# 2024年汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会(六篇)

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-09-19

*我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友...*

我们在一些事情上受到启发后，可以通过写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。我们如何才能写得一篇优质的心得体会呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇一**

初读这本书，我觉得汤姆索亚绝不是人们心目中的”好孩子“，他不爱学习，爱冒险，调皮捣蛋。今天的家长一定会把他当做反面例子吧!

汤姆和他的小伙伴们身上发生了很多有趣的故事：周末被罚刷墙，汤姆竟耍诡计让别人都以为自己在受罚;同学得罪了他，他竟报复同学家的小狗。诸如此类的故事正是我们现在的家长头疼的事，读起来真是让人忍俊不禁。但后来随着情节的发展却改变了我对汤姆的看法，慢慢地我觉得汤姆并不是坏孩子：他和同伴去墓地玩耍，亲眼目睹了一起凶杀案，在法庭上，竟勇敢地站出来指认凶手;他和伙伴们去小岛上探险竟顽强地战胜困难，勇敢地生存了下来……

在他身上，真实的体现出儿童淳朴的天性和勇敢正直的个性，更有现在孩子少有的极强的生存能力。

在一个生存竞争越来越激励，对生存能力的培养越来越重视的，我们看上去比汤姆”懂事“，我们都能做到从小好好学习，以至于我们的书包越来越重，学校越来越像笼子一般，我们在为自己的智商发展水平而”自豪“的同是，是否意识到汤姆身上所具有的亲近自然，活泼的生命力却渐渐丧失了呢?

汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面。

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇二**

《汤姆·索亚历险记》与我所有我看过的书比起来，我更喜欢《汤姆·索亚历险记》。汤姆是一个顽皮、天真并且十分活泼的孩子，但他也是一个不折不扣的坏孩子形象：调皮、恶作剧、逃学，这自然是家常便饭，不仅这样，捣蛋的方法一次比一次历害，让人琢磨不透，防不胜防。

虽然他不是一个好孩子，但是他的行为总是让人捧腹大笑，顽皮归顽皮、淘气归淘气，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他;那些人发觉自己做错时，也很懊悔，他本想好好地做人，努力向上，变成一位人见人爱的好孩子，可没人理会。

汤姆的崇拜者是海盗。在我们的眼中，海盗是一个最贪婪的大坏蛋，人们对他深恶痛绝。可是，在汤姆的眼中，海盗不是一个贪婪的坏蛋，而是一个行侠仗义的大好人。他们帮助贫穷的人，打劫富有并且还贪婪的贵族和有钱人。所以说，汤姆是一个善良的孩子。

我们每一个人都曾经拥有过一段短暂而又快乐的童年。但我觉得，汤姆的童年却更加丰富多彩。我们在童年的时候，只会傻里傻气地玩耍，哪里会像汤姆一样有理想有抱负，当绿林好汉，过行侠仗义的生活。

小小年纪的汤姆，足智多谋。在犯错误要接受惩罚时，总会想出一些令人意想不到的鬼点子来为自己开脱。聪明爱动的他，经常把傻里傻气的同伴耍得团团转，自己便坐收渔翁之利。

他的理想他的抱负经常令人惊讶不已。汤姆为实现自己远大的理想，逃避这个文明的世界，逃避死板的生活，彻底摆脱枯燥无味的功课，虚伪的教义和呆板的生活环境，做出离家出走的选择。和三个同伴共同商议：他们要躲到小镇外的杰克逊岛上当海盗!这个令人惊讶的想法在这三个孩子的脑海中徘徊，挥之不去。

其实他们这样做，并不是要真正远离这一切，只是想通过这一次的“失踪”事件，让那些大人们去忏悔，忏悔他们当初的所做所为，让他们感觉到对自己的孩子有亏欠，并把亏欠持续一辈子。当大人发现这三个孩子不见之后，天天都是以泪洗面，为他们祈祷，并且对自己的行为受到谴责。最后，在小镇上为他们举行葬礼的时候突然回来……一场轰轰烈烈的“失踪”事件落下幕布。

读完这本有着浓厚童年气息的小说《汤姆·索亚历险记》让我赏心悦目，也让我知道人这一生要笑对生活，生活才能丰富多彩。不要总想伤心的事情，令自己不愉快。面对每一件事，我们都要乐观向上，才会使自己更加充实，使自己每一天都像童年一样天真烂漫。

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇三**

培根说：“读书补天然不足，经验又补读书之不足。”所以，我们要“多读书，读好书，好读书”。

我最喜欢的一本书是《汤姆索亚历险记》，他讲述的是一个名叫汤姆斯·索亚的小男孩，在遇到许多困难的时候，英勇面对，最后回归文明社会的故事。

我最喜欢的是第二十三章——《出庭作证》，讲述的是因为墓地惨案后，波特被人认定为杀人凶手，而汤姆因为自身的正义感让他无法坐视不管，主动站出来告知所有事情真相的故事。

在看这一章时，我能感受到汤姆其实很害怕英琼·乔，但是他的良心使他无法坐视不管，而后便勇敢的站出来解释这一切，从这里可以看出汤姆的善良、正义、英勇，也可以从中体会到马克·吐温耗费了几年时间才塑造了这么一个充满正义、勇敢有担当男孩的不容易。这也让我想起前几天班上发生的一件小插曲。

那天上午，班上几个女生在一起玩时打翻了课桌上的一瓶墨水，而她们却看都不看就走了，但是有一名同学没有走，她在班上虽然默默无闻，但是心地可是极善良的。她看到后马上拿起扫把去把墨水渣打扫干净，再用拖把把地拖得干干净净。墨汁瓶的主人看见她这样做，便没再说什么。第二天，这位女同学把一瓶新墨水送给了他，老师看到后，夸奖道：“你做得很对，做人就应该有担当!”老师严厉的目光看向其他几个犯错的女生，她们都低下了头。

虽然人物不同，但他们都一样地有担当。我相信，一个有正义感和担当的人，他们的精神也一定是值得我们学习的。

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇四**

这本书的主人公，汤姆·索亚是一个十足的淘气鬼，他年幼时父母就双亡，好心的波莉姨妈收养了他，在上学期间他可让姨妈操了不少的心呢!他对现实生活十分不满，一心就想去做绿林好汉，他也不懂姨妈的苦心，只想着玩，从来不认真学习。

不过，他是个十分重情重义的人，曾为了解救出莫夫·波特，在法庭上勇敢地指正了真正的杀人犯，印第安人乔安。

而让我印象最深的是汤姆的聪明。面对姨妈，他总是可以应付自如，有时候甚至还能占点小便宜，可在这里，他的聪明没有用对地方。

但是在山洞里，他机智地用风筝线做标记，找到了山洞的出口，并带着伙伴贝琪一起走了出来。

在面对死亡的威胁时，他不屈不挠，努力地想着办法。读到这儿时，我在想：如果我遇到这件事，我的第一反应一定是慌乱吧，不知道该如何面对。可是汤姆却先让自己冷静下来，接受现实，然后再慢慢解决。

汤姆是个机灵，有责任心的孩子。他能想到风筝线这个办法，这是无人能比的，这也是为什么大家信任他的原因。

我觉得汤姆·索亚真的是一个孩子的典型代表，聪明、勇敢，虽说爱调皮捣蛋却充满了浓浓的正义感。他也很关心同伴，在他得知哈克生病时，顾不上自己的身体就去看他，他努力地压制自己想把自己的冒险经历分享给同伴的欲望，因为道格拉寡妇不允许他说兴奋的话题。

他是一个有趣的少年，他总能做出一些好笑的事情，他也是一个值得我们学习的人，是我们的好榜样。

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇五**

书，是我们生活中必不可少的伙伴，这个寒假，我阅读了这本《汤姆·索亚历险记》。这本书的作者是马克·吐温，马克·吐温一生对孩提游戏的迷恋使他创造出《汤姆·索亚历险记》这部充满对自己逝去童年的留恋和回忆的作品。

这本书讲的是汤姆·索亚是镇上的一个淘气包，他想带着他的朋友：哈克、乔去当海盗。为了检验他们自己的胆量，汤姆带着哈克来到了墓地。然而，在墓碑后，他们看到恶棍印第安人乔把医生杀了并嫁祸于彼得，由于害怕印第安人乔，他们立誓不告密。后来汤姆带着他的两个小伙伴住到了一个荒岛上，镇上的人以为他们死了。就在人们为他们举行追悼会时，他们却回来了，并且揭发了印第安人乔，他却逃走了。后来在一次野营活动中，他们遇见了乔埃并把他困在了山洞中，帮助人们抓住了这个恶棍。他们成为了“小英雄”。

而整本书中，令我印象最深刻的便是去墓地那一部分。这里充满正义感的汤姆足以成为我们处事的楷模，他勇敢、善良、正直，这正是因为他受不了良心的折磨，才出庭作证，使冤枉的彼得得以沉冤昭雪。

文中的汤姆虽然是个顽皮的捣蛋鬼，但是他正直、诚实，遇到困难镇定自若，冷静分析，并勇于尝试解决问题。他对外界的事物总是充满好奇心和想象力，向往自由，向往未来。在充满阳光的世界里，有欢乐，也有梦想。

汤姆·索亚，这个马克·吐温笔下的小机灵鬼，向我们展示了原汁原味的天真烂漫。这种童真过了孩童时代就很难再寻找，能让我们找到的也许只有儿时甜蜜的回忆了。谁没在童年做过傻事呢?回想起来你也很开心的。

主人公汤姆在用他的实际行动来告诉我们，我们要在童年的岁月里珍惜每一分的快乐，充分放发自己的潜力，将来打造一份属于自己的天空!

**汤姆索亚历险记的读书感想 汤姆索亚历险记的读书心得体会篇六**

马克·吐温是美国著名的小说家。他的创作风格早期以轻松幽默为主，后来转为辛辣讽刺。而他的名作《汤姆·索亚历险记》，就明显地表达了这种文风。

《汤姆·索亚历险记》主要写了在美国密西西比河畔的一个普通小镇上，以汤姆·索亚为主人公的冒险生活。展现了小汤姆淘气、聪明、计谋、正义、勇敢、爱出风头的性格，也借此表现了对当时枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境的讽刺。

其实在生活中，我们何尝不是这样，有时候会发些小牢骚，抱怨课业的繁重。然而我们的性格没有汤姆那般叛逆，或许是因为汤姆起码有理想有抱负吧。我们却没有什么目标，感觉现在只要把书念好，以后的事情以后再说也不迟，所以安于现状。

我们与汤姆其实思想上并无太大差异，比如家人的管束，总觉得厌烦。

有一次我与家人去旅行，在火车站，我注意到了一个三口之家：背着大包小包面露担忧的父亲;双手插口袋，头带耳麦，吹着口哨，傲视一切的儿子;以及随着男孩一并走进来的脸色发白的母亲。那女人一刻不停地对着身边的男孩说着话，一旁的男孩却只当不觉。他照例吹着欢快的口哨，不愿低头看她，甚至觉得母亲的叮嘱让他有些羞耻。于是他焦急地推着身旁的女人，催促着他们下车去。哦，又是一个去外地读书的孩子。

那样的一个时刻，作为孩子的父母，他们理解不了孩子迫切想要振翅高飞的自由的心。那样的心，蓬勃、汹涌、力量坚定、无知无畏、一心向前。

作者正是抓住了孩子的这种心理，所以汤姆的形象受到了广大学生的喜爱和欢迎。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找