# 社团的篇人工作总结5篇范文

来源：网络 作者：清风徐来 更新时间：2024-06-12

*总结是对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况进行分析研究的书面材料，它可以帮助我们有寻找学习和工作中的规律，因此，让我们写一份总结吧。我们该怎么去写总结呢?下面是小编精心整理的社团的个人工作总结5篇，仅供参考，大家一起来看看。社团的个人...*

总结是对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况进行分析研究的书面材料，它可以帮助我们有寻找学习和工作中的规律，因此，让我们写一份总结吧。我们该怎么去写总结呢?下面是小编精心整理的社团的个人工作总结5篇，仅供参考，大家一起来看看。

**社团的个人工作总结1**

不知不觉已经这个学期过了。在社团的这几个月，我认识了一些爱好相同的同学，和和他们一起下棋、玩牌、我还参加了社团的五子棋比赛，呵呵。经过我的不懈努力得了个第四名……差一点就进前三了就有奖品了。

经过这次五子棋比赛，和同学们相互切磋棋艺，我学会了许多从未见识过的方法;我也看到了我们社团人才济济啊;让我对我们社团的未来充满了信心。在这次活动中，我社团新成员积极参加，展现出了他们对社团生活的热情;他们的棋艺也得到了发挥和提高。同时，社团因成员积极参加活动显得生机勃勃。在这次活动中，理事们积极的为我们这次活动出谋划策，提供了一些好的建议和意见，并担任裁判让这次活动，有序公正开展。这次大赛不仅

对我是一个历练，对社团所有参加“五子棋大赛”的人员是一个磨练。

虽然五子棋比赛结束了。但是我认为还存在一些不足：

1、我们的宣传工作做的不够，影响力较小，参加的社员不够多。

2、我觉得奖品缺乏吸引力，参加人员热情不高。

3、规模太小，能发展到全校我还参加了学校的社团文化节。

虽然可能说一开始是糊里糊涂就报名了，而且到最后已经练得不情愿了。但是既然参加了，我就要把它做好做完，要负责任。

在校园文化节上，我们社的表演我时候也问过看了的同学，我也觉得是为数不多亮点节目之一。听到结果我感觉安心了，对自己对社团也有了交代，也对的起着几个月来的辛苦排练。表演之后我觉得扩大的棋牌社的影响，可以更好的向广大的师生告诉他们我们棋牌室多姿的生活。

虽然这次社团文化节还只是第一届，有很多地方还不完善……一年之计在于春，我相信接下的社团文化节回越办越好的。

这两次大型活动促进了同学间感情的交流，增进了同学间的相互了解，也锻炼的参加人员的能力。大家以相互学习、努力提高的态度投入到比赛中去，获得了进步，也增进了同学间的感情，使大家更变得互相尊重。还有通文化节表演，社员们增强了凝聚力，更促进了社团的良好发展……

下学期期望：

1.多多举办活动，我认为着学期的或动太少。可以说基本没什么或动，跟有些社员加没加一样。

2.扩大社团在学校内的影响力

**社团的个人工作总结2**

大三的日子即将过去，在我任外国语学院新闻中心主任的这一年，我收获了成长，收获了精彩的大学经历。我和新闻中心全体成员们靠着自己的努力和拼搏，用实际行动书写了属于我们的辉煌。我们始终抱着不断学习的态度，把激情和梦想赋予在我们的新闻工作中，把精力和思考赋予在学院的宣传事务中。回顾这近一年的时光，总结工作如下：

一、干事及记者团培训

为尽快培养我院新闻写作人才，我部在上学期纳入干事3名，记者团成员22名。纳新结束后就立即着手新成员的培训工作，共组织了四次专门培训。具体内容包括：新闻稿件撰写常识;文艺类、体育类、会议类、讲座类等各类新闻稿件特点及写法;新闻敏感性的培养;新闻照片的特点及采集;新闻稿件注意事项等。并根据干事和记者团成员的特点，因材施教，将干事分为摄影、文字两组，着重培养相关技能。针对文字组，部门还让干事和记者团成员互相讲解新闻稿，指出不足，并提出改进方法。我和副部也对他们撰写的新闻稿进行了仔细查看和修改。我部还着力让所有干事了解、接触新闻中心工作中会接触的相关网站和一些媒体平台，并与它们保持着紧密的联系，努力拓宽新闻渠道，加大稿件的覆盖面和涉及面。在培训过程中，我对新闻中心及记者团成员强调新闻的真实性，时效性和视点的创新性，引导他们用敏锐的眼光发掘新闻，用脚踏实地的态度撰写新闻。同时，我挑选了多篇优秀新闻稿供记者团成员分析学习。通过专门培训，部门内每个干事都有了自己的专长，基本能够胜任学院日常的新闻采访工作。

二、部门文化建设

学生会是一个大家庭，每一个部门就是一个小家庭。在新闻中心内，我们全体成员都努力营造了一个温馨的氛围。在第一次部门例会上，我就着重强调了内部的团结，因为新闻工作和部门的建设都不是一个人就可以做好的。我组织部门成员每两周开一次例会，或在我们的qq群里聊天，对日常工作和新闻写作进行总结交流。我们分享新闻点，讨论写作视角，商量一周的工作。通过这样的交流讨论，可以提过工作效率和水准。在工作之外，我鼓励大家在生活、学习中相互关心。我们专门自己拍摄制作了部门合影集，让大家可以有一份美好的回忆。相信以后不管他们有没有继续留在学生会，也都收获几份真挚的友情。

三、部门工作

在这近一年里，学院新闻中心具体工作情况如下：

1、对学院所举办的各项活动及时进行跟踪报道及摄影。

2、密切联系网、校报等校园媒体，积极投送新闻稿件。

3、更新、管理学院网站，及时发布学院各项新闻、通知。

4、积极配合各部门活动的开展。

5、负责学院社会实践报告的整理、评选。

在工作安排方面，我结合大家的无课表和个人特质，根据采访能力、写作能力与沟通能力三大方面安排。

据统计，这一年，包括我在内的外国语学院新闻中心成员共在校园网发布稿件90余篇次，在山东农大报发稿4次，在《齐鲁晚报》发稿3次。

20\_\_年暑假，我通过《齐鲁晚报》考试，进入《齐鲁晚报·今日泰山》报社进行了为期一个月的实习，参与信息搜集、采访、撰稿工作及报社日常工作，发表文章多篇。20\_\_年12月被聘为《齐鲁晚报》校园记者，为宣传学院和学校，树立良好形象做出了积极贡献。

我重视部门新闻摄影水平的提高，并积极参加学院、学校多次活动的摄影。我的摄影作品“李振声院士向母校学子挥手”获得山东农业大学20\_\_—20\_\_年度好新闻一等奖。20\_\_年11月，为展现校园生活画面，活跃校园文化氛围，展示同学们的摄影技术、想象力和审美能力，我带领新闻中心成员策划举办了山东农业大学“身边那些事儿”校园纪实摄影大赛，得到各院同学的热情支持与参与，共收到来自各学院的作品500余份，活动圆满成功，并获得一致好评，比赛中的优秀作品在山东农大报上进行了展出。

四、不足之处

在取得以上的成绩的同时，部门内还有着一些不足之处，主要表现在：

1、新闻稿形式不够丰富。

2、部分干事感觉新闻中心事务稍多，工作和学习不能兼顾。

针对以上问题，部门内部讨论的解决方法是：

1)加强与其他部门的联系，拓展稿源;进一步培养新闻中心及记者团成员的创新意识，打破传统框架，发掘新颖视角。

2)提高干事新闻写作效率，合理安排时间，努力做到学习工作两不误。

担任学院新闻中心主任是我得到了锻炼与成长，收获了温暖与友情，希望我们新闻中心能一直振奋精神，开拓创新，踏实工作，为部门和学院的长足发展做出更大的贡献。最后，我想对为新闻中心的活动和工作不断努力的朋友们说声辛苦了，也祝愿学校各个新闻中心的明天都更加辉煌灿烂!谢谢!

**社团的个人工作总结3**

不知不觉，我担任社联秘书处干事已经快一个学期了，从中我学到了很多书本上学不到的东西，同时也锻炼了我的实践和交流能力。在师姐们的帮助和教导下，我参与了以下工作：

1、整理会员资料，保持与会员的密切联系，真正发挥了我们秘书处上传下达的作用，也锻炼了我们新干事的交流和表达能力;

2、整理舞协各部门新干事的空课表，通过这项工作很好地锻炼了我们新干事的实际实践能力和提高了我们的办公效率;

3、担任会员选舞种的负责人。通过这次活动，不仅让会员对我们舞协和各\_\_种类有一个初步的了解，也增进了我们几位干事的相互了解，为以后的配合和工作顺利奠定了良好的基础;

4、师姐们对干事的工作进行了分配，划分了各个干事所负责的具体工作，分工明确，让每一位干事都有自己的工作，增强了我们的责任心，锻炼我们独立完成任务和调配工作的能力，也让我初步确立了工作目标和努力方向;

5、申请活动场地和横幅。通过这项工作，加强了我们与社联干事的沟通和交流，也让我们熟悉了解申请教室和物资的具体流程，减少无用功;

6、11月9日，我们社联\_\_协会举办成立大会我参加了一些筹办准备工作，主要是购买成立大会所需的物资，完成这项任务也让我懂得如何精打细算，学会用最少的钱买到更多更实惠的东西，节省协会经费;同时，为了让成立大会更加成功地举办，我们几个新干事经过多番讨论和研究精心准备了一个节目---搞笑版舞台剧《睡美人》。而舞协成立大会的完满成功、会长的表扬和与会干事们的笑声证明了我们之前为了准备这一节目而做的一切努力是非常有价值的!这次大会不仅增进了我们与其他部门干事的相互了解，为以后的合作奠定良好的基础，更重要的是，我们没有辜负师姐们的期望---改变我们舞协秘书处以前严肃的形象，把一个暂新的活泼的形象展现在大家面前;

7、将\_\_培训的消息传达给会员，解答会员的疑问，在这过程中，我发现我的语言表达能力和应变能力都有了极大的提高，变得更有亲和力，不再像以前那么死板，说话也更加有幽默感了;

8、跟进会员的\_\_培训。参加这项工作，我认识了不少新朋友和表演队的一些师姐，期间也学了不少的\_\_动作，受益匪浅;

9、12月2日，为了给舞协广大会员一个可以调节压力与放松的平台，我们\_\_协会在活动中心倾情打造\_\_年“舞动青春，释放激情”歌舞晚会，增添大学生的文艺色彩和魅力，增大我们协会在三水校区的影响力。在筹办晚会的工作中，我被分配到道具组，负责道具的准备工作，还被抽中派去参加主持人面试，虽然开始不是我自愿的，最后也没当上晚会主持人，但我觉得这是一次可贵的面试经验，对我以后应聘工作时进行面试将有一定的帮助。在晚会中，我担任礼仪小姐，现场欣赏到我们舞协表演队干事的精彩表演，感受到现场气氛的热烈，我很兴奋、很激动，这次歌舞晚会完满成功，我觉得我当时饿着肚子辛苦地站了那么久，直到11点多才吃到东西也是非常值得的!

10、收集会员对\_\_培训的意见和建议，让我们更加了解到会员们的需要，有利于我们更好地改进我们的工作。

通过这些工作，我感受到了我们舞协特有的凝聚力和创新力，从中我学会了如何友善地与人交往、沟通;如何更好地表达自我、展现自我;如何融入一个新集体、更好地与人合作，还有很多很多。

当然，我在工作中也发现了自己的一些缺点和不足：

1、对师姐过于依赖，尚未能独立应对各种工作中的变化和解决部分难题;

2、与社联干事和我们协会其他部长的沟通和交流还有待进一步加强。

我决心在未来的工作中，在独立处理事情的能力和交流能力方面改进，以便提高我的综合素质，让自己成为一个学会学习和思考的合格大学生，一个合格的舞协干事。

**社团的个人工作总结4**

我是艺术系--级美术学本科班的韩烁，自20\_\_年3月起担任艺术系新影动漫社社长。在我担任社长的一年半的时间里，通过策划和组织各式各样的活动，我成长了很多也学到了很多东西，即使并不是所有活动都能进行得令人满意，但我也能在失败中总结教训，更加完善自己，我想这一年半的经历也会成为我一生中一笔宝贵的财富。一开始接任社长时，没有什么经验，在前任社长的指导下一切都要摸索的进行，大一下学期渐渐的积累一些经验之后，我开始独自策划和组织一些活动。尽管我此时已经熟悉了策划组织活动的整个流程，但新的问题又出现了，社团人员流失严重，仅剩的只有几名骨干了，但我们更不能放弃，在人员稀少的情况下，我们仍坚持组织了“动漫绘画展”，“动漫放映”与艺术系青协联合举办“迎春纳绿环保活动”，并创新组织了“来桌游吧!”桌游活动这一系列活动都受到了院内老师同学的好评，而我也更加得有信心了。

大二新学期到来，我们迎来了新生，我也着手策划迎新招新的活动，，策划了“迎新生动漫放映”活动，并用展板，海报等方式进行社团宣传。做好了招新的前期工作才能保证招新时能有大量同学报名。经过面试，我们迎来了三十多名新成员。新成员的的加入也确保了我社在接下来的社团巡礼中能开展系列活动。在社团巡礼期间，我社开展了“动漫绘画展”，“动漫放映”等系列活动，让更多人了解关注动漫社。在举行各个活动期间，我也注重社团新老成员的互动，让大家在活动的筹备及组织过程中能有更多交流更多了解。在我系的文艺汇演中，我社编排的话剧《项羽外传》参演并获得老师同学的一致好评。在一个学期的系列活动中，社员有了更多了解，一些新成员也在活动中崭露头角，在社团中已形成了一股中坚力量，我也开始在其中有意培养接班人。当然，这些都是举办成功的活动，其实也有策划好却未能实施的活动，我本来策划在学校内举办“动漫配音大赛”，前期准备和宣传也做的差不多了，结果却没有通过系领导的批准，最终也没有举办。过后我也总结了一下经验教训，一方面一些准备工作没有做充分比如音响器材等一直没借好，另一方面期末临考试，系领导不同意此时过多分散同学们的注意力。在总结经验教训后我也在欠缺的方面多做努力，并且多加强与系领导的交流，多汇报总结工作，让领导对动漫社有了更多关注和了解。

大二下学期，我开始有意让大一的同学参于策划一些活动。由于本学期初我和系领导有过交流，我为动漫社申请了一位辅导老师，通过和老师交流，我社开始定期为社员开设辅导课程，一个月至少有一次是老师来为我们讲授关于动漫及绘画的相关知识，我认为这对同学们有很大帮助，社员们也十分满意。另一方面，本学期我加大了本社与周边学校社团的交流与合作。周围华北水利水电学院，郑州航院，河南农业大学，豫工院，经贸职业学院等学校都邀请我社参加他们的动漫节及其他相关活动，我也带领部分社员在周末参加了一些活动，我们与外校联系越多就发现越多可供学习的地方，这些活动对我们都很有帮助。在校内活动方面，我更多的交给大一的成员来策划，我们仍然定期举办“动漫放映活动”，在没有老师讲课的时候也会组织社员进行一些绘画练习，积累一些绘画作品以便以后出画展。

这学期的工作结束后，在新学期我就大三了，应该不会再参与过多社团活动，开学在辅助新的接班人招新后就正式退出了。但这在新影动漫社的两年，特别是在担任社长的一年半里，我学到了很多在各个方面，也成熟了许多。不仅丰富了课余生活，增长了见识，更锻炼了自己使自己形成了较好的组织管理理念并加强了自身的团队合作精神与社交能力。我相信这会成为我以后的人生打下重要的基础。

**社团的个人工作总结5**

岁月如梭，转眼之间自我担任空中飞排球协会社长一职至今已有一年的时间，在这一段时间内，协会虽然经历了一些起落，但是这支年轻的队伍正在不断地成长着。在这一年中我们在院团委的指导下，在学生社团联合会以及各兄弟社团的帮助下，圆满的完成了本协会既定的任务，成功举办了一些有意义的协会活动，丰富了学院的校园文化。现值本学年末，特将本人工作总结如下：

一、协会组织制度建设

在协会成立之后我们就很快的进行了本协会主要干部的选拔，选拔后形成了本协会完整的组织机构体系，明确了各部门和各主要干部的职责。各部门分工协作为以后积极开展活动奠定了良好的基础。

二、活动方面

拥有自身特色的活动是社团存在和发展的前提，本学年我们根据协会实际情况和排球运动的特点，策划组织了以下一些活动：

(1)“三对三垫球赛”。这是协会成立以后组织承办的第一个活动。本次活动的成功举办对于我们这个新成立的社团具有重要意义，它证明了我们有能力独立组织活动。

(2)“携手大二”。在大二同学本学期面对排球考试的情况下，我们特别策划组织了本次活动。在帮助、指导他们排球技术的同时，协会也赢得了更多的好评，扩大了自身的影响力。

(3)社团文化节期间，为了突出本协会特色，我们精心从策划的多个活动中挑选了“排球对对碰”和“空中飞排球协会首届排球表演赛”这两个作为本协会的主题活动。

A.“排球对对碰”将排球和游戏结合在拉一起，使大家共同参与，在其中既享受到了游戏的快乐，又可以对排球运动有所了解。

B.“空中飞排球协会首届排球表演赛”是本协会真正意义上举办的最大活动，活动前我们进行了充分的准备，从各个细节出发，使表演赛的效果达到了我们所能做到的最好。

本次活动成功吸引了许多人的眼球，对于我们协会，对于学院的排球运动发展都有重要意义。回顾这一年协会所举办的活动，在其中作为主要策划组织者，活动的主要负责人。我对这些活动的成功举办，感到自豪，也相信协会以后会越办越好。

三、工作中的不足

(1)在协会工作中与协会会员交流较少，有过多听取他们对于协会建设的意见与建议。

(2)没有更好的调动大家活动的积极性，导致在有些时候没有完成既定的日常活动计划。

(3)对各部门，各主要干部的分配调度不够，导致工作优势完成的不是太好。

(4)协会外联方面的工作做的不好，没有找到切实可行的办法改变现实情况。

(5)策划组织的协会主要活动较少，同时受到资金，人力等各方面的影响，导致协会主要活动虽然成功，但在影响力上仍然不够。

四、下学年工作展望

(1)在学院安排下，做好协会的纳新工作，招收一批积极上进，热爱排球运动的新会员，为协会注入更多活力。

(2)做好协会的主要干部的换届工作，提升协会各部的工作能力，完善协会组织机构体系。

(3)策划组织几个特色排球运动，并将其中一两个影响好的活动发展为协会的品牌活动。

(4)积极加强与学院外部排球组织的联系，在有能力，有条件的情况下，参与一些校外排球活动和比赛。

**haha社团的个人工作总结**

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找