# 教坛新秀工作总结200字(合集37篇)

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2024-07-25

*教坛新秀工作总结200字1随着时间的流逝，一晃本学期的工作结束了，在这一学期里有成功的收获，也有失败的苦涩，现将本学期的工作做一下总结，具体如下。一、思想品德：本学期始终坚持学校的正确领导，与学校保持高度的一致性，认真完成学校交给的各项任务...*

**教坛新秀工作总结200字1**

随着时间的流逝，一晃本学期的工作结束了，在这一学期里有成功的收获，也有失败的苦涩，现将本学期的工作做一下总结，具体如下。

一、思想品德：本学期始终坚持学校的正确领导，与学校保持高度的一致性，认真完成学校交给的各项任务，从不斤斤计较，工作中勤勤恳恳任劳任怨。

二、教育教学：本学期负责三个学年的美术教学，针对不同学生我进行因材施教，从不歧视后进生，对美术感性趣的学生，我多用时间给他讲解，让他在美术方面走向成功之路。在上课时我还再黑板上写书法，让他们在书写方面的能力得到提高。

三、出勤方面：本学期克服了种种困难出全勤，从来没有迟到和早退的现象，本学期早到校出勤累计5天。

四、成绩方面：本学期认真完成政治业务学习笔记，自学笔记，认真填写成绩册，听课节数35节以上，认真书写每一节教案，本学期完成初中三个学年的教案，并做到图文并茂。认真辅导学生参加美术书法比赛，指导学生参加希望林杯书画比赛获一等奖。认真完成三功一绝的练功活动，并写好记录本。本学期除了完成自己的本职工作以外，还在没课的.时候尽两个月的时间帮学

校分配整理登记图书的工作，虽辛苦而劳累但看见经过自己的双手摆放在整齐书架上的图书，我感觉非常欣慰，我还在课间辅导学生设计制作出好每一期的板报。本学期克服了起早的困难坚持早到校值周工作，作到值周认真负责，公平合理尽职尽则。

终上所述是我本学期的个人工作总结，我会更加努力的作好本职工作的做一名学生眼里的好老师。

**教坛新秀工作总结200字2**

人的成长需要一个环境，作为一名年轻的教师，最大的优点是富有激情和创新的意识，而最大的缺点则是教育教学经验明显不足。学校举行的这项“师徒结队”活动给了我们这些年轻教师一次非常珍贵的学习与锻炼的机会；让我们得以用新教师的激情和创造力，发挥老教师丰富的教育教学经验，推动我们的教育教学水平不断上新的台阶。在这一个过程中，我获得了很多的启发和教育教学、管理经验。现简单做几点总结：

>一、理论学习方面：

在xxx老师的指导下，我积极阅读学习，积累平时理论知识和教学心得。同时认真领会新课程的.理念，充分熟悉教材、灵活运用新教材。一名优秀的教师首先必须掌握过硬的专业知识，熟悉本学科（课程）的基本内容，在此基础上才能利用好的方法去教授给学生新的更多的知识。可以说，熟悉新课标、熟悉教材，方能对症下药。

>二、教学研究方面：

努力探索教学方法，不断累积教育教学的方法，做到教学得心应手。不同的方法有不同的效果。平时的教学过程中应注意累积教学方法，形成自己独立的教学风格，使今后的教学做到灵活、顺畅、“信手拈来”。为了提高自身的业务能力，这一学期我也更加积极主动听课，做好听课记录。通过不断的学习观摩，我不仅仅学习到了有经验的老师的各种不同的教学方法，而且还深深感受到有很多东西是需要交流积累的。

xxx老师也给我答疑解难，与我交流如何更好地将理论与实践相结合，不厌其烦地一次又一次给我分析教学的重难点和细节。为了不断积极学习新的东西，不断提高自己的业务水平，我也总是主动地虚心地向张桐老师请教，努力工作、积极创新，不断努力地提高自己。

关心学生，了解学生心理，做到关心教学与关心学生生活双管齐下。我想，从这些经验中获得的启发将对我今后的教育教学实践大有裨益，思想汇报专题而我也将以这些启发作为下一步工作的指导方法，并在教育教学实践中不断总结经验，积累教育教学新方法。

总之，教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。老教师们通过他们自身丰富的教学经历，让我觉得我们年轻教师应该不断努力，让自己从实践型转换成科研型教师，在平时的教学中注意多写些教学反思。我想，我今后应在这方面下更多功夫。这一学期的学习、观摩，我获得了更多的教学经验和自我提升。今后，我还会一如既往地相互学习，并将定下一个更高的学习目标，争取在实践中使课堂教学得到更好的效果。

**教坛新秀工作总结200字3**

作为一名刚刚踏上教师职业的新人，有许多的不足，但我努力让自我做到最好，成长成一名合格优秀的教师。本学期，我适应新时期教学工作的要求。从各方面严格要求自我，进取向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情景，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有打算，有组织，有步骤地开展。

>一、认真备课

不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间部署都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的筹备，并制作各种利于吸引学生注意力的趣味教具，课后及时对该课作出评价，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

>二、增强上课技巧

提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，精确化，条理化，精确化，情绪化，活泼化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特殊注意调动学生的进取性，增强师生交换，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得简便，学得高兴;注意精讲精练，在课堂上教师讲得尽量少，学活泼口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。此刻学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极厌恶语文的学生都乐于上课了。

>三、虚心请教其他教师

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都进取征求其他教师的看法，学习他们的方法，同时，多听教师的课，做到边听边讲，学习别人的长处，克服自我的不足，并常常邀请其他教师来听课，征求他们的看法，改良工作。

>四、真批改作业：安排作业做到精读精练

有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集材料，对各种辅助材料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，剖析并记录学生的作业情景，将他们在作业过程涌现的问题作出分类评价，进行透切的评讲，并针对有关情景及时改良教学方法，做到有的放矢。

**教坛新秀工作总结200字4**

>一、思想政治方面。

我能积极参加政治学习，关心国家大事。遵守工作纪律，团结同事，热心帮助同事。积极认真地做好本办公室的卫生打扫工作。

>二、师德方面，加强修养，塑造“师德”。

我始终认为作为一名教师应把“师德”放在一个极其重要的位置上，因为这是教师的立身之本。“学高为师Ｉ碚为范”这个道理古今皆然。从踏上讲台的第一天，我就时刻严格要求自己，力争做一个有崇高师德的人。为了给自己的学生一个好的表率，同时也是使自己陶冶情操，加强修养，课余时间我阅读了大量的书籍，不断提高自己水平。今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

>三、认真备课，不但备学生而且备教材备教法。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的安排，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，课后及时对该课作出总结并认真搜集每课书的知识要点，归纳总结。

>四、认真批改作业，布置作业做到精读精练。

有针对性、有层次性。为了做到这点，我常常上网去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的.作业情况。将他们在作业过程中出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的政治科成绩。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问、多想、争取更上一层楼。

**教坛新秀工作总结200字5**

大家好，我是xx区xx镇高中实习小组组长xx。今天，我将代表我们小组做顶岗实习第一阶段的工作总结。自实习以来，我们小组4位实习生严格遵守15期丰润迁安分队制定的各项管理条例和当地实习学校的纪律要求，严格要求自己，努力提高个人教学技能，做到为人师表；服务当地，配合好王官营高中的日常教学工作；积极开展团支部活动，提高实习生的思想政治水平；搞好宣传工作，将我们在实习学校的最新动态和收获及时通过博文和稿件汇报给师大顶岗办。现在我将顶岗实习支教第一阶段工作总结如下：

>一、思想政治方面

在思想上，通过两个月的实习，我们几乎完成了由顶岗实习生向老师的转变。深深地体会到了，学为人师的道理。身为人师，我们首先要做的就是给学生树立一个好榜样。因此，在日常工作和生活中，我们努力改正自己的缺点，同时培养自己的良好习惯，积极上进，为人师表，脚踏实地，求真务实。在两个月的实习中，我们的思想不断的成熟。

在政治上，我们热爱祖国，积极参加学校的升旗仪式。当每次站在冉冉升起的国旗下，饱含激情的国歌在我们耳边回荡时，我们便更加坚定了我们将来要成为一名合格教师的信念，为祖国的教育事业贡献自己的一份力量。

>二、教学工作方面

师者，所以传道、授业、解惑也。作为一名教师，教学是其根本性的工作。

其次，脚踏实地，踏实肯干。踏实的做好每一阶段的工作，除了完成自己的教学任务，还需要完成实习期间的工作。

最后，了解学情，开拓创新。在实习期间，学校的主任领导便告诉过我们，我们的到来会给王中带来新的血液。我们要在完成教学进度的同时，为这所学校注入新鲜血液。然而，我们在取得成绩的\'同时也出现了一系列的问题。作为新教师的我们在课上不懂得和学生进行交流，出现了只讲自己的忘记了带动学生等一系列现象。

>三、团支部活动方面

在团支部活动中，我们很好地履行了15期丰润迁安分队团支部委员的职责，坚定信念，坚决遵守我们分队制定的各项规章制定，相信在以后的工作学习中，大家都会更加严格要求自己，我们会在团支部的领导下，取得更大的进步，使我们团支部的活动更加丰富多彩！

>四、宣传工作方面

到目前为止，我们王官营小组已在分队博客“青春岁月”上发表博文69篇，向师大顶岗办投稿13篇。每次小组举办的团支部活动都会积极地宣传。在接下来的实习时间里，我们会加强管理，更加积极的向师大顶岗办投稿，在分队博客上发表文章，做好每次的宣传工作。

>五，生活方面

我们四位实习生与当地两位长期教师住在一起。生活环境还算可以，只是网络不太方便。在实习期间，坚持着“日报平安制度”，虽然在这方面做得有些欠缺，有时因为一天的课程加上晚上的查宿让自己忘记了报平安。但在以后的实习日子里我会不断地改进。在这两个月实习期间，我们小组没有出现过请假现象。每个人都按时上课，下课。

两个月过去了，在这段期间我们既有进步也有不足。但在以后的实习日子里，我们会更加积极主动地完成各方面的工作。坚定信念，继续奋斗！

**教坛新秀工作总结200字6**

随着教学工作的进一步进行，我摆脱了上课的紧张情绪到现在的我都能微笑的面对学生。我也觉得备课这一环节是至关重要的，备好一堂课是讲好一节课的基础。充分备课是上好课的前提，提高课堂教学质量和效果，首先要抓好备课这一环。

教学实践表明，教师在备课上所花工夫的多少直接影响授课的质量。就同一教师来说，进行观摩教学时，教学效果一般都比平时好，原因并非观摩教学时，教学能力提高了，而在于教师备课比平时充分得多，进行了认真的筹划和精心的设计。

可以说，任何一堂成功的课，无不凝结着教师备课的.心血。只有备好课才能在课堂上游刃有余，课堂上的每一个环节都可能会在自己的预设范围内，以至于不会因为课堂上的突发事件而手忙脚乱。

经历一次又一次的锻炼，我现在已经差不多的能掌握课堂，在课堂上也不那么拘谨了，与学生之间的互动也逐渐增加了，虽然有的时候课堂上有几个捣乱的学生，我们也不要太过苛刻，毕竟他们还处于青春叛逆期，对一切未知事物和外面的世界还充满着强烈的好奇心还有想象力，这就需要我们正确处理好教师与学生之间的关系；

作为老师我们不能一味的要求学生按照自己的想法来做，学生是独立发展的人，他们有自己的想法，要学会互相尊重才能赢得学生的真心。以前我对板书的要求不高，经历一次次的锻炼。

我的板书设计有很大的提高，随着时间的发展，板书也有提高，总之，通过自身的实践，我的教学技能比开始时候熟练了很多。这是我进步的地方，我也以此为傲。

**教坛新秀工作总结200字7**

因为现在的疫情原因，我们学校、老师、学生自然是要做好配合，不聚众。我作为xx小学的语文老师，进行线上教学已经有一段时间了，这段时间竟让我感受到了一种新鲜感，我怎么都没想到我居然有一天会在自己的教学工作上还能获得新鲜感，三尺讲台、一块黑板、一支粉笔……这些传统教学应该有的东西，我这一个多月的教学当中都未曾使用过，线上教学我觉得这就是教育和互联网相结合的产物，是非常好的，只少它让学生们在家也能学到知识了，下面我就对自己最近的线上教学工作做个总结：

>一、方式新颖，努力适应

虽然说现在随着时代的发展，社会的进步，学校的教学方法用具也是咋发生这变化，现在学校几乎每一间教室都成了多媒体教室，多媒体设备应有尽有，老师们都是用ppt给学生们上课的，可能是我年纪大了吧，我对这东西适应不来，所以一直坚持着以最传统的方式去进行教学，但是这次不行了，我必须要在网络上进行直播授课，否则就没办法教导我的学生们，这可是触犯到我的底线了，我作为老师怎么能不给学生们上课！我再怎么样也要把线上教学学会，终于在我的坚持不懈之下，主要还是有我女儿在我旁边帮我，她也是一个教师，做我的助手绰绰有余，慢慢的摸索一段时间之后，我慢慢的就熟悉了这个形式的教学。

>二、得心应手，游刃有余

慢慢的我就可以自主的开始上课了，这让我不禁去想，我等到退休之后，当个主播给小朋友讲讲故事也好。每天按时的开始直播上课，上课直接点名，让学生们一个个的打开摄像头，这样就可以知道他们每个人的上课状态了，但是他们也精明的很，知道现在没老师当面的管束，经常借着网络卡的由头，给我偷懒，当然这都是那些不想学习的学生，都觉得我的语文课枯燥乏味，大部分的学生还是非常的配合的，笔记也是记得很好，我布置的课后作业他们都能在规定时间内，发给我看，十分的方便。有关于线上教学的各项技能，我花了一周的时间去熟悉，结果还是很好的。

>三、效果良好、甚是欣慰

其实作为语文老师，我大多东西都是口述的，所以教学起来并不是特别的难，这个也算是我的一种优势吧，据各班班主任统计，语文的教学成果是最好的，每一次的家庭作业都是能够很好的完成，错的几率很少，这就可以说明，我的线上教学是十分成功的，虽然疫情当前，但是丝毫不能减弱学生们学习的热情，学生们的配合成了我教学的最大助力，我能在这个期间，线上教学有如此成效，我感到非常的欣慰。

**教坛新秀工作总结200字8**

回顾一年来的学校生活，我感到既欣慰又惭愧。欣慰的是我生活在一个团结的教师群体中，尊敬的领导、热情的教师同事和活泼可爱的学生让我感到了大家庭般的温暖;惭愧的是由于自己工作能力有限，没取得什么特别显著的成绩。思来想去，我就从以下三方面做该学期总结：

>一、在思想上，积极向上

我积极参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，每周我都抽出时间认真学习教师职业道德。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。

因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任心较强，乐于接受学校布置的各项工作;任劳任怨。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。加快形成自己的上课风格。

>二、在教育教学上，敬业爱岗，严谨治教

作为一名普通的小学语文教师，最紧迫的问题是具有新的教学理念、刻苦钻研如何把课上得深动而有趣，才能够抓住学生的兴趣，从而显现出独特的上课风格。教学质量是学校的生命线，深感肩负责任之重大，虽工作繁杂，但不敢懈怠。为此，我从以下几个方面努力提高教学质量。

课前，我认真仔细的进行备课，根据本班学生特点，对教案进行认真的修改，课后布置的作业力求少而精，努力做到既减轻学生的负担，又提高教学质量。

其次，教学中培养学生良好的学习习惯。如教会学生预习的方法，坚持课前预习，让学生在预习中发现问题，带着问题上课，鼓励学生大胆质疑，在教学中营造民主平等的学习氛围等。

再次，在教学中渗透本班的德育课题教育，充分利用教材中的好的内容对学生进行爱清洁、讲卫生的教育。本学期我班开展了“爱清洁、讲卫生”的主题队会，学让们通过自己的努力，认真的收集资料，刻苦的排练，使得主题队会开得很成功，这不仅锻炼了他们的能力，也使他们懂得了不少的卫生保健方面的知识，为防病治病起到积极的作用。

>三、在课余时，努力自学，勇攀高峰

计算机作为信息时代的主要载体，在素质教育中占据了极其重要的地位。如何挖掘学生潜能，提高学生素质，尤其是利用计算机解决实际问题的能力，显然和计算机有着直接的、密切的关系。因此，学习计算机成了当今教师的必修课程，也是形式所迫，有时间我就自学计算机的一些知识，经常在网上查找资料，为教学所用。但是学习计算机不是一两天就能完成的事，它就像一个永远游不到边迹的大海，只有在平时不断的学习中慢慢积累知识，才能使之更加灵活的运用于我们的教育教学中，这就需要有一个好的学习心态和比较科学的学习方法。我想我会继续延着这条路走下去的，做一个真正的计算机教师。

**教坛新秀工作总结200字9**

今天是非常特殊的一年，不管是社会还是个人都受到了很大的影响。但我作为一名教师，我必须时刻警醒着，不管遇到什么问题，都应该让孩子们进行学习，不耽误他们的学习才是最理智的做法。所以尽管这次疫情让我们束缚了双脚，但我也争取让孩子们对学习的热情不去减少。随着命令的下达，我们的教学任务在网络上展开了。我也做好了线上教学的准备，全身心的投入进了线上教学当中。

在这次教学当中，我也认识到了几个难点，一是如何让孩子们高效学习，因为我平时在家长群上课的时候，我无法看到对面孩子们的一举一动，所以也没有办法掌握到学生们学习的状态，这一点对于教师来说是处于劣势的，因为我没有办法对孩子们的学习状态进行评估，从而也无法正确进行疏导和评价。二是学生们平时作业的完成情况，由于在家学习，多个方面对学生们都是有影响的，每日我都会从学生们作业完成的情况去给出评价，以此来评判他们一天的学习成果，这一种方法虽然有一点不全面，但是也是比较重要的一点。

在线上教学，很多方面的资源是有限的，而我们作为教师能够利用的就一定要利用起来，只有这样，学生们才能够在线上最大化利用到我的教学，从而得到一些提升。从中我也有很大的感悟，首先我通过这次线上教学对学生们每个人的学习有了一定的把控，哪些学生的自觉性高，哪些学生对待学习的态度懒散，其实这一眼就可以看出来，这比平时线下教学要更加明晰一些。此外，我也能够看到整个班级的一些优缺点，学生们对待学习的积极性和专一度都是有所不同的，在我教的两个班里，有一个班的积极性可以看得出来更高一些，而另一个班级的专一度会比较高，所以这也给了我一些启发。平时在学校教学的时候，我们可以感受到每个班级的不同，但是通过网络，我也更清楚的认识到了各个班级的一些优缺点，这时候做一番整理，会给今后的教学带来很大的便利，所以这也是我这次收获到的最大的一点。

线上教学虽然遇到了很多的难点，但是总结下来时也发现，其实换一种教学方式，也是对自己，对学生们的一种锻炼，学习的方式有很多，而我们教师的教学方式也有很多，只有自己懂得去挖掘了，我们才能收获到回报，这对于我和学生们都是一样的。

**教坛新秀工作总结200字10**

时间过得真快，转眼间又到了期末。繁忙而充实的教育教学工作也接近尾声。我认真回顾我这半学期的教育教学工作。在这里，我将从几个方面总结我这一学期的工作：

在教育教学中，我利用学科的独特优势，对学生进行思想教育，尊重学生的个性，使学生独立，对学生进行各方面的引导和教育，对音乐教师的工作进行总结。在教学工作中，本学年，我承担了二年级一班和六年级的音乐教学任务。我根据新调整的教学大纲和学生的实际情况认真准备教案。在教育教学中，我在课堂上搭建了一个“小舞台”，让学生展示自己的才华，给他们充分的表达欲望。注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以美育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣，以学生为主体，让学生在快乐的音乐实践活动中主动发现、探索、感受、理解和表达音乐。音乐真正成为他们的朋友，让每一个学生都热爱音乐，喜欢音乐。

>一、课堂管理：

为了让学生轻松愉快地上音乐课，鼓励学生表现出良好的品质。尽量用好的设计抓住学生的注意力。对于扰乱课堂秩序的行为，我们也是善意的.批评和纠正。

>二、考试：

为了让音乐考试不流于形式和死板，让学生更自然的表达音乐。并且让我对每个学生有一个基本的了解。我采用了这学期的音乐考试：让学生自己选一首歌。

1、歌曲要求是课本或课后的健康歌曲（流行歌曲也可以）。国歌和儿歌不能唱。

2、要求背诵歌曲的一句歌词，任选一句歌词。

3、对着讲台上的麦克风唱歌。

我经常利用休息时间，自费搜集各种音乐和文化资料，让学生们多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，获得更美的感悟。如果条件允许，学生可以适当接触电脑音乐。除此之外，我也很注重自己的学习。比如看一些音乐、教育、文化方面的报刊杂志；积极参加学校组织的各种教研活动。

由于这几年忙于教学，忽略了自己的专业，所以以后需要花更多的时间在专业技能的培养上，让自己的专业在以后继续成长。

1、加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合自己的专项技能和教学方法。

2、在教学中扎扎实实地教，用各种方法培养学生的各种能力和思想进步，争取多开公开课，多参加竞赛和教研活动来锤炼自己。

3、教学不够完善。对于学生来说，课堂合唱教学永远是一个空白，需要改进和加强。

4、学校要求的课外音乐活动不够好，需要改进。

5、个人参与竞争不够积极，失去了很多提升的机会。

总之，这学期我能全心全意做好自己的本职工作，上课勤学、勤奋、踏实。做好自己教研组的教研活动，积极配合学校布置的各项任务。以后，我会努力提高。

**教坛新秀工作总结200字11**

一学年来，我的工作情况总结：

>一、加强理论学习，提高自我业务理论水平

坚持不懈的学习《教师法》、《教育法》、新《未成年人保护法》等法律法规，逐步深刻体会尊师重教，爱护学生，保护学生权益的含义。认真学习《素质教育》等教学杂志，努力提高自己业务水平。

>二、廉洁自爱，树立师者良好形象

本人始终以一个教师的.身份来严格要求自己，坚决不受任何不良思想、不良社会风气的影响。拒“非法活动”于大门之外，洁身自好。

>三、及时完成学校的各项工作，积极做好本职工作

1）坚决履行岗位职责，不打折扣地完成教导处的相关任务。

2）积极做好校本培训工作。依据文件精神及时做好有关教师培训的相关工作。组织教师开展百日基本功训练，积极引导教师开展网上教研活动，激励教师认真做好个人教学博客研修。教学线教师建个人博客达百分之百，百分之八十的教师博客等次在十五级以上，百分之三十教师达到二十级。

3）带头做好教研工作，以身作则，率先垂范。一学年中积极组织数学组开展教研活动，深入课堂，认真听课评课。组织教师积极撰写论文和教学反思。

>四、做好教学本职工作，提高学生的学业成绩。

我担任六（1）班数学教学工作。为了提高学生的学习效果，我认真做好“备教批辅改考”等各项工作。除认真上好每一堂课外，积极把“数学差生”组织起来，个别辅导。学生成绩不断提高。

>五、存在不足：

1、对新课程理论学习有待深入，仍有应试教育的思想倾向。

2、对多媒体等新的教学手段有待进一步学习使用。

3、如何建立一种新型的行政和师生的关系，对我来说仍是一个挑战。

总之，一学年来，本人尽职恪守，在工作岗位中尽量克服缺点，完善自己，努力向前。

**教坛新秀工作总结200字12**

工作一年了。在这短短的时间里，我深深体会到了这份工作的纯真和美好。就像一个刚踏上工作岗位的幼儿园老师说的那样：“作为‘孩子之王’，用任何现代装饰手段都无法营造出有孩子的氛围。看着张天珍可爱的笑脸，所有的烦恼和悲伤都在瞬间褪去，生命的诗画在我面前飞舞，让我的心灵明亮起来。”我觉得幼师是一个纯洁美好的职业。有人形容幼儿教师总是看起来那么年轻，充满活力。

当你面对比稚气更清澈的孩子的眼神，当你像听铃铛一样听着孩子的`笑声，所有人似乎又回到了童年。这让我更加喜欢这个职业。让我觉得这个职业好纯洁好美好。我毫无遗憾地选择了这个职业。工作一年后，我发现作为一名幼教老师，我要扮演多个角色。因为我们每天面对的都是活泼可爱有血有肉充满情感需求的孩子，而不是无生命的物质。他们有各种各样的需求：他们需要身体上的满足和心理上的支持和引导，每个孩子都是独立的个体。他们的外貌不同，性格不同，认知能力不同，兴趣不同。如此多的差异是幼儿教师的工作变得复杂，这使得这个职业变得个性化。

这让我觉得老师应该可以换三个不同的角色：做生活中的妈妈，做学习中的老师，做游戏中的伙伴。在我们的大班里，可以更好的理解“做游戏伙伴”的样子。在户外活动中，孩子们不再局限于游戏本身，而是加入了更多自己的想法，愿意尝试与老师和孩子一起玩的新方式。有时候，他们会建议说：“老师，你再玩这个游戏的时候，把它分成几组，看看哪一组会得第一名。”有时候，他们会说：“老师，今晚我们来玩‘老狼’的游戏。这一次，请邀请一些孩子做老狼，你来当裁判。”“今天我要和老师比试，看这次谁能赢。”每次他们来玩游戏，孩子们都会展示他们不同的想法，并参与其中。他们真的把老师当玩伴，老师真的和孩子融为一体，成为游戏中的伙伴。

同时，孩子们非常重视教师的形象。有时候，孩子会说：“老师真漂亮，跟她妈妈一样。”有一次在户外，因为天气热，拉了几件t恤，露了几件丝背心。结果马上就有小朋友来找我说：“老师，你不好看，应该把衣服放下。”这时，我突然意识到老师的形象有多重要。在孩子眼里，老师教他们知识，带他们玩游戏。在孩子的心目中，他们什么都懂，所以老师的.形象是极其高大的。老师是孩子学习的榜样，是钦佩和崇拜的对象。老师说的每一句话，每一个动作，都会给孩子留下深刻的印象和潜移默化的影响。

**教坛新秀工作总结200字13**

光阴荏荏，自20xx年8月参加教育工作即将一年了，面对我人生另一起点的第一年自己充满信心，因为我坚信路是人走出来的。回顾这一年，自己是不断探索奋斗、不断检讨完善的一年。

在参加工作的这一年来，本人我坚持四项基本原则，拥护党的方针政策，积极参加政治学习和集体活动，认真文听讲，不断提高自身思想觉悟。自从8月23日的教师宣言后，我光荣的加入了教师这一行列。成为教师的那一天我深深体会到“为人师表”的意义。

“学为人师，行为世范”，是每个老师都应该遵循的，是对老师行为的一个规范。这一年来，我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。因为初中阶段的学生正处在一个特殊的学习阶段：学生处于成长发育阶段，具有叛逆的个性，没有成熟的善恶分辨的能力，很多坏习惯也有很多好习惯都是在这个阶段养成的`，是好是坏跟教师的言传身授有很大的关系。

我本着服务他人，锻炼自己的想法去工作。坚持做到认真备课、上课、听课、评课。问心无愧的上好每一节课，积极思考改变体育课中的游戏，以调动学生的积极性，坚持写教后感和教学杂记，不断积累经验，懂时立即向师傅、组里其他老师请教。尽职尽责做好学校交给我的每一份工作，热心帮助同事，能团结同事，协调工作。关心爱护学生，我相信我会做的更好。

在工作的这一年里，我积极参加区里面的新教师培训，认真听讲，吸取了不少名师的经验以不断来充实自己，坚持对专业知识的学习，在校领导的支持下上半年成立了健美操小组，带学生参加了区里面健美操比赛，还参加了区里面的体育能手比赛，取得了一些成绩，也积累了一些谨严，在这一年里我严格遵守学校各项规章制度，不迟到、不早退，积极配合学校工作，认表现出良好的组织纪律性

未来路漫漫，相信在今后的工作学习中，我定能改善不足，发扬优点，在教育的路上越走越好，我会努力加油！

**教坛新秀工作总结200字14**

本学期我担任5、6班和1、6班的地理教学。由于八年级是中途接手的班级，在有限的时间里，我多方面了解学生情况，根据学生实际，认真钻研课程标准，结合备课组的，积极完成了本学期的教学任务。具体总结如下：

在思想上我严格要求自己，认真遵守学校的\'，恪守良好的师风师德。“学高为师，身正为范”，我认为，要想在学生心目树立自己的威信，除了要有扎实的专业的知识和广阔的知识面，还要在道德行为上以身作则，以已服人。

在教学方面，我认真负责，一丝不苟，虚心求教，努力提高自己的教学水平。首先是做好备课工作，新的教材更加贴近生活，这就要求老师在备课讲课时加入生活元素。通过认真阅读研究和经常上网了解相关的学科信息，还关注每天的新闻时事等，以便经常在课堂上加入一些新鲜元素。当然还要了解学生原有的知识水平，和学习习惯。我通过课堂观察、课后了解和测验了解他们的原有基础，然后采取相应的措施，考虑教法，包括如何组织教材和安排活动，备教材，也备学生。

其次，适量适时的练习、作业和测验也是必要的。课后通过对学生的作业、测验检查学生对知识的掌握情况，并在每次测验中总结学生的存在问题和薄弱环节，加以强调订正。让学生改正后告诉我为什么，确保他们真正懂，使知识真正得到理解巩固。

教学中仍然存在很多不足之处，如：有部分学生学习兴趣不高、学习成绩难以提高、学生探究学习意识不显著、中考成绩不尽人意等，这些现状都值得在今后的很长时间里去不断完善和提高。但是，相信只要有不懈努力的恒心和毅力，今后的教学定会取得更加显著的成效。

**教坛新秀工作总结200字15**

作为一名刚刚踏上教师职业的新人，有许多的不足，但我努力让自己做到最好，成长成一名合格优秀的老师。本学期，我适应新时期教学工作的要求。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有打算，有组织，有步骤地开展。

>一、认真备课

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间部署都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的筹备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

>二、增强上课技巧

提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，精确化，条理化，精确化，情绪化，活泼化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特殊注意调动学生的积极性，增强师生交换，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得高兴;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学活泼口动手动脑尽量多;同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

>三、虚心请教其他老师

在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的看法，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的长处，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的看法，改良工作。

>四、真批改作业：安排作业做到精读精练

有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集材料，对各种辅助材料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，剖析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程涌现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改良教学方法，做到有的放矢。

**教坛新秀工作总结200字16**

本学期我担任了三年级语文教学工作。与低年级教学相比，三年级的教学有许多不同之处，值得好好反思。三年级教材编写的意图在于注重人的发展，用生活的情景呈现学习内容，让学生感受知识与生活的练习，体会学知识的目的在于用知识解决问题，教材中的生活场景比较多，内容看似简单，实施起来却很难。因为三年级是个过渡时期，从低年级到中年级的转变，教学目标也有了新的变化。如何来上好三年级的语文课，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

>一、钻研教材、了解学生，一切从实际出发

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

>二、培养学生良好的学习习惯和优良的学习氛围，同时适应新课标的要求，更加注重他们“自主、合作、探究”学习的能力

但如何将它们渗透到教学过程中，却是很难把握的。首先要大胆放手，让学生成为学习的主人，在教研组长的带领下，首先我们制定了详细的让学生自主预习的预习要求，让学生做好充足的课前准备，能够在初读的时候学生字，组词，读顺课文，摘抄课文当中的好词好句，做到课前的自主学习。小语修订版大纲认定，“学生是语文学习的主人”，因而，“要加强学生自主的语文实践活动，引导他们主动地获取知识，形成能力。”孩子的成长基本上得益于自己的学习。同时在课堂教学过程中，多采用同桌间互读互讲，小组讨论、一些朗读游戏的方式拓宽他们的合作能力。再者多问一些有创建性的问题来启发学生的思维。老师本身在这方面也得下苦功夫去研究，哪些问题是可以问的，如何问?学生会有哪些答案，是否能达到自己想要的教学效果?

>三、鼓励学生多阅读课外书籍，同时自己也要多读、多看、多思考

阅读是一个很重要的环节，鼓励学生多读多看，同时开设小小读书交流会或是让他们写读书笔记。一能培养他们的口语交际的能力，让他们向同伴介绍自己看过的书;二能帮助他们更好地学好三年级的新增内容作文，让他们把看到的好词佳句当成习惯积累，也当成一种练笔。本学期在开学之初，我们组内教师还分配了每周出一张阅读小卷的任务，由刚开始的领着学生一起阅读——做题到现在学生们基本能够自己独立完成，使学生的阅读能力有了很大提高。另外，我们还通过学校组织的“师生共读一本书”活动，激发孩子们的阅读兴趣。教育家苏霍姆林斯基曾经提出“人才只靠人才去培养，能力只能靠能力去培养，才干只有靠才干去培养”的论断。言尽之意就是说“名师出高徒”。当今，是高科技的信息社会，学生可以通过各种渠道获取知识，开阔视野。学生素质的提高对老师也有了更高的要求，新教材的内容更是从古到今，包罗万象，这就要求我们每一位教师要力争使自己成为一名学者。在学生眼里不仅是知识的传播者，更要是智慧的化身，无事无物不晓。要使自己成为一名学者，平时应该多读书、多积累、多思考、多实践、多总结。更要重视新教材中参考资料的学习，因为这与学生的学习有着直接的联系。渊博的知识，是每一位老师教好书的关键所在。

>四、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。三年级刚刚从低年级过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。

>五、挑战自我、充实自我，在否定中成长

课上到现在，真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。但最近却不断地发现经常在教学中遇到“瓶颈”，已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。作文的教学只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢?……如何穿越“瓶颈”领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会有一个结果，不进则退!我想是到了及时充电、补充的时候了。多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力。

在教学中，我还有很多明显存在的许多不足。比如，教材挖掘的不够深，重难点把握欠缺;或是合作流于形式;对学生的指导方法还不够技巧等。希望在以后的教学过程中能够不断反省，不断进步。

**教坛新秀工作总结200字17**

作为一名新入编的教师，我很感激教育局为我们安排的入职培训。这次培训的内容非常全面、紧凑，既有教学常规、班级管理、青年教师培养，也有教学科研、备课、听课等等。通过培训，我对教师这一职业有了全新的理解和体会。培训期间，我有很大的收获。现将自己的心得体会总结如下：

最后一场讲座是《教师激情成长四重奏》，让我了解到如何在平凡的岗位上数十年如一日的保持学习和工作的热情。老师讲课语言幽默，方法独特，让我在非常愉悦的心境中轻松但充实的度过了三个小时，给这次培训划上了一个圆满的句号。

教师作为一个职业已经得到了社会的普通认可与肯定，然而由于工资待遇收入的不高，部分人对其轻视。如果单从经济的角度来评价其职业特点，那么这的确不是一份理想的工作，然而教师职业的内容却充满着无穷无尽的乐趣，是其他任何职业都无法比拟的，因而作为教师，首先要转变自己的工作心态，始终以一种激情的状态投入工作，那么将发现的是宽大无比的快乐世界。

在教育上想有所成就，本身就要求天生的不安分，有梦想，有激情，也只有在这种状态的激励下，工作的积极性、效率性才高。激情不仅是要求教师个人专业方面有突出的表现，而且还表现在对学生的真爱之上。任何一位成功的教育者，他们不仅是对教育教学的孜孜深爱，更是对学生无微不至的真爱，只有让无私的爱撒向每位学生的心田时，才能让师生产生情感上的共鸣，让课堂充满融融亲情。

除了这两位老师之外，还有两位老师分别做了关于信息技术和如何做一名智慧型老师的讲座，这些话题都让我学到了很多。

我想说，培训让我成长了很多，提高了很多，同时这次培训也吹响了我教师生涯起点的号角。新的起点需要新的奋斗，新的奋斗需要旗帜作为引导，这次培训就是一面很好的旗帜，在思想、行动和实践上给我以切实的引导和鼓励。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在今后的工作中，我将以本次培训精神作为指导，以实际行动为小学的发展贡献力量。

20xx年x月xx日，我有幸地参加了我校举办的教师培训，作为一名刚踏出大学校门的新教师，我对新的.社会角色、新的工作任务、新的生活充满了热情和期待，由于在工作方法及工作技巧方面缺少经验，迫切地希望能通过这次的教师培训找到答案。在每一节的培训课上，我都认真地聆听，及时地做好笔记，现在回头看看刚开学时的我，感觉自己收获颇多，更加深刻感受到教师责任的重大和使命的光荣。

我国的教育改革随着社会的全面进步在不断深入，新形势与新的历史阶段对我们教师队伍建设提出了更高的要求。作为小学教师，只有具备了全面的素质要求，才能培养出适合社会发展需要的人才，才能培养出推动社会进步的人才。而其中的教师职业道德是我们首先应该学习提升的，因为它是我们教师素质的核心，并且它将直接影响我们教书育人的整个过程和质量。

“学高为师，德高为范”，这是对我们所从事职业的价值与意义的深刻认识和剖析，更是我们教师职业道德的高度概括。我们职业的特殊性注定了我们必须时刻牢记自己所肩负的社会和历史责任，不断地提高自身的素质修养，自觉维护教师职业道德。教师职业道德，我觉得它集中体现在对教育的责任感、关爱学生和工作效率等方面。教育事业关系着下一代的身心发展，关系着我国未来的建设发展，是我国社会主义建设中具有举足轻重地位的部分。教师的工作责任感应该是极其强烈的，只有强烈的责任感才会激发更多的工作热情，才能真正意识到自己职业的重要性并且愿意投入更多的精力和时间。

有了对教育的责任感还不够，教师不仅仅是学生的导师和帮手，更应该是学生的朋友，所以关心爱护学生是一个教师最基本的道德，也是其强烈责任感的体现和升华。关爱学生首先应当是对学生人格的尊重，以公平客观的眼光去看待和评价每一个学生，不偏见、片面地对待他们。除了关心他们的学习以外，还应该更多地关注他们的心理健康，引导他们向着积极、乐观、上进的方向发展；更多地了解他们课堂以外的生活，以便及时、适当、全面地帮助和引导他们健康成长，能够给他们一个适合他们自己的舞台，让他们有更多机会去展现自己的年轻魅力，张扬青春的才华，找回丢失的自信。

**教坛新秀工作总结200字18**

都说幼儿教师是份幸福的职业，在这里，你面对的是一张张可爱的、天真无邪的笑脸，他们一个个奇思妙想会令你刮目相看。当年，我上学的时候，我就向往着老师这个职业。那时，老师的一举一动在我的.心目中是那样的神圣，老师的一个眼神、微笑甚至点点头都能给我带来足够的勇气和信心。毕业后我如愿以偿，我终于站在了一群可爱的天使中间。

还记得第一天上班，我带着好奇与兴奋的心情来到了班上。但是，一切和我想像的情境相差太远，也没有我期待已久的那种崇拜的目光。围绕我的只是那群小天使哭喊着找妈妈的泪水，和接踵而来的难题与挑战。我一时有些茫然，有些气馁，有点不知所措。

然而这条路是我自己选择的，我必须走下去！于是我请教老教师，请他们给我指点迷津，我也不断总结反思，精心呵护着这群小天使。当他们入园哭闹不止时，我轻轻地把他们搂在怀里给他擦去脸上的泪花，告诉他老师就是妈妈；当他们午睡睡不着时，我在他们的耳边小声低语，拍着他们进入梦乡；当他们尿裤子时，我给他们换上干净的裤子。就这样，在每天的接触交往中，孩子们渐渐地喜欢上了我。

记得老师咳嗽时，你赶忙跑过来给老师捶背，那一刻，我感到我是世界上最幸福的人。从你的身上我读懂了什么是“无声的爱”。

爱，不是一句挂在嘴边的口头禅。爱，必须通过脚踏实地的辛勤劳动去实现；爱，必须通过无私的钻研奉献去诠释。如果再给我一次选择的机会，我依然会选择幼儿教师这个职业，因为，我爱我的工作，我更爱那一群群天真可爱的孩子，我愿意为他们付出，为他们奉献！幸福，就从这里启航。

**教坛新秀工作总结200字19**

这个学期，总的来说是比较匆忙和紧张的。一开始我并没有做太多的计划，其实这个学期按理来说算是比较轻松的一个学期了，很多学习任务大部分都安排在了下个学期。但是由于一些事情的变动，导致这个学期变得异常紧张，让我们教师的教学进程也受到了一些影响。在这里，我想认真的把这个学期的教学工作总结一次，好为下个学期的开启做好铺垫和基础。

一学期内，我作为一名中职教师，自然是知道自己应该承担一些什么的。首先在思想上，我就严格控制好了自己的目标和想法。从最基础的做起，提高自己的教学思维，多去看一些书籍，多去学习学习，不管是参加培训还是在网络上学习，都是可取的。这是我这个学期一直有坚持的事情，同时，我也在自己的行为效率上有了一定的提升。比如说在教学方面，我会进行一些创新，组织一些小的活动让学生们积极参与，增加他们的自我实践，尽量保持实践和理论一起执行。

对于这一届的学生而言，是让我有一些刮目相看的。虽然我们学校是中职，但是其实对于我们班来说，很多的\'学生都是非常有上进心的，他们知道自己想要什么，最终想要变成什么样子。其实对于他们来说，只是需要一个改变自己的机会罢了，只有抓好这些机会，他们的人生就会有可能逆风翻盘。所以我作为他们的领路人，自然是不能放松的，也自然是不能随意对待的。

在这个学期里，我时常会和他们聊聊心，有时候我也发现这个年纪的学生其实还很稚嫩，虽然说即将要步入社会，但是他们需要去成长的部分还有很多。我知道或许我能帮助的并不多，但是我也应该可以尽自己最大的力量去帮助他们，鼓舞他们，让他们可以在这条道路上逐渐走的平稳。这是我最大的心愿，也是我作为教师最基础的责任。

这段教学时光，其实对我的人生而言，是有很大的改变的，以前我不知道责任是一件多么重的事情，直到我在这个岗位上坚持了这么些年之后，我就明白了，原来这份责任是沉重的，想要好好背负着这一份重量往前并不是一件简单的事情。这也告诉了我，每个人的生活都不可能一直是一帆风顺的，或许我们需要改变，需要成长。对于教师是这样，对于学生依旧是这样，所以我会和学生一起，共同成长，携手前行。

**教坛新秀工作总结200字20**

>一、加强教研，创新有为，提高业务素质。

素质教育要求搞好教研教改。要求每一名教师都要不断提高业务素质。为此，我积极探索，大胆实践。我积极向同年级的教师学习，努力实施创新教学，积极发挥每一名学生的积极性、主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。在教学中，我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进学生各方面素质的提高。

为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一环节我都精心设计，力求做到学生愿学。在集体备课中，我认真记录，积极发言，虚心向有经验的老师学习，同时阐述自己的见解。

本学期的努力方向是学生的古文诵读。在教学中，针对我们四年级一班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每早上，我都坚持用最俊秀的字在黑板上抄写优美的古诗文和学生一起诵读。激发学生背诵古诗文的兴趣。

为了更好地培养学生的自学能力，我一直要求学生坚持写阅读笔记，并且鼓励学生大胆展示自己的阅读成果，通过手抄报等形式进行展示。

>二、抓科学研究，阅读教学的主旨性的研究有一定的认识。

抓好探究性学习方法的研究，让探究性学习方法真正为教师们所掌握并灵活运用。注意发展学生的能力，强化好奇心，启发学生敢于想象，勇于质疑，鼓励学生逆向思维、发散思维、求同思维、求异思维，努力开发学生思维的深度与广度。

教学中始终坚持以学生为主体，以教师为主导，教师的创新建立在此基础上。搞好创新，积极实施探究性学习方法的研究，让每个学生都成为探究性教学的主体。

积极创设情境，让学生在探究性学习中培养兴趣，激发好奇心和求知欲。我们使学生成为学习的主人。认真指导学生自主学习、独立思考，鼓励学生自主地发现问题，提出问题和解决问题。

改革教法，注重学法。变满堂问式教学为学生自由发展式教学。教师加强学法指导，给学生学习充足的时间与空间，让学生充分体验学习的艰辛与喜悦。教师适时加以点拨，迸发学生好学的火花。

**教坛新秀工作总结200字21**

经过这段时间线上教学，我学习到了很多。线上教学和平常的教学的差别，存在这很大区别。现在谈谈教学总结。

在线上教学中，发现家长有这不可缺少的作用，很多学生的家长，在家中不但担任学生的老师，而起还可以指导学生如何在家中上好课，家长有这监督管理学生学习的作用，因为在家中学习，与学生接触的机会少了，不能够面面俱到，很多时候不知道学生在家中学习的情况如何。

我曾遇到过几个学生因为不想上课，没有及时进入上课平台，这样的任性行为不能直接与学生沟通，只能够与学生父母联系，学生的父母教育让学生在家中的学习反而更加用心，但是家长在家的时间不多，很多时间都是需要进入岗位工作，不能够时刻照顾到学生的学习。

让学生们在线上学习和解答让所有的学生不至于在上课的时间里面走神，同时，改变讲课方式，重点提炼知识要点，要在段时间里面讲完课，就必须要保证自己上课及时完成授课要求，一些相对无用的话语，就会放弃或解决，不用在点醒其他，始终注意到一点，优化学习。

我为了避免自己上课出现乌龙状况，一般会把自己上课期间的视频录制下来，发送到班级群里面，提供下载，让学生可以在课后继续学习，毕竟既然网络课程可以有这么多的方便情况我作为老师必须要做好安排，很多时候有些学生他们已经下载了课程但是还有一些没有及时下载，这样做也是方便学生复习。

因为我是教导语文的我更喜欢让学生们更好的融入到学习中，在加到学习的时候也会分派一些任务给家长，让家长监督学生在家里面背诵一些课文，及时做好相关的指导，避免学生因为没有老师，忘记背诵课文，每一天我都会及时与家长沟通了解这段时间学生在学习的过程中遇到的一些问题，保证及时完成基本的教学任务。不管任务号时候我都会及时正确的保证高效学习。

虽然线上教学结束了，但是也让我对于教学有了更宽扩的思路，让我明白如何提高学生们的学习。当然我还需要继续努力。

**教坛新秀工作总结200字22**

光阴飞逝，蓦回首，一学期的教学又告完毕。细思一学期的语文教学工作，我感慨良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力处理。谨记如下，权作经历经验的总结：

>一、创对等、调和的课堂气氛

在新课程的教学活动中，教员与学生是对等的，我们应尊重每一个学生，多一些鼓舞，促使他们生动生动、主动地学习。只要在民主、对等、调和的氛围里，学生的思想才可能处于积极主动的活泼状态，才干把慌张的学习过程转变成高兴的学习活动。又因学校条件的限制，教室缺乏了多媒体的协助，因而，在教学中我尽力发挥语文书本的作用，经常引导孩子找一找词语在文中的位置，并联络上下文想一想词语的意义，并培育孩子学习词语的办法，让他们晓得了解词语能够联络上下文、查阅材料和讨教别人。在我的课堂上，经常会听到这样的言语：“教师，我会。”“我对你提个意见。”“我对他有不同的`见地，我觉得……。”教师的言语也成了：“你先来说说好吗?”“能向大家说说你是怎样想的吗?”生动生动、积极主动的课堂教学氛围具有很强的感染力，从而激起出学习的无限热情和发明愿望，使他们竭尽全力地投入学习，进步对学习活动的积极性。

>二、抓根底学问和根本技艺

由于每个学生都存在个体差别，我班孩子学问根底程度良莠不齐。为了夯实他们的根底学问和根本技艺，我尽力有的放矢，因材施教，不时进步学生的学问程度。比方，在书写方面，我鼎力强调标准性，请求行款划一，字迹工整，并努力克制错别字，“裕”字的偏旁他们容易写成示字旁，我就提示他们：有衣服穿，有谷子吃才是幸福的生活。又如，对修辞手法的判别运用，对各种句式的变换，对病句的修正，对生字新词的了解运用，对近、反义词的积聚等，我都逐一停止解说或强调，以进步学生的根本技艺和语文才能。

>三、灵敏机动处置教学办法

依据新课程变革的政策，学生的学习要表现自主、探求、协作。因而我在教学中常常依据学生的学习状况灵敏调整课程内容，以求学生能尽兴地表达本人的见地，完成自已的探求，真正表现自主性。要使学生一直坚持一种旺盛的学习劲头，教员也必需对本人的教学办法加以探求，不时更新本人的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟;时而鼓舞学生各抒已见，纵情发表本人的见地;时而采用一些别具一格的方式办法来调动学生的学习积极性，收到了显着的教学效果。

>四、做好学习办法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于办法的学习。搞好了学习办法的指导，对进步学生学习成果是有很大的益处的。有的同窗为什么老是玩，可成果却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对学问停止稳固，然后还要及时温习。有人说，聪明与否，在于能否考虑。这是很关键的，我们要着重指导学生学会考虑。

>五、做好扶优转差工作

学习根底较好的学生，在学习中常常感到“吃不饱”，而成果差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必需保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的办法，在作业中运用“自助餐”的方式，请求必需全面完成的根底上，优生能够自选一些操作理论题，使之可以有所为。

>六、拓展学问视野

语文教学必需注重积聚运用，只要学生对学问有了一定积聚之后，才干运用。为了拓展学生的学问视野，我展开了一系列的语文活动。

1、优秀文段朗诵。经过学生自主收寻优秀文段，使学生主动停止课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。并对好词好句停止积聚，每人一本积聚本，在学期完毕时停止积聚本评选，好的同窗停止褒扬。

2、停止各种词汇搜集。如AAB式，ABB式，AABB式，ABAB式，ABAC式，ABCC式，AABC式，以及契合各种请求的词汇，在不时搜集整理的过程中，学生的词汇积聚有了明显的增加。

3、展开各种语文游戏。在这个学期中，学生们学习语文的兴味得到了极大的进步，这和经常展开语文活动这种学生喜闻乐见的方式是有直接关系的。

在本期的教学中，学生的语文兴味得到了激起，语文根底学问得到了进步，语文才能得到了加强，为来期的学习打下了根底。

**教坛新秀工作总结200字23**

一学期即将过去，我所带的五年级语文教育教学工作已接近尾，本学期的工作可以说紧张忙碌而收获多多。在一学期我继续按新课程标准转变思想，积极探索，改革教学，推进“自主——创新”的课堂教学模式，把新课程标准的新思想、新理念和语文课堂教学的新思路、新设想结合起来，在实践中收到很好的效果。

>一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

教书育人是教师的天职，是教育过程中不可分割的两个方面。教育的过程其实就是影响和被影响的过程。一学期以来，我一直用自己正直、坦率、真诚、友爱的朴素人格去影响学生;用自己的一言一行去为他们行为示范，用自己对学生、对事业的爱心去带动学生修正不健全的人生观，帮助他们树立远大理想，培养他们的社会、家庭、集体的责任感。

>二、教育教学工作方面

这学期，本人担任五年级语文教学工作。站在新课改的前沿，面对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极学习新课改理论，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。

1、课程标准走进我的心，进入课堂

我们怎样教语文，《国家语文课程标准》对语文的教学内容，教学方式，教学评估教育价值观等多方面都提出了许多新的要求。无疑我们每位语文教师身置其中去迎接这种挑战，是我们每位教师必须重新思考的问题。开学初首先仔细研读教材，制订出切实可行的教学计划。开始上课，每一节课都有鲜明的理念，全新的框架，明晰的目标，都用全新的眼光去看待学生的每一点成长，都用不同的程度地评价不同程式度的学生。

2、课堂教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展。

本学期我作为课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我把课堂教学作为有利于学生主动探索的语文学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把语文教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，紧扣新课程标准，在我班积极探索“自主——创新”的教学模式。在有限的时间吃透教材，根据本班学生情况积极利用各种教学资源，在合作教学中各小组分工明确，又在汇报环节汇合大家的意见。这种分合协作的方式，既照顾到各人的实际情况，又有利于同学之间的优势互补，从而整体提高学习水平。课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高自身的教学水平是十分有用的。

>三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

**教坛新秀工作总结200字24**

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，为了更好到做好今后的工作，总结经验，吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

>一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

>二、教育工作方面

这学期，本人担任二年级语文教学工作，班级人数35名，又面临着新课程改革。面对首次接触的教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新课标、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇

于创新的等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流。

>三．遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

总之，教育是一项高难度的工作，要做好它十分不易，所以身为一名教师我时刻注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们生活中的良师益友，时刻严格要求自己。在今后的路上，我会更加谨慎走好每一步，用自己的努力实践，勇于探索使自己的业务素质和工作能力再上新的台阶！

**教坛新秀工作总结200字25**

忙忙碌碌一学期转眼即逝，暮然回首我们感到疲惫而充满喜悦，一学期喜悦和收获着令人欣慰，反思本学期失误和教训，深刻总结并继续发扬成功经验，脚踏实地，追求卓越。为下一学期的教学工作奠定基础。

>一、思想学习方面

这一学期来，我始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组始终如一的为教育教学工作奉献自己的青春。

>二、业务学习方面

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我注重开拓视野，阅读专业杂志，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力提高自己的业务素质水平。

>三、教学工作方面

一学期来，我全面贯彻党的教育方针，以新课程理念为指导，以课堂教学为阵地，围绕新课标，整合教材，根据学科特点学生特征，全面实施素质教育。在工作中坚持改革创新，向40分钟要效益。教学工作中我注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。作到课前定目标，备教材、备学生，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。走出教案，以学生为中心，创设情景，积极引导，充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。课后及时反思。记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。英语教学学生阅读能力大大提高，词汇积累增多，作文水平明显提高。当然我们在工作中也难免有失误。如，对作业的.批改不到位，批得多改的少，没有及时纠正错误等，新学期我一定及时改正，使我的教学工作更加完美。

新学期即将开始，工作中扬长避短，保持一种脚踏实地的作风，胜不娇、败不馁的健康心态，锐意进取、追求卓越的精神，我也坚信我的付出会有收获。

**教坛新秀工作总结200字26**

从小到大，我就对语文和文字特别的喜欢，给三天三夜的时间，我也说不完我对语文和文学的热爱，一直到我大学毕业，我对语文的喜爱也没有改变过，甚至更加的痴迷。所以我一毕业，就选择来到了我们xx小学进行语文教师的实习工作。这份工作既是我最热爱的工作，也是我一直以来梦寐以求的工作。所以，在对待整个实习期的时候，我都十分的珍惜和十分的认真。

在实习期里，为了做好我语文教师的工作，也为了在学校里面更好的表现，我用心做了很多工作。

>一、虚心请教老师

在来到我们学校以后，我时刻以一个谦卑的姿态来面对我的工作，来面对其他老师。为了使自己的教学水平得到了更大的进步，我时常邀请其他老师到我的班上进行听课，在下课后，我便会他讨教我的不足之处，然后再吸取他们的意见，在下次的课堂上做到改正。

>二、自主教学

为了提高学生们的自主学习能力，也更是为了给每个孩子一个展现自我的机会。我经常在班上实施自主教学，就是让我尽量的在课堂上少讲，而是把更多的表现机会给到孩子们。我把班上的同学都进行了分组，然后每节课我都会让其中一组的孩子们上来给同学们讲一章节要学的课程。这样的方式不仅锻炼了学生们的胆量和语言组织能力，还提高学生们对学习和上课的积极性。

>三、表率作用

“学为人师，行为世范”，作为一名人民教师，我的学识和学问不仅要时刻保持一个较高的水平，为学生们起到一个师表的作用。我的一言一行也都要做到自我规范，自我约束，为社会上起到一个楷模的作用。所以，在实习期间，我一直谨记着作为一名老师的责任和义务，一直在努力学习和提升自己当中。不断的约束自己的言行，不断的为学校树立一个良好的教师风范，不断的培养自己高尚的品行和道德。努力争取做一名合格且值得令人尊敬的教师。

选择当一名人民教师，这既是我最初的梦想，也是我会一直坚持下去的决定。我知道在这条教学的道路不好走，甚至我还有可能会遇到很多的艰难和困苦，但“士不可不弘毅，任重而道远。”我会一直为了自己最初的梦想，和心中的热爱而坚持奋斗下去。

**教坛新秀工作总结200字27**

在冬日暖阳下，学生们排着整齐的队伍，举着鲜艳的队旗，唱着嘹亮的队歌，来到二炮工程大学一旅二营来参加为期半天的军训。现对本班参加军训同学的情况总结如下：

首先，从学生个人情况来看，学生们军训的积极性非常高。在一旅二营学员的带领下，学生们学站军姿，练习队列非常认真。从每个细微的动作，到面部神情都非常认真，每个动作不厌其烦的反复练习，都力争使自己成为最有精神，军姿最标准的人。

第二，同学们的集体荣誉感非常强。不仅自己认真练习军姿、队列，而且自己旁边的同学如果没掌握好动作要领，就赶快和军人叔叔一起帮助周边的同学。由于同学们的同心协力，在军事汇演的时候，夺得了军事操演的第一名。

第三、学生们收获了坚强的意志，培养了他们吃苦耐劳的.精神。军训生活教会了学生们很多东西，不仅学会了怎么站军姿、怎么整队列，还学会了怎样面对困难，学会了忍耐，学会了坚强??

在他们的军训感言中，我也看到这样的文字：“我不会倒下的”、“我要坚持下去”、“我会坚持到最后的”、“我不会给妈妈打电话让妈妈担心的”。这些同学坚强的意志鼓舞着全班同学。

虽然军训对于学生来说是一件苦事，但是却是有着积极的意义的。不仅锻炼了学生的意志，增强了学生的自信心，而且对学生的爱国精神，班集体荣誉感的增强都有及其深远的意义。

此外，作为课题组教师成员，在学生进行军训的同时，我认为我们也应该和学生们一起同甘共苦，让学生知道老师和同学们是站在同一个阵线上的，这样更能激发学生的斗志和集体荣誉感。从这点上来说，也能对学生在军训中严格要求自己起到切实的模范作用。

**教坛新秀工作总结200字28**

一年来，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作和班主任工作，积极完成学校布置的各项任务。下面我把度的工作做简要的汇报总结。

>一、师德表现

平时积极参加全校教职工大会及党员大会，认真学习学校下达的上级文件，关心国内外大事，注重政治理论的学习。配合组里搞好教研活动。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从安排，人际关系融洽。业余不从事有偿家教及第二职业。本学年度全勤。

>二、教育教学情况

在教学工作中，我注意做到以下几点：

1、深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握难重点，难点。并注重参阅各种杂志，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结提高教学水平。

2、认真上好每一节课。上课时注重学生主动性的发挥，发散学生的思维，注重综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质。保证每一节课的质量。

3、认真及时批改作业，注意听取学生的.意见，及时了解学生的学习情况，并有目的的对学生进行辅导。

4、坚持听课，注意学习组里老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学年平均每周听课一节，对自己的教学促进很大。

5、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂，做到学有所用。一年来，我在学校开了两次公开课。通过开公开课，使自己的教学水平得到很大的提高，但也使我意识到了自己在教学方面的不足之处。

>三、班主任工作情况

本年度我继续担任一年一班的班主任，一年的工作使我认识到作为一名班主任，除了维持好正常的教学秩序，保证同学良好的学习环境外，更应该关注每一个学生的思想状况，全面了解学生情况。我平时非常注重与学生的交流，通过与学生谈心，家访等各种手段，排除学生思想上的顾虑，解决他们的实际困难，以有利于他们的学习和生活。现在班级情况稳定，学习气氛浓厚，同学互帮互助，在各项活动中表现突出。

作为一年级班主任，多少有些苦，有些累，但我下定决心，不管如何辛苦，我也要将普通而又平凡的班主任工作做好。培养学生的良好习惯一年级学生由于年龄小，自控力差，纪律涣散。我从培养学生良好习惯入手，课上进行趣味教学，尽量吸引学生的注意力，组织好学生的纪律。利用晨会课、思品课学习学校规章制度，提醒学生做好上课准备工作，并且在课后注意观察学生的行为，根据学生的表现在学生中树立榜样。在日常学习中，时刻注意调动学生的积极性，逐渐养成认真听课、认真作业、下课好好休息、讲文明、讲礼貌的好习惯。

以上是我一年来的工作总结，不足之处清各位领导及老师指正。我一定再接再厉，努力工作。

**教坛新秀工作总结200字29**

时间如流水，一学年的教学工作已接近尾声，回顾一年的工作，想说的真是太多太多。这一年，既忙碌，又充实，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了各方面的工作。现将本学年的工作做一个小结，借以促进提高。

>一、思想品德方面:

在一年的教育教学工作中，我能认真学习国家的有关教育方针，认真学习党的先进理论知识，热爱教育事业，始终不忘人民教师职责，爱学校、爱学生。作为一名教师，我从自身严格要求自己，通过政治思想、学识水平、教育教学能力等方面的不断提高来塑造自己的行为。使自己在教育行业中不断成长，为社会培养出优秀的人才，打下坚实的`基础。

>二、教育教学方面:

在工作中严格要求自己，刻苦钻研业务，不断提高业务水平，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法

>三、遵守纪律方面:

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

>四、工作业绩方面:

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学教育教学理论，掌握了多媒体课件制作的一些方法。还参加了班主任培训和中华优秀传统教育培训。

一学期来，我为工作正在努力奋斗：为生活在尽心安排、为未来在不断畅想，回顾总结这学期的工作，其中还有不足，在今后的工作中我仍要努力工作，提高个人的教学教育的能力，时刻以饱满的精神来迎接新的挑战。

**教坛新秀工作总结200字30**

在忙碌中一个学期就过去了。的的确确，我们在过去的一年中忙碌着、辛苦着、奔波着同时也收获着。新的一年即将开始，在这里，我对自己这一学期来的思想和工作情况做一个回顾和反思，以促进今后能更好的\'做好教育教学的工作。

在小学音乐教学工作方面：

1、 做到了认真备课：本学期我采用的是书面备课的形式，按照小学音乐大纲要求有单元教学目标、教材分析。每一课也都有教学目标、教学重难点、教学准备和详细的教学过程（学生、教师活动等预设）。

2、 认真完成了制定教学计划：在对各年级的学生进行分析、对教材进行了解的基础上，以《音乐课程标准》为依据，制定出相应的教学计划。当然教学计划应根据儿童身心发展的规律，结合孩子的实际情况，教学计划应该再详细一点。

3、 做到了认真上好了小学音乐课：注意培养学生的学习习惯，如听音乐起立问好、听到相应的音乐保持安静。按照备课的准备实施教学活动，完成教学目标，本学期期末，多数同学能达到优秀。

反思：在制定方案中，有些可能还不够完善，检测、评价的方式较单一，不利于孩子音乐素质的全面提高，这是我在今后的工作中还应该思考和努力的地方。

4、 小学音乐课后做到了课后反思：本学期，由于工作量大。听、评课的效率不高，听课的次数较少，反思不够深刻和具体。在提高自身教学能力上，做的还不够，特别是教学随笔，没能及时地记录下来，对自己进行总结，在教学工作中留下遗憾。

总的来说，本学期，在教学工作中我做的还不够，作为一名年轻教师，很多地方还需要提高，应该虚心向其他教师请教学习。多参与听、评课的活动，努力使自己的课堂教学更为成熟，对学生和教材的理解、把握得到进一步提高。

**教坛新秀工作总结200字31**

本学期我担任二年级二班的语文老师，相比去年来说，课堂教学显得更井然有序了，自己在教学过程当中也摸索出了一些经验，再加上老教师的指点，本学期我班学生进步不少。以下是本学期我的一点教学体会。

>一、利用学生的眼睛，提供观察的机会。

眼睛是思维的窗户，“看”是获得知识的必要首环。义务教育小学语文教材课文中有许多插图，它和课题系统、作业系统相互配合，构成教材的整体。

我在课堂教学中，就引导学生观察题目，观察课文的插图的画面，体会文章中心思想，揣摩图中描述事件的主题，刻画人物的性格或描绘景物的特点。这不仅能提高学生语言文字的理解、表达能力，而且能够提高学生想象能力和艺术的审美、鉴赏能力。

>二、利用学生的嘴巴，提供表达的机会。

语言是思维的载体，是头脑中思维的外化。堵住学生的嘴巴

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找