# 安康摄影协会工作总结范文(通用16篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-08-19

*安康摄影协会工作总结范文1C班的生活情况总体良好。在平时的工作中，我们班干的分工明确。我们班同学在宿舍内务工作上也有了很大的改善，为同学们提供了一个良好的休息与生活环境。譬如，男生各宿舍在每天的卫生评比中表现良好。我们班好的现象专业老师都说...*

**安康摄影协会工作总结范文1**

C班的生活情况

总体良好。在平时的工作中，我们班干的分工明确。我们班同学在宿舍内务工作上也有了很大的改善，为同学们提供了一个良好的休息与生活环境。譬如，男生各宿舍在每天的卫生评比中表现良好。

我们班好的现象

专业老师都说，我们班是一个很活跃的群体，比起其它班更多一份活力在里面，做什么事都比较有动劲，有一股活力，从中甚至可以强烈感受到里面奔腾热血的有力心跳!我想，这就是我们班的最大优点，我很骄傲我能生活在这么一个有强盛生命力的群体当中，看到自已群体中的每一个人都能够不断的成长，我从心低里默默为我身边的每一个人感到高兴。我希望我们班上的每一个人都能将这个优良的传统发扬下去，并将它应用至自己的个人生活和学习、工作中去。

现将本学期工作总结如下：

一、在学期之初，为迎接新同学的加入，我们面向全体会员开 了“英语协会第一次大会”会议中我们说了本学期的工作计划，还有对英语协会进行了介绍。

二、在本学期中我们每周一、三、五在学校南区投2教室举办了英语晨读，活动采用疯狂英语领读、过级听力练习、自由朗诵等形式，让同学们在课堂的基础上更好的学习英语，提高听、读、说的基本能力，为英语过级及以后学习、生活打下基础。

三、到今年英语协会成立三周年,我们英语协会举办了一次中小型的“三周年庆晚会”来提高大家的活跃性。我们邀请到外教作为我们的特别嘉宾。

四、为了提高英语学校，我们对会员们经行了英语四级真题测试，让会员们亲自体会一下英语四级的试题难度。

五、 学校举办的“秋季运动会”中我们英语协会代表学校出了一个鲜花方正，让老师和学生更加的了解认识我们英语协会。

六、在学习的同时，我们也时而放松一下。为了让会员建立更好的关系我们于11月中旬组织了一次秋游活动。活动让我们会员更熟悉认识了彼此，为以后学习英语带来了很多默契。

七、在“第十一届新风读书节”的活动旋风盛典中我们英语协会的一则英语话剧带来了全场的笑声，最后获得活动的“最佳人气奖”。

八、为了给大家一个展现自我的舞台，为了提高大家对英语学习的积极性。我们在11月末12月初举办了一次“od杯英语演讲比赛”在比赛中韩瑜、陈红、王青兰三位同学表现突出荣获一、二、三等奖。

九、以提升英语听力和放松为目的，给会员们放了一些好看的英文电影。

协会本着为丰富同学们业余生活、提高英语各方面的能力的思想开展各项活动同时提高也同学们其他各方面能力。在以后的日子中，协会将齐心协力，发扬优点的同时纠正不足之处，为同学们默默奉献。

自xx区摄影家协会成立以来，影友们首先在摄影技术上严格要求自己，与时俱进，努力学习摄影专业知识，以影为友，团结互助，在学习中提高自己摄影水平，争取让每一位影友都能享受到最好的学习机会，都能有不同程度的发展。

基于以上认识，我们在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，完善每一个细节，搞好每一次拍摄活动，上好每一节摄影课程，培养每一批新学员，努力去做一个深受广大影友信赖的协会。

**安康摄影协会工作总结范文2**

光阴似箭，日月如梭。20xx-20xx学年秋季学期眨眼过去，回顾这学期，我们魔术社在不断发展壮大，在社团发展壮大中，每个社员也收获不少，社员与社员之间更加团结，在团结的魔术社同学们辛勤努力下，我社成功举行了多次活动：

是故“泰山不让土壤，河海不择细流”，社团要生存发展，没有新鲜血液是不行的。20xx年9月18日和19日，魔术社在奥运场馆西侧搭建招新展台与其他社团一起轰轰烈烈的展开了招新活动。紧接着的一个周末（26日晚），在魔术社老一辈社员主持下，我社开了一次新生见面会，与会期间社员与社员积极交流，在会末魔术指导现场教学了两个魔术，新社员无不感到魔术的魅力。

10月11日，在外联部的努力之下，我社成功邀请杨喜讲座——创业那些事。讲座成功的\'举办也增加了魔术社举办活动的经验，为接下来的几次活动打下了基础。

10月22日，我社培训部解宇辰在中国农业大学第七届社团文化节开幕式的成功表演在众多精彩节目中脱颖而出获得了“第四名”的好成绩。

11月6日，响应团工委号召，当日下午我社在校园内举办了“街头魔术秀”，面对同学、小朋友、老师和环卫工人被魔术吸引的表情，我们感觉再怎么辛苦也值了。

11月7日，所谓“集众思，广忠益”，我社召开了一次全体成员大会为当月19日的“魔幻序曲”魔术主题晚会出主意拿点子，并参照往次举办魔术晚会的经验，初步为“魔幻序曲”魔术主题晚会定下了工作日程。11月13日，晚会表演人员进行了节目的第一次彩排，对一些表演问题进行了纠正。11月17日，晚会表演人员进行了第二次彩排。

11月19日，CAU魔鬼鬼魔魔术社“魔幻序曲”魔术主题晚会如期举行，晚会邀请了团工委相关人员和各兄弟社团代表到场，现场爆满。在各部门兢兢业业工作下，晚会成功的举行，且在校园引起不小轰动。

魔术社在20xx-20xx学年秋季学期的工作虽是波澜不惊，但也不乏亮点，尤为“魔幻序曲”魔术主题晚会的成功举行，为魔术社打出了一定名气。同时我社每周周六晚的魔术教学交流活动也为魔术社社员提供了一个教学魔术、切磋手艺和交流感情的一个良好平台。相信下一学期我们魔术社的工作会更加出色。

**安康摄影协会工作总结范文3**

自xx区摄影家协会成立以来，影友们首先在摄影技术上严格要求自己，与时俱进，努力学习摄影专业知识，以影为友，团结互助，在学习中提高自己摄影水平，争取让每一位影友都能享受到最好的学习机会，都能有不同程度的发展。

基于以上认识，我们在工作上兢兢业业，不敢有丝毫马虎，完善每一个细节，搞好每一次拍摄活动，上好每一节摄影课程，培养每一批新学员，努力去做一个深受广大影友信赖的协会。

>一、做一个标准型摄影师

摄影从入门之日，正是重新学习之时。新时代要求摄影师具备的不只是操作技巧，还要有直面新情况、分析新问题、解决新矛盾的本领。在区文联和影协的指引下，我们积极投身于区内每一项拍摄活动。

>二、做一个积极踊跃的摄影师

爱摄影，就必须善于走进大自然，去感受外面的世界风光创作。带初学摄影者，要以尊重和依赖为前提，要做做到严中有爱、严中有章、严中有信、严中有度。

>三、自从区影协改选至今 我们影协所参加的活动很多，我们有了自己的贴吧 论坛。以“自我学习，自我创新，自我巩固，自我提高”为原则，以面向宏伟影友普及摄影知识为己任。辽阳市xx区摄影家协会，虽无巨臂一挥应者云集之能，但为发展宏伟文化奔走呐喊，尽心尽力。摄影协会对每个人来说都是一个美丽又温馨的家，但这个家没有篱笆与围墙，使用眼睛与心灵拥抱大自然的美和社会的爱。协会的成立大大活跃了影友们的业余文化生活，充实思想，陶冶情操，在紧张的工作之余，得到美的享受。为xx区的文化建设添砖加瓦，贡献自己的微薄力量。

20xx年2月23日辽阳市xx区摄影家协会新的改选结束 参加人员为所有会员。

20xx年4月14日早上9点18分辽阳市xx区摄影家协会基地赠牌仪式在天缘照相馆门前启动

20xx年4月17日下午1点xx县xx院7楼大会议室主讲老师：中国著名摄影家 成为东

20xx年4月19日东北三省友好城市体育舞蹈精英赛拍摄

20xx年5月11日(星期六)辽阳市xx区摄影协会定于拍摄梨花。

20xx年6月2日星期日早上在xx区文化中心一楼会议大厅(原辽化少年宫)讲座，北京清华大学、著名摄影理论教育家、韩子善教授要来我们xx区(免费)讲座。

20xx年6月2日东北三省拉丁舞精英赛“宏伟奖”

影协还参加了辽阳市打击非法集资拍摄活动。参与了xx区百姓健康舞展演拍摄。参与了万人登龙顶山活动，参与了xx区十三届全民运动会规模拍摄。参与大小型拍摄活动不下几十次。

四、喜欢摄影，很简单的是因为它能记录下动人的瞬间，能在以后的日子久久回味当时按下快门的情景、心境。但是摄影并不等于照相，摄影是倾注你的情感于照片上，每按一下快门都应该思考为什么要拍下这张照片，它的意义，如何运用手中仅有的工具去表达你心中想表现的东西。我佩服一名摄影师会有洞察事物实质的观察能力，纯属的技巧与不断累积的经验等。所以我想向这个一位摄影师的能力靠近，上完这个摄影基础选修的时候，学到的并只是快门、光圈、感光度等名称及意义，学到不只是操作相机的技巧、经典构图方法，而是学习培养一颗习惯观察的心，把自己比作一部相机，用静止的眼光留意这个大千世界的美丽，宏观、微观。

了解到相机的发展历史，过去摄影的成本不是普通人能够承受得起，只有贵族或者富豪才能探索它的魅力，初期摄影更多的只是担当纪实的功能，器材的笨重，甚至比作画需要更久的曝光时间等都使它的艺术功能得以削弱。再后来光学胶卷相机便携性大大增强，光学相机摄影要用胶卷，当场没法知道拍得满意不满意，要洗出来才知道。必然要浪费大量胶卷，成本高，所以光学摄影往往是惜“镜”如金，轻易不按一下快门的，乃至精思细量地抓住镜头拍上一张，回去冲洗后才能知道结果，如果不够满意那就难了，时过境迁想补救已来不及了，所以老摄影家常常感叹光学摄影是充满遗憾的艺术。到现在数码相机时代，技术发展，相机越做越小，相机随处都是，如果手机都属于相机的话，那么基本每人都会有一部，每个人都有记录有趣事物的能力，单反相机配合长焦镜头能把很远的风光、人像都摄进储存卡内，一切都变得简单而方便。科技以人为本，技术使我们按下快门的成本下降，其实我们拿起手中设备的时候更应该把握摄影的本质，用更精良的设备去捕捉感动人、美丽的瞬间，而不只是照相。我们有了更多练习的机会，照下可以马上回放观察，不满意消去重来，可以围绕想拍的东西选定若干个场景，每个场景先围着它转几圈，拟出不同角度、不同光线条件例如：逆光、顺光、测光等下的拍摄方案，记录各组曝光组合数据，积累经验，使以后更得心应手。

在课上欣赏各大师的作品，一边了解作品里的精妙之处，一边模仿学习。在解决了曝光、清晰度等问题后，这个时候，构思更多的不仅仅限于技术层面，更多的是意境的表达。摄影构思分为三个阶段：前期构思、即时构思和后期构思。前期构思是在拍摄摄影作品前，构思观察，思考如何运用摄影语言及其表现手段来表现作品的意境，如使用什么光线、什么色彩，如何定标题、如何构图等;即时构思是在拍摄一幅作品的之时即运用摄影语言及表现手法来表现摄影作品意境的整个思维过程。摄影艺术的瞬间性决定了即时构思成为摄影构思中的一个极其重要环节;而后期构思则是在拍摄后的暗室后期进行制作完成，并通过电脑进行修复，也是摄影构思的最后环节。一张照片看似简单看似按下快门几千分之一秒很快完成的事，其背后需要很长准备时间，有时等待一个场景，一个机会，少不了耐心的等候，孤独的坚持与不断的自我交流。

做好任何一件事情的前提是执着，摄影也是。一份执着的热情，不断观察练习积累，我在这条路上收获喜悦，付出更多精神。

**安康摄影协会工作总结范文4**

在院领导、院团委和社团联合会的大力支持下，及社团成员的努力下本学期摄影协会开展了多项丰富多彩的活动。大部分活动都开展的相当的顺利。得到所有会员的积极响应和热情的支持。在这些活动中，摄影协会取得的进步和成绩是值得肯定的。

>一、活动项目

1、2、3、4、

摄影教程课摄影采风课素质拓展训练

社团活动月活动-趣味摄影

>二、具体活动情况总结

1、摄影教程课

时间每周三或周四（具体时间以审批结果为准）的时间是本社团固定的摄影理论课，由本社团的会长担任讲师授课。

主要内容了解摄影的专业术语、认识摄影设备、学习专业的系统摄影理论知识、社员习作讲评、PS教程、名家名作赏析。

活动意义通过这学期的摄影课程的学习，新社员们都取得了很大的进步，对摄影由开始的知之甚少到有了更专业的系统认识；对摄影心得的交流和技术的切磋更加增进了大家对摄影的感知，涌现出了不尽的创作灵感。让我们感受到了新的摄影力量在不断的成长壮大，这让我相信摄影协会的明天会更美好。在这段时间的相处中我们的社团成员缔结了美好的友谊，互相的关爱让我们在严寒中亦不觉寒冷；在艰辛时也不觉得辛劳；在迷茫时尚不觉得无助；所有的努力所有的一切让我们摄影协会大家庭坚不可摧。发现不足虽然上面讲了大家的学习取得了值得肯定的进步，但在此学习期间仍发现了一些问题：1、部分社员无故旷课、上课不认真听讲，导致学习效率很低。

2、社团授课专业知识有限，不能满足社员更高要求的学习。

3、社员的相机设备不多，摄影练习不够。

改进对策针对以上问题，我们计划下学期加强对社员的纪律管理，制定有利于大家更好的学习的规章制度；并且将筹划与一些相机卖场合作在学校搞促销活动，增加社团内部设备数量；同时会考虑和讨论邀请一些专业的从业人员或教师来参加授课活动，并增加与石家庄摄影联盟其他高校的交流活动。

矛盾是无处不在的，重要的是如何借矛盾推动事物的发展。社团的发展也是这样，在不断的自我否定与改进中得到的进步是最真实和有效的。

2、摄影采风课

活动时间每周六或周日（具体时间以商议结果为准）是全体成员集体外出采风的时间。

活动场所河北经贸大学、石家庄一些旅游景点（园中园、xx公园、抱犊寨、封龙山…）

活动内容全体成员带上摄影设备外出采风，将课上学习的理论转化为实践，在现实中寻找一些创作的灵感，捕捉一些生活的美好瞬间，以此加强摄影的实践能力，更加熟悉专业设备的运用。

活动意义这学期的采风我们安排在大学校园和公园，带领大一的新成员感知了校园季节的变幻拍摄和外景拍摄的一些技巧及注意事项，并尝试了下趣味摄影。通过这学期的实践练习，大家的摄影技术得到了真正的锻炼，发现了自己的不足，同时也找到了自己目前的摄影风格，创作出了一批不错的作品。问题及改进采风地点过于单调，成员专业设备不足，对景区拍摄热点不够敏感，人物拍摄实践不足。应对以上问题我们将对社员进行单个的专业指导，引导大家树立全面的摄影视角。

3、素质拓展课

活动时间xx年10月30日，我们组织社员们去了金航线大学生素质拓展训练营，上了一节精彩的素质拓展课。

活动内容在金航线的教练的带领下我们尝试了一些过去没有接触过的有意思的游戏，比如，听命令取颜色、圆角游戏、信任背摔、高杆跳跃、蒙眼情况下大家一起将一段绳子围成一个最大的矩形、加速完话。都是不错的游戏。

活动目的通过这次拓展训练锻炼大家解决事情的能力，并考察大家的团结程度，发现社团隐藏的一些问题。同时让大家敢于挑战自我。

活动感想在这次的活动中，我们的胆量得到了很好的锻炼，并且因为在每个游戏项目结束时，教练都会给出时间让大家对游戏发表自己的感想，无论是问题还是体验都可以，这样我们在活动中认识了我们自身的不足和缺陷，游戏的成功与否是次要的，重要的是我们从中看到隐藏在我们内心的问题，比如团结一致解决事情的能力、社团领导层的体系缺陷、个别成员恐高不能战胜内心的恐惧等问题在这次的活动中都暴露出来了。这就为我们敲响了警钟，为我们自身及社团的更好发展指明了改进的方向。

4、社团活动月活动-趣味摄影

活动时间第一阶段xx年11月17-18日校园模特及作品征集；第二阶段xx年11月21-25日网上作品展示推广评比

活动内容一阶段主要是作品的准备阶段，针对趣味摄影我们对社员进行了一些知识讲解并安排了一些拍摄练习；17-18日在学校公开招募模特和作品，并及时对模特进行了外景的拍摄，得到的作品也进行了相应的后期处理；在第二阶段主要是作品的网上展示评比，首先我们在新浪的河北经贸大学摄影协会微群上发起了“新摄影-趣味摄影”的活动，并根据我们掌握的网络人脉关系网进行了网络推广，在腾讯QQ、微博、新浪各河北经贸大学的微群及与摄影相关的微群中进行了连接宣传，得到了各界的支持，受到了很好的反响。

活动意义为了响应河北经贸大学社团联合会的号召，我们发起了趣味摄影比赛的活动，在活动的准备及进行中，我们的摄影视角得到了放大，并将触角伸向了广阔的网络世界，发现了一个更好的展示及锻炼的平台。并且懂得了摄影的最大乐趣在于你对它的感知与分享这份感知的力量。

问题解剖这次的活动明显反应出了社团的资源严重不足，一些展板帐篷等没有还得在活动前紧张的借用；外联不给力，没有拉动相应的赞助，加之社联的社费申请不出，这导致社团经费紧张；网络推广关注度不够，网上活动设计不够完善，效果不够明显；相应办法加强外联的建设，多培养些外联高手与商家谈判，解决社团的活动经费问题；加强与外社团的联系，方便各自物资的借用；栽培网络应用技术人员，应对日益网络话的宣传及活动方式。

活动感受此次的趣味摄影新颖有趣，并且采取了网络推广的新潮方式，创新了活动内容，让社团的大学生更好的与现实的摄影接触，受益匪浅。

**安康摄影协会工作总结范文5**

岁月匆匆，时光飞跃。随着期末的脚步越来越近，社团部本学期的工作也接近了尾巴，在学工处和校团委的正确领导下和我们各内部成员的团队合作努力下，积极进取、锐意开拓，我们社团部工作也取得了骄人的成绩，得到了我校领导及广大师生和同学们的认可。同时社团部的工作也在不断创新中前进，一系列活动开展得有声有色，每次活动后，自我检讨、总结，力求自己在下次的工作任务中考虑的更细致，想法更全面，与各部门的同事一起，努力使社团部的工作再上一个新台阶。现将今学期主要工作总结如下：

>一、社团联合招聘大会

在金秋送爽，桂丹飘香的季节里。在这个收获的季节，又一批怀着梦想的莘莘学子踏进了鄂州职业大学，为了丰富广大学子的课外生活，我校举办了为期四天的社团招新工作。作为最佳的活跃校园文化生活的一个重要组织，学生社团是我们广大学子的第二课堂，是学生开发潜能、展现自我的舞台，社团已成为校园内一道亮丽的风景线。广大同学积极响应，纷纷加入到自己感兴趣的社团。可以说，招新工作是很成功的，为期四天的招新，招新人数达4600多人。作为这次活动的承办单位，充分发挥了我们的作用，这次活动的顺利进行和圆满结束也离不开校团委、学工处的大力支持和学生会全体成员的共同努力。招新是很成功的，但成功之中也有些小小的问题，如：招新的场地卫生情况不是很好，有的在吃东西；等一些小细节的问题！要做到更好就需要我们共同成员的努力！

>二、五大校区十佳歌手大赛

11月份，精彩上演了十佳歌手大赛，与往年的不同，这次是五大校区联合举办的，规模大。从宣传到决赛，我们一起并肩作战，把这个属于我们的活动办的漂漂亮亮、红红火火，虽然这次活动的主负责部门是文艺部。但作为学生会的一份子，我们就是一个集体，我们不分你我，不分彼此！共同把属于我们的十佳办得有声有色。从初赛到复赛到复活赛再到决赛，历时一个多月，社团部所有成员在每次活动中都积极配合，服从安排，在做事中认真踏实！把属于我们的份内工作做到很好，我们上下一心，齐心协力，一起为把我们的十佳办得更好而努力着，为选手投票的那几天，虽然天气有点冷，但是我们所以的成员做事的热情还是没有减退，我们认认真真，争取不让其出一点差错！12月3日，十佳歌手大赛在艺术礼堂圆满的落下了帷幕，那一刻，我们是多么的高兴与激动啊！十佳的成功举办说明了个人的力量是薄弱的，只有团队的力量才是无穷无尽的！但在成功的背后也出现了一些问题，如：东西丢了很多；每次活动都不能很好的收尾！力争在下次活动中更好的完成工作！

>三、一二九爱国运动

时间一晃而过，十二月份，我们最重要的工作就是一二九爱国运动！说到爱国，我们举办的活动肯定是和爱国有关的，我们举办了接力跑和齐唱国歌等一系列爱国运动。用接力跑传承爱国思想，接力跑是一项含有危险性的活动，因为人多而且还要过马路，不过在我们学生会各成员的充分协调下和组织下，此活动进行的井然有序，同时也充分表现了爱国情操。齐唱国歌，展现爱国风尚。此次活动使同学们重温历史，了解历史的使命感，也锻炼了自己，展现了自我！但在活动中也存在这些不足，如：因天冷有许多成员没有准时到；场面有点混乱；等一些小细节的问题！希望下次的活动能做到更好！

这半年来我们社团部的工作成绩是可喜的，从社团招新到协助各部门组织其他的各个活动，我们部门的表现总体来说还是可以的，我们不怕累，不怕苦，从搬桌椅打扫清洁等一些小事做起。我们充分发挥团队合作精神，相互照顾、相互体贴，努力的把每个活动每件小事做到最好！

社团工作是可喜的，这份辉煌与成就是所有社团部成员心血和智慧的结晶。因为只有对社团活动的发展不断进行总结和思考，我们才能不断进步，社团部才能不断发展，社团部事业的明天才会更加辉煌状丽！在全体成员的努力下，相信下学期我们的工作会更加出色！

**安康摄影协会工作总结范文6**

时光如箭，岁月如梭，有时嫌他来得慌张，有时又嫌他去得匆忙，转眼之间，不知不觉间，大一的生活就要结束，我在学生社联已经工作了一年。在这个学生社联年度工作结束之际，我回首往昔，比照今天，真是感慨万千：从过去的知之甚少到现在的经验丰富，从过去的手足无措到现在的满怀信心，从过去的单调乏味到现在的丰富多彩……总而言之，我发现生活真的改变了很多，我自身也改变了许多。

对于一年以来在社联工作的总体历程，我做了如下总结。

一、 自己的工作 我在学生社联工作，在我的心中，这既是一个工作岗位，又是一个充满爱、充满快乐、充满情意的家。我是办公室委员，我在办公室的职责就是检查学生社联日常值班情况，各种会议的考勤和会议记录，整理并打印相关工作资料等。这些事情说实话做起来真的不是很难，可最主要的是要有耐心，它最能考验自己做事的认真程度。除了我的主要工作之外，我作为红十字协会这个社团的联络员，我也有幸参加了红十字举行的许多有意义的活动，在参加活动的过程中我总结发现着其活动中的不足并合理地向他们说出我的看法，而且在每周的例会上适时向\*\*\*汇报红十字协会活动举办的情况，做好协会与社联的联系。在增加自己工作经验的同时，我又提高了自己的交际能力，丰富了自己的课余生活。还有社联每次举行的大型活动，如社团元旦晚会，社团文化节等，我都会积极的参加，做好自己应做的工作，为社团活动献出自己的一份力。

从我进入社联那天起,我就一直在努力,严格地要求自己。认真地做好每一件事，凡事做到无愧于心。总的来说，我的工作虽然不是很多，有时因为某些原因也没能积极地去争取，但凡是我的任务我绝对都认真去做了。并不断提高自己、完善自己,具备了一些的组织管理能力，懂得了团队协作精神，积累了许多经验，充实了自己大学的课余生活，让自己的思想成熟了很多,能理智的分析问题,从多方面考虑问题,虽然有时做的还不够好,考虑问题还不够全面,但我知道了自己的不足，如有时做事没主见，没能在工作中做出创新等。希望以后能继续努力,多思考,多总结,不断地完善自己。

二、 对学生社联工作的认识和意见

在学生社联的这段时间里，我知道了学生社联的主要工作是什么，了解了它在学校的基础文化建设和发展中所起到的重要作用。我看到了这是一个有组织有纪律的团体，每周开一次例会，及时总结各社团的活动情况，并做出下一周工作安排，同时这也加强了社联各成员间的交流和沟通，让大家互相学习好的工作经验；这是一个交流平台，可以交换我们的思想，让我认识到和别人的思想存在哪些不同，有什么缺陷，该如何去完善；同时社联又给我的一感觉是这里是一个小社会，有不同的人，有数不清的事，有展现自我的舞台，也有被淘汰出局的痛苦，有竞争也有机遇……面对这一系列问题，我们如能很好的解决对待，那么我们将会更上一层楼。在学生社联中，我们是学生代表，是学生干部，要以身作则，这样可以更好的约束自己，让自己不至于像无头苍蝇一样无所事事游手好闲。做好学生社联的工作不仅是为同学们做实事，也是在提高自己的的能力。无须感叹你的付出没有得到回报，做了事情，自己心中却是喜滋滋的，这就是心灵的收获。通过我的思考，认为学生社联还存在一些不足，主要有以下几点： 1、

3、 缺乏明确的奖惩考核制度。 社联各成员与不同社团干事之间的交流较少 社联与社团集体活动较少，很难让大家对各方面有更深的认识，让各社团互相学习、总结经验、取长补短。

三、 个人感想

加入学生社联会占用我一定的时间，但我认为从另一方面它是可以促进我的学习并充实生活的。假如你对工作有责任心，还想在学生社联里锻炼,那你就会去努力,因为学习太差就会感觉抬不起头。只要有了这紧迫感，你就会好好学习，更何况大学本来课余的时间很多。而且我的能力得到了锻炼和提升，让我懂得学会做事要先学会做人，这将比我的学习更加重要，我想这对我人生的影响也会更加深远。很庆幸我能参加学生社联，我在提高自己交流、工作、管理等能力的同时，又交了一些不错的朋友，享受到许多自己意想不到的快乐，也让我摆脱了自己离家的孤独。

总的来说，工作是忙碌的、辛苦的，但感到的是充实和欣慰，因为跟着学长学姐，一起奋斗，一起解决工作中的困难，一起享受活动成功的喜悦。社联的每一个活动见证了我们大家在一起的点点滴滴，也见证了我们的成长。我为自己能在社联这样一个大家庭和大家一起工作而感到幸福和骄傲。转眼间，因为换届原因，我们当中的某些人也许就要离开这个舞台，不能再在一起工作，但我们一应不会忘记我们的曾经。 最后希望新一学年学生社联工作蒸蒸日上，更希望其中能有我的身影！

周德敏

**安康摄影协会工作总结范文7**

>秘书部（林培聪）

回顾一年的社团工作，尽管任务比较烦琐，秘书部基本上能够认真落实协会部门的工作任务安排。一个学年下来，我们参与了协会的大量前期和后备工作，具体如下：军训摄影展的工作人员安排，一二次招新摆摊工作安排和扫楼，会费等各项财务支出管理，通讯录、空闲表的信息收集和录入修改，每次培训课、外拍等活动通知，策划大赛物资准备和人员的安排，协会大联谊的踩点指引，手机摄影大赛和简历照义拍的负责工作以及30周年庆典系列活动和图书馆影展的部分任务安排等等。由此可见，我们秘书部可谓兢兢业业，尽职尽责。至于干事的积极性和部门凝聚力，还有待进一步地提高。诚然，某方面的工作也存在有个别的失误。希望以后各部门能够积极配合，增进沟通交流，通力合作，共同为促进协会的更好发展不断奋斗。

>技术部（刘波）

技术上：经过担任一年技术部部长，技术上得到较大提高，主要在后期上投入了较大精力去学习；

摄影器材上：没啥更新，人像摄影得到较大提升，每次外拍都很积极参与，还很积极参与拍摄活动照，策划的延时摄影能较好的完成计划，棚拍欠缺训练学习，跟模特交流对模特的指导能力还有待提高；

管理上：管理偏松，部门内部交流太少，私拍太少，没能很好的调动干事的摄影热情，开创的交流的群，交流还有待加强，但还是能发掘出热爱摄影的干事。

>策划部（袁娴）

在策划部当了一年的部长，对于工作我都努力去做好，但也有很多不足的地方。我们的工作主要是写策划书，但很少让干事们写策划书，只是偶尔写一下。

总的来说，和其他会长部长合作都还比较顺利，但偶尔沟通得不是很好，所以有时工作得不是很顺利，但我也尽量把工作做到最好。我们部门组织的外拍，由于时间比较紧，所以准备得不是很好，但有空的干事们都参加了外拍。由于我个人的原因，所以没时间每一次都参加外拍，这一点我是做得最不好的。

另一方面我们部门的人之间的交流太少了，这可能是我们部长做得不够好吧，很少让他们在一起交流。还有我觉得留了太多旧的干事，由于他们的积极性不高，所以连新干事的积极性也慢慢降低，这是换届和招新的时候我们考虑得不够全面。

总的来说，我们协会各部门之间，会长、部长、干事之间的沟通不够多，有一不份人不知道协会的运作、协会的活动、活动的内容等方面的信息。就算知道这些的人，也不一定很清楚。这也可能是某些人的态度问题吧，但最主要还是要从我们协会的制度方面找问题。

最后希望我们协会越来越好！

>宣传部（廖叶怡）

在影协担任宣传部部长一年以来，从第一学期的军训摄影展开始，宣传部便负责参与每一次的宣传工作，其中包括每次摆摊的摊位布置，开会等活动的现场布置，活动海报横幅的制作工作和申请工作等等。

在军训摄影展中宣传部主要负责制作展板海报，准备展览所需的物资。

在招新工作中负责招新摊位的布置和招新宣传。在两次的招新中，新招了八名新干事，其中男生一名，在一年的宣传部工作中大家都积极参与，没有出现退部门的现象，部门内大家的相处也很好，每一次海报制作等工作都以团队的合作形式完成。

在社联的策划大赛的cosplay摄影大赛中，与yyk动漫社的宣传部合作，制作了手绘海报，标题，路标，负责布置活动现象的摊位摆设，路标的粘贴等。

在第二学期宣传部与秘书部合作策划了一次外拍活动，宣传部这边主要由晓英和阳莹负责，全部门配合完成外拍的其他工作，通过活动达到了让干事们熟悉更多的部门内的工作，从中获得锻炼的机会的目的。

在社联的文化月活动中，宣传部主要负责参与了环保负责设计大赛这一环节，从服装的设计，材料的准备，服装完全是手工制作，再到参加初赛，模特平面照的拍摄，最终进入决赛，虽在这一环节中并未获奖，但这一活动环节的每一步工作都由宣传部的干事参与完成。每一位成员都尽心尽力的做到最好。

在社联文化月活动和影协的30周年活动当中宣传部都参与了活动现场的布置工作，营造会场所需的气氛，宣传部对于会场活动现场等的工作就是总是要到得比别人早走得比别人晚。这一年来大家都有付出同时也收获很多，很多工作都还可以做得更好，更完善。

>宣传部（陈鑫）

学期的结束，也代表着重担的卸下，对于我本人来说，也是很舍不得的。很荣幸，自己能在对于影协来说比较重要的一年里为影协做出贡献，有所作为。

我们两个部长也是尽自己最大的努力，努力把宣传部的工作搞好，极力配合协会及其他他部门的工作。回想这一年，从一个只有三个人的部门，到后来的十一人，真的感触良多，受益匪浅，也给了我繁忙而充实的一年。经过这一年的锻炼，我们部门的干事已经了解了宣传部的日常工作事物，相信他们也能够出色的完成组织分配下来的各项工作。本学期日常工作事物主要有以下几点：

宣传用品（横幅及海报等）的申请：基本上每个干事都知道申请张贴宣传资料的流程及手续，而社联发出的关于申请事项的改动细则也发给了干事。

手绘海报的制作：经过这一年的锻炼，相信大家的绘画能力都有提高；对于海报的构思的思路也一定跟家清晰了。

活动摊位的布置：这个任务相对于上一个来说应该算较简单的，相信干事们也会很好的完成。

活动的物质准备及道具制作：对比起海报制作，相信这一个任务干事们会更有热情，而且部门中有的确有能力的人，可以起到引导的作用。

部门培训：新的学期由有实力的干事担任新部长，相信以她的能力能带领好新干事们，提升他们的能力。

总结以上各点，觉得下学期的宣传部还是很有希望的，相信他们也能做好他们的工作，为影协继续努力，继续奋斗。

>模特部（张晓琳）

XX-XX学年模特部的工作主要是由我（张晓琳）和郭家文一起合作负责。上学期工作主要是搞好部门内部人员的关系，开展了两次联谊，干事们也很配合，不迟到，出勤率很高。下学期工作主要是做好社团发下的工作安排，一个手机摄影大赛，一个30周年庆典，工作得以顺利进行。两个学期一共举行了7次外拍活动，每位干事都在这个部门展现出自己的风采并且得到很好的锻炼。整个社团的人都很团结，存在的不足在磨合中慢慢改善，总体来说这个学年的工作开展的不错，希望未来的模特部发展得越来越好！

>dv部（王兰苑）

做了一年的影协dv部部长,深深体会到做好部长是不容易的.还好有三个部长一起齐心协力,分工合作,还有干事们的尽力配合.很多事情部长都要亲力亲为,比干事要忙得多.要招新,要开会,要培训,要分配任务,要飞信。

**安康摄影协会工作总结范文8**

时光荏冉，日月如梭，过去的一学期里，在各级领导的关心和支持下，协会团结广大会员，取得了显著的成绩，得到了学院领导的肯定和广大同学的认同。

>一、积极组织摄影活动和交流

（一）组织摄影活动是协会的一项重要任务。协会积极参与并组织摄影展，以便更好地带动协会走向活跃。

在20xx年3月底，协会举办了首届“魅力校园 手机自拍“摄影大赛。为了迎接学院一年一度的文化艺术节，鼓励同学们去参与并用镜头留下生活中的精彩瞬间，协会面向全校征集优秀摄影作品并由学生们自由选择拍摄主题。作品征集取得了良好的效果，收到来自校内多方的学生摄影作品，经筛选选出其中的16位同学的优秀作品进行展览与颁奖，作品深受观众好评。

（二）积极组织摄影创作活动，本学期组织会员外出拍摄，部分会员更是经常利用节假日时间外出摄影，以提高自己的摄影技术。协会组织会员到蠡湖中央公园进行实地采风，面对着独特的建筑与人文历史，会员们各展所长，用手中的相机将美丽的画面定格在大家的记忆长廊里。此次外出外拍，我们既带回了一些精美的作品，也提高了广大会员的摄影水平，加强了会员之间的沟通。

>二、进一步加强协会的自身建设

（一）为了创作更多更好的作品，提高会员的摄影技能，协会一直加强自身的建设。如建立协会章程，做好会员基本概况登记，并不时的更新和制作通讯录等。当然，我们也利用互联网建立自己网页与QQ群，加强各会员间的沟通与交流学习，也促使其它同学更加的了解我们的摄影协会。

（二） 协会的点滴成绩是来之不易的，在成绩面前，我们也清楚 地看到自身的不足：

（1）尽管摄影协会在学校范围内接受的摄影任务较多，为达到相片工作效果平时只派经验丰富的骨干去参加摄影任务，导致其它会员摄影技术较为落后，摄影实践相对较少，这是个突出的问题。这个学期我们将会把工作重心转向会员摄影技术的提高和摄影实践能力的的提高，以此来弥补以往工作的不足。

（2）各部门之间以及各部门内部的分工不够明确。并且部门之间缺少必要的联系与配合，出现部门工作繁忙或部门工作不落实的现象，部长与部员沟通不到位。

一学年来，协会成员团结奋斗，齐心协力，迎难而上。展望新的学年，协会在学院党办、院团委领导，系领导下，将继续发扬我们优势，努力改进自身的不足，促进会员间的交流与协作，努力把我们广角摄影协会做得更好。

**安康摄影协会工作总结范文9**

在本学期里面，在校学工处、校团委的英明领导与支持下，在社联全体干部的共同努力下，社联领导班以“服从领导、团结同学、勇于创新、扎实工作”为准则，认真完成了老师安排的各项工作任务，自身的工作水平和综合能力等都有了很大提高。现将本学期的工作情况以及今后的努力方向汇报如下：

>一、恪尽职守，认真作好本职工作

本学期，社联领导班认真履行岗位职责，较好地完成了各项工作任务。

一是认真负责地做好社联干部招新、社团招新活动、社团档案整理登记事务，成功策划组织了“社团大家族”的成果展示与交流活动迎接全国百位校长光临。二是富于创新地完成了社团文化节的工作。本学期，在第五届社团文化节的举办面对重重阻力的情况下，社联组织了社长动员会议、社联干部会议、社团活动申请文件整理、汇演组织安排、社团活动全程监察等各项服务协调工作，积极主动地为学校和社团之间建立了沟通的桥梁，推动调整了学校与社团的关系，解决社团活动中遇到的各种问题，并促进了社团在学校内影响力的提高。三是积极主动地完成了社联橱窗的制作、宣传栏规则起草和社联工作准则的起草等办公室工作和老师交办的其它工作任务。

>二、严于律已，不断加强干部作风建设

本学期，社联领导班对自身严格要求，始终把服务人民、舍得付出、艰苦奋斗作为自己的准则，始终把作风建设的重点放在严谨、细致、扎实、求实、脚踏实地、埋头苦干上。在工作中，以制度、纪律规范自己的一切言行，严格遵守各项校规、工作准则，团结同学，谦虚谨慎，主动接受来自各方面的意见，不断改进工作;并规范社联干部的作风，使工作能够顺利开展，使社联合会的干部作用更加具象，有利于往后工作的开展和社团主流意识的建设。 总之，本学期，社联领导班做了一定的工作，也取得了一些成绩，但距老师和同学们的要求还有不少的差距，主要是对社团活动的前后期宣传力度欠缺、社团活动条件的争取不足和社联组织效率不够高。同时对于各个社团发展的指导、监察及管理也有待进一步的完善。在下学期，领导班将着力培养干部团体整体素质与能力;贯彻一般号召与个别指导，完善督促各个社团健康、高速发展;加强外联交流宣传工作，打造华师一品牌社团并推广至其他学生群体。

在今后的工作中，社联领导班将发扬成绩，克服不足，以对工作高度负责的精神，脚踏实地，尽职尽责地做好各项工作，进一步强化职责意识，在培养社联干部上下功夫，增强事业心和责任感，认真做好职责范围内和老师交办的工作任务，埋头苦干,奋发进取，追求卓越，充分发挥社联干部的带头作用，努力创造一流的工作业绩。培养下一代合格的社联干部，不辜负老师和同学们们对我们的期望。

**安康摄影协会工作总结范文10**

由于刚刚接手职务，许多工作方面有不甚了解，本学期班级活动相对较少。起初，我们开了一次班会，一是让同学们相互认识，二是收集同学们的资料。并在最后，大家达成共识：荣誉只能代表以前，我们追求的是未来。那是一份压力，激励我和广摄C班所有的同学。为了增进同学们之间的感情和了解苏州，我们组织了“东山游”，主要是摘桔子，山上野餐。这次活动加深了同学们凝聚力。在“我的大学规划”主题班会上，同学们对未来三年的大学规划都发表了自己的观点;并且对各自以前的表现作了总结。最后，大家把这个学期要完成的目标写在纸上，由我统一保管。并会在下学期公布，让大家见证自己是否完成目标。我们坚持每月的班级例会制度，严格完成老师交代的各项事务。由于本专业的课程十分紧切，考试也是相当的多。天气也已进入寒冷的季节。所以我们舍弃了许多活动，让同学们专心于学习、考试。班委成员吸取此次教训，争取在合适的时间多搞几次有意义的活动，突出其学术性，科学性。

**安康摄影协会工作总结范文11**

时光如剑，一学年的光阴在千影摄影协会成长中见证了第一年特别的发展使。本学年协会在校团委指导和支持下以及本协会所有会员的共同努力下，取得了圆满的结束。回首我们取得了一些算不上辉煌，但是足以让我们协会每个成员都感到欣慰的成绩，锻炼了会员的动手、动脑能力。会员们的摄影技术也得到了一定的提高，同时，协会的影响力也在不段的提高，现在我将千影摄影协会办公室年度工作进行简要总结。

一、基本材料的整理。完成了协会档案整理、值班表的制作、物品申请表的制作。

二、参与了纳新工作。在纳新中，办公室提交了纳新计划表，参与了纳新面试。

三、协会组织的摄影外拍活动。

四、“我眼中的宿舍”摄影比赛。

五、年度工作中，办公室加强了内部人员工作规范性和组织纪律性。

一年以来，协会会员在指导老师的指导下，加大了协会的宣传力度，扩大了宣传的范围。我们将本着协会的宗旨“始终积极为同学门服务，让更多的同学去了解摄影，开展更多的活动。\_继续丰富和完善协会现有活动。如组织外拍，通过外拍不仅能够让会员们亲身体验摄影，也增进了会员们之间的感情，更能体现协会的团结和凝聚力；活动不段创新如：摄影知识讲堂、组织成员在QQ群组讨论等各种形式的活动，不仅调动了协会会员的积极性，同时在活动中与本院其他摄影爱好者们的交流也促进了协会的发展；活动范围不断扩大，不在只是对某个单位的同学，更是面向全校全体同学们。通过活动的扩大，来丰富活动的内容，通过活动的新颖性来扩大协会的影响力，吸引更多的同学。

当然，协会的发展并不是一帆风顺的，在取得成绩的同时，也发现了许多的不足点，例如：活动的宣传力度不够、规模不大，这些都需要我们去完善，去改进，去做得更好。

由此，千影摄影协会办公室作出以下展望：

1、加强学习，提高素质，团结协作，搞好服务。

2、完善各项管理制度，落实“科学管理为主，亲怀为辅的科学理念。”

3、做好文档管理制度，对以前和现在的档案进行整理和归档。各部门的文件及时收集、分类、保存，及时通知各部门上交工作计划，工作总结等。

4、做好后勤的管理，对于办公用品，卫生用品及时购置发放，做到工作的正常运转。

5、落实好下个学年纳新和评优的工作计划，起到树立在团内形成强大的向心力，组织力，战斗力，凝聚力。

在新的学期来临之际，我们办公室会进一步发扬成绩，克服不足，创新工作，取得更加优异的工作成绩，力争做到热情，团结，互助，高效，提高办公室的战斗力，增强各部门人员的实际工作能力，推动各个部门的各项工作的顺利进行。相信在新的一学期，在老师的指导下，和全体会员的共同努力下，摄影协会会成长得更好。

**安康摄影协会工作总结范文12**

时光荏苒，在启航社已经度过了一年半。期间，留下来很多美好的回忆，有迷茫、后悔、收获、感动，有时甚至对自己的能力产生怀疑，有时感到厌倦，希望这一切都快点结束。然而结束时，真的会很不舍得。在担任社长的一年里，我学到了很多东西。下面我主要从工作方面进行总结。

作为一个社长，经过一年来的努力、沟通、协调以及向很多人学习，感觉自己真的成长了很多，和大一相比有了很大的进步，也许人的一生就一个不断学习和进步的过程吧。社团的工作从招新到换届这样一个轮回，自己一直都在全身心的投入中。

其实从参加竞选社长时开始，我自身就觉得很有压力。毕竟作为一个社团的负责人，身上的担子很重，同时缺乏经验，担心自己不能很好地带领一个团队，把社团建设好。然而，我还坚定的做了，我要给社团带来改变，为社员带来集体的荣耀。根据一年来所经历过的所有事情，真的觉得有点阻力重重。还好，有这样一个团队陪着我一起努力。

>一、缺点

一个人或一个社团都不能完美的，对于我，对于社团而言，都如此。下面我主要从以下四个方面进行总结。当然，也许我以及社团的这一年来的发展还存在其他问题。我也希望其他人将对我以及启航社的缺点提出来，这不仅有利于社团的成长，也有利于我的成长。

1、我感觉自己在社团内部并没有树立足够的威信，缺乏个人魅力。有时觉得自己安排下去的工作有些人没有按时完成，有些人应该没怎么放在心上。虽然每次都说明一个截止日期，但感觉有些人对我的话并不够重视。也许由于我给他们一开始的感觉就一个比较容易说话的人吧。不过有几个人还很负责任地提前完成任务的.。以后遇到这种情况，一定要及时改善，该严肃的时候就要严肃。

2、社团内部的分工还有待改善。有时觉得一些任务下来，不知道要怎么分配下去。有些又因为时间赶，都我们这几个人在做。

3、沟通交流不足。也许因为我不一个善于沟通交流的人吧，特别对于一些不熟悉的人，感觉和他们的共鸣很少。与指导老师的交流都比较少。

>二、优点

下面，我主要从社团活动方面来总结一下。对于社团的各项活动，部长们和社员都认真策划;并且利用各种宣传渠道，做好宣传;根据策划，做好相关准备。虽然到的人不多，但我们都尽力了。大家在这一年来都很认真的完成自己负责的各项工作，虽然有些不够及时。这些体现了他们的工作态度和热情，也相信他们都学会了很多东西。

1。积极配合开展各项活动。在大家的共同努力之下，我们取得一个又一个的胜利;

2。进一步对社团的章程，管理规章制度及评优制度进行完善;

3。积极沟通交流，互相合作，为社员解答疑惑;

4。各部门工作的得到进一步细化和落实;

5。社团招新工作。经过一个学期，总的来说招的新人还挺不错的积极，活跃，上进;

6。与前任的师兄师姐加强联系，从他们那里取经。

7。本次参加换届的候选人都很优秀，真的很难取舍。而我也很满意此次换届的结果

>三、一些建议

1。针对于社员沟通不够，导致社员参加活动积极性不高的现象，我们可以多举行交流会，社团会议等，增加彼此相识的机会。了解社员的生日，送上祝福。

2。继续加强社团内部建设。包括各部门工作职能的细分和明确。并根据各部门特色，细化其任务，也为以后分社的宣传和建设打下基础，做好铺垫。如:宣传部在进行Q群和博客的更新和管理，方便在以后工作中的宣传和介绍。

3。加强和指导老师的沟通和交流。就活动的开展和计划主动咨询听取老师的意见，希望取得老师的进一步支持。

4。策划一些与社团性质相符的活动，通过活动的策划和开展，提高社员的积极性，也加大社员对社团的了解和支持。

5。加强和社团，学生会等的合作。可和其他社团一起举办活动，加强彼此的交流，也使各自的社员获益。

让我们一起继续努力，相信新一届的社团负责人们会把启航社建设得更加好，发展得更加强壮，加油!

**安康摄影协会工作总结范文13**

暑期过后，我们迎来了新一届的同学。xx师范学院科技学院法学社一年一度的纳新活动经过周密计划、充分准备、周密部署之后在全校范围内随即有序的展开。

院法学社是广大学生汲取法律知识，培养能力，提高法律修养，繁荣校园文化，相互交流，共同提高，促进学生全面发展的群众性社团组织。成为学校的优秀社团之一。我们主要吸收学生中对法学感兴趣有热情加入的同学，以扩大这个家庭，发挥社团的优势，培养法学社的后备力量，提高法学社影响力，让更多的人了解法学社。

我们于大一新生开学之际就开始筹备策划纳新活动，在大家的讨论，探讨之后设计好了那新总流程并确定本次纳新大致规模。然后对各位理事及部长非配任务，秘书部负责写那新活动策划方案，宣传部负责设计制作海报，财务部负责对各项纳新活动所需物品支出做出预算及购买纳新所要用的资料和物品。总之，大家各司其职，共同为纳新忙碌，进行了详细的策划和准备。

此次纳新活动于9月17日中午由社长查春兰组织。参加本次纳新的人员有会长，常务理事长，常务副理事长，各部门部长。在校灯光篮球场举行，虽然此次纳新为期短短两天，但从活动前期的工作到活动期间的宣传工作再到最后的整理工作，部门中的每一位成员都发挥了自己的力量，全力做好每一件事，任何细小的环节都仔细考虑，不容一丝马虎。每一个细节都凝聚了我们的努力，也为纳新的成功做好了铺垫。在紧张的工作中，大家配合密切，为了那新的圆满而努力奋斗。尽管19号一部分成员忙于上课，但期间没有人叫苦叫累喊忙，在紧张的时间内完成了任务，使得今年的这一轮纳新工作取得圆满成功！ 活动期间，我们安排了各个部门的部长在纳新报名处值班，我们除了以饱满的热情向前来咨询的同学讲解本社团的宗旨、活动、结构之外，尽量让对我们社团感兴趣的同学得到满意答复，还细心地给他们传授一些自己的经验，以使大一的\'学弟、学妹们对我们法学社有一个正确、正式的了解。在这样的阵容下，越来越多的人被吸引过来，同学们一个个带着新奇的眼光而来，最终带着

满意的微笑而归。活动按计划顺利进行着，尽管大一新生这两天在军训，但休息时间前来了解的同学一拨又一拨。凡是前来纳新点的同学，我们的值班同学都会主动热情地迎上去，耐心地向同学们介绍我们法学社，并真诚邀请他们加入。在纳新活动中，大家时时注意使用交流沟通的技巧，与同学们真诚交流。 大一新生在纳新过程中熟悉社团的工作性质，了解社团工作，认识同级同学，扩大了交友范围，这样的活动不仅是吸纳贤才的有效方法，同时也是一座加强沟通，增进了解的桥梁。

总之，此次纳新活动圆满结束了，这离不开我们法学社每位社员的辛劳工作，离不开社联给大家提供的舞台，更离不开我们社长的英明领导及新同学们的积极响应，虽然很累，不过，很值得。在此，向为此次纳新活动献出辛勤劳动的领导、老师、同学表示衷心的感谢。20xx年xx师范学院科技学院法学社纳新工作圆满完成。

相信在这样一群充满活力的成员努力下在以后的活动中会做的越来越好！

**安康摄影协会工作总结范文14**

20xx年11月19日，钦州学院第二节社团文化节正式拉开了帷幕。在共青团钦州学院委员会的带领下，我大学生社团联合总会光荣地承办了此次活动。从过冬的筹备工作到整个开幕式的结束，其中的工作可谓是困难重重、坎坷十分，以下是对本次活动开展前后的总结。

在活动开展之前，我们新一届大学生社团联合总会成员已经经过了多次的商讨和交流，对这次活动的开展做出了详细认真的策划。由于诸多反面的原因，我们新一届会长团成员的定位才刚刚确认，各部门的人事安排还没有得到确定，所以很多工作的开展只能落实到部门，而没有落实到个人，导致了整个活动工作极不上手。再加上我们经验都不足，以及活动的开展太过突兀和仓促，许多新干事想帮忙却不知道自己该怎么帮，人员调配也就组织不起来了。整个开幕式的前期工作我们仅在两天之内完成。从活动策划书的审批到整个开幕式的结束，前后时间不到三天。在这短短的时间里，我们大家都在争取利用到每一分每一秒，从开幕式流程的设计，到社联内部会议，以及各个部门工作的分工，再到社团负责人会议的召开……这一系列的前期工作是复杂而繁重的。从幕布、横幅的设计及制作，物品的购买，场地、音响、桌椅、社团名称牌匾的使用申请和搬运，社团名称的书写，场地的划分，社团特色活动口号的收集和整理，合唱队的排演，气球的制作以及领导嘉宾的邀请工作，一连串的事情都需要在短时间内完成，再加上许多的新干事下午有课，来到现场布置的人员并不多。在如此紧迫的时间内完成如此繁重复杂的工作，我们需要的是团结与合作。由于我们新一届会长团工作交流的次数还不够多，工作的默契配合度不高，相互之间还缺少了一种合作的意识，再加上工作经验的缺乏，以至于整个开幕式的举行并不顺利。

在20xx年11月19日下午5：30之前，我们整个开幕式准备工作基本完成，仅此，我大学生社团联合总会的新一届干事的表现都是十分不错的，他们大都积极配合我们安排下去的\'工作任务，积极肯干。从悬挂幕布及横幅到拉彩带、划分场地、制作气球、搬运音响桌椅和花盆……这些场地的布置在短短的2个半小时之内都基本完成了，工作效率还是挺高的。也正是这样仓促地完成现场布置，很多细节的东西往往就被不轻易地忽略了。因此导致了整个开幕式的进行出现了许多漏洞。以下便是文化节开幕式开展期间所发现的问题极其分析。

一、开幕式时间安排得太晚，完成的过于仓促。由于要考虑到周五下午，大多数同学都要上课，所以开幕式只能安排在下午5：30放学之后的时间。再加上现在正处于深秋，天黑较快，整个开幕式活动就在一片昏暗中进行，这个是我们已经考虑到了，但没有做好弥补措施。如果当时能事先准备一盏照明灯，也许可以解决这个缺憾。这个教训对我们来说是十分深刻的，我们新一届会长团成员应当吸取教训，总结经验，要学会深一步思考问题，比别人多一分观察心和考虑心。

二、社团负责人进场场面混乱，工作人员指引不到位。每一次活动的进场，签到处的工作是必不可少的。由于各社团均集中在同一时间到达开幕现场，人员较多，再加上工作人员的指引不到位，所以造成了场面的混乱。作为统筹整个开幕式活动的我们，应在各社团代表人员到场时，即使告知各设团成员均只派一名代表前去签到处签到即可，其余的社团代表按照本社团的位置站好，这样就可以避免同一个社团有多个代表前来签到的情况，场面也就不会混乱。

三、领导嘉宾入座的指引工作不到位。作为工作人员我们应事先向礼仪说明指引事宜，让礼仪做好指引工作。这是我们新一届会长团的失职，也体现出我们工作经验不足，还需要在实践中不断摸索、在工作中总结经验，寻求一套比较完善的工作方法。

四、没有安排巡视人员，现场秩序的维护工作欠佳。巡视人员的安排事先有提及，可是当时布置现场过于仓促，忘记安排了。得到的教训是：工作不能只是落实到部门，应落实到具体个人，这样才可保证工作的完整性和原则性，以便事情出错后能找到负责人，及时处理后续事情。

五、校学生委员会代表到场时，全体社联工作人员都忘记邀请他们到领导和嘉宾的席位后面入座，这是我们工作人员在工作当中出现的非常大的错误，我们应该深思和反省。

六、会长团所有成员都到领导和嘉宾的席位后面入座，没有人指挥现场工作。这也是我们新一届会长团成员工作经验缺失的体现。现场的应变工作需要一个人负责，他的工作随机应变，需及时处理突发的情况。

七、工作人员没有工作牌，这也是一个大问题。带了工作牌的工作人员，才能方便大家辨认，有问题时可以找到解决的人。这个我们会长团成员事先有想到，但是由于时间的仓促没有能借到足够的工作牌，所以就导致了这样有问题不懂找谁的局面发生。以后这样的小细节是要杜绝的。

八、主持人的主持工作欠佳，活动中出现了相当多的错误。首先，主持人的责任心不够强，事先没有做好充分的背稿准备，对流程相当不熟悉。其次，主持人的时间观念不够强，领导嘉宾已经就座，还未见主持人的身影。再次，主持人的性知识要求有应变能力较好、心态较好的人担当，对于主持人的选择我们会长团成员本身也有很大的不对。这不能怪主持人，而是要提醒我们应急需培养新的主持人。主持工作的欠佳不单单是主持人本身的问题，最大的责任还在于我们新一届会长团成员的督促工作做得不够到位，导致主持人在介绍嘉宾时出现卡壳，没能点上赞助商的名称和地址，这在一定程度上给赞助商留下了不好的印象。在这方面呢，我们得到的教训是：

（1）活动不能开展的他仓促，操之过急的活动让人措手不及，以致主持工作也没能落实好，达不到想要的效果。

（2）要培养一个有责任心、有时间观念的主持人，要工作认真负责、有全局观念。九、礼炮鸣放时机不对。按照常规的开幕式程序，礼炮应该是在领导宣布开幕的那一刻鸣放。由于工作的疏忽，我们没有实现安排鸣炮人员，以致发现问题为时已晚，只能在合唱队歌唱到高唱时再鸣放。

综上所述，我们在整个开幕式的工作是相当不顺利的。错误可以犯，但是不能犯同样的错误多次，应在犯错之后总结经验、汲取教训，争取下次不要再犯。最值得我们欣慰的是，在开幕式的整个活动中，我们各个部门的老干部和新干事都相当尽心尽责，积极地去完成各项工作。由于部门人事未定，我们此次的各项工作之分配到部门，而没有落实到个人，很多的工作会在不同层面上出现了断层和错漏。经过这一次活动的开展，我们深刻的意识到团结合作、分工不分家对一个组织的重要性。

以上便是我们对第二节社团文化节开幕式的总结，在看到不足之处的同时，也应该看到希望美好的一面。我们是一群朝气蓬勃的新星、相信在以后的工作中，我们会团结协作、互相学习、互相帮助、共同奋进。我们相信在我们的共同努力下，社联一定会越办越好，让每一个从社联里走出来的学生都有所收获，不求满载而归，但求有所进步，更让我们全校的社团凝聚起来，打造属于我们钦州学院自己的社团文化。

大学生社团联合总会

20xx年xx月xx日

**安康摄影协会工作总结范文15**

一是在深入实施《\*信息公开条例》上取得新进展。落实市供销社投资项目公示制度，加强工程项目规划、立项、审批、招标和建设过程公开。总结全市供销社系统贯彻《条例》以来的经验，推进政务公开工作制度化、常态化、实效化。

二是在组织开展政务公开和政务服务“深化年”活动上取得新成效。通过开展政务服务“深化年”活动，不断拓宽政务公开领域，深化政务公开内容，创新政务公开形式，提升政务公开质量，进一步规范权力运行，方便群众知情，便于群众监督，提高市供销社公信力和行政效率。

四、作品参赛发表情况

①湖南省艺术节摄影老年组罗文浏《小巷喜事》金奖，肖行敏《博》铜奖;少儿组黎宁《快乐的乡里伢》银奖。以上省艺术节获奖作品在长沙市也获同等奖项。

②湖南省第十五届摄影艺术联展(省摄影家协会和省文联三年一次的大展)罗文浏获纪实类金奖《小巷喜事》、优秀奖《觅》、入选《惑》，梁鹏获纪实类入选《祈福汶川》。

④ 由^v^长沙市委员会长沙市人民政府主办，长沙市人民政府农村工作办公室，长沙市摄影家协会承办的《新农业、新农村、新农民》摄影大赛我会肖行敏《丰收的喜悦》组照，袁柏平《和谐新家园》组照各获三等奖，朱志云《小院飘香》、《快乐时刻》、《收获》组照，罗文浏《金秋乐》、《乐》，谢小年《古镇》，梁鹏《咱村的好帮手》组照，左琼《生态养殖》，肖行敏《码头》、《婚礼节》组照，袁柏平《南山新村》组照，陈伏明《乡村喜事多》获优秀奖。

2、出版及媒体刊登

205月，长沙市摄影家协会获奖作品选画册，刊登谢小平湖南省第十四届摄影艺术展纪实类铜奖作品《喝彩》，朱志云作品《河边》、《雪山天湖》。

年10月长沙市“新农业、新农村、新农民”摄影大赛获奖作品集，刊登我会两个三等奖及11个优秀奖的照片。

20\_年8月我会梁鹏、罗文浏、朱志云、肖行敏四人获奖作品在“庆祝^v^成立六十周年长沙市首届职工书法绘画摄影作品集”出版。

20\_年3月13日星期五，浏阳日报刊登《山水高坪、美丽田野》摄影赛的12幅获奖作品。

20\_年3月10日浏阳日报星期二第八视觉版刊登“巾帼风采”浏阳当代职业女性风采摄影大赛获奖作品共9幅。

20\_年1月1日星期四第11视觉版刊登了“魅力黔东南”摄影展的9幅作品。

20\_年3月13日长沙晚报b03版刊登了我会朱志云、梁鹏的两幅摄影作品。

20\_年3月25日，浏阳日报第10版视觉刊登了会员熊剑、陶理、左琼等的大围山镇楚东村桃花作品7幅。

20\_年9月23日浏阳日报第11版视觉版刊登了“走进大瑶新农村”摄影大赛获奖作品10幅。

20\_年10月16日浏阳日报刊登了我会罗文浏同志的“摄影迷买菜路上拍出四个金奖”的报道。

20\_年9月21日浏阳日报刊登了我会朱殷、谢小年、肖行敏的摄影获奖表彰文章。

20\_ 年，我会的工作比往年有重大突破，从以前办展要协会去找人、求人，变为外单位找协会办展，进入了良性循环。由于活动多，协会的凝聚力增强，会员的创作热情高涨，首次实现了我省两大摄影权威级赛事获双金一银一铜突破。虽然取得了不少成绩，但在某些方面还有不少欠缺，有待来年加倍努力，争取好的成绩，为我市争光。

转眼间，大学一年级的美好时光已经过去一半了。在本学期我带着大家的信任与支持，担任了广摄C班的班长。在这期间我学到了以往所没有学到的很多东西，有得亦有失，它们激励着我一步一步脚踏实地的迈向另一个辉煌。下面是我的班级工作总结：

**安康摄影协会工作总结范文16**

1、 较好地完成了20xx年

今年年初协会在新丽源大酒店召开了20xx年度理事会，总结了20xx年的工作成绩，确定了20xx年的工作计划，明确了今后的努力方向和工作重点：办好一个网站，办好二个影展，做好三项活动。

2、成功地举办好了一个大型摄影作品联展

今年的工作计划就拟举办会员作品展览，经过协会的多方努力与策划，终于在今年的6月份，在叶绿野艺术馆，成功组织了由市文联主办，我们协会和深圳福田区摄影家协会联合举办的会员摄影作品联展，展览为期6天，吸引了1000多摄影爱好者参观浏览，联展分别展出了各自会员共400多幅摄影作品，在联展的同时还对摄影作品进行了赈灾义卖，所得全部善款4100元通过市慈善总会捐给了四川地震灾区，表达了两地会员对四川灾民的爱心。通过这次联展，促进了协会之间的交流与沟通，增进了互学办会经验，提高了我们协会会员的摄影水平，同时这次影展也是很好的一次文化活动，很多领导、群众参观影展后留下了很好的留言，对协会会员摄影作品给予了肯定与期望，得到了社会认可和好评。

3、做好了二项对协会有影响的活动

今年工作计划布暑是做好二项活动：一是创建好我们的摄影创作基地。为此，经与苏家围客家乡村旅游区多次的协商，为了相互间的共同目的，为景区秀丽景色提供更多更好的摄影作品，经苏家围客家乡村旅游区同意，把旅游景区作为协会的创作基地。今年的十月黄金周里，在苏家围旅游区举行了创作基地挂牌仪式和由微微新娘婚纱影楼主办本协会协办的“婚纱摄影大赛”一起拉开了序幕，有100多名会员参加此次活动，既加强了会员联系和沟通，促进了交流，又提高了摄影水平，鼓励了会员的创作热情。微微新娘影楼还为获奖者、入选者颁发了奖金。创建了协会的创作基地后将为协会会员免费提供门票进入景区创作，大大方便了会员节省开支自由进入景区，为摄影创作提供了很好的一个平台。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找