# 最新艾青诗选读后感600字以上(3篇)

来源：网络 作者：夜色温柔 更新时间：2024-10-18

*在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。艾青诗选读后感600字...*

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**艾青诗选读后感600字以上篇一**

我出生在北方，艾青生于浙江金华，属于南方，但他却对异乡疆域的北方充满热爱。读着他的《北方》，仿佛已置身于苍茫的北国土地上，厚厚的黄土地给我带来沉重感，我只身站在无垠的荒漠上，望着从更远的北方吹来的无情的风，正肆虐地带来贫穷与饥饿，当时的风很寒冷，但不是刺骨，却给人带来透彻心扉的冰凉。远处的村庄、山坡、河岸、颓垣与荒冢都在呻 吟，感叹这个时代的悲哀与不易。我最终看到了，北方人民脸上是些什么，是无奈，是痛苦……那种从内心深处的痛苦和对光明社会的企盼。

我顺着作者的笔处，见到了北方人民的不幸与灾难、无奈与痛苦，见到了不愿看到战争与磨难、渴望和平的广大劳动人民，也体现出了他强烈的爱国之情。

尽管这片土地上充满贫瘠与痛苦，但它是经过了尽管这片土地上充满贫瘠与痛苦，但它是经过了五千年的洗礼，这上头有我们祖先不屈不挠的精神，还有哺育中华儿女的黄河，古老的国土，古老的河流，养育了一代又一代中国人。“这是为我所爱的、世界上最艰苦的、与最古老的种族。文字很简短，却深深震憾着我，因为它承载的是那个时代中国广大群众的精神与信念，寄托着北国明天的和平曙光。

作者以笔为枪，以纸为战场，猛烈抨击侵犯我中华土地者，以博爱之心真实反应出农民的不易与艰苦，正是他的爱国爱民之心，他的诗词才值得被千秋万代所传唱，颂扬！

我要思考那个时代以及我此刻的生话，就算缺少或没有艾青的博爱与企盼，北方人也会继承先祖信仰，勇敢地生活下去，我也要学会勇敢、坚强，努力奋斗，到达梦想的生活！

**艾青诗选读后感600字以上篇二**

早就听说艾青的诗，阅读这本《艾青诗选》时还猜想，他的诗豪迈?还是像徐志摩的一样委婉?都无从得知。这次就以一种未知的心态看完了这本书，心中不惊奇琪艺朵朵涟漪。

艾青是中国现当代文学的诗人，艾青的是既有古风又有现韵。把中华上下几千年的语言文化完美的结合在一起，化成一种蓝色的忧郁，虽说我可能喜欢乐观话得豁达的诗，可艾青的一生经过很多波折，可艾青的诗更多的是对祖国的热爱与报效之心。从中提炼出诗人忧国忧民大情怀。

我很喜欢艾青的现代诗总觉得那些充满沧桑的文字。让人读起来热血沸腾，任时光荏苒，为什么我的眼里常含泪水?因为我对这土地爱得深沉，这句是在记忆里永存。

读完《艾青诗选》这一本书让我记忆最深的就是《我爱这土地》。艾青写这首诗时正难国内当头，这首诗写出了艾青的忧郁。他的忧郁源自于农民的苦难，这里有浓烈的爱国之情。

作者用一只鸟的形象开头，在个体上面的渺小，短暂与大地生命的博大。永恒之间，是为表达自己对土地最真挚深沉的爱。把自己想象成是一只鸟，永远不知疲倦地围绕着祖国大地飞翔，永远不停歇的为祖国大地而歌唱。

天降大任于斯人也，作为祖国的未来，我们应该积极适应时代的发展要求。我们也要像艾青那样爱祖国，树立民族自尊心与自信心，锐意进取，自强不息，艰苦奋斗，顽强拼搏。真正把爱国之志变成报国之行。而我们目前能够做到的，唯有努力学习，树立信心，坚信自己的力量，要保函为中华之崛起而读书的雄心壮志。

一生关心劳动者生活的艾青是重要的事，我想我得到的不仅仅是那个时代的悲惨生活照，更多的是关于那个时代的思考，以及我现在生活的思考，会深思，就算少了盼望，我也会努力盼望我以后的理想生活。

少年兴则国兴，少年强则国强。今天为振兴中华而勤奋努力，明天为创造祖国辉煌未来贡献自己的力量。

**艾青诗选读后感600字以上篇三**

将《艾青诗选》捧在手中，感受近代历史的痕迹。

一本橘色的书皮的背后，满载着中国男儿的坚强，勇敢，他们不屈的精神深深地烙印在我们心中。凶狠残忍的帝国列强对我铭家所犯下的一切罪恶，将无法抹去。艾青以他苍劲有力的诗句述说着历史的悲凉。

艾青的《春》：春天了，龙华的桃花开了，在那些夜间开了，在那些血斑点点的夜间，那些夜是没有锈的，那些夜饰着风的，那些夜听着寡妇的咽泣，而这古老的土地呀，随时都像一只饥渴的野兽，甜吮着年轻人的血液，顽强之子的血液，于是经过了悠长的冬日，经过了冰雪的季节，经过了无限困乏的期待，这些血迹，斑斑的血迹，在神话般的夜里，在东方深黑的夜里，爆开了无数的蓓蕾，点缀得江南处处是春了。

人问：春从何处来?我说：来自郊外的墓窟。作者将战争的胜利比作春天，用了多个那些以及将将土地比作野兽，吸着血，可以从侧面写出敌人的残忍，激烈，死伤惨重，表现出战争胜利的来之不易，是用无数战士的血液换来的，表达了艾青对勇敢无畏，坚持不懈，爱国的战士的赞美和敬佩。

艾青笔下的每一段诗歌都诉说了一段故事，表达对战士品质的赞美，对战争的痛恨。最后呼吁人们和平，反对战争。读着艾青的诗，朗诵着艾青的句子，有种浓浓的爱国情谊涌上心头，眼前拂过战争的一幕幕，不禁握起拳头。

艾青是善良的，他笔下的每一个人的初心都是善良的，是战争的无情，冷漠的改变了他们。人们长时间生活在利益的争斗中，死伤不计其数，战争，也是另一种形式的利益争斗。我们应该保持初心，反对战争，人之初，性本善。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找