学准备策略、教学实施策略和教学评价策略。其中教学活动的设计是构成教师教学准备策略的重要内容。教学活动的设计是对一个活动的具体行动规划，是教师进行教学的蓝图，也是教师取得良好教育效果的十分必要的准备工作，教学活动的设计，是富有成效的教学活动的关键。

一、活动名称的取法要规范化

活动名称的取法，看似非常简单，但实际上也在某种程度上反映了教师的教育理念。活动名称应反映该活动的内容，一般包含有课程模式（主题活动、领域活动、综合活动）和具体的课程内容两个部分。

主题活动的活动计划，写法较为简单，可直接点出其主题，如“主题活动：水果”、“主题活动：秋天”等，其二级网络的具体活动可以写为“活动一：……、活动二：……”等等。如主题活动：秋天，其二级网络的具体活动可以写为活动一：秋天的天气、活动二：秋天的水果、活动三：秋天的叶子等。

领域活动的活动计划，要先说明该活动属于哪个领域，最好直接以《幼儿园教育指导纲要》五个领域（健康、社会、语言、科学和艺术）来命名。但在幼儿园教育实际中，我们发现存在以下几个问题：

一是教师还是比较习惯于沿用以前的“六科教学法”来命名，如将活动直接命名为体育活动、语言活动、科学活动、数学活动、音乐活动、美术活动。

二是命名不规范：如将社会领域的活动命名为“社会性活动”、数学活动命名为“计算活动”。

三是命名非常零乱、多样，有的以内容类别来命名，如语言活动直接命名为儿歌：……、故事：……；音乐活动直接命名为歌曲：《大树妈妈》；有的以活动类别来命名：如听说活动：……、看图讲述：……、早期阅读活动：……；美工活动直接命名为：绘画活动：……泥工活动：……；音乐活动直接命名为：歌唱活动：……、打击乐活动：……等。下面列举几个案例进行对比：

◎案例1

不适宜的取法——歌曲：《大树妈妈》、歌唱活动：大树妈妈、音乐活动：《大树妈妈》

适宜的取法——艺术活动：《大树妈妈》（歌曲）、艺术活动：《大树妈妈》（歌唱活动）

◎案例2

不适宜的取法——故事：《春天的电话》

适宜的取法——语言活动：《春天的电话》（故事）

◎案例3

不适宜的取法——讲述活动：小猫生病了

适宜的取法——语言活动：《小猫生病了》（讲述活动）

◎案例4

不适宜的取法——计算活动：5的组成、数学活动：5的组成 适宜的取法——科学活动：5的组成

二、活动目标的制定要具体化

活动目标，是指这一教育活动所能达到的教育效果，它包含有认知能力的发展、动作技能的掌握、兴趣态度和行为习惯的养成等。活动目标的制定与表达要具体，这样便于教师的把握，使其能观察、评定幼儿活动的情况。如中班数学活动《美丽的序列》的活动目标：

1、尝试根据物品的不同特征，进行ABB、BBA、AABB排序；

2、感受序列的规律美，体验装饰表演道具的快乐。

当前，幼儿教师在制定活动目标时都能考虑到目标的三维性，但活动目标的制定总体还存在着在实际活动中，教育活动目标的制定存在两个方面的问题：

一是笼统、抽象。如小班语言活动“改错”（听说活动）的活动目标为：

1、对听说游戏活动感兴趣，能积极参与游戏。

2、初步尝试纠正简单的语言错误。

3、提高幼儿的倾听能力和观察力。

二是关于出现手段性、途径性的多余表述，如大班社会活动“合作真快乐”的活动目标为：

1、通过游戏活动体验合作的快乐。

2、在游戏过程中探索与同伴合作的方法。

又如大班语言活动《小猫生病了》的活动目标二为：通过活动知道朋友之间要相互关心、帮助。下面列举几个案例进行分析：

【案例5】 小班早期阅读活动《小海龟》

活动目标：

1、通过讲述故事、阅读大书、做游戏等多种形式，加深幼儿对故事的理解，体验小海龟的情感世界。

2、学习运用简单句式“××看见了××”进行完整表述。

3、激发幼儿的想象力和大胆表达的愿望。

分析：该活动目标存在三个问题

一是活动目标的行为主体不统一，目标1和目标3以教师为行为主体，目标2以幼儿为行为主体，在同一个活动中，表述的方式不统一是不恰当的。

二是出现关于手段性、途径性的多余表述，如目标1的“通过讲述故事、阅读大书、做游戏等多种形式……”。

三是目标表述较为笼统抽象，如目标3的“激发幼儿的想象力……”

【案例6】 小班早期阅读活动《化装》

活动目标：

1、激发幼儿主动表达的愿望，能熟练运用“我是××”的句式进行表述。

2、培养幼儿的观察力、想象力。

3、感受亲子阅读、化装舞会所带来的快乐，进一步加深对读本的理解和体验。

分析：该活动目标存在二个问题

一是活动目标的行为主体不统一，目标1和目标2以教师为行为主体，目标3以幼儿为行为主体。

二是目标表述较为笼统抽象，如目标2的“培养幼儿的观察力、想象力。”

三、活动准备的考虑要全面性

活动准备主要是指教师在活动实施前所要做的工作。活动准备的撰写，一般要包含三个方面：

一是活动材料的投放；

二是知识经验的准备；

三是学习情境的创设。

在幼儿园教育实践中，我们发现幼儿教师一般只考虑到活动材料的投放，而忽略了知识经验的准备和学习情境的创设这两个方面。

1、活动材料的投放。

活动材料，是教育意图的物质载体，它本身的特性及由这些特性所规定的活动方式往往决定着儿童可能获得什么样的学习经验、获得哪些方面的发展。活动材料在幼儿的学习中，往往起着桥梁和中介的作用，它使抽象的知识能具体、形象地呈现在幼儿面前，使他们能具体、直观地感知和体验；此外，活动材料还可以让幼儿实际动手操作，符合幼儿的学习特点，有利于幼儿获得感性经验。幼儿园的活动材料，更多地应该是日常生活中的各种物品、当地的自然资源和安全的废旧材料，这样一是可以让幼儿学会珍惜和利用资源；二是可以保证数量，做到幼儿人手一套操作材料，有利于幼儿独立操作和自主学习；三是节省了教师制作教具的时间；四是节约了幼儿园的物质资源。

2、知识经验的准备。

经验，即“经历、体验，泛指由实践得来的知识或技能，它是人在实践中通过自己的感觉器官直接接触客观外界而获得的对各种事物表象的初步认识”。教师准确地找到新的“经验点”，即把握幼儿的“最近发展区”，是活动成功的关键所在。而要找准新的经验点，要求教师在进行新的教育教学活动前必须了解幼儿先期已经掌握哪些与本活动相关的知识技能，具备了哪些能力。教师可以采用“任务分析”的方法，来分析并了解幼儿经验准备情况，并做好相关的经验准备。如小班语言活动“猜猜我是谁？”，该活动的目标之一是“安静倾听，熟悉同伴的声音，学用普通话回答问题”，在活动前教师要让幼儿在日常生活中相互了解、熟悉同伴的名字。又如，小班语言活动学习儿歌《轻轻地》，活动目标之一为“初步懂得爱护青草的道理”，教师在活动前带幼儿参观幼儿园的草地，教育幼儿不可随便踩草地。

3、学习情境的创设。

“幼儿的学习兴趣与学习愿望总是在一定的情境中发生的，适宜的情境能够引发幼儿参与活动的兴趣”。在教学活动设计中，教师可以根据教学内容、幼儿的年龄和生活经验，并借鉴一些常见的生活事件，思考去创设一个个生动而真实的、可亲身体验的、科学而有效的模拟生活的教育情景，让幼儿与情境中的人、事物、事件相互作用，从而建立起连接教学与生活的桥梁。如在小班“小鸟飞”的美工活动中，教师设置了“小鸟飞来了”的情境：在油画棒的顶端贴上一幅小鸟图，以画纸为天空，用油画棒在纸上自由地画直线或曲线来表现“小鸟飞”，由此激发幼儿的兴趣。又如，小班“区分上下方位”的数学活动，可以用橱柜、床、桌子等布置成娃娃家，让幼儿结合娃娃家的物品摆放，区分并说出“娃娃躺在床铺的上面”“电话放在橱柜的上面”“鞋子放在床铺的下面”“电视放在桌子的上面”等等。再如，大班“物体的分类”的科学活动，在活动设计中，可以考虑创设一个“超市”的活动情境，让幼儿扮演“营业员”按照玩具、食品、服装、日用品等整理物品，从中学习分类。

四、活动过程的设计要有效性

活动过程，是指“教师与学生在共同实现教学任务中的活动状态变换及其学习流程。由相互依存的教和学两方面构成”活动过程，从形式上看只是表现了某一个教学活动从开始到结束的程序，但实际上却深含着一定的教育指导思想，体现教师的设计能力。在活动过程的设计中，要追求活动过程的有效性。

追求活动过程设计的有效性，就是强调教师要有“目标意识”，在基于对教学内容分析和对幼儿的了解的基础上，去考虑活动的每一环节，避免为了追求“场面的热闹”、“方法的多样”、“活动的丰富”和“花样的翻新”等去设计一些与目标和内容没有直接关系的环节。如某位教师设计的中班艺术活动《小青蛙找家》（歌唱活动），活动目标是“学习用自然好听的声音演唱歌曲，感受××｜××｜和×××｜×××｜的节奏，初步学会创编歌曲。”

活动过程分六个步骤：

第一步：听《森林音乐会》音乐入场；

第二步，向幼儿讲述自编故事《青蛙的成长过程》，从而引起幼儿兴趣，引出新歌曲；

第三步，学习歌曲；

第四步，学习用不同的声音、速度来巩固歌曲；

第五步，学习创编歌曲；

第六步，歌表演《春天在哪里？》，结束活动。

从该活动目标来看，该活动的重点应该在第三、第五步骤上，而第一、第二、第四和第六步与本次活动的内容及目标都联系不紧。在幼儿园教育实践中，类似这样的活动设计为数不少。有的教师所设计的活动步骤，在文字的表述上非常简单，没有表述清楚教师或幼儿要做什么，怎么做、达到什么目的。如中班科学活动——我的图形我来拼，活动过程是这样设计的：

1、集体活动；

2、分组活动；

3、活动评价。

又如小班科学活动——《蚂蚁搬豆》，活动过程是这样设计的：

1、引起兴趣，引出主题；

2、教新歌曲；

3、复习歌曲；

4、演唱歌曲。

我们认为，教师在设计活动过程时，要有目标意识，始终思考“儿童在活动中要达到什么？”“我应该如何设计来促成幼儿的发展和目标的达成？”，并以这两条线索去设计活动，写明“让幼儿做什么，怎么做，达到什么目的”或“教师做什么，达到什么目的”，如大班语言活动《桃树下的小白兔》，活动过程为：欣赏春天的图片，让幼儿感受春天以及桃花盛开的美景，导入活动；听录音完整欣赏故事，引导幼儿初步感知故事的主要内容；结合贴绒教具进行分段讲述，引导幼儿理解故事内容；迁移作品的经验，引导幼儿讨论并表述“你会把桃花瓣当成什么?”，发展幼儿的想象力。从这一活动案例可以看出，该活动在活动步骤的设计和表述上是较为有效和明确的。“由教师指导的教学活动应该是结构性较强的活动，它的主要特点就是活动的整体性，强调目标、内容、方法、步骤的一致。”教师在设计活动时，要尽可能避免与活动内容和目标没有关联的活动步骤。

总之，一个好的教学活动方案的设计既是教师创造性劳动的成果，也是教师综合能力的再现，更是教师教育观念的体现。只有教师努力学习、潜心研究、勤于思考、不断反思，就会不断提升自己的专业能力，设计出一个个成功的教学活动方案。

**第四篇：幼儿园教学活动计划 美术**

神木县第七幼儿园2024—2024学第二学期

美术教学计划

朵朵四班 高瑞芳

一、美术活动对培养幼儿的创造力非常有利，这是由幼儿的年龄特点及幼儿特有的表现力决定的。中班幼儿绘画教育中，教学内容仍以认知、注重技巧为主，教学方法也常采用教师示范，幼儿模仿的固定模式。心理学家研究发现：每个幼儿生来便具有巨大的创造性潜能，只要得到适时的科学的开发，就能表现出巨大的创造力，而且创造力开发得越早，其发展潜能越大。中班是无意注意向有意注意发展的转折期，有了较明显的主动学习的需要，教师应十分注意发展幼儿的有意注意，培养幼儿有目的地观察了解客观事物的能力，表现通过比较发现各种事物的明显不同点，较完整地观察和把握客观对象的基本特征，在思维方面 开始先命名再作画，能为作品的每一个图像命名，尝试围绕一个主题思考如何在画面上表现，但构思常不稳定，仍然边构思边作画，极易受环境或情绪的变化转移而偏离主题。手眼一致动作的能力逐步提高，开始能用手腕动作来创造图像，但小肌肉动作上不灵活，在控制力度上尤为困难。我们是以蜡笔色彩画为主，同时还穿插着线描画和水粉画，剪贴画，纸工和泥工。

二、中班美术活动的发展目标有以下几点：

1、鼓励幼儿运用色彩、线条、形状等大胆进行美术表现。每次美术活动我都会围绕主题给孩子们讲一个有趣的故事或是他们感兴趣的话题，让他们都有一种跃跃以试的冲动，就可以激励孩子们去画画，甚至画好，愿意用图画表现出自己的想法和冲动。并且还鼓励他们大胆添画，使画面丰富。我们班孩子绝大部分都会动笔画画，能按照要求并添加一些自己的想象单独完成美术活动，如张宁宇、赵自陶、胡塍淏、郑刘宇、章怡等，但有几个小朋友不够自信不敢下笔或者就叫老师我不会画，但只要你鼓励他或是给予他肯定也画的不错，如洪佳俊，曹恩丰、郑颖琪等，还有几个小朋友就是看情况的，如果今天画的画是他们感兴趣的或者是他们比较熟悉的，他们都会动手去画，如果是不经常接触的内容他们就坐在那里不动或者玩油画棒，如王培博、徐祥云、朱子轩等。在开学第一个月都是人物画，他们都觉得比较棘手画的也很乱，但到后面画蜗牛蔬菜等就觉得比较得心应手了。还有几个连颜色都认不清。

2、引导幼儿进一步学习多种绘画方法，体验不同艺术表现形式的魅力。幼儿都比较喜欢纸工和泥工，虽然有的小朋友技术还不怎么娴熟但至少都是积极参与大胆动手操作。并且能在操作中找到乐趣和成就感。

3、引导幼儿认识红、黄、蓝、绿、橙、紫等8—10种颜色，并逐步学会辨别同种色的深浅，学习用较丰富的颜色作画。在这一方面我们班幼儿都比较欠缺，对于渐变色还领悟得不够充分，在作画上有很大的困难。

4、引导幼儿乐于参加手工活动，学习正确使用多种手工工具和材料，帮助幼儿养成独立取放、收拾整理的习惯。

5、引导幼儿学习用捏、插接等方法，塑造简单的综合体。

6、鼓励幼儿按照自己的意愿大胆折、剪，贴出简单的物象。

**第五篇：幼儿园教学活动计划 美术（推荐）**

神木县第七幼儿园2024—2024学第二学期

美术教学计划

朵朵四班高瑞芳

一、美术活动对培养幼儿的创造力非常有利，这是由幼儿的年龄特点及幼儿特有的表现力决定的。中班幼儿绘画教育中，教学内容仍以认知、注重技巧为主，教学方法也常采用教师示范，幼儿模仿的固定模式。心理学家研究发现：每个幼儿生来便具有巨大的创造性潜能，只要得到适时的科学的开发，就能表现出巨大的创造力，而且创造力开发得越早，其发展潜能越大。中班是无意注意向有意注意发展的转折期，有了较明显的主动学习的需要，教师应十分注意发展幼儿的有意注意，培养幼儿有目的地观察了解客观事物的能力，表现通过比较发现各种事物的明显不同点，较完整地观察和把握客观对象的基本特征，在思维方面 开始先命名再作画，能为作品的每一个图像命名，尝试围绕一个主题思考如何在画面上表现，但构思常不稳定，仍然边构思边作画，极易受环境或情绪的变化转移而偏离主题。手眼一致动作的能力逐步提高，开始能用手腕动作来创造图像，但小肌肉动作上不灵活，在控制力度上尤为困难。我们是以蜡笔色彩画为主，同时还穿插着线描画和水粉画，剪贴画，纸工和泥工。

二、中班美术活动的发展目标有以下几点：

1、鼓励幼儿运用色彩、线条、形状等大胆进行美术表现。每次美术活动我都会围绕主题给孩子们讲一个有趣的故事或是他们感兴趣的话题，让他们都有一种跃跃以试的冲动，就可以激励孩子们去画画，甚至画好，愿意用图画表现出自己的想法和冲动。并且还鼓励他们大

胆添画，使画面丰富。我们班孩子绝大部分都会动笔画画，能按照要求并添加一些自己的想象单独完成美术活动，如张宁宇、赵自陶、胡塍淏、郑刘宇、章怡等，但有几个小朋友不够自信不敢下笔或者就叫老师我不会画，但只要你鼓励他或是给予他肯定也画的不错，如洪佳俊，曹恩丰、郑颖琪等，还有几个小朋友就是看情况的，如果今天画的画是他们感兴趣的或者是他们比较熟悉的，他们都会动手去画，如果是不经常接触的内容他们就坐在那里不动或者玩油画棒，如王培博、徐祥云、朱子轩等。在开学第一个月都是人物画，他们都觉得比较棘手画的也很乱，但到后面画蜗牛蔬菜等就觉得比较得心应手了。还有几个连颜色都认不清。

2、引导幼儿进一步学习多种绘画方法，体验不同艺术表现形式的魅力。幼儿都比较喜欢纸工和泥工，虽然有的小朋友技术还不怎么娴熟但至少都是积极参与大胆动手操作。并且能在操作中找到乐趣和成就感。

3、引导幼儿认识红、黄、蓝、绿、橙、紫等8—10种颜色，并逐步学会辨别同种色的深浅，学习用较丰富的颜色作画。在这一方面我们班幼儿都比较欠缺，对于渐变色还领悟得不够充分，在作画上有很大的困难。

4、引导幼儿乐于参加手工活动，学习正确使用多种手工工具和材料，帮助幼儿养成独立取放、收拾整理的习惯。

5、引导幼儿学习用捏、插接等方法，塑造简单的综合体。

6、鼓励幼儿按照自己的意愿大胆折、剪，贴出简单的物象。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找