# 文化建设工作总结

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-06-24

*文化建设工作总结（通用12篇）文化建设工作总结 篇1 由一个总结之时到来，回顾我校在校园文化建设方面所做出的工作是历历在目。本年度，我校仍以“抢机遇，抓管理，提高教育教学质量；重过程，促养成，育合格中人才”为重点，以加强校园文化建设为契机，...*

文化建设工作总结（通用12篇）

文化建设工作总结 篇1

由一个总结之时到来，回顾我校在校园文化建设方面所做出的工作是历历在目。本年度，我校仍以“抢机遇，抓管理，提高教育教学质量；重过程，促养成，育合格中人才”为重点，以加强校园文化建设为契机，以创建“文明单位”和“十文明学校”为契机，在团结进取、民主合作的氛围中，圆满完成了各项学校教育教学工作任务。

一、加快校园环境建设优化学校环境文化

本年度，学校在校园人文环境方面，着力营造“三化”（绿化、净化、美化）工程。一是积极创造条件，加快对教室、办公室的维修改造；更换了陈旧的学生课桌椅；为各科室安装了空调设备；完成“校园广播系统”“校园安全安防监控系统”等设施设备，加快现代教育技术建设步伐，努力构建数字化校园。二是对校园的美化绿化进行统一规划，使其布局合理、规范，给人以整洁、美观之感。根据需要增添了宣传橱窗两个，从内容上重新设计了校务公开栏。三是不断优化校园音响广播系统，利用红领巾广播站坚持轻声播放经典名曲，让师生得到美的享受。充分利用班级图书角、班级黑板报、学校网站等校园文化载体，营造浓厚的书香外部氛围。四是保持校园内所有教育活动、生活场所洁净。校园“三化”划到班级，实行责任管理，开展评比活动。五是搞好学校周边环境的综合治理，使学校周边环境安全、健康，避免不良风气、行为、文化对学生的身心侵害。让每位学生在精心设计与布置的校园环境中受到熏陶、感染。

二、搭建多彩展示舞台构建学校活动文化

形式多样、丰富多彩的校园文化活动是校园文化建设的血脉，是校园文化得以延续与发展的源泉，它不但为师生提供了展示才华、发展个性的舞台，还有利于学生实践能力和创新精神的培养，还能提高了学生的综合素质，使学校充满生机与活力。使得在校园内形成了天天是创造之时、处处是创造之地、人人是创造之人的文化氛围。

（一）广泛开展德育活动，促进良好学风的形成。

1、常规德育活动营造浓厚的德育文化氛围。首先是狠抓班集体建设，深入开展爱国主义、集体主义教育活动，抓好学生的思想道德建设。为此，学校开展了以“创文明班级、树优良班风”为主要内容的创建活动，深入开展各种教育活动，如中午红领巾广播、周一升旗仪式、每周主题班队活动、学校及班级黑板报月查、优秀学生评选、“流动红旗班”月评、文明班级争创等常规活动的开展，对学生进行了爱国教育、养成教育，努力在学生中形成爱党爱国、关心集体、尊敬师长、勤奋好学、团结互助、遵纪守法的良好道德观念和行为习惯。

2、节日活动搭建广阔的德育平台。通过主题活动的开展，使校园文化建设落到实处，推进了校园精神文明的建设。清明节，学校德育处和少先队大队部组织四、五年级学生到鄂西特委纪念革命先烈活动，对学生进行革命传统教育；儿童节，举行“舞动心灵唱响童年”歌咏会、体育达标运动会活动。“五？一”和“七？一”专题板报与演讲活动，对学生进行国情教育、党史教育，培养学生爱劳动、爱党的情怀。

3、品德学科教学充分发挥德育主渠道作用。为提高小学品德学科教学实效性，学校以课题形式，对小学品德课程与其它德育途径相结合的策略展开研讨活动，并取得了阶段性成果。学校结合品德学科开展了“忠、孝、雅、诚”教育活动。同时，学校严格按照教学常规对品德教学进行监督管理，充分发挥了品德学科的德育功能。

4、加强养成教育。我校始终把养成教育作为德育的突破口，以礼仪教育为载体，按“在家是个好孩子，在校是个好学生，在社会是个好公民”的要求，根据小学生不同年龄特点和不同的知识结构，提出不同的要求。积极开展对学生的心理健康教育，将养成教育转化为活动，落实到课程，让学生在丰富多彩的活动中养成良好的行为习惯，倡导文明健康的生活方式，让师生的文明言行成为校园一道亮丽的风景线，营造出了和谐融洽的校园氛围。

5、积极组织多彩的学科活动。每学期定期开展作文竞赛、科技制作比赛、演讲比赛、安全教育、环保教育、组织学生参加课外活动小组等活动，这既丰富了学生的课余生活，又开阔了学生视野。

6、深入开展校园读书活动。由德育处牵头，其他科室协助指导的“品读诗文经典，营造书香校园”书香校园读书活动，形成了“读——诵——演——写——评”一系列活动，提高师生文化品味；在教室建立班级图书角，集中优秀图书方便学生随时阅读；学校广播站开辟读书专栏；图书室设立了师生图书借阅登记册；专为学生设计了“课外阅读积累本”；并由德育处和少先队大队部组织开展“我是朗读小明星”、“读书之星”、“书香班级”评比活动。

（二）深入开展督查活动，促进教学规范。

学校严格执行《恩施市中小学教学管理规定》，注重教学工程规范化管理。一是认真制定学校及处室工作计划，做到计划可行、必行。同时督促教师拟定切实可行的教育教学计划，并监督落实。二是加强平时督查，对备课、上课、作业批改、质量分析等环节进行检查，对违规行为如实记载，通报批评，并在教师绩效考核中扣分。三是在学期末进行常规工作检查，并用检查结果对教师绩效进行考核，与绩效工资挂钩。常规管理的落实，让教学井然有序，为提高教学质量奠定了基础。

（三）深入开展教科研活动，提高教师专业水平。

1、积极进行课题研究。一是组织各课题实验教师认真参与申报课题的全程研究工作。二是对即将结题的课题做好资料整理汇编。三是鼓励教师积极申报个人研究课题。

2、开展“课堂教学比武”等常规教研活动。一是组织全员参与“课堂教学比武”活动。二是参与“五优”评选活动。活动的开展不仅激发了教师教研热情，还提高了教科研能力。

3、认真开展专题校本培训活动。促使校本培训活动经常化、规范化。

4、开展校际教研交流活动。一是积极参与州教科所组织的网上教研活动。二是以教研组为中心，结合学校教研工作开展常规教研活动。三是与邻近兄弟学校开展“手拉手”联校教研活动。让老师们在研究中教学、在教学中研究，提高了科研水平和教学水平，促进教师专业化水平的提高。

三、规范师生知情意行彰显学校行为文化

校园行为文化是校园文化在师生身上的最终体现，具体表现在学生的文明行为和教师的教育行为、学校的管理行为等方面。我校做法如下：

（一）狠抓学校领导班子行为文化建设。学校领导是学校良好形象的代表，要重视并加强班子成员的学习和教育，牢固树立起全心全意为师生服务、真心实意谋学校发展的观念。工作中努力做到用先进的理念引领教职工，用积极的工作激情感染教职工。生活中给教职工更多的人文关怀，尊重教师的人格与尊严，以德治校，以人格魅力和力量使教师信任、信服，构建以身作则、以人为本的学校领导文化。

（二）强化教职员工行为文化建设。教师是学校文化的建设者，同时又是学校文化建设的重要对象，教师形象建设是流动着的校园文化。因此，我校在教师行为文化建设上一是实施“三抓”：抓师德建设，抓业务培训，抓教研教改。二是开展“三爱三心”活动：热爱教育有事业心，热爱学校有责任心，热爱学生有爱心。三是实践“四个负责”：为学生现在负责，为学生未来负责，为学生一生负责，为所有学生负责。努力促使每位教师成为一个以信誉至上、敬业负责、正直诚信、好学力行、重视细节、团队意识强的实践者。

（三）落实学生行为文化建设。我校在学生行为文化建设方面，一是着力于诚信教育。二是主张自主教育。三是加强感恩教育。教育学生应懂得感恩。因为懂得感恩的学生才知事、懂事、理解与尊重人。经常性组织学生助残帮困捐款捐物等献爱心活动中，宣扬了“一方有难，八方支援”中华民族美德，对学生进行生动的爱心教育。此外，还教育学生要懂得对环境的感恩，懂得珍惜环境，树立绿色环保意识。四是注重好学力行。教育要学生以学为本、要学以致用，努力做到“知行合一”；帮助学生发现自己，肯定自己，体验每天有进步和成功的快乐。五是关注特长教育。在知识经济的时代中，人应该有自己的特长。为此我校每周一下午组建开设有书法、舞蹈、棋类、科技、趣味数学、快乐英语、写作、球类等13个兴趣小组。

（四）加强安全防患，保校园平安。一是加强安全教育和管理。签订安全工作目标责任书，明确了每位教师的安全教育和管理责任。每月进行安全自查，及时消除了电线老化、电源开关破损、窗户玻璃松动、楼梯栏杆空隙过大等安全隐患。以班队会、健康教育课、集会强调、专题讲座等形式进行安全教育，让学生增长了安全知识，增强了自我防护能力。利用班队会进行学生疏散演练。二是加强疾病预防。坚持每月2次环境消杀工作，阻断疾病传播途径。“手足口病”“h1n1流感”流行期间，学校将消毒密度加大为每月8次（幼儿园为每天一次），并严格执行晨检制度，有效阻止了传染病在学校爆发。

四、规范幼儿园管理，彰显办园特色。

1、依法办园，规范管理。按要求配备保教人员，落实法定待遇，为幼儿园的发展提供了相对稳定的素质较好的保教队伍。完善硬件设施，美化内部环境，优化了办园条件。家长接送幼儿制、班级责任制、学期工作量化考核制等管理制度建立了正常的办园秩序，调动了保教人员的工作热情，规范了办园行为。

2、开展教研，提高保教质量。教师通过参与上研讨课、互动评课等环节，整体提升了幼教、保育水平。幼儿园组织园本教研时，还邀请了家长代表参加活动，这为了解社会、家长对幼儿园的要求建立了一条信息通道，也是提高办园水平的得力措施。

3、丰富的活动，寓教于乐。丰富多采的游戏活动，是幼儿园进行教育教学的最主要形式，使幼儿在不知不觉中形成了良好的行为习惯、发展了认知能力。此外，幼儿园还利用开展节日纪念活动的机会，充分发展学生活动能力，使其受到潜移默化的影响。

文化建设工作总结 篇2

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体,让学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长，推进了德育建设，提高了学校的发展层次，形成了具有浓厚的校园文化氛围，营造出了一个文明、和谐的校园。我们的主要做法是:

一、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。包括:

1、主题鲜明，形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了三大主题班会:养成教育(主题有:做一个讲诚信的人、做一个有责任的人、朋友与友谊、我心中的偶像、自信与成功等);感恩教育(主题有:感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等);心理辅导(主题有:如何适应新环境、克服心理压力，做生活的强者、心理调试--相信自己、如何正确对待失意等)。有时还邀请家长参加，收到了较好的教育效果，如黄太福老师的主题班会--感谢父母，生动精彩，父母和子女相拥而泣，班主任及前来听课的兄弟学校的老师也留下了感动的眼泪，并响起了阵阵掌声。主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景，得到了家长、社会以及上级主管部门的肯定。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如 创建安全文明校园 、 树立社会主义荣辱观 、 珍爱生命，拒绝毒品 、 拒绝管制刀具进校园 、 节约从我做起 、 做一个文明的小学生 等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野; 祖国在我心中征文比赛 、 元旦文艺汇演 、 手抄报比赛 、 书画大赛 、 六一游园活动 等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长; 消防应急演练 、 地震应急演练 等实践活动，让师生学会面对突发事件紧急自救的知识，大大增强了师生的安全意识。

通过广泛开展各种课内外活动,进一步净化了校园文化，抵制了消极、腐朽思想的渗透，抑制了低级、庸俗的文化趣味和非理性文化倾向，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

二、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是是德育工作中最 实 的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。我们突出抓了两个方面:

一 是完善 他律 ，倡导 自律 。

通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求;建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训;在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，杜绝不良行为的发生，形成 他律 。有了严格的他律，还要辅之以受教育者的内心自律。因为一个良好言行习惯的养成通常都需要经过自觉地练习和实践才能定型。我们鼓励并提倡学生进行自我教育，通过树立榜样，创设条件，让学生在实践中懂得人要做自己言行习惯的主人而不是奴隶。良好的言行习惯形成的过程是一个人将外在的要求内化为自身需要的过程。

二是扎实抓好生活细节，促进养成教育。

在师生中广泛倡导 勿以善小而不为，勿以恶小而为之 、 千里之行始于足下 、 学校无小事，事事皆育人;教师无小节，处处是楷模 等古训和格言，提倡 寓卓越于平凡，寓成功于细节 等理念，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正 从我做起,从身边做起，从小事做起 ，逐渐养成良好的行为习惯。

经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风， 人人是赤小形象，个个是赤小环境的保护者 的局面已经形成。

三、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的 硬件 ，没有完备的 硬件 系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、加大经费投入，科学规划校园整体布局。

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建 县级名校 为发展目标，不断加大经费投入，对校园进行了布局调整，教学区、生活区、运动区已完全分开，新建了特色鲜明、寓意深远的学校大门和硬化了宽敞美丽的校道;美化绿化了整个校园，使学校绿树成荫、鸟语花香、美丽幽雅。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

处处是教育之地 ，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。走近校门， 改变自己从今天开始，良好习惯成功的起点 的大型标语，激励着师生拼搏进取;进入校园， 文明、自信、求实、创新 的校风， 厚德、博学、自强、奋进 的校训， 博爱、严谨、敬业、奉献 的教风和 自主、好问、乐读、精思 的学风，庄重、醒目，催人奋进; 奋斗改变人生，拼搏创造辉煌 等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志;文化长廊中的《学生守则》、《学生日常行为规范》时刻提醒着学生;巨幅《中国地图》、《世界地图》让同学们胸怀祖国、放眼世界，时刻激起学生的爱国之情;学生作品展，展示了我校素质教育的成果。润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。一扇扇别具特色、富有新意的班门脱颖而出;彰显个性的班风折射出班级特色;室内的环境设计别有新意:名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息; 社会一角 使学生对社会多一份关注、多一份了解、更多一份责任; 学习园地 展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力; 心里话 加强了师生之间的沟通，拉进了师生间的距离; 班级之星 带动了全班，坚定了信心，每一颗 星星 都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师:我能行，我最行; 父母的叮咛 让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道 可怜天下父母心 巧手慧心 展示学生的个性、才华。经过一年的实践和不断完善，班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线，得到了教育行政部门的充分肯定。

四、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。 榜样的力量是无穷的 ，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。如在文化长廊中开辟专栏展示 教师风采 对在各级各类教学竞赛中取得优异成绩的教师以及荣获各种荣誉的教职工、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子，及时通过光荣榜的形式进行公开表扬，并在每学期开学典礼上公开表彰;各年级，各班也成立了 进步之星 、 星光灿烂 等宣传栏，及时表扬在年级、班上有进步的学生。这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

天道酬勤，付出必有收获。近一年的工作，我们最深的体会是:大力开展校园文化建设，提高全体师生员工的素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园，使这枝精神文明之花越开越红，越开越艳。

文化建设工作总结 篇3

回顾我校在校园文化建设方面所做出的工作是历历在目。本年度，我校仍以“抢机遇，抓管理，提高教育教学质量;重过程，促养成，育合格中人才”为重点，以加强校园文化建设为契机，以创建“文明单位”和“十星级文明学校”为契机，在团结进取、民主合作的氛围中，圆满完成了各项学校教育教学工作任务。

一、加快校园环境建设 优化学校环境文化

本年度，学校在校园人文环境方面，着力营造 “三化” (绿化、净化、美化)工程。

1.积极创造条件，加快对教室、办公室的维修改造;更换了陈旧的学生课桌椅;为各科室安装了空调设备;完成“校园广播系统”“校园安全安防监控系统”等设施设备，加快现代教育技术建设步伐，努力构建数字化校园。

2.对校园的美化绿化进行统一规划，使其布局合理、规范，给人以整洁、美观之感。根据需要增添了宣传橱窗两个，从内容上重新设计了校务公开栏。

3.不断优化校园音响广播系统，利用红领巾广播站坚持轻声播放经典名曲，让师生得到美的享受。充分利用班级图书角、班级黑板报、学校网站等校园文化载体，营造浓厚的书香外部氛围。

4.保持校园内所有教育活动、生活场所洁净。校园“三化”划到班级，实行责任管理，开展评比活动。

5.搞好学校周边环境的综合治理，使学校周边环境安全、健康，避免不良风气、行为、文化对学生的身心侵害。让每位学生在精心设计与布置的校园环境中受到熏陶、感染。

二、搭建多彩展示舞台 构建学校活动文化

形式多样、丰富多彩的校园文化活动是校园文化建设的血脉，是校园文化得以延续与发展的源泉，它不但为师生提供了展示才华、发展个性的舞台，还有利于学生实践能力和创新精神的培养，还能提高了学生的综合素质，使学校充满生机与活力。使得在校园内形成了天天是创造之时、处处是创造之地、人人是创造之人的文化氛围。

(一)广泛开展德育活动，促进良好学风的形成。

1、常规德育活动营造浓厚的德育文化氛围。

首先是狠抓班集体建设，深入开展爱国主义、集体主义教育活动，抓好学生的思想道德建设。为此，学校开展了以“创文明班级、树优良班风”为主要内容的创建活动，深入开展各种教育活动，如中午红领巾广播、周一升旗仪式、每周主题班队活动、学校及班级黑板报月查、优秀学生评选、“流动红旗班”月评、文明班级争创等常规活动的开展，对学生进行了爱国教育、养成教育，努力在学生中形成爱党爱国、关心集体、尊敬师长、勤奋好学、团结互助、遵纪守法的良好道德观念和行为习惯。

2、节日活动搭建广阔的德育平台。

通过主题活动的开展，使校园文化建设落到实处，推进了校园精神文明的建设。清明节，学校德育处和少先队大队部组织四、五年级学生到鄂西特委纪念革命先烈活动，对学生进行革命传统教育;儿童节，举行“舞动心灵 唱响童年”歌咏会、体育达标运动会活动。“五一”和“七一”专题板报与演讲活动，对学生进行国情教育、党史教育，培养学生爱劳动、爱党的情怀。

3、品德学科教学充分发挥德育主渠道作用。

为提高小学品德学科教学实效性，学校以课题形式，对小学品德课程与其它德育途径相结合的策略展开研讨活动，并取得了阶段性成果。学校结合品德学科开展了“忠、孝、雅、诚”教育活动。同时，学校严格按照教学常规对品德教学进行监督管理，充分发挥了品德学科的德育功能。

4、加强养成教育。

我校始终把养成教育作为德育的突破口，以礼仪教育为载体，按“在家是个好孩子，在校是个好学生，在社会是个好公民”的要求，根据小学生不同年龄特点和不同的知识结构，提出不同的要求。积极开展对学生的心理健康教育，将养成教育转化为活动，落实到课程，让学生在丰富多彩的活动中养成良好的行为习惯，倡导文明健康的生活方式，让师生的文明言行成为校园一道亮丽的风景线，营造出了和谐融洽的校园氛围。

5、积极组织多彩的学科活动。

每学期定期开展作文竞赛、科技制作比赛、演讲比赛、安全教育、环保教育、组织学生参加课外活动小组等活动，这既丰富了学生的课余生活，又开阔了学生视野。

6、深入开展校园读书活动。

由德育处牵头，其他科室协助指导的“品读诗文经典，营造书香校园”书香校园读书活动，形成了“读 诵 演 写 评”一系列活动，提高师生文化品味;在教室建立班级图书角，集中优秀图书方便学生随时阅读;学校广播站开辟读书专栏;图书室设立了师生图书借阅登记册;专为学生设计了“课外阅读积累本”;并由德育处和少先队大队部组织开展“我是朗读小明星”、“读书之星”、“书香班级”评比活动。

(二)深入开展督查活动，促进教学规范。

学校严格执行《\_\_市中小学教学管理规定》，注重教学工程规范化管理。

1.认真制定学校及处室，做到可行、必行。同时督促教师拟定切实可行的教育教学计划，并监督落实。

2.加强平时督查，对备课、上课、作业批改、质量分析等环节进行检查，对违规行为如实记载，通报批评，并在教师绩效考核中扣分。

3.在学期末进行常规工作检查，并用检查结果对教师绩效进行考核，与绩效工资挂钩。常规管理的落实，让教学井然有序，为提高教学质量奠定了基础。

(三)深入开展教科研活动，提高教师专业水平。

1、积极进行课题研究。

一是组织各课题实验教师认真参与申报课题的全程研究工作。

二是对即将结题的课题做好资料整理汇编。

三是鼓励教师积极申报个人研究课题。

2、开展“课堂教学比武”等常规教研活动。

一是组织全员参与“课堂教学比武”活动。

二是参与“五优”评选活动。活动的开展不仅激发了教师教研热情，还提高了教科研能力。

3、认真开展专题校本培训活动。促使校本培训活动经常化、规范化。

4、开展校际教研交流活动。

一是积极参与州教科所组织的网上教研活动。

二是以教研组为中心，结合学校教研工作开展常规教研活动。

三是与邻近兄弟学校开展“手拉手” 联校教研活动。让老师们在研究中教学、在教学中研究，提高了科研水平和教学水平，促进教师专业化水平的提高。

三、规范师生知情意行 彰显学校行为文化

校园行为文化是校园文化在师生身上的最终体现，具体表现在学生的文明行为和教师的教育行为、学校的管理行为等方面。我校做法如下：

(一)狠抓学校领导班子行为文化建设。

学校领导是学校良好形象的代表，要重视并加强班子成员的学习和教育，牢固树立起全心全意为师生服务、真心实意谋学校发展的观念。工作中努力做到用先进的理念引领教职工，用积极的工作激情感染教职工。生活中给教职工更多的人文关怀，尊重教师的人格与尊严，以德治校，以人格魅力和力量使教师信任、信服，构建以身作则、以人为本的学校领导文化。

(二)强化教职员工行为文化建设。

教师是学校文化的建设者，同时又是学校文化建设的重要对象，教师形象建设是流动着的校园文化。因此，我校在教师行为文化建设上

一是实施“三抓”：抓师德建设，抓业务培训，抓教研教改。

二是开展“三爱三心”活动：热爱教育有事业心，热爱学校有责任心，热爱学生有爱心。

三是实践“四个负责”：为学生现在负责，为学生未来负责，为学生一生负责，为所有学生负责。努力促使每位教师成为一个以信誉至上、敬业负责、正直诚信、好学力行、重视细节、团队意识强的实践者。

(三)落实学生行为文化建设。

我校在学生行为文化建设方面，

一是着力于诚信教育。

二是主张自主教育。

三是加强感恩教育。教育学生应懂得感恩。因为懂得感恩的学生才知事、懂事、理解与尊重人。

经常性组织学生助残帮困捐款捐物等献爱心活动中，宣扬了“一方有难，八方支援”中华民族美德，对学生进行生动的爱心教育。此外，还教育学生要懂得对环境的感恩，懂得珍惜环境，树立绿色环保意识。

四是注重好学力行。教育要学生以学为本、要学以致用，努力做到“知行合一”;帮助学生发现自己，肯定自己，体验每天有进步和成功的快乐。

五是关注特长教育。在知识经济的时代中，人应该有自己的特长。为此我校每周一下午组建开设有书法、舞蹈、棋类、科技、趣味数学、快乐英语、写作、球类等13个兴趣小组。

(四)加强安全防患，保校园平安。

一是加强安全教育和管理。

签订安全工作目标责任书，明确了每位教师的安全教育和管理责任。每月进行安全自查，及时消除了电线老化、电源开关破损、窗户玻璃松动、楼梯栏杆空隙过大等安全隐患。以班队会、健康教育课、集会强调、专题讲座等形式进行安全教育，让学生增长了安全知识，增强了自我防护能力。利用班队会进行学生疏散演练。

二是加强疾病预防。

坚持每月2次环境消杀工作，阻断疾病传播途径。“手足口病”“h1n1流感”流行期间，学校将消毒密度加大为每月8次(幼儿园为每天一次)，并严格执行晨检制度，有效阻止了传染病在学校爆发。

四、规范幼儿园管理，彰显办园特色。

1、依法办园，规范管理。

按要求配备保教人员，落实法定待遇，为幼儿园的发展提供了相对稳定的素质较好的保教队伍。完善硬件设施，美化内部环境，优化了办园条件。家长接送幼儿制、班级责任制、学期工作量化考核制等管理制度建立了正常的办园秩序，调动了保教人员的工作热情，规范了办园行为。

2、开展教研，提高保教质量。

教师通过参与上研讨课、互动评课等环节，整体提升了幼教、保育水平。幼儿园组织园本教研时，还邀请了家长代表参加活动，这为了解社会、家长对幼儿园的要求建立了一条信息通道，也是提高办园水平的得力措施。

3、丰富的活动，寓教于乐。

丰富多采的游戏活动，是幼儿园进行教育教学的最主要形式，使幼儿在不知不觉中形成了良好的行为习惯、发展了认知能力。此外，幼儿园还利用开展节日纪念活动的机会，充分发展学生活动能力，使其受到潜移默化的影响。

文化建设工作总结 篇4

河东街市场社区位于河东街中心区域，辖区面积20万平方米。居民1226户，常住人口3228人，居民小组20个，个体商户277家。辖区内有河东街的商贸市场、社区医院、阿继二厂等5家大型企事业单位。

一、河东街市场社区文化建设现状。

近年来，随着我区经济建设的不断发展和对文化建设的大力推行，河东街市场社区的文化建设也取得了长足的进步。

(一)文化基础设施建设不断完善。

20xx年，为了拓宽社区服务领域，限度的满足广大居民的精神文化需求，街道党工委、办事处和社区党支部、居委会积极打造了“五和谐社区”建设。对原阿继退休办进行了全面的维修和改造。建成了近200平米的一站式服务大厅，创办了60余平米的社区党校、法制学校、市民学校、60余平米的老年书画室、110余平米的社区图书馆、70余平米的乒乓球室、180余平米的台球室、130余平米的xx室、130余平米的多功能活动大厅7个文化学习、活动平台。还修整了面积近2600平米的体育、休闲活动广场和近260平米的多功能灯光球场，并新添设了28种健身器材、32套休闲座椅、两处夜光太阳能灯，为社区文化建设打下了坚实的物质基础。

(二)文化团体发展步伐明显加快。

河东街市场社区党支部为满足广大居民的不同需求，先后组织建立了“老年合唱团”、“舞蹈队”、“秧歌队”“武术健身队”、“乒乓球队”、“台球队”、“老年书画协会”7个社区文化、体育团体。这些社区文化、体育团体规模逐步扩大，艺术、专业水平稳步提高。还在各文化团体中由团体成员自己选出一部分有影响力的党员成立了党小组，带领、组织大家进行日常排练、训练。

二、社区党支部、居委会在社区文化建设中的职能，及社区开展文化建设的主要做法和成效。

(一)社区组织、动员本辖区居民积极参与到社区文化建设当中来。

社区利用周末或节假日等居民比较集中的时段在社区广场和继电文化宫广场通过发传单、挂条幅、写黑板报、放广播等多种宣传形式，宣传社区组织的文体活动和文化团体，让居民了解社区文化活动的内容、形式和时间，继而选择适合自己的文化活动参与其中。对于社区工作人员了解的和居民广泛推荐、认可的具有某些特长的人员，我们组织社区干部和相关团体骨干到这些人员家中去，做本人及家属工作，动员他们积极参与到社区的文化活动当中，丰富自己、服务他人。

社区干部还深入到各种活动当中，为居民协调、安排活动场地，并提供服装、道具、灯光、音响等，为文化活动可以顺利、有序的开展提供了有力保障。

(二)我们利用社区各种活动室和广场为平台积极组织社区文化团体进行各种居民喜闻乐见的文化、体育活动。

1、每天进行的日常活动有：早6点至7点进行集体舞、太极拳、武术演练;晚6点半至7点半进行秧歌、交际舞演练;白天在各文化、体育活动室进行打台球、乒乓球及各类活动和书法、绘画练习。这些活动繁荣了社区的精神文明建设，丰富了居民的业余文化生活。

2、社区每年还会举行一些大型的主题文体活动，主要有：

(1)每年的“4.23”世界读书日，我们都会在社区图书馆开展“中华魂”主题读书活动，让居民读一本好书，在书中寻找人生观、价值观的真谛所在;

(2)每年的寒暑假，我们都针对广大青少年开展为期一个月的“读书月”活动，让广大青少年可以在假期继续感受到好的读书的氛围;针对留守儿童开展“老少牵手、博览群书活动;

(3)六一儿童节，社区合唱团与阿继小学师生同台演出向儿童们送去节日的祝福;

(4)每年为纪念国庆节我们都会开展“祖国在我心中”书画展和“红歌演唱会”等系列活动，每年的“书画展”和“演唱会”都会吸引上百人参与，观看的群众更是数不胜数，台上的演员和台下的群众都用自己的方式抒发着对祖国的热爱;

(5)每年夏季我们还会组织一次“好邻里运动会”，居民以家庭为单位参加趣味性比赛，这增进了家庭成员之间和邻里之间的和睦、团结。

这些活动不仅吸引了本社区的居民参加，影响面还拓展到了河东街周边的几个社区，就连阿什河街城郊村的居民也有闻讯赶来参加的。

3、社区居委会还经常组织本社区的文化团体参加市、区组织的文艺汇演及各类比赛，并都取得了不错的成绩和反响。尤其是老年合唱团更是先后参加了区党校校庆演出、横头山红叶节演出、哈夏音乐节演出等，并获得了哈市、阿城区颁发的《哈尔滨市第29届哈夏音乐会先进集体》;《纪念新中国建国60周年红歌演唱比赛一等奖》等多项大奖，知名度与日俱增。

社区是社会的细胞，社区和谐是社会和谐的基础，而要实现社区和谐，就必须高度重视社区文化建设。因为文化具有亲和力和凝聚力，是维护社会稳定、推动社会发展的精神纽带。

以后我们会继续抓紧落实社区文化建设的各项工作，力争使我们的工作进一步完善。

文化建设工作总结 篇5

1班级文化建设的作用

(1)对学生身心发展的促进。班级文化建设就是营造一种特定的文化环境，对学生起导向、规范、熏陶、凝聚、激励等功能，对学生身心的发展起着积极的促进作用。

(2)对学生成长的导向。班级文化建设的内容、形式，起着制约、规范学生行为的作用。班级文化所积淀形成的文化氛围，对学生的思想、学习和生活方式起着潜移默化的作用。所以，建设优良的班级文化，对青少年学生来讲，将会对他们的人生观、世界观、审美观产生巨大的导向功能，并产生积极的影响。

(3)对学生成长的规范。班级文化在形成过程中会把教师和学生的共同目标、共同理想、共同追求紧紧联系在一起，形成一种共同的奋斗目标，制定相应的规范制度，并努力去实现。所以，班级文化建设对学生的言行与成长有一种制约作用，使学生明确什么可以做，什么不可以做，从而避免不良习惯的养成。

(4)对学生成长的熏陶。班级文化在建设过程中，人创造环境，同时环境也影响人。教师和学生在建设班级文化环境的同时，班集体的自觉意识和班集体的组织舆论对学生的思想行为也将产生诱导和影响，对学生的行为规范将产生潜移默化的影响，所以班级文化建设对学生的成长具有熏陶的功能。

2大学班级文化建设存在的问题

2.1教师继续教育理念落后

一是部分教师缺乏学习。许多班主任经常忙于一些事务性的工作，对什么是班级文化?班级文化建设的功能和意义是什么?班级文化建设包括哪些方面的内容?怎样发挥学生的主体作用?怎样结合本班的实际做好班级文化建设等问题缺乏学习研究。这些原因也会使班主任对班级文化建设的意义产生片面的理解。如：有些班主任以为班级文化建设就是几句口号，悬挂一些名言警句等;有些班主任认为班级文化建设就是搞一些文化墙等。二是学校的校本培训相对滞后。有些班主任特别是新班主任对什么是班级文化一无所知，学校评比什么就去做什么，是为了学校的“评比”而“被迫”去实施班级文化建设，完全是一种应付，这就反映出班主任在班级文化建设中所处的地位比较被动，学校的校本培训工作相对滞后。物质文化是班级文化的有形外壳，它以物质为表，蕴文化于内。班级物质文化由两方面构成，一是看得见、摸得着的物质形态存在;二是蕴含在这些物质上的思想、规范和价值以及人们对待物质环境的态度。

2.2班级制度文化建设缺乏民主性

从学生“您所在的班级管理制度是由谁制订的?”问卷反馈的信息中我们可以看出当前的班级文化建设忽视了班级成员的民主性，在制度文化建设中体得最为明显，分析其中的原因主要有：一是部分班主任忽视了班级制度建设的意义。大部分班主任存在着学校的制度要求我怎样做，我就怎样做，照搬照套。调查中发现部分班主任在班级管理工作中口头传达学校的规章制度，甚至有部分班主任直接把学校的管理制度张贴在班级公告栏中要求班级成员执行，完全没有考虑班级的实际情况。二是部分班主任管理中存在着一定的专制主义。在与个别班主任交谈中我们发现，有些班主任认为如果班级制度由学生自己讨论制定，担心他们会避重就轻或是反对某些学生比较不易遵守的制度，为了所谓的权威性，有些班主任就亲自制定班级的管理制度，以此要求学生遵照执行。三是部分班主任在管理中过分依赖班干部。这部分班主任为了让班干部能更好的协助自己的工作，往往对班干部作了比较详细的分工并制定相应的管理职责，在日常工作中常常将相关的制度交与分管的班干部去制定。班级行为文化是师生在班级教育实践中产生的活动文化。班级活动的开展，能使学生的组织管理能力、实践创新能力得到较大的发展。班级活动还可以摆脱以说教为主的德育方式，积极开展校内外德育活动，可以让学生在实践活动中体验、感悟、熏陶道德内涵，培养良好的品德和行为规范，让学生的品德在实践中形成，在活动和交往中形成，使班级管理工作由“由外而内”，让学生在实践活动中真正理解德育的内涵，自觉提高自身的思想品德修养。

3完善大学班级文化建设的对策

3.1结合专业学习特点，坚持开展晨读活动

晨读是柳州铁道职业技术学院运输管理学院大学生入党积极分子的优良传统，根据这一传统，20--级城市轨道交通运营管理8班结合专业学习特点，从入学到学期结束坚持开展晨读活动，该班的晨读的内容根据教学进度安排或咨询老师，由老师建议晨读的内容。

(1)提高学生自身素质。加强学生素质教育，促使学生养成良好的行为习惯，对于提升学生的社会竞争力具有重要作用。教师应当将勤俭节约、诚实守信、热爱祖国等观念对学生反复宣讲，指导学生树立起积极的理想与正确的目标，全面提升学生的综合素质，从而满足当今社会的需求。

(2)学校要充分重视班级管理。班级管理离不开学校领导的支持。学校领导应当重视班级管理工作，为班级管理工作大开方面之门，让教师能够放心去管，同时还要让学生感受的学校的关怀。教师应结合班级实际情况制定管理规范，明确班主任、学生干部、科任教师的权利与义务，并为广大学生提供更多的参与班级管理的机会，充分体现“以生为本”理念，促进班级管理工作的和谐开展。

(3)加强科任老师辅助管理力度。科任老师不仅仅只负责相关专业课程的教学，还要担负起学生的德育教育工作。科任教师要与学生多进行沟通交流，了解学生的心理需求与学生动态，并及时反馈给班主任教师，便于班主任教师全面了解学生近况，从而制定出更加适宜的班级管理措施，做好班级管理工作。

(4)坚持学生家庭监督管理手段。班主任可以通过微信、QQ、校讯通等方式与学生家长建立更多别的沟通，听取学生家长的反馈信息，并对学生家长汇报学生近期动态，虚心接受学生家长的意见建议，从而更加全面的做好班级管理工作。

3.2多管齐下建立和谐学习小组

教育测量与评价学家说，评价是所有成功教育的基础。要建立“以人为本”的管理，在管理过程中以教师为出发点和中心，围绕着激发和调动教师的主动性、积极性、创造性开展工作，以实现教师和学校共同发展的一系列管理活动。应该充分考虑一个教师为学校发展、学生成长所做出的贡献，应将班级文化建设的内容和成效作为班主任老师评价的重要依据，要充分发挥评价的导向、激励、约束、竞争等功能，有效促进教师的专业成长。建立和谐互助的学习小组，是营造积极向上的良好班级氛围、增强班级凝聚力、促进学生进步的有效途径。20--级城市轨道交通运营管理8班在学习小组组合前，辅导员与班干部通过各种途径调查了解，掌握每个学生的性情、喜好、人缘等情况，然后将全班学生分类，确定小组组长，由组长面向全班“招兵买马”。对没有买到“马”的，或没有人“买”的，老师帮着分析原因，协调工作，最后确定每个小组的成员。

3.3干部队伍建设——培养核心，德才兼备

班级的核心是班委会和团支部，每学期开学来，班干都会召开新学期班干部工作动员会，在会上明确各班委分工和学期工作目标及工作重点，责任到人，团结同学，班级日常管理活动有序进行，各班委密切配合开展有意义的活动，每一次组织活动都要尽心尽力，全心全意为同学服务。多学期来的配合与磨合后，该班的班委之间增添了不少默契，各班委精诚团结，肩负好自己的责任。“全心全意为每一个同学服务”是该班班委、团支部的工作宗旨。“有困难，找班委”，班委会、团支部尽自己所能，帮助那些学习、生活遇到困难的同学，使他们得到集体的关爱。学校、院系开展勤工助学活动，他们首先想到的就是那些家庭经济条件不是很好的同学，并鼓励他们克服心理上的压力，树立正确的价值观，努力学习。

4总结

教育，就是为了学生的健康成长，选择最佳教育环境的行为。班级是学生健康成长的一个重要场所，也是学校教育教学活动的基层组织。而班级文化建设是学校实施素质教育和精神文明建设的重要窗口，是学校德育工作的重要组成部分，是影响学生身心健康发展的关键因素，是推进学校和谐发展的重要载体。建设良好的班级文化对提高学生的道德认识、陶冶学生的品德情操、锻炼学生的品德意志及培养学生的品德行为具有重要而深远的意义。

文化建设工作总结 篇6

校园文化建设是学生成长的重要途径。我校在校园文化建设中，以社会主义荣辱观为导向，以学生为主体，以建设优良的校风、教风、学风为核心，以优化、美化校园文化环境为重点，以丰富多彩、积极向上的校园文化活动为载体，让学生在日常学习生活中接受先进文化的熏陶和文明风尚的感染，促进了学生的健康成长。

一、开展丰富的文化活动

校园文化活动是校园文化建设的重要体现，是育人的重要途径。为此，我校充分挖掘潜力，广泛运用教育资源，积极开展校园文化活动。包括：

1、主题鲜明，形式多样的主题班会。

根据新时期学生的心理特点和目前社会普遍关心的问题，我校创设了三大主题班会：

养成教育(主题有：做一个讲诚信的人、做一个有责任的人、朋友与友谊、我心中的偶像、自信与成功等);

感恩教育(主题有：感谢父母、感谢老师、关爱、名人激励我成长等);

心理辅导(主题有：如何适应新环境、克服心理压力，做生活的强者、心理调试 相信自己、如何正确对待失意等)。

有时还邀请家长参加，收到了较好的教育效果，如黄太福老师的主题班会 感谢父母，生动精彩，父母和子女相拥而泣，班主任及前来听课的兄弟学校的老师也留下了感动的眼泪，并响起了阵阵掌声。主题鲜明，形式多样的主题班会，已成为我校德育教育的一道亮丽的风景，得到了家长、社会以及上级主管部门的肯定。

2、国旗下的讲话，庄严的正面教育。

我校坚持每周一的升旗制度，充分利用国旗下的讲话对学生进行正面教育，如爱国主义教育、前途理想教育、集体主义教育、文明礼貌教育、诚实守信教育等等。话语虽不多，但非常注重实效，在庄严的国旗下，严肃的氛围中，收到了很好的教育效果，国旗下的讲话已成为我校德育教育的一个重要的、高效的渠道。

3、发挥媒体的作用，营造良好的文化氛围。

我们充分利用好广播、橱窗、黑板报等校园文化设施，充分发挥其宣传作用，努力营造正确的舆论氛围，以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的情操塑造人，以优秀的作品鼓舞人。学校广播室每天广播时间1小时，除了宣传学校好人好事、扶正贬邪外，还根据学生年龄和兴趣特点，在不同时段设计了不同的广播板块，大大活跃了校园文化氛围。橱窗、黑板报也成为学校专题教育的宣传窗口，学校和社会的重大事件、评论及学生对专题教育的体会都能够在校内橱窗和黑板报中得到直接的体现，有力地配合了学校工作，提高了教育效果。

4、开展各种课内外活动，搭建个性发展平台。

我们充分广泛地开展各种课内外活动，为全面培养学生个性特长搭建起一个又一个发展平台。如“创建安全文明校园”、“树立社会主义荣辱观”、“珍爱生命，拒绝”、“拒绝管制刀具进校园”、“节约从我做起”、“做一个文明的小学生”等专题活动，既进行了思想品德教育，又丰富校园文化生活，开拓了同学们的视野; “祖国在我心中征文比赛”、 “元旦文艺汇演”、“手抄报比赛”、“书画大赛”、“六一游园活动”等课外活动，为学生提供表现舞台，展现了学生的个性特长; “消防应急演练”、“地震应急演练”等实践活动，让师生学会面对突发事件紧急自救的知识，大大增强了师生的安全意识。

通过广泛开展各种课内外活动,进一步净化了校园文化，抵制了消极、腐朽思想的渗透，抑制了低级、庸俗的文化趣味和非理性文化倾向，引导了校园文化向健康高雅的方向发展，也推动了学生素质的全面发展，提高了德育的实效性。

二、扎实抓好品行养成教育

良好的行为习惯养成教育是是德育工作中最“实”的部分，是看得见、摸得着的，是德育工作的中心环节，是反映学校德育工作成效的重要标志。我们突出抓了两个方面：

一是完善“他律”，倡导“自律”。

通过《学生守则》、《学生日常行为规范》的实施及校规、班规的制订与实施，使学生熟知并达到学校生活中具体的行为要求;建立良好的奖惩与激励机制并及时分析总结学生品德行为的成功经验与失败教训;在班级中创设产生良好行为的情境，形成健康的舆论，

二是扎实抓好生活细节，促进养成教育。

在师生中广泛倡导“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”、“千里之行始于足下”、“学校无小事，事事皆育人;教师无小节，处处是楷模”等古训和格言，提倡“寓卓越于平凡，寓成功于细节”等理念，及时运用表扬与批评、肯定与否定等集体舆论手段，并与家庭教育达成共识，让学生真正“从我做起,从身边做起，从小事做起”，逐渐养成良好的行为习惯。

经过不懈努力，我校全体师生讲学习、讲文明、讲礼貌、讲卫生已蔚然成风，已经形成了良好的校风和学风，“人人是赤小形象，个个是赤小环境的保护者”的局面已经形成。

三、创建优美的物质环境

物质环境是校园文化的“硬件”，没有完备的“硬件”系统，校园文化就得不到健康的发展。为了优化育人环境，树立鲜明的学校形象，形成有文化底蕴的浓厚的校园文化氛围，我们从办学宗旨、办学理念、学校历史、发展规划、师生规范等方面综合考虑，形成特色鲜明、统一和谐的校园形象。

1、加大经费投入，科学规划校园整体布局。

我们以优化育人环境为切入点，以营造高品位的文化氛围为突破口，以创建“县级名校”为发展目标，不断加大经费投入，对校园进行了布局调整，教学区、生活区、运动区已完全分开，新建了特色鲜明、寓意深远的学校大门和硬化了宽敞美丽的校道;美化绿化了整个校园，使学校绿树成荫、鸟语花香、美丽幽雅。

2、重视人文建设，提高校园文化品位。

“处处是教育之地” ，是我们力求让校园自然环境和人文环境体现出学校文化特有底蕴的校园建设原则。走近校门，“改变自己从今天开始，良好习惯成功的起点”的大型标语，激励着师生拼搏进取;进入校园，“文明、自信、求实、创新”的校风，“厚德、博学、自强、奋进”的校训，“博爱、严谨、敬业、奉献”的教风和“自主、好问、乐读、精思”的学风，庄重、醒目，催人奋进;“奋斗改变人生，拼搏创造辉煌”等警句，耐人寻味，时刻激励着学生的斗志;文化长廊中的《学生守则》、《学生日常行为规范》时刻提醒着学生;巨幅《中国地图》、《世界地图》让同学们胸怀祖国、放眼世界，时刻激起学生的爱国之情;学生作品展，展示了我校素质教育的成果。润物细无声，墙壁会说话，花草也赋诗，设施能启智，学校的一草一木、一砖一瓦都成为知识的载体。通过精心设计，把教育目的和科学文化知识，融进校园的每一个角落。

3、人人参与，构建各具特色的班级文化。

教室是学生在校园里感情最深、影响最大、最主要的学习、生活场所。为了给学生提供一个对他们潜移默化最直接、最有效、最重要的育人环境，也为了给每一位学生提供展示才华，挖掘潜能，充分发挥聪明才智的舞台，在校园整体规划的同时，学校还创造性的让全校学生共同参与年级、班级文化建设。在老师的指导下，学生自主设计的班级环境，凸现出班级特色和散发出浓郁的文化气息，教室的墙壁变成了学生学习创造的天地。

走进教室如同走进了知识的海洋，不同的年级不同的班级有不同的栏目。一扇扇别具特色、富有新意的班门脱颖而出;彰显个性的班风折射出班级特色;室内的环境设计别有新意：名人画像、名言格言、学生书画散发出浓郁的文化气息;“社会一角”使学生对社会多一份关注、多一份了解、更多一份责任;“学习园地”展示了学生各类优秀作品，使学生感受到学习的快乐、知识的魅力;“心里话”加强了师生之间的沟通，拉进了师生间的距离;“班级之星”带动了全班，坚定了信心，每一颗“星星”都看到自己的点滴进步，骄傲的告诉同学和老师：我能行，我最行;“父母的叮咛”让孩子们读懂了父母的融融爱意、良苦用心，知道“可怜天下父母心”;“巧手慧心”展示学生的个性、才华。经过一年的实践和不断完善，班级文化建设又成为了我校另一道亮丽的风景线，得到了教育行政部门的充分肯定。

四、树立可学的师生楷模

榜样的主要功能在于示范和激励，激励是第一位。“榜样的力量是无穷的”，身边榜样的作用必然更大。我们非常重视挖掘师生中的积极因素，树立榜样，大力宣传，让榜样成为校园文化建设中的重要力量。

如在文化长廊中开辟专栏展示“教师风采”;对在各级各类教学竞赛中取得优异成绩的教师以及荣获各种荣誉的教职工、三好学生、优秀班干部、劳动积极分子，及时通过光荣榜的形式进行公开表扬，并在每学期开学典礼上公开表彰;各年级，各班也成立了“进步之星”、“星光灿烂”等宣传栏，及时表扬在年级、班上有进步的学生。

这样，既让受表彰的师生拥有一种强烈的成就感，又让他们感觉到肩上的责任，同时更为学生树立起可学、可追赶的榜样，让师生明白榜样就在身边，让榜样成为鞭策自己和激励他人的力量，让学生更加信任和热爱自己的老师和校园。

天道酬勤，付出必有收获。

近一年的工作，我们最深的体会是：

大力开展校园文化建设，提高全体师生员工的素质，缔造和谐校园，能带动和促进学校各项事业的飞速发展，取得优异的成绩，创造出一个欣欣向荣，充满生机的优质校园。

在今后的工作中，我们决心以市文明单位这一崇高的荣誉为目标，激励自己，要求自己，总结经验，克服困难，一如既往地加强校园文化建设，创建文明和谐的校园，使这枝精神文明之花越开越红，越开越艳。

文化建设工作总结 篇7

一学期来,我校紧紧围绕“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标，按照《浬田中心小学校园文化建设规划和实施方案》的具体要求，开展了一系列的活动，在全体师生的共同努力下，已卓见成效。下面就我校本学期工作开展情况作如下总结。

一、领导重视、措施到位

学校领导班子对活动开展高度重视，兰校长在把握全局的同时经常过问，还亲自参与拟订活动方案和指导活动，并为活动所需的经费大开绿灯;其他班子成员各司其职又团结协作。在上下共同努力配合下，全校六百多名师生投入到加强校园文化建设活动的热潮中。开学初的学校工作计划中，制定了校园文化建设活动的具体方案，通过召开行政会、教师会、校会班会，进行国旗下的讲话、常规课堂、知识讲座等形式向全校师生大力宣传，组织师生收集素材，交流学习、活动心得。同时，利用校园文化宣传长廊，向红领巾广播站投稿，出班刊，上远程课等阵地宣传活动的目的意义及开展情况，从而营造了良好的活动氛围。

二、形式多样、内容丰富

首先，开展了丰富多彩的队日活动：

1、加强了“五爱”、“四有”、“三字经”和“弟子规”以及“八荣八耻”等主题学习教育活动。组织了中高年级队员背经典、讲故事、谈体会等活动。11月22日，举行了中高年级“三字经”和“弟子规”知识竞赛以及高年级“我的荣辱观”演讲比赛。

2、抓好每周一升旗仪式，开展了按班级轮流作好国旗下的讲话、出“时事要闻”和“生活小常识”专栏等系列评比活动。

3、 广泛开展创建“诚信校园”活动，使队员明确在校做诚信学生，在家做诚信孩子，在社会做诚信公民。

4、通过值日检查逐周逐月的评比和奖惩、开展班队间的学习竞赛或评比、两个“窗口”(广播站和宣传栏)宣传等形式，切实抓好了队员的养成教育。

5、为培养学生兴趣，增强团队合作意识和拼搏精神，9月27日，举行了五六年级学生拔河比赛。

6、开展了“创文明、平安班级”值日检查评比活动，逐周、逐月评出“文明、平安班级”，采取“日公示 周授旗 月颁奖”等形式使活动深入的开展。

7、扎实开展了“大唱校园歌曲”活动。印发歌词歌谱，组织网管员从网上下载mp3歌曲制成光盘，通过红领巾广播站循环播放，让师生从看谱、听歌、学唱到唱会。

8、加强了法制、卫生以及安全知识的学习，成立了班级和校门口安全督察小组。组织了全体同学学习《安全教育手册》、《道路交通安全提示》、《未成年人保护法》以及《预防未成年人犯罪法》条文内容，听专题讲座和形势报告等。12月22日，举行了中高年级安全知识竞赛。

9、逐步推行“四个一”活动，组织学生利用一节课时间进行课外活动、一小时处理个人事务、一小时看少儿电视节目、一小时自习作业，增强其自立自理能力。

10、落实“三操一课”工作，广播体操和眼保健操作为值日检查必检内容，并进行评比。12月29日，我校举行了二至六年级学生广播体操比赛。

11、切实开展了学科知识竞赛活动，培养和发展了学生的兴趣。

12、组建了学校文艺队、体育队，并定期开展活动，安排专长教师进行指导。12月22

日，召开了全乡学生冬季田经运动会;12月27日、29日，分别举行了校、乡20\_\_年庆元旦文艺汇演。

13、开展了向身患重疾的县立中学高二⒄班刘和斌同学捐款等献爱心活动。

14、开展了校园及周边和各班教室、寝室及“三包”等区域环境卫生检查评比活动。 其次，硬件设施方面，除印发了上述提及的计划方案、通知条文等材料外，加强校园文化建设工作：

1、制定了一套较完善的学校管理制度(具体内容见《浬田乡小学制度汇编》)。

2、为改善办公条件，学校添置了几套办公桌椅。

3、绿化美化方面，组织了部分教师对原来栽种密集的柏树、樟树以及大门口的一棵铁树进行了移栽。

4、为解决寄宿生住房问题，学校已申报立项兴建一幢能容纳400余名学生的宿舍楼，并即将动工。

5、学校财务方面为增强透明度，做到周结、月清，并对开支逐项进行公示。 其三，校本研修方面：

1、语数教研组课改工作紧锣密鼓，分别确立并申报了教研课题。

2、组织了全体教师深入学习《新义务教育法》和《规范办学行为九条意见》等条文内容，拟待时机组织全乡教师对所学知识进行笔试。

3、中心教研组组织了多次全乡性的教学研讨活动(两次“送课下乡” 送复式班教学示范棵，一次请吉安市新村小学特级教师作课改讲座)。

三、成绩显著、捷报连传

通过全体师生的共同努力，一学期来，各项工作已取得了显著的成绩。特别是在开展文体活动方面，捷报连传。20\_\_年秋学期县中小学单项田径运动会中，我校代表队取得全县小学组团体总分第五名;在20\_\_年县中小学(幼儿园)庆元旦文艺汇演节目评比活动中，获得了全县农村小学组总分第五名，其中舞蹈《小草》获二等奖 属全县中小学(幼儿园)庆元旦文艺汇演中的节目(农村小学仅两个节目)之一，这在我乡小学文艺方面是史无前例的!

四、承前启后、再创佳绩

今后，我校将继续朝着“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标,遵照《浬田乡小学校园文化建设规划和实施方案》的具体要求,加大工作力度，特别是在开展活动和设施配制方面，力争在原有基础上，不断总结，取长补短，勇于创新，使我乡小学教育教学工作再上一个台阶!

文化建设工作总结 篇8

在班主任工作中我感觉最重要的是建设良好的班级文化。一个集体要有向心力，就得有一定的班级文化，这个班级文化是长期积淀下来的，具有学生和老师鲜明个性的东西。这学期我把班级文化主题确定为:团结、自主、个性。在上学期班级文化营造的基础上，按学生个性、能力和特长编组形成班级管理集体，在老师指导下，自主分工，轮流“执政”，而且还制定了一套执行的细则，午会课汇报前一天的活动情况，商量当天的学习与生活。学生参与班级生活的热情高，孩子们如同在自己家里一样喜欢表达，让他们在“生活”中生活，没有来自成人社会的压力，一切似乎都是一种模拟，是生活的学习。班级文化的主人是学生，只有当学生获得真正自由，才能创造出富有生命的班级文化。这需要教育者进行呵护，班主任要特别重视与学生以心换心，与学生结成良师益友关系。提供足够的选择机会或可能性，引导学生自主学习、自主管理、自主活动。努力在班级文化生活中张扬学生的文化个性。在这种个性化的班级文化的熏陶下，学生的创造性得到了最大程度的释放，融德育于学生生活、学习和活动之中。我相信健康良好的班级文化，会给学生的心灵播撒下美好的种子，会让班集体发出夺目的光辉，会给学生的成长打下坚实的基础。

一、自主管理，提供机会

让小学生自己管理好班级，提倡班干部能做的事，老师不做，学生能做的事，班干部不做。在班上形成人人有事做，事事有人做。小学生都希望受到老师的赞赏和获得表现的机会，他们有很强的上进心和自尊心，现在的孩子又特别讲究民主，抓住少年儿童的这些特点，我在班级中实行了值日班长、小干部和小组长负责制，小组长负责管理本组日常事物，包括学习、纪律、卫生等，每天给每个小组成员以上几项内容打分，一星期小结一次，评选出小组之星，上评比栏公布，同时还要结算小组得分，和其他几个小组竞选超级小组，这样一来，不仅个人之间展开竞争，小组间也开始了竞争。班级形成了你追我赶的良好氛围。

二 、开展丰富多彩的活动。

通过多样的活动活跃班级生活，让学生在活动中学习，在学习中感受快乐。在一次次的活动中，孩子们也体会到了集体的温暖，这样就愿意极力为集体献上自己的一份力量。其实，集体的凝聚力就是这样一点点形成的。

三、改变评价，弘扬个性

班上开展了\"争星\"活动。\"争星\"，就是结合学校的星级评定，根据学生的实际，在班级设定\"学习之星\"、\"文明之星\"、等各种之星。整个活动的过程是学期初先由学生制定本学期\"创星\"，即本学期要得到哪几个\"星\"，应该如何努力，看看自己哪些做的还不够，然后进行小组评价，最后由任课教师把关。这个活动的开展，给学生的前进提供了正确方向，使学生有了奋斗的目标，让他们在\"创星\"中体验到成功的快乐，从而争取更多的星，最终向三好生努力。

通过值日班长制，宣布每天在某些方面表现不好的学生，提出各种建议，坚持表扬为主，学生在课前准备、做操、文明休息等方面都有了很在进步。如课前准备应在上课前做好;小扫除，5分钟内要做好，卫生角要整洁等都有规定。还有小干部岗位责任制，使得班上人人有事做，事事有人做，发挥了学生主人翁精神，桌椅整齐了，人走灯灭了，红领巾佩戴好了，书柜干净整洁了等，班上的工作紧然有序。这样，既能培养良好的习惯，又爱护了公物，从而自觉地进行自我教育，促进了良好班集体的形成。这学期，我班在参加学校的三八节“献给妈妈的爱”活动中获得优秀组织奖;春季运动会中获低段一等奖;美文朗诵中获优胜奖。

1、对于二年级的学生在养成教育这块是不容忽视的，特别是我们学校这些孩子，养成教育必须常抓不懈，并且还要讲究方法和技巧。在这方面还要多向有经验的老师请教，多读班主任工作方面的书籍，从书中取经。

2、班级工作是很复杂的工作。我觉得自己要多点爱心和民主，因为具有一颗爱心和民主教育是做好班主任工作的前提。

3、对班上的弱势群体, 了解他们的情况,要多给这些学生鼓励和赏识,让教育走进学生的心灵之中,发挥教育的作用.

4、在今后的班级工作中，针对我班的具体情况，我在思考要形成一股积极向上的良好的班风、学风，在引导和转变个别学生的性格方面还要多下功夫。

文化建设工作总结 篇9

校园文化是一种动力、是一种情怀、是一种希望、是一种生活；校园文化是一个不断建设、更新、提高的整体工程。是学校综合教学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，更是学校培养适应时代的高素质人才的内在需要，为进一步优化育人环境，强化我校教育管理水平，营造良好的育人氛围，提升办学品位，教学质量，特制订本方案。

一、指导思想

以“践行科学发展，构建和谐校园”为统领，全面贯彻教育方针，深化课程改革，以优良传统和荣辱观为导向，以优化、美化、净化校园文化环境为重点，以打造“具有活力、实力、魅力的丁楼初中”为发展目标，体现“先育人、后成才”的教育理念，促进学生健康成长，和教师专业水平的提升，为学校的可持续发展奠定基础。

我校一年来做了如下工作，现总结如下：

一、成立了校园文化建设领导小组

组长：阎东军

副组长：方正林叶建华

成员：冯惠霞满敬英何存珍各班主任

二、制定了实施原则

1、育人性原则：根据学校实际，环境特点和学校布局的需要，发挥校园文化建设的育人功能，使全体师生在校园文化建设中提高思想觉悟，道德修养和良好行为习惯养成的整体素质。

2、整体性原则：校园文化建设符合党和国家的教育方针，围绕校中心工作，体现时代精神，其功能应走一个统一的整体。

3、特色性原则：创新校园文化建设的途径和方法，丰富校园文化内容的形成，为校园文化注入新的活力。

4、发展性原则：校园文化要坚持继承与发展的原则，主题鲜明，内容丰富，形成多样特色显明，做到硬化、净化、美化、文化各项所布置个性鲜明，体现浓厚的校园文化底蕴和办学特色。

三、提出了整体思路（三大块）

1、校园环境文化建设。

2、校园育人文化建设。

3、校园精神文化建设。

4、校园制度文化建设。

四、做了以下工作

1、校园环境文化建设。

（1）教学楼前后活动区，活动区位置及路两旁植树、种植花草，进行了美化。

（2）在教学楼前场地，设乒乓球案（6个），并在适当位置设立文化宣传栏。

（3）在教学楼内添办学生作品和名言警句。

2、校园育人文化建设。

（1）室外环境布置：校门外侧设立宣传栏，教学楼门顶设电子宣传屏幕，校园前墙各柱书写教风、学风等内容。教学楼走廊悬挂学生作品、名人头像、格言。

（2）班级环境布置：各班有“三表一”（作息时间表、课程表、班级活动表）。教室后墙设卫生角，主墙面为“学习园地”由班主任负责个性化设计。

（3）各室文化建设：根据各室工作职能，确立相应标语及规章制度。办公室主墙面张贴特色师风。

（4）厕所文化建设：除了净化、美化，也应注重文化，在相应的地方写上“向前一小步、文明一大步”“贴近方便、贴近文明”“不能随处小便、不能小处随便”等标语。外墙有标志。

3、校园精神文化建设。

（1）充分利用各种有利机会，对学生进行爱国主义教育。坚持国旗下的讲话制度，坚持每周班会制度,认真做好节庆活动。

（2）利用班队会，对学生进行日常行为习惯的养成教育和校情教育。

（3）组织广播站，优化校园音响系统，上下课电铃设音乐铃声，课前进行温馨提示，课余放广播操、眼保健操、音乐等。

（4）实施特色大课间活动。安全演练、消防演练、逃生演练、文明礼仪、体质锻炼等活动，构建“平安校园”“和谐校园”。

（5）积极开展经典诵读读活动，营造“书香校园”氛围。发挥图书室作用，让每个学生都能“好读书、读好书、书读好”。

（6）积极开展各项评选活动，激励师生积极进取、勇于奉献的精神。

（7）打造教育团队精神，围绕“科研兴教、质量立校”的宗旨，要求教师做到“六个一”即：一个教育故事、一份教学设计、一节汇报课例、一篇课后反思、一本听课记录、一套学习材料。通过教研合作交流、专家引领等形式，促进教师专业成长，让教师“抬起头来走路”。

4、校园制度文化建设。

制度文化作为校园文化的内在机制，是维持学校正常秩序的保障系统，规范师生的行为，建立良好的校风，保证学校工作顺利开展。制度建设采取“从师生中来、到师生中去”原则，借鉴成功经验，结合本校实际，建立健全各项制度。做到“大家的制度大家定、大家的制度为大家”，形成“人人定制度、制度管人人”的和谐制度建设新局面。

总之，校园文化建设是一项周期长，见效慢的系统工程，需要反思和思考的地方较多，只有大胆探索，不断实践，时刻心系校园文化建设。相信在各级领导的大力支持下，经过爱岗敬业的教职员工的通力合作，我校未来的教育将更加辉煌。

文化建设工作总结 篇10

本学期我们班继续围绕 爱心奉献 这一班级特色，开展了各种有意义的班级活动，我们的口号是 用爱心点亮每一个心灵 ，这也是我们特色创建的目标。为努力营造良好的班级献爱心的氛围，我在创建方面花费了大量的精力和时间，整个过程，学生们都能积极参与到这个活动中来，取得了良好的效果。回顾这一学期来的工作有许多感慨：有取得了成绩而带来的喜悦，有面对一些不足而产生的遗憾;有令人难忘的美好时刻，也有让人苦恼的短暂瞬间;有在工作中付出的艰辛和努力，也有取得成绩后的幸喜和快乐。现将一学期来的工作做以下总结：

一、学期初结合学生实际制定计划

学期初，学校要求各班创建特色班级，并要围绕特色主题拟定工作计划。一接到工作，我就开始思索起来，心里想着要为孩子们制定一份有意义的特色计划，让他们在活动中获益。良好的开头是成功的一半。入学，抓紧对学校各项纪律规定，行为规范教育是很有必要的。因此，我一边强化常规教育，如在行为上，从开学第一天开始，要求每个学生做到严格校纪，不迟到早退。上下楼梯要轻声慢步，要靠右行走，放学后有序地走甬道，中午拿饭要有序，讲文明，课间不大声喧哗，同学间要学会宽容，要融洽相处 在严格要求的同时，我还创设真诚的教育氛围和实践的机会，使班级工作便很快上轨，为今后班级各项工作打下良好的基础。另一边则着手特色班级的工作。

1、师生共同讨论。学生是特色创建的主人。班会课，我和学生们一起讨论创建特色班级的事，一来征求他们的意见，二则可以调动孩子们的积极性，意在让学生能全程参与，能在接下来的活动中更自主地将其执行完成。学生各抒己见，最后我们将目标锁定读书。

2、用心布置教室。特色内容敲定后，我马上写计划。另一头忙着搜集资料，布置教室。我想，既然是创建爱心特色班级，就该把教室布置出具有浓浓的爱的韵味来。于是，我设计了 感动瞬间 我们献爱心 专栏，学生把自己主动献爱心的事迹写出来，并把感受及时地张贴上去。拿来供大家一起赏读。同一时期，我还在教室墙后面粘贴了 我成长、我进步、我快乐、 的激励语，让孩子们在愉快的氛围送出自己的爱心。在不停手的忙碌中，教室终于布置一新。看着学生在如此充满爱意的教室里学习，心里真高兴。班会上，我向学生介绍班级布置的意义，要求他们能在课间仔细去阅读，我告诉孩子们我们的特色班级正式成立，我们要按照计划努力做好制定的工作。

3、忙碌中收获快乐。期初是个繁忙的阶段，特色创建工作占据了大量的时间，那几天，我和同学们一起，画呀，剪呀，贴呀，发现需要补充的内容，立刻动手做。做好一样就贴上墙，接着再做下一个 收获是快乐的，这是孩子对我工作肯定。每当看见孩子们驻足观望教室文化的时候，我想着：忙碌也是快乐的，他们给了我更多的信心。

二、创建过程中共同提高

整个创建工作，我始终以开展有益的爱心活动为中心，吸引学生在爱的海洋中自由畅游，汲取养分，与友善结成朋友，将创建工作积极的开展下去。

1、利用早读、班队，向学生推荐一些适合他们阅读的有关爱的图书，介绍一些同龄儿童献爱心的先进事迹，并定期开展爱心小小讲座，拓宽学生的视野，提高学生的兴趣和能力。

2、坚持召开每月一次的有关塑造爱心方面的主题队会，如故事会、朗诵诗词大赛、精品故事大赛等等，给学生架设展示自我的舞台，让学生充分显示自己的才能，提供进行互相交流，彼此学习的机会，同时增长知识，增进了解和友谊。

3、充分发挥班干部的模范作用，经常召开小干部座谈会，商讨、研究班级特色工作，肯定长处，指出不足，逐步带动整体共同学习，共同成长。活动中，涌现一批优秀的爱心大王。学生在活动中学得轻松，学得快乐。

4、利用家庭的力量，亲子爱心收益颇丰。班级的爱心活动也得到了家长的大力支持，家长们也想尽办法为班级贡献出自己的爱心，还一起参与活动，利用休息时间与孩子进行交流和讨论，使得孩子更有信心和兴趣把爱心的力量传递下去。

三、爱心与常规互促互进

特色创建的同时，我也不忘抓班级常规，因为只有有了良好的行为习惯，才能保证学生更有效地学习成长。

1、针对学生的思想实际进行教育

我班男生多为调皮好动性，学习积极性和自觉性较差，由于家长工作繁忙，其教育功能不是很强，所以他们显得较自由散漫，学习上有上进心，但又缺乏毅力，缺乏自主和自控能力。针对学生中普遍存在的思想问题，提出了班级目标，即：文明礼仪每一刻，安全活动每一时，健康快乐每一天，静心学习每一周，团结向上每一月。利用班会并逐句进行讲解。同时，联系同学们的思想实际，有针对性的进行教育。通过树立榜样，反复教育，使同学们的行为大大改观了。

2、抓班级礼仪、卫生建设

班级的礼仪、卫生建设如何，也体现了班级的精神面貌如何，因此，在抓常规教育的同时，把礼仪、卫生建设作为重点来抓。在礼仪建设方面，建立了 我成长 ， 我进步 我快乐 三个方面，第一块主要展示学生的良好行为习惯，鼓励学生发挥自己的良好行为成果和向别人学习;第二块主要展示个人礼仪行为方面的进步星的争夺情况，旨在营造竞争和向上的氛围。第三块主要是各类行为情况的记载，并把班级管理目标和班级制度粘贴在其中，从而激励同学们前进。通过班级文化建设，使班级有一个良好的礼仪文化氛围。

在卫生建设方面，环境卫生责任到人，一天三小扫，每周一大扫。地面，黑板，桌椅，水房，门窗始终保持明亮整洁，从而为同学们创造了一个良好的学习环境。

3、增强民主管理意识

要创建一个平等、和谐、有凝聚力的班集体，关键在民主管理。开学初，我们组织了 我能行，请选我 班级竞选班委主题班会，学生们通过自己的方式，选出了自己认可的班委，我班在开展各项活动中。在制定班级管理目标和制度等方面，广泛征求同学们的意见，充分发扬民主，尊重同学们的民主权利。因此，在班干的组建和评优活动中，令同学们满意。

4、有目的有计划的与家长沟通

与家长联系沟通是学校和社会取得联系的主要途径，所以，在与家长联系时我不轻易向家长介绍学生在校表现较差的一面，多向家长反映学生进步的一面。把学生的点滴进步看作是一个新起点，本着鼓励学员，鞭策学生，以表扬为主。这样既维护了学生的自尊，也有助于学生的进步。当然学生确实有严重的缺点和错误时也不能放任自流，把握好这个尺度，真正做到严而有格。真正做一个让学生喜爱，家长放心的老师。

随着班级文化建设开展，我们越来越清醒的认识到：班级文化建设、校园文化建设给孩子们带来了无尽的激情和欢乐，给老师们带来的是感叹和惊喜，而给学校带来的是师生新的精神风貌与心灵的成长!

文化建设工作总结 篇11

校园文化建设是学校综合办学水平的重要体现，也是学校个性魅力与办学特色的体现，是学校培养适应时代要求的高素质人才的内在需要。20xx年我校本着“以人为本”的理念，以“和谐、创新”为主旨，以建设和谐校园为主线，开展了一系列的活动，在全体师生的共同努力下，已卓见成效。下面就我校这项工作开展情况作如下总结。

一、领导重视、措施到位

学校领导班子对活动开展高度重视，温校长在把握全局的同时经常过问，还亲自参与拟订活动方案和指导活动，其他班子成员各司其职又团结协作。在上下共同努力配合下，全校师生投入到校园文化建设活动的热潮中。今年的学校工作计划中，制定了校园文化建设活动的具体方案，通过召开校长办公会、教师会、校会、班会，进行国旗下的讲话、常规课堂、知识讲座等形式向全校师生大力宣传，组织师生收集素材，交流学习活动心得，从而营造了良好的活动氛围。

二、加强学校校容、校貌的建设

1、新建1个篮球场地、增设体育设施，使操场蔚然一体，使学生文体活动空间增大。

2、在校园内以不同的时间根据不同的事件悬挂不同的横幅从不同的角度阐述校园文化的内涵。

3、教楼上镶嵌着校训；每个楼各楼层都贴有伟人图像：邓小平、伽利略、诺贝尔、鲁迅、华罗庚、雷锋……。

4、每个班级有自己的黑板报，教室的装饰有自己的特色，全部由学生自己创作、搜集、整理、制作而成，既美化了教室又充分发挥了学生的思维创作和动手绘画的能力；各楼道的醒目处都贴有警示标语：请不要大声喧哗、走路时静悄悄、不要随地吐痰……。

5、每周组织一次卫生大扫除，清洁美化校园。

以上这些，时时鞭策和提醒学生该怎样面对学习和生活、养成什么样的习惯、做一个什么样的人。

三、丰富多彩的活动

1、抓好每周一升旗仪式，开展了按班级轮流作好国旗下的讲话、出校报《闾河圃》。

2、通过值日检查逐周逐月的评比和奖惩，以两个“窗口”（广播站和宣传栏）宣传等形式，切实抓好了学生养成卫生习惯的教育。

3、为了增强学生的安全意识，加强学生对危害因素的辨识能力和自我保护能力，树立正确的安全观念和社会责任意识，结合当前学校安全教育工作，开展对自然灾害、人为灾害的认识和自我保护为主题的教育活动；以“责任、安全、和谐”主题的班会活动。

4、切实开展了学科兴趣小组活动，培养和发展了学生的兴趣，营造了良好的学习氛围，为学生学习专业知识拓展了空间。

四、校园文化建设的发展方向与思路

我校校园文化建设，在充分肯定成绩的同时，我们还必须清醒地看到，存在不少问题与不足，例如，缺乏规模品牌效应，精品活动不够规模，与社会、社区联系不够密切。

在下一阶段，校园文化建设的基本思路是：

1、积极推进公民道德教育，培养复合应用型人才，使学生德才兼备，更好地适应人才市场的竞争

2、淡化说教色彩，使学生德育教育变被动为主动，开展形式多样的形式，使其主动乐于接受教育并变成自己的主动性行为。

3、推进素质教育，拉近社会和学校的距离，让校园文化建设走出围墙、走向社会、融入社会。

4、学风建设坚持不懈，创建优良的育人环境。

5、做大做强，培育几个备受社会关注的精品校园文化项目，成为我校的闪光点。

环境吸引人，文化影响人，习惯造就人。我校的校园文化正在不断更新、不断丰富，力求再上一个新的台阶。

文化建设工作总结 篇12

良好的班集体，能促使学生在德、智、体各方面全面发展。好的班级文化可以约束和熏陶每一个学生，能在学生心目中树立一把无形的“尺子”。相反，不良班级文化则会助长歪风邪气，甚至影响到整个班级的进步。古人云：“近朱则赤，近

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找