# 文化与健康建设工作总结(实用22篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-08-20

*文化与健康建设工作总结1为进一步提高县史志办\*\*职工身体素质，增强\*\*职工身体健康和生活幸福，繁荣我办体育文化，促进精神文明建设，我办积极开展全民健康建设活动。现将20xx年的工作总结如下：>一、加强\*\*，进一步完善全民健康\*\*机构方案县史...*

**文化与健康建设工作总结1**

为进一步提高县史志办\*\*职工身体素质，增强\*\*职工身体健康和生活幸福，繁荣我办体育文化，促进精神文明建设，我办积极开展全民健康建设活动。现将20xx年的工作总结如下：

>一、加强\*\*，进一步完善全民健康\*\*机构方案

县史志办办公室制订了《县史志20xx年全民健康建设工作计划》，成立了全民健康工作\*\*小组，由分管\*\*负责分工，明确了工作人员与工作职责，使全民健康\*\*得到了进一步的完善，有力地推动了全民健康的发展。

>二、加强全民健康宣传教育，提升知晓率

县史志办十分注重全民健康宣传，设立了全民健康宣传专栏，广泛开展全民健康宣传工作。向单位\*\*职工主要宣传吸烟有害健康、预防性病艾滋病、母婴保健、常见慢性病防治、饮食卫生及根据季节变化的疾病防治等。举办了健康知识讲座，进行卫生防病知识的宣传，提高机关\*\*的健康知识水\*，增强人们健康意识及行为，促进不良健康行为转变，推动了全民健康的深入开展。

>三、深入开展控烟工作，建设无烟办公环境

我们严格按照创建标准，落实了创建任务，通过加强\*\*责任，建全各项控烟\*\*，大力开展宣传教育，认真落实各项控烟措施，使禁烟工作取得了较好的成绩。举办了专题控烟教育讲座，进一步提高单位职工的控烟能力。并在各局、办创建无烟办公室。在我办开展禁烟宣传，展示全民健康、控烟知识展板。

>四、加强体育锻炼，提升身体素质

通过本次活动，\*\*职工体育健身意识进一步增强，参加体育锻炼的人数显著增加，身体素质明显提高，形成覆盖机关、辐射基层的全民健身活动体系;经常参加体育锻炼人数显著增加。机关\*\*职工在岗期间每天至少参加20分钟工间操及其它体育锻炼活动;大力开展乒乓球、羽毛球等普及面广的体育运动项目和\*\*职工喜闻乐见、简便易行的健身活动;积极推广工间操，\*\*\*\*带头锻炼身体;积极参加县委县\*举办的运动会，达到既锻炼又娱乐的目的。

>五、克服困难，将全民健康工作推向深入

认真的做好全民健康工作，但是也存在不少问题，主要是：缺少专业健康人员，经费不足，阵地和基础设施简单，宣传教育的深度和宣教阵地的扩展延伸不够等等。下一步，我们将认真总结经验，不断加强对全民健康工作的探索，落实各项措施，及时调整工作思路，切实解决工作中遇到的困难和问题，把全民健康的各项工作抓紧、抓实、抓好，为提高广大人民群众的健康意识和身体素质而努力。

**文化与健康建设工作总结2**

>一、指导思想：

教师办公室是我们教师的日常工作和讨论教学的地方，老师办公室文化是一所学校文化的重要标志之一，它彰显着一个学校的办学水平和办学品位，凸现着老师的\'综合素养、职业道德。推进教师办公室文化建设，丰富办公室文化内涵，创建温馨和谐的办公室，既有利于展现学校风采，提升办学品位，同时也对促进教师发展，形成积极向上的团队，构建和谐校园有着独特的意义。

>二、设计原则：

教师办公室布置以“高雅、美观、整洁、实用”为标准，突显室室有主题的思想，体现“温馨、和谐、学习”的原则，重在营造富有特色的文化氛围。

>三、规范要求：

>1、室内清洁卫生，物品摆放有序。

（1）建立卫生清扫值日制度，办公室要保持清洁。地面干净无杂物，桌面无灰尘，垃圾清理及时。

（2）教师办公桌上作业、书籍等物品要求摆放条理、整齐。窗台干净、窗户洁净，门上无涂抹画痕。办公室内无卫生“死角”，办公桌下不用的凌乱物品及时清理。

（3）办公室脸盆应及时清洗，毛巾保持外观清洁，并按指定位置放置，拖把、扫帚应整齐放置于固定位置。

（4）办公室内吊扇、照明设备等要定期清洁灰尘和蜘蛛网，保持干净。注意饮水机卫生，保持水槽清洁。

（5）离开办公室要将桌面收拾干净，非教学物品放入抽屉内，并关好门、窗、灯、饮水机、电扇等电器。

>2、布置合理规范，彰显文化品位（1）环境布置新颖，个性鲜明，有创意，富有文化品位。（2）室内制度等公布栏学校统一规范张贴。

（3）在适当的位置张贴教育名言或标语或美术作品或书画作品，要美观大方，统一布局，所有内容要围绕室内主题进行，不得杂乱无章。

（4）装饰物品要体现教育特色。

>3、适当绿化美化，气氛清新活泼

（1）利用室内墙壁、办公（玻璃）桌面等空间开展艺术布置。（2）个人办公桌上可以适当增添绿色植物小盆景，体现。 4、成员团结和谐，精神风貌良好

（1）加强办公室文化建设，形成团结、和谐、文明、向上的文化氛围。

（2）办公室成员自觉遵守办公纪律，在办公室里，不得做与工作无关的事情，不得三五成群的在一起聊天，更不得上网聊天、玩游戏、看电影。

（3）工作时间不饮酒，办公场所杜绝吸烟。四、各室主要负责人语文组：孙东英数学组：金书贵综合组：高萍

>五、六年级综合组：和静静五、参与对象：各办公室六、其它

学校在星期五对各办公室文化建设进行检查评比，并给予一定的奖金奖励，望各办公室认真遵照执行。

项店镇中心学校20xx年10月29日

**文化与健康建设工作总结3**

心理健康教育作为我校教育\*\*的重要组成部分，也取得了丰硕的成果。在巩固己有的成绩的同时，本着促进我校心理健康教育更加深入健康地发展，全面推进素质教育的目的，我们在总结过去的成功经验的同时，对工作提出了更高的要求，不仅从提高学生心理素质入手，完善了我校心理健康教育的立体网络，还不断加大宣传力度，拓宽心理健康教育的渠道，继续推进我校心理健康教育工作更加健康、系统、全面、有效地展开。回顾过去的一学期我们开展的心理健康教育工作，主要有以下几个方面：

>一、心理健康教育课在规范性、有序性、系统性、生动性方面取得显著的>进步>。

心理健康教育课是心理健康教育主要渠道之一，也是我校心理健康教育工作的特色，是我校课程\*\*的重要一环。上好心理健康教育课有利于我校心理选修课程朝着规范、有序的方向发展，也有利于以点带面，促进我校心理健康教育工作的整体开展。基于以上的认识，本学期我们在充分利用现有资源，规范课堂进程和课堂内容，活跃课堂气氛方面做了不少努力，取得了可喜的成绩。

首先，本学期我校心理健康教育课和上学期相比有两个不利条件：一是心理教育课时总量减少，二是要求选修心理素质课的学生增加了许多。为了给学生充分的接受心理健康教育机会，我们调动了所有可用的资源。增加了心理健康教育兼职教师的人数。本学期，从事心理健康教育有工作的教师增加到四位。除谢维兴老师这位专职的心理教师外，还有陈红老师、林莎老师、曾帆老师三位兼职的心理教师，心理健康教师的增加间接增加了心理健康教育课时。同时，充分利用课外时间增加心理健康教育课的时间。谢维兴老师利用周一和周五中午一点到两点钟段时间给学生上心理健康教育课，直接增加了课时。通过这两种方法，解决了因心理健康教育课时的减少而带来的选修心理健康教育课的学生无法上心理健康教育课的问题，使大多数学生都能接受心理健康教育。本学期，我校高一共有6个班，高二共有6个班开设了每周一课时的心理健康教育课，约有400人的学生在本学期接受了系统的全面心理健康教育。

其次，从规范课堂教学着手，保证上课的质量。一是加强集备。我们组成了以谢维兴老师为组长的集备组。把周一上午作为集备时间，大家共同讨论。这样不仅加强老师对心理健康教育理论知识的理解，而且规范了课堂进程、上课的内容和上课的进度，使心理健康教育课程系统化，有序化，避免了心理健康课的无序化和随意化。二是和学生制定课堂契约，同时把\*时的考勤、课堂表现、课外作业的完成情况和学生的成绩挂勾，规范学生的课堂行为，避免学生把上心理健康教育课当作混学分课。

再次，继续转变观念，从“以教师为中心，教材为中心，教室为中心”的旧框框中解脱出来，真正确立“以学生为中心，以学生的学用为中心，以全体学生的主动参与为中心”的教学理念。教师不再是课堂的主角，而是课堂的\*\*者和设计者，课堂进程的引导者。本学期，我们努力设计好每一堂心理课，尽量做到以活动为主，以学生的体验为主，在心理教育课堂中运用心理测验、录像、音乐、心理剧、讨论等多种\*\*。这样做的效果就是使每位学生在课堂进程中都有发言的机会，都有参与课堂活动的机会，真正做到全体学生参与，学生在热烈有趣的活动中情感得到体验，行为得到训练，同时他们在活动中相互合作，相互沟通，增进了学生间的人际信任和合作观念，使课堂环境更加融洽，课堂效果更加明显。

以上的改进使心理健康教育课真正成了学生放松身心，完善自我的催化剂，这种改进使我校的心理健康教育课继续走在全市的前列，扩大了我校心理健康教育工作在省、市的影响，谢维兴老师的公开课：《沟通无极限》参加市里的交流并获得专家、老师们的好评。

>二、扎实工作，拓宽渠道，加强学生的个别心理辅导，促进学生心理健康发展。

心理辅导在帮助学生消除心理障碍，正确认识自我及社会，充分发挥潜能，有效适应环境方面具有重要作用。本学期，研究室在个别心理辅导方面做了大量的工作，取得巨大的成效：

1、坚持实行了辅导员工作\*\*，心理辅导员值班时间：周一至周五12：00—18：00为面对面咨询时间，20：00—22：30为时间。

2、加大宣传力度。通过张贴海报，课堂上促进，课外广播，班\*\*工作等让学生特别是高一新生能尽快了解心理咨询的时间、地点、方式。

3、增加了心理咨询的方式，不仅有个别面询、电话咨询，还增加了网上咨询。通过宣传和拓宽心理咨询渠道，本学期来咨询的学生与以往相比有上升的趋势：共接听电话25个，接待来咨询的学生109人次，网上咨询13例，在来咨询的人中有一半以上是高三学生，来咨询的问题主要是学习问题、情感问题、人际交往问题。这也说明了我校学生对心理健康教育的观念发生了巨大的变化，从对心理问题的回避转变为能积极主动寻求心理上的帮助。

4、其次，做好个别辅导的同时，针对高三学生学习压力大，心理负担重的实际，我室在20\_年11月期中考前给高三10个班的学生分别举办了以“如何复习迎考”为内容的团体心理辅导，给高三学生把好学习考试心理关，使学生能以积极，健康、向上的心态面对高三，面对考试。

>三、完善心理教育研究室，巩固我校心理健康教育的的立体网络。

作为心理健康教育的主要场所，心理教育研究室的环境建设好坏直接关系到心理辅导和咨询的效果。本学期，心理放松室里增加了沙袋，充气人等新设备，心理教室、心理放松室、心理咨询室、心理测验室的硬件设施也不断地发展完善，环境更加优美，使心理教育研究室成为八中独特的一道风景线。

心理健康教育问题不仅是专兼职心理健康教师的问题，而成了全体教师共同关注的问题，全体教师、学生齐心协力，把我校的心理健康教育工作推向前进。在加强对学校老师，学生的心理健康教育观念的宣传的同时，在11月、12月间学校开展了“学会和异性同学交往”、“学会学习”、“学会自信”等丰富多彩的以心理健康教育为内容如的主题班会活动，还举办了心理健康教育黑板报比赛。这些活动\*\*加深了学生对心理健康教育的理解，加大了心理健康教育在全校的影响力。

本学期，学校学生会“心连部”的工作更有成效。

其一，保证“心连部”每一周开展一次活动，大部分班级心连员都能积极主动地参与活动，讨论工作，“心连部”员之间的向心力比以往加强了；

其二，它真正成为了联系教师和学生、学生和学生的纽带，使心理教师及时地了解学生的心理状况，使那些不愿意找心理辅导老师咨询的学生能得到及时的帮助，同时也带动学生积极寻求心理咨询的帮助。

>四、做好心理健康教育的宣传，树立我校心理健康教育的先进形象。

本学期，我们努力做好心理健康宣传工作，重点是办好《心航》杂志和省市各\*\*的合作，加强与其他学校的交流与合作。

作为宣传我校心理健康教育的重要刊物《心航》，在本学期又办了三期，和上学期的《心航》相比，本学期的《心航》从数量上，内容上丰富了许多。栏目增加了，内容更贴近八中的教育\*\*，更加贴近学生的实际，版面更优美，更合理，栏目更科学。它越来越受到学生的欢迎。

其次，加强了和省市\*\*的联系，扩大了我校心理健康教育的影响，展示了我校的新形象。本学期，有《海峡都市报》、《海峡周报》、《福州日报》、《经济快报》、《东南快报》、省广播电台、福州市电视台、省电视台\*\*频道等多家\*\*\*\*来我校了解报道心理健康教育的情况，宣传了我校的心理健康教育。我们还和省人民出版社合作，在《素质教育博览》这本杂志中建立我校心理健康教育专栏，扩大了我校心理教育的影响。

再次，本学期，加强了和省市兄弟学校的联系，接待了省、市各地\*\*、老师到我校观摩心理健康教育的开展，交流我校心理健康教育工作的经验，为我校赢得了声誉。

总之，在过去的一学期中，我校的心理健康教育工作取得了巨大的进步，但还有许多不足：如心理健康教育课还需要加强、改进，我们对心理健康教育的观念还要进一步转变，我们仍然有部分班\*\*、集备组长、教师对心理健康教育的认识与重视还很不够。今后我们要继续提高认识，转变观念，特别是广大教师要转变观念，把心理健康教育工作做得更好，真正让每个学生都能在健康、温馨的环境中学习和成长。

健康建设工作总结3篇（扩展4）

——居民健康工作总结3篇

**文化与健康建设工作总结4**

一学期来,我校紧紧围绕“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标，按照《浬田中心小学校园文化建设规划和实施方案》的具体要求，开展了一系列的活动，在全体师生的共同努力下，已卓见成效。下面就我校本学期工作开展情况作如下总结。

>一、领导重视、措施到位

学校领导班子对活动开展高度重视，兰校长在把握全局的同时经常过问，还亲自参与拟订活动方案和指导活动，并为活动所需的经费大开绿灯；其他班子成员各司其职又团结协作。在上下共同努力配合下，全校六百多名师生投入到加强校园文化建设活动的热潮中。开学初的学校工作计划中，制定了校园文化建设活动的具体方案，通过召开行政会、教师会、校会班会，进行国旗下的讲话、常规课堂、知识讲座等形式向全校师生大力宣传，组织师生收集素材，交流学习、活动心得。同时，利用校园文化宣传长廊，向红领巾广播站投稿，出班刊，上远程课等阵地宣传活动的目的意义及开展情况，从而营造了良好的活动氛围。

>二、形式多样、内容丰富

首先，开展了丰富多彩的队日活动：

1、加强了“五爱”、“四有”、“三字经”和“弟子规”以及“xxxx”等主题学习教育活动。组织了中高年级队员背经典、讲故事、谈体会等活动。11月22日，举行了中高年级“三字经”和“弟子规”知识竞赛以及高年级“我的荣辱观”演讲比赛。

2、抓好每周一升旗仪式，开展了按班级轮流作好国旗下的讲话、出“时事要闻”和“生活小常识”专栏等系列评比活动。

3、广泛开展创建“诚信校园”活动，使队员明确在校做诚信学生，在家做诚信孩子，在社会做诚信公民。

4、通过值日检查逐周逐月的评比和奖惩、开展班队间的学习竞赛或评比、两个“窗口”(广播站和宣传栏)宣传等形式，切实抓好了队员的养成教育。

5、为培养学生兴趣，增强团队合作意识和拼搏精神，9月27日，举行了五六年级学生拔河比赛。

6、开展了“创文明、平安班级”值日检查评比活动，逐周、逐月评出“文明、平安班级”，采取“日公示→周授旗→月颁奖”等形式使活动深入的开展。

7、扎实开展了“大唱校园歌曲”活动。印发歌词歌谱，组织网管员从网上下载mp3歌曲制成光盘，通过红领巾广播站循环播放，让师生从看谱、听歌、学唱到唱会。

8、加强了法制、卫生以及安全知识的学习，成立了班级和校门口安全督察小组。组织了全体同学学习(安全教育手册)、(道路交通安全提示)、(未成年人保护法)以及(预防未成年人犯罪法)条文内容，听专题讲座和形势报告等。12月22日，举行了中高年级安全知识竞赛。

9、逐步推行“四个一”活动，组织学生利用一节课时间进行课外活动、一小时处理个人事务、一小时看少儿电视节目、一小时自习作业，增强其自立自理能力。

10、落实“三操一课”工作，广播体操和眼保健操作为值日检查必检内容，并进行评比。12月29日，我校举行了二至六年级学生广播体操比赛。

11、切实开展了学科知识竞赛活动，培养和发展了学生的兴趣。

12、组建了学校文艺队、体育队，并定期开展活动，安排专长教师进行指导。12月22日，召开了全乡学生冬季田经运动会；12月27日、29日，分别举行了校、乡XX年庆元旦文艺汇演。

13、开展了向身患重疾的县立中学高二⒄班刘和斌同学捐款等献爱心活动。

14、开展了校园及周边和各班教室、寝室及“三包”等区域环境卫生检查评比活动。

其次，硬件设施方面，除印发了上述提及的计划方案、通知条文等材料外，加强校园文化建设工作：

1、制定了一套较完善的学校管理制度(具体内容见(浬田乡小学制度汇编))。

2、为改善办公条件，学校添置了几套办公桌椅。

3、绿化美化方面，组织了部分教师对原来栽种密集的柏树、樟树以及大门口的一棵铁树进行了移栽。

4、为解决寄宿生住房问题，学校已申报立项兴建一幢能容纳400余名学生的宿舍楼，并即将动工。

5、学校财务方面为增强透明度，做到周结、月清，并对开支逐项进行公示。

其三，校本研修方面：

1、语数教研组课改工作紧锣密鼓，分别确立并申报了教研课题。

2、组织了全体教师深入学习(新义务教育法)和(规范办学行为九条意见)等条文内容，拟待时机组织全乡教师对所学知识进行笔试。

3、中心教研组组织了多次全乡性的教学研讨活动(两次“送课下乡”——送复式班教学示范棵，一次请吉安市新村小学特级教师作课改讲座)。

>三、成绩显著、捷报连传

通过全体师生的共同努力，一学期来，各项工作已取得了显著的成绩。特别是在开展文体活动方面，捷报连传。XX年秋学期县中小学单项田径运动会中，我校代表队取得全县小学组团体总分第五名；在XX年县中小学(幼儿园)庆元旦文艺汇演节目评比活动中，获得了全县农村小学组总分第五名，其中舞蹈(小草)获二等奖——属全县中小学(幼儿园)庆元旦文艺汇演中的节目(农村小学仅两个节目)之一，这在我乡小学文艺方面是史无前例的！

>四、承前启后、再创佳绩

今后，我校将继续朝着“以加强校园文化建设为突破口，实现校风学风的整体提升”的工作目标,遵照《浬田乡小学校园文化建设规划和实施方案》的具体要求,加大工作力度，特别是在开展活动和设施配制方面，力争在原有基础上，不断总结，取长补短，勇于创新，使我乡小学教育教学工作再上一个台阶！

**文化与健康建设工作总结5**

我公司通过一年多的不断提高和强化班组文化建设，使班组内员工思想发生了明显的变化，班组员工学习技术、钻研业务的自觉性明显增强，每个员工在平凡的岗位上找到了实现自我价值的舞台。

一是在我们这个班组注重引导培养，通过提升思想意识的凝聚力。

一个班组就是一个团队。班组长作为班组的灵魂，是班组团队的引领者，是各种规章制度的执行者，管理措施的落实者，班组精神建设集中体现为一种团队精神，而团队精神必须做到群体认同。好的思想要靠后天的不断学习、培育和锻炼才能形成，因此，任何时候都不能放松对思想的改造，要培养职工树立正确的人生观、价值观和世界观。故而，我们坚持周培训会制度，在培训业务的同时不断宣贯企业文化，传达上级指示和精神，通过逐级、逐层的引导、宣贯并树立正确的、昂扬向上的工作意识和工作热情。同时我们通过学习《执行力》、《用心工作》、《世界上最伟大的营销员》等书籍，通过观看“感恩的心”、“感恩企业”等视屏，书写观后感，“净化”员工的思想意识。

二是强化制度管理，不断提高班组执行力，确保工作执行到位、落实到位。

我认为班组工作是一个系统，由若干个环节组成，每个环节中又包括许多细节。因此，班组建设应从环节建设入手，从每一个细节抓起，分析工作中的每一个细节，制定相应的标准规范，形成具有可操作性的制度，认真贯彻执行；抓好班组每个环节，就能有效的提高班组建设水平。在抓好班组环节建设同时，还必须注意环节之间的联系与互相的影响，这就是班组工作的系统建设。每个环节都做好了，班组工作未必就做好了，环节之间的相互作用与影响，是系统建设不可忽视的问题。

三是不断提升班组工作能力，确保效率到位、效果到位。培养学习自觉化，增强班组的综合实力。一是坚持“业务培训会”，及时传达最新政策，提高业务发展的硬本领。二是着眼于提高班组活力，从激发班组创新热情，培育班组“特色”上做文章，开展了“一岗一亮点、一人一建议”活动，客户经理及营业员围绕营销服务、生产经营、各项管理工作，总结出好的经验做法，形成“班组亮点”。

**文化与健康建设工作总结6**

学校安全文化是学校文化建设的重要组成部分，是学校科学发展安全发展的内在保证。为加强学校安全文化建设，构建校园安全体系，营造平安和谐的校园文化氛围，确保学生健康成长。根据《尤溪县教育局关于印发的通知》（尤教安〔20xx〕20号）精神，结合我校制定的校园安全文化建设实施方案，我们主要做好以下几个方面的工作。

>一、领导重视，组织机构健全

学校成立了创建了校园安全文化建设领导小组，校长任组长，分管副校长任副组长，各处室主任任成员，下设办公室，挂靠保卫科，具体负责校园安全文化建设各项工作。

学校的安全组织机构有：校园治安综合治理工作领导小组、学校安全防范工作领导小组、创建交通安全学校领导小组等，学校成立保卫科，配备专兼职保卫干部3人，生管6人，保安5人，具体负责学校安全保卫各项工作。

>二、强化管理，健全规章制度

学校制定了安全管理制度，实行学校行政领导挂年段负责制。有制定消防安全灭火疏散预案，校园突发事件处置预案，校园周边治安专项整治方案等。

为了落实校园治安综合治理工作，学校保卫科每学年都与各处室、年段、班级签订“一岗双责”责任书和“校园治安综合治理责任承包书”，把学校安全保卫工作具体责任到人，形成齐抓共管局面。

>三、采取有效措施，确保校园平安

1、充分发挥宣传阵地作用，深化法制教育和安全教育。一是利用广播早会宣传安全常识，结合全国中小学生安全教育日、教育周活动，普及安全知识，提高学生安全自我防范能力。二是利用校刊、段刊、班刊，加强对学生的安全教育，安全教育专刊每学期不少于2期。三是通过主题班队会，让学生在活动中接受安全教育。

2、通过给家长的一封信和把“法”带回家，让家长明确学校的教育理念，积极配合学校做好子女的法制教育和安全教育，特别是教育好子女不购买路边摊点零食吃，防止食物中毒，提高教育成效。

3、聘请县交警大队优秀干警担任交通安全辅导员，给师生作交通安全知识讲座，增强师生的安全意识，严禁违反交通法规行为，预防发生交通事故。

4、积极开展网络安全知识竞赛，学校发动学生和家长一起共同参与，积极参赛。实现了开展一活动，教育一大片的宣传目标。

5、实施《学校安全管理制度》，全面实行领导责任制和目标管理责任制，确定校长是第一责任人，实施行政领导挂年段负责制，与此同时，制定了各处室、各年段、各班主任、门卫和有关人员的《安全工作制度》、《财产管理制度》等，在加强教育教学的同时，加强学校安全、财产安全的管理，做到职责明确，责任到人，有规可依，奖惩有据。

6、为了及时发现安全隐患，能在极短时间内处理安全事故，学校要求分管领导和总务后勤的同志根据分工的不同，分别在教学实施、教工宿舍、教工食堂、教学用电、生活用电等方面进行经常性的巡查，发现安全隐患都得及时予以处理，并实行安全检查月汇报制度。

7、学校严格要求值日行政和年段值日教师全天候的负责整个校园的纪律、安全、卫生工作，对隐患问题进行排查。放学时间，所有最后一节课任老师都得负责组织学生排好路队，将学生安全护送过公路至安全路段。

8、严格实行保安门卫管理制度，校园实行全封闭管理，施行24小时值班制，严格禁止外校人员、机动车随意进入校园，实行来访客人、暂住人员登记制度，加强校园治安管理，认真做好防火、防盗工作，防止滋扰校园治安秩序现象发生。

9、严格执行行政领导带班制。不管是双休日还是节、假日，始终坚持领导带班制，加强值班管理，确保校园安全、稳定。学校领导认真按照“谁主管、谁负责”的原则，牢固树立“稳定压倒一切”的思想，将校园综治安全工作作为一项长期而重要的任务纳入教育教学工作内容，实行校长负责制，主要领导亲自抓，分管领导具体抓，努力创建“平安校园”。同时把校园综治安全工作与学校领导、教师的年度考核、奖惩相挂钩。

10、学校舍得花钱，完善安全防范设施。除了给重点要害部位安装“三铁”外，在暑假期间还投资10多万元修建了上操场围墙护栏和校门口水泥路，还添制六路摄像头（现共有二十一路）和一台防盗报警器以及一台红外线探测自动报警器，确保校园无刑事、治安案件发生。

11、充分发挥小警察、红领巾督察队作用，加强课间和课外活动的巡查与管理，防止学生打架斗殴等不良行为发生。值日教师要认真做好学生集中上下楼指挥与疏导工作，确保学生上下楼梯安全。上、下午最后一节任课教师要认真组织学生排好路队护送到操场，值日教师、小警察要坚守岗位，护送学生平安离校、安全过公路。

12、加强校园网安全管理，采取有效措施消除色情、暴力、反动等不良信息，对学生进行网络道德教育，培养学生养成良好上网习惯，做到防微杜渐。

13、认真处置各种突出事件，做好矛盾化解与排查工作。注重抓好学校领导之间、教师之间、师生之间、学生之间和学校与社会、家长之间可能发生的矛盾纠纷问题，切实做好矛盾化解与排查工作，努力把矛盾扼杀在萌芽之中，维护学校和社会稳定，对于那些不重视综治安全工作，不落实安全责任而诱发的重大安全事故的责任者，将按“四不放过”（事故原因未查情不放过，整改措施未落实不放过，有关人员未受到教育不放过，责任人员未处理不放过）原则，严肃查处。

14、加强校园治安特别管护区建设，积极配合有关部门整治校园周边治安环境，密切警校联系，充分发挥综治副校长作用，严厉打击各种滋扰破坏校园、侵害师生人身安全的违纪、违法活动，维护学校正常的教育教学秩序和生活秩序。

总的来说，通过开展校园治安综合治理，师生的法制观念、安全意识增强了，学校实现“四无”（无治安案件、无刑事案件、无安全事故、师生无违法犯罪）的目标，为校园安全文化建设奠定了基础，取得可喜成效。

**文化与健康建设工作总结7**

改革开放30年来，在党的一系列惠民政策的支持下，我县的广大农村得到了又快又好地发展。农业生产不断发展，农民生活不断提高，居住环境也发生了巨大的变化。当代的新型农民更向往科学，需要文化知识，需要丰富多彩的文化生活，乡村文化建设已经成为满足广大群众精神文化需求的一项民心工程。

>一、各级领导高度重视乡村文化建设工作

兴起社会主义文化建设新高潮，提高全县文化软实力，切实解决农村群众看书难、看戏难、看电影难、收听收看广播电视难的问题，解决农民自办娱乐活动有效开展的问题，县委、县政府领导熟知民情，深解民意，在强力推进我县政治建设，经济建设的同时，根据我县实际，明确提出加大投入，促进农村文化大发展、大繁荣，瞄准目标，努力争创全国文化先进县，把农村文化建设当作头等大事来抓，着力解决乡村文化基础设施建设问题。XX年，把乡镇文化站建设和村级文化大院建设列为为民所办20件实事之一。确定了11个乡镇文化站内部设施建设和100个村级文化大院建设目标。县政府还专门出台了〔XX〕40号文件《关于进一步加强xx县文化工作的意见》，把文化站和文化大院建设纳入政府考核目标，纳入财政预算。今年5月份，县委、县政府又专门召开了全县宣传文化工作会议，对农村文化建设工作进行了具体细致的安排部署。县委常委会，县长办公会多次把农村文化建设提上重要议事日程，进行专题研究，合理解决在建设中遇到的困难和问题。县四大班子领导时刻想着农村，挂念着农民，关心着文化站和文化大院建设的每一个进度，县委书记王敬林，县长张生伟，宣传部长石艳辉，在百忙之中专程到文化站和文化大院视察工作，提出具体性的建设指导意见。9月份，全国政协和文化部巡视组到我县视察农村文化工作，观看了县城图书馆、文化馆、城关镇后峪村的文化大院之后，给予了高度赞扬。省文化厅杨丽萍厅长视察我县农村文化建设工作时，对“两馆”及村级文化大院建设给予了充分肯定，各级领导的关心为我县农村文化建设工作给予了强有力的支持。

>二、加强对农村文化设施建设的督导工作

XX年，县委、县政府把11个乡镇综合文化站和100个村级文化大院建设确定为全县重点工程，建立目标责任制，纳入全县重点目标管理，县、乡、村逐级签订目标责任书，制定具体的考核考证办法。实行月督查，季总结，半年通报，年终考核，奖优罚劣。形成了一级抓一级，层层抓落实的工作机制。县长张生伟带领政府班子成员认真检查了五头马头、磁涧礼河、城关后峪等村的文化大院建设，县政府目标办月月看计划，月月要进度，并派专人到各乡文化站和文化大院检查工作，落实乡、村文化建设的目标完成情况。文化局按照县委、县政府部署，全力搞好文化站和文化大院的建设工作，成立了专门督查组，从今年6月份开始，深入乡镇和文化大院督检指导工作，前期对所有乡镇文化站和文化大院进行普遍摸底排查，掌握文化站和文化大院建设的一手资料，按照各自的不同情况拿出解决问题的具体意见，进入7月份，派出专门督导组对建设情况进行定期督导检查，帮助解决实际问题，具体指导图书分类，大院管理，专业辅导工作，总之，强有力的督导检查，促进了农村文化建设工作的有序开展。

>三、献策献力，全力搞好农村文化建设工作

农村文化建设是解决好“三农”问题的重要组成部分，是建设小康社会的内在要求，是建设社会主义新农村的有效途径。县、乡、村各级领导高度重视，积极为文化站和文化大院建设献策献力，由于多方的大力支持，在我县11个乡镇中，在原有五头、铁门、石井单独成院的文化站的基础上，今年新建了南李村乡和曹村乡文化站，新建的文化站建筑面积都在300平方米以上，单独成院，内设图书室、阅览室、娱乐室、多功能培训室。室外有电影放映场地和健身娱乐场所。其它乡镇文化站，虽然暂时与乡政府部门合署办公，但办公用房目前已基本够用。并且，乡镇领导采取积极措施，向上级争取资金，力争XX年全部建成单独成院的文化站。今年，由于政府加大了文化建设的投入力度，目前，我县所有文化站，室内配制了图书3000册，书柜10组，彩电1台，电脑1台，dvd1台，投影仪1部，乒乓球案1付，内部设施已基本健全。另外，我县一些乡镇文化站还建设了室外健身娱乐广场，增添了设施，石井乡还建起了演出舞台。眼下，文化站建设工作还在继续，宽带正在安装，文化信息资源共享工程正在建设之中。

今年的村级文化大院建设，各村根据情况，分别采取投资新建，与村室共享，闲置校舍再改造利用的方法，经过努力，目前已按标准要求，100个村级文化大院全部建成。文化大院具备图书室、娱乐室和文化资源共享室，多数村建了室外健身娱乐场所，并配制了健身器材，有条件的村还盖起了演出舞台，所有文化大院室内配制图书XX册以上，书柜8组，部分村还配备了投影仪，文化大院的建成为群众文化娱乐提供了极大的方便。

>四、有效利用文化载体开展丰富多彩的活动

文化站和文化大院建设符合农村精神文明建设的发展需要。在乡文化站和村文化大院建成之后，农民积极利用文化场所开展多项有益活动，乡文化站开设了农民技能培训班，开办时事要务专栏和书法展览等，村文化站成了农民集会、看书、娱乐的好去处。特别是近年来，我县连年举办广场文化活动，今年，我县积极开展了牡丹花会狂欢月和激情夏日唱响xx广场文化活动160场，并把活动引进军营、景区，极大地丰富了群众的文化生活，而在广场文化活动的带动下，农民也自发开办多样的文化活动，采用健身操、拔河比赛、赛诗会、生活小知识竞赛等方法，办起了多种自娱自乐节目，有的还办起了业余剧团，利用农闲和节日时间自演自赏，使文化大院真正成为农民群众健身娱乐的主阵地。

总之，文化站和文化大院建设符合民情，符合发展规律，既是落实\_号召，又是解决好“三农”问题的一大工程，我们将加大力度，进一步搞好农村文化建设工作。

**文化与健康建设工作总结8**

省局现代化分局建设提出：以人为本、鼓励创新、抓点带面、分类实施、追求卓越，着力提升现代技术应用水平，加快培养现代税收人才，使基层分局建设成为政治过硬、执法公正、服务规范、管理科学、业务精湛的坚强集体。市局在地税文化建设中进一步提出：坚持以人为本，充分调动干部职工的积极性和创造性，树立“崇法尚德，聚财兴宣”的责任感和使命感，在全市地税系统营造风正气顺心齐、团结和谐奋进的良好氛围，促进地税事业科学发展。近年来，县地税局坚持以人为本，将地税文化建设作为激励广大税干的一种方式和手段，通过开展“树立宣城地税人共同价值观”大讨论活动，引导税干牢固树立“地税工作为经济社会发展服务，地税干部为纳税人服务，地税机关为基层服务”的核心价值理念，通过践行“三个服务”的过程中体现自我价值的实现，达到“让党和政府满意、让纳税人满意、让全体地税人满意”的“三个满意”的目标，并将其作为地税人的共同价值取向和共同愿景。

>一、主要做法

（一）践行共同价值观，大胆探索现代化分局的新路子。如何围绕省、市局的现代化分局创建理念，充分发挥地方经济特点，将践行共同价值观运用于现代化分局建设中，是地税人一直探索和实践的目标。首先，县地税局从充分整合人力资源和加强服务管理理念出发，大胆尝试，打破现有的区域管理模式，在引入“地税整体进步”概念的基础上，追寻“有区域管理、无区域服务”的征管模式，在不改变机构设置的前提下，将部分分局的工作职责和人员岗位职能进行合理调整。

（二）合理整合工作职责，明确工作岗位。从现代化分局建设出发，调整征收管理分局的工作职能，变原来的负责县城城区重点税源户为目前的负责全县基金费、条条企业、县直行政事业单位和所有车辆税收的征收管理工作；调整城关、西乡、北乡三个分局的工作职能，将该三个分局统一为大城关分局的规模，原三个分局的机构设置和规格不变，所属的管理范围不变，内设的管理职能不变；变东乡分局原来的征管合一的工作职责为以征收全能服务为主的办税服务厅和纳税服务中心的模式，实行以税费征收和纳税服务为主的工作职能；县局计会股在原有职责的基础上，实行会计集中核算工作，分管各分局的税收会统、票证核算工作，取消了各分局的税收会计、税收统计、税收票证管理工作；局机关股室中增设了基金办、\_。

（三）整合人力资源，打破区域壁垒，实现优秀人才的资源共享。

一是整合现有人员。我局行政编制为70人，其中局机关为19个编制，基层分局51人。现调整工作职能后的人员分配情况为：在职在岗的局机关28人，分局40人，机关与股室人员调整后，加强了业务股室的力量（增加\_、基金办、监察室、计会股、征管股的人员），整合了西、北乡分局的管理人力资源。现如今大城关内部的人员整合后，原城关分局、西乡分局、北乡分局的管理人员互为ab岗，全县的征收职能主要集中在东乡分局，而在西、北乡以征收点的形式管理，分别有一名管理人员和征收人员，调整后的人员力量进一步加强和集中管理。

（四）设立纳税服务中心，全面推进“一桌全能”的模式。东乡分局的工作职能调整后，全面落实现代化分局建设要求，按纳税服务中心的模式进行管理，全面推行“一桌全能”的纳税服务模式，所有的窗口均为综合服务窗口，负责办理全县范围内所有纳税人的涉税事项；对办税服务区域进行了整合，将综合服务区域分别设置填单区和恳谈区，增设纳税人休息区、自动服务区的服务设施，设置了办税服务绿色通道。

（五）县局机关的职能逐步前移。在现有编制不变的情况下，业务股室的部分服务职能前移，如计会股担负着全局的票证管理职能，计会股直接到市局领取票证后，既承担着县局的票证管理员又承担着全局性的票证管理业务，取消了各分局的票证管理员岗位，在减少基层的票证管理工作的同时，增强票证安全和提高票证填写质量，县局统一要求统一审核，由县局对每个开票人员进行工作布置，确保填票口径统一、指导口径统一，虽然增加了县局计会股的工作量，但在工作质量上是进一步提高，减轻基层工作量，进一步达到基层税干的满意，真正做到“统一领取、统一核算、统一管理”的模式。

>二、取得的成效

（一）降低了税务机关的征管成本。实行大城关后，减少了税务征管经费的使用，优化资源配置，提高工作效率，降低税收成本，节约了纳税成本，每年减少公用支出约10多万元。

（二）降低了纳税人的纳税成本。我局以纳税人的需求为导向，建立大城关和纳税服务厅以后，改变了原有的征管模式，全县的任何一个纳税人可以到地税的任何一个服务厅办理涉税事宜。大大地方便了纳税人，减轻了纳税人的负担，节约了纳税人的时间，达到了让纳税人满意的目的。比如，我县的税源重点户黄山胶囊公司，以前按属地管理原则，其国税的申报地在县城内，而地税的申报和发票领购业务应在西乡分局；再如，有些财务人员家住城区，却同时身兼城区和农村数个企业，以前要城区农村两头跑，分别为数个企业办税；还比如，有些邻近城区的农村饮食业主，本来每天就要去县城购买原料，以前是经营购物和办税领票反方向的两边跑；如今他们都可直接到县城的纳税大厅申报纳税、领销发票及其它涉税事项，再不需往返奔跑，围着税务机关“转圈子”了。

（三）推动了现代化分局建设。应用全新税收征管理念和纳税服务理念，实现了征管模式和纳税服务优化，提前实现了全县范围内的征收职能“同城通办”的目标，有力地推动了现代化分局建设的进程。今年上半年，全城“无区域服务”异地纳税申报449户，办理涉税咨询52人次，入库税款万，办理发票领购31户次。

（四）优化了资源配置。根据国家政策的调整和现代化分局建设要求的不断提高，对县局的管理职能要求越来越高，也越来越细，对纳税人的服务的要求也不断提升，通过整合人力资源后，变原来的人力资源的浪费为人员合理调配，原来农村两个分局税源较少，税收收入任务也相对较轻，却有八个正式税干的配置，如今，将其中六个正式税干的主要工作职责调入税源较多，管事较繁、任务较重的城区，既保证了农村分局运转，减轻了城区的负担，也缓解了人力资源上的分配不平衡。

（五）基层对机关更满意了。机关和分局的职能整合，如计会股的职能前移，减少了基层分局的计、会、统、票的工作量，确保了工作质量的\'提升，在一定程度上达到了让基层税干的满意。

>三、几点思考

一要强化业务能级考核。推行人机结合的绩效考核模式，明确两套考核模式（征收、管理）积极倡导以人为本和业务能级考核机制相结合，充分利用现有的征管软件和执法考核软件完善执法考核体系，通过“事前培训、事中监测、事后评价”的模式，提高税干的责任意识，充分发挥税干的主观能动性。

二要加大培训工作的的力度。以按需施教为原则，充分利用系统内外的教育资源，将干部教育培训的重点从学历教育转向实际工作能力的培养上，结合各类征管软件的运行、应用，大力开展技能培训和岗位练兵，大力提倡在工作中学习，在实践中提高。

三要加大人力资源的开发力度。通过岗位能力教育培训、奖惩激励措施等多管齐下，营造一个因人而异、因材施教的多层面、全方位的人力资源开发格局。

**文化与健康建设工作总结9**

20\_年,我局全面贯彻省、市、县安全生产的文件和会议精神，防患于未然，坚持以预防为主，防治结合的原则，努力创建安全文明校园，通过加强教育，加大投入，增强安全意识，通过齐抓共管，营造安全工作氛围，通过加大检查力度和整改力度，确保了广大师生的人身安全和财产安全，美化了校园，给学校创造了良好的教学条件，维护了正常的教育教学秩序。

>一、加强领导，机构健全

全县教育系统牢固树立“安全第一”的思想，成立了以局长为组长的安全工作领导小组，并落实专人负责学校幼儿园日常的安全工作，各级各类学校成立了相应的安全工作领导小组。年初，我局与全县各学校层层签订了安全工作目标责任书，进一步明确了各级安全组织和责任人的职责以及学校幼儿园安全工作的任务。

>二、健全制度，措施到位

我局从建章立制入手，建立健全了学校安全检查和日常防范相结合的安全管理各项制度，以及工作信息报送，安全值班，防火防灾等安全工作规章制度，严明了学校安全工作领导责任制和责任追究制，使学校安全工作做到有章可循，违章必究，不留盲点，不出漏洞。根据上级有关文件精神和我市实际情况，及时下发了《关于加强学校安全管理工作的通知》、《关于做好第十六个全国中小学生安全教育日主题教育活动的通知》、《关于实行校园安全隐患排查月报制度的通知》、《关于进一步做好学校卫生防疫与食品卫生安全工作的通知》、《关于进一步加强学校传染病预防与控制工作的通知》、《关于做好春季及清明节期间学校森林防火工作的通知》、《关于开展学校安全大检查的通知》、《关于做好学习宣传和贯彻实施河北省学校安全管理规定的通知》、《关于在全县各学校开展“安全活动月”活动的通知》、《关于深化安全生产三项制度建设工作的紧急通知》、《关于做好中小学生“开学第一周”文明交通进校园活动的通知》、《关于加强中小学幼儿园交通安全宣传教育及排查接送车的》、《关于加强国庆期间学校安全工作的紧急通知》等一系列文件，对学校幼儿园安全工作进行了全面安排，明确了各阶段的主要任务，做到了工作有计划、有安排、有重点。

>三、精心组织，群防群治

我局除从强化内部管理，制定一系列安全工作制度，落实安全工作责任制外，还针对校园周边存在的不稳定因素，会同公安、工商、城建、卫生等部门，开展单独或者联合整治行动，对违章车辆，食品卫生等进行清理整顿。20\_年以来，县公安、工商、卫生等部门出动执法人员近80人次，联合行动3次，我局单独行动达50余人次，取得良好的效果。

>四、加强教育，提高认识

为了确保全县教育系统时时刻刻讲安全，人人事事保安全，各级各类学校（园）不断加强安全教育，开展形式多样的安全教育活动。如：开班会、听广播、出墙报、举办安全知识竞赛、听法律知识讲座、未成年人法制教育观摩会等，强化安全教育，中小学(园)、民办学校还开展了安全自救演练来提高中小学生幼儿的安全意识和自我保护能力。目前，我县道路周边的学校在学生上学、放学两个时间段都安排老师在校门口值班、交警部门出动警力，确保学生进校、离校的安全。

>五、突出重点，明确职责

春、秋开学初，我局成立了安全工作检查组，由局领导带队，对全县的学校进行了“拉网式”大排查，检查的内容有：

①安全工作制度；

②校园建筑设施；

③各类集体活动的安全措施；

④卫生饮食保健工作；

⑤交通安全工作；

⑥校园内外安全管理，对发现的安全隐患下发整改意见书，并要求按时落实整改。

4月份由各学区分别组成“校园安全联查小组”对相应的学校、学区进行了一次大规模的检查。6月份我局派出18人，分成4个组到哈里哈乡住乡进行防火工作。8月份对全县所有的民办幼儿园进行了一次专项检查，取缔了“朵朵”“金豆豆”等4所不合格的幼儿园。9月份我局派出4人与卫生局、质监局、农牧局、商务局、城管局、工商局派出的人员组成4个检查小组对全县各学校的食堂进行了一次大规模的督导检查。10月中旬，会同交警部门对各学校的接送学生车辆进行了一次检查，对存在的问题进行通报和下发整改通知书。

>六、专项整治，成效显著

通过采取加强教育，提高认识，努力增强师生安全防范意识；与相关部门联合行动，加大对学校安全工作的检查力度，对存在的问题提出技术性指导，并督促其尽快解决；在监控系统方面，我局今年拿出专项资金100万为全县的寄宿制学校和中心幼儿园安装了监控系统。在房屋改造方面，千方百计筹措资金，保障改造工作的进度正常进行。在各部门共同努力下，今年各校（园）无一例重大安全事故发生。

>七、存在的问题和努力的方向。

安全工作各校（园）虽然抓得紧，抓得实，没有出现安全事故。在检查中发现，一些学校的安全隐患依然存在。如：一些学校教学楼或学生宿舍楼道疏通口不够，消防器材还没有完全到位，临街面、公路学校校门口人员车辆拥挤，学校接送学生车辆仍然存在问题。

针对上述问题，我局将继续加大学校安全工作宣传教育力度，开展形式多样的安全教育活动，营造浓厚的安全工作氛围，加强法制教育和安全防范自救演练，不断提高法律意识和广大师生的防范自救、自护的能力。根据上级部门的文件、会议精神，及时下发有关安全工作的各种专项性文件，组织消防、卫生等相关部门对学校安全工作进行专项检查或突击抽查，全力抓好学校安全稳定工作。

>八、今后具体着重抓好以下几方面的工作：

1、进一步加大教育行政主管部门、学校以及消防、交通、卫生、质监、工商等单位对学生安全教育，努力提高学生的安全意识和安全保护能力。

2、进一步加大对学校、幼儿园安全设施的投入，尽最大可能地减少存在的各类隐患。

3、进一步加大对校园安全管理的检查力度。学校、教育行政主管部门要经常组织检查，使安全管理真正做到横向到边、纵向到底，不留死角。

4、进一步健全校园安全管理规章制度，要根据各校园的特点，制定适合自己环境切实可行的规章制度，并严格执行。

5、进一步畅通各校园安全管理信息，及时将上级精神传达到位，做到政令畅通，各校园之间要互通有无，取长补短，吸纳先进科学的安全管理方法。

6、进一步加强与相关部门联系，要与公安、消防、公安交警、工商、卫生、质监等部门建立安全管理联席制度，经常沟通，争取他们在安全管理上的支持，营造一个良好的教学环境。

**文化与健康建设工作总结10**

在教室里，通过“我上榜了”“我的数学进步了”“我的手儿巧”“小作家”“群星闪烁”等小栏目，为学生们树立了典范，充分展示了学生们在不同学科的特长，激发了学生的竞争意识，促使学生全面发展。

班级文化建设，需要在不同角色中发挥学生的主体作用，通过让学生充当“班主任”“纪律监督员”“卫生监督员”“值日班长”“升旗手”“主持人”等角色，让学生真实感受尊师的道理，学会管理班级，学会自主学习，掌握自我管理的本领。

班级文化的建设和管理，还可以让学生在实践活动中体验。在数学活动课中，我让学生用小台秤亲自测量和计算，知道了一个梨、一个苹果、一个橘子、一粒黄豆和一粒花生米的质量，即获得知识，又收获快乐。在“爱心义卖”活动中，通过让学生自己设计海报、制作头饰、布置卖场，体验买和卖的交易活动，让学生增加了竞争、“经商”意识，并从中获得了成功体验。

班级文化建设还要让学生彰显个性，迸发个性。在每周三的主题队会活动中，我让各小组长以抽签的形式，确定自己小组的队会主题，让每个小组、每个同学都有上台展示自己的机会。每期的黑板报，同样也分别由不同的小组、不同的小组成员主办，做到人人参与，彰显个性，迸发个性。

学生学习生活的具体环境是班级，好的环境能够激励人，可以改造人。生态式班级管理要求教师转变观念，树立为学生服务的思想，做关爱学生的天使，做学生心灵的导航者，作为班主任，我们要为学生营造一个积极向上的班级氛围，为学生提供展示自己才华的舞台，培养学生自己管理班集体和管理自己的能力，让学生在亲自体验中获得知识，张扬个性，锻炼成长！

**文化与健康建设工作总结11**

>一、物质文化建设

我校校园占地面积12654平方米，现有17个教学班，868名学生，50名专任教师。是一所公办寄宿制农村学校。一年来，学校先后投资对教学楼、围墙、学生走道、学生公寓、食堂等进行了建设，基本建设体现以人为本的建设理念，传统中富于现代，科学中蕴含人文，为具有自己特色的校园文化建设搭好了骨架。同时对少先队队室、鼓号室、微机室、阅览室、图书室、美术室、音乐室、实验室等专用场所进行了改建或扩建，每间教室安装了电子白板，保证了师生学习和工作的需要，为教学现代化和课程改革奠定了基础。

1、对传统美德长廊的建设。是我们对校园文化构思的重中之中。传统美德与身边的道德模范图文并茂的展现在全校师生每天必经之路，以仁义礼智信等传统美德经典和十个宜昌市第一、二届道德模范事迹，潜移默化的影响着全校学生的一言一行，特别是每天下午放学，各班学生统一在班主任老师的带领下走过长廊，边走边看边诵读，成为学校每天一道亮丽的风景。

2、对教学楼和围墙的建设。“让每一面墙会说话”引导全校学生健康成长。是我们对校园教学楼墙面、操场边围墙的构思源点。教学楼一楼以学习习惯为主建设，二楼以励志、学习类成语故事为主建设，三楼以名人励志、学习小故事为主建设，四楼以励志和学习累名人名言为主建设。从养成学习好习惯成语故事引领名人故事深化名人名言磨练意志渐进的建设方法，来让学生文明、健康、快乐的成长。操场围墙将以体育项目知识、竞赛等图文并茂为主建设，学生在学习活动、比赛游戏中将和墙面内容融为一体。教学楼道以学生活动为主进行建设，分为学校简介、教研教学、德育活动和特色校本课程并配有各类活动图片。达到让每一面墙所说的话，和它的外在形式和谐统一。

3、校园内的绿化建设。我们追求以绿为主色调，花开四季的效果。努力做到“春有花，夏有荫，秋有香，冬有绿”。表明我们追求的是营盘路小学平安、创新、和谐发展，花草树木的布局错落有致，疏密相间，暗含着：孩子就是祖国的花朵，他们的个体是有差异的，我们将充分尊重这种差异，让孩子尽可能的和谐发展、全面发展。

>二、精神文化建设

校园精神文化建设是校园文化建设的核心内容，也是校园文化的最高层次。它主要包括校园历史传统和被全体师生员工认同的共同文化观念、价值观念、生活观念等意识形态，是一个学校本质、个性、精神面貌的集中反映。包括校风建设、教风建设和学风建设三个方面。校风建设实际上就是校园精神的塑造，校风作为构成教育环境的独特的因素，体现着一个学校的精神风貌。主要表现师生的精神风貌、文化氛围、育人氛围。校风具有“强制性”的感染力，很有对学校成员内在动力的激发作用，催人奋进。教风建设。教风是教师在长期教育实践活动中形成的教育教学的特点、作风和风格，是教师道德品质、文化知识水平、教育理论、技能等素质的综合表现。我们以师德规范为准绳，对教师进行“分层管理”。让不同阶段的老师在自己的位置找到自己发展的突破口，学校为他们搭建平台，让每一位教师都能有所发展，推动教学管理、教学质量的和谐发展，稳步攀升。学风建设。学风是指学生在学习过程中表现出来的态度和方法，是学生在长期学习过程中形成的学习习惯、生活习惯、卫生习惯、行为习惯等方面的表现。本年度，我校与三峡大学土木与工程建筑学院建立实践活动基地，和三峡大学“三大未来星”足球训练基地建立联系，和宜昌市第八中学、深圳路小学、南苑小学、开发区实小合作开展东山片区中小学衔接研究，举办了第二届中小学键球展示活动和第一届科技艺术节活动。从学生的常规清洁卫生、文明礼仪为突破口，在各类实践教育活动中让学生成为德、智、体、美、劳全面发展的营小学生。

>三、制度文化建设

如果把校园文化建设看成一个整体，比作一个完整的人，基本建设是躯体，环境建设好比外衣，文化建设是眼睛，活动建设是血脉，那么，制度建设就是校园文化建设的大脑和灵魂。它决定着校园文化建设的方向和品位以及校园文化建设的政治性、先进性、科学性和人文性。一年来，我校十分重视校园文化建设的研究，班子成员常常学习有关校园文化建设的理论文章，多次就校园文化建设问题进行研讨，并在此基础上，合理规划，建立和完善相关制度，制订了《营盘路小学绩效工资分配方案》、《营盘路小学班主任考核方案》、《营盘路小学教科研成果奖励方案》、《营盘路小学教学常规考核方案》等，为促进我校校园文化建设的不断发展提供了方向和制度保证。

一年来，我校通过建设具有特色的校园文化来推动素质教育的全面实施，铸就了文明、健康、快乐、向上的校风，增强了学校内功，保证了办学思路和办学理念的贯彻落实，为教育教学质量的稳步提高奠定了坚实的基础，为学校各项工作的全面提升注入了无限的生机和活力。成绩只能说明过去，未来任重道远，我们还要不断努力、不断创新，使我校校园文化建设再上一个档次。

**文化与健康建设工作总结12**

>一、社区文化经念总结

第一、社区文化活动经费方面，尽量做到少花钱办好事的原则，杜绝浪费，在做方案时一些费用预算尽量做的周到，能够争取到外部资源的赞助。

第二、在社区文化举行前的宣传工作也是十分重要的，特别是一些大型的社区文化活动前期宣传造势是必不可少的，这样可以吸引更多的业主进来参与我们的活动，对整个公司品牌宣传会形成比较大的影响力，社区文化在完成后宣传工作当然是非常重要的，因为这样才能让更多的未参加我们活动的业主知道我们举办的活动，吸引他们来参加我们的下次活动，在宣传的方式和操作的形式方面可以采取多种形式，如宣传制作宣传展板、在小区宣传栏张贴活动照片和生动的现场活动说明等，并在活动后将照片及时赠送给业主。（注：目前我们已经做了关于小区不文明现象的展板在小区内做宣传展示并每季度做一次活动照片的展板。针对以上的宣传，小区的业主表示非常满意。）

第三、社区文化活动针对的对象要不同的社区要有不同的侧重点，比如金色这边以年轻的城市白领和老板居多，他们的工作平时都比较忙，那么我们的社区文化活动尽可能安排在双休、节假日来举行，金色的老年人和小孩比较多，针对他们可以安排一些轻松、活泼的小型的社区文化活动，并尽可能将时间安排在下午放学以后的时间。

>二、不足之处及改进思路

第一、在举行社区文化活动时安排的计划性不是很强，策划不够详细，活动目标群体定位要求清晰，活动开展的对象性要强，专门针对老年、中青年、儿童或女性等不同层面业主策划开展适合其年龄、性别特点的活动，从而提高业主的参与积极性，保障活动效果、高服务质量和参与业主的满意度。

第二、社区文化活动由于受金色场地和居住人群等因素的原因，因为金色这边场地空间非常有限，在举行大型的社区活动时就显得场面不够壮观，以后在举行社区文化活动在场地布置方面尽可能的利用会所、外围广场来举行一些活动；

第三、主要客户中青年业主的参与性不够，管理处将在开展社区文化时调动性不足，我们将在明年针对中青年业主开展一些适合他们的社区文化活动，来提高他们的参与性，并得到他们的认可，同时提高社区文化的满意度。

>三、社区文化工作未来展望

1、在不影响活动举办的宗旨的前提之下，寻求外界的合作和支持成为公司筹集资金来源辅助渠道。通过寻求外界的支持，在资金以及各种资源上得到一定的支持。在一定程度上节省费用的同时丰富了文化的内容和形式。

2、多举行一些向业主提供有偿性的社区文化活动，社区文化活动业主有偿性支付费用是一个大趋势，但前提在于开展的活动能够得到业主的认可并愿意支付费用。夏令营、沥格岛、重阳节外出游玩活动就是向业主收费后举行的，并得到广大业主的参加，参加人数非常踊跃，并得到业主的好评。

3、在开展社区文化活动过程中，尽可能与地产营销活动相结合，可以提升营销现场的人气，同时可以让潜在消费者感受万科的社区文化和宣传企业形象，节约社区文化活动活动经费。

**文化与健康建设工作总结13**

20xx年以来，我乡党委、政府高度重视全乡文化建设工作，加强对全乡文化建设的领导，把文化建设工作列入年终重要目标考核指标之一。现将20xx年总结汇报如下：

一、加强了领导，构建了文化服务体系

20xx年度，我乡依托乡综合文化站和广泛的群众文化基础，成立了田琅为组长，徐连康为副组长，徐张勇、龙树光、杨建洪、杨鹏、张友红、颜雨鑫、林江、姜明磊、陈克勤、马于洁、张文杰、黄丽和吴月为成员的文化建设小组。八个村也于今年新招八名村级文化志愿者，一村一名。吴月负责文化站的日常事务工作，村级文化志愿者配合，做到中心工作有人抓，常规工作大家抓。

二、夯实基础，创建文化服务网络

一是筹建综合文化站大楼，并对乡综合文化站进行设备、设施的配置。结合脱贫攻坚，今年民和村改善文化活动室，新建文化活动院坝，配置了文化健身器材，并且完善活动室内相应文化器材：音箱、话筒、扬声器、电视、乐器、电脑等。

二是积极开展对全乡农民的技能培训。如消防安全知识、文明礼仪素质培训、就业指导、环境卫生等培训工作，以及交通安全法、计划生育法等宣传，提高广大群众的个人美德、社会公德，促进家庭美德的提升，提高广大群众的精神文化品位，增强学法守法意识，增加思想教育活动，促进社会和谐稳定。

三是以经济为基础，文化为血脉，进一步提高群众生活质量。我乡为丰富群众精神生活，逐步扩大农村广播电视覆盖面，加速广播电视村村通工程，重视完善和发挥现有无线转播台站的.作用，力争使群众收听、收看到套数更多、质量更好的广播电视节目。并且为了丰富群众生活，我乡开展了农村电影放映活动，组织放映队在我乡各个村轮回放映，并在部分村安置了投影仪等设备。放映了大批以爱国教育、农村改革发展等为主题的电影，极大地丰富了我乡农民群众的生活，为我乡社会经济发展提供了良好的文化氛围。

四是村民群众积极参与文化娱乐活动。比如在“三·八”妇女节这天，新华村开展了庆节日活动，活动组织开展了“两人三足带球走”、“左右开弓掂乒乓”、“大家一起来跳绳”等三个全民参与的小游戏，并且为大家发放杯子、纸巾、洗衣皂等小礼品。新华村村民不分男女老少积极参与其中，他们的热情更是感染了过往群众，大家都参与其中。

五是积极完善文化阵地的设施，多层次、多渠道地开展群众性的文化娱乐活动。在搞好乡文化活动中心的同时，重点加强乡农民文化学校和村文化活动室建设，使之成为农民学文化、受教育的学校，成为推广科学技术、带领农民致富的示范基地，能更好的满足群众多方面的文化需求。发展业余演出团体，搞好各类文化艺术培训。目前，我乡文化阵地的设施还很不完善，文化广场、图书室、体育场等还比较落后。要完善这些设施，需要领导重视和大量的资金投入，才能更有效地开展群众的文娱活动。

**文化与健康建设工作总结14**

一、企业文化建设基本情况

企业文化是一个企业中全体员工所共同拥有的价值观、奋斗目标、行为规范和外在表现形式的总合。企业文化建设是以企业价值观的建设作为核心，以制度建设作为保障，以环境建设为依托的系统建设工程，是基础管理的重要内容和基础保障。工程建设公司企业文化建设，主要在《中国航油企业文化建设纲要》指导下，从工程建设行业特点和实际出发，重点在于塑造团队精神，提升基本素质。

(一)组织保障与工作部署情况

工程建设公司是由中国航空油料集团公司与中国民航机场建设集团公司的各出资50%于12月对原北京中航油建筑工程设计研究院改组成立的。中国航油以“竭诚服务全球民航客户，保障国家航油供应安全”为企业使命，以务实、创新、责任、和谐为价值观，以“公司强大，员工幸福”为愿景，以“具有国际竞争力的大公司、大集团”为发展目标。民航机场建设集团以“绘制机场建设蓝图，助力民航事业腾飞”为企业使命，以“质量为本、创新为魂、诚信为基”为核心价值观，“用的时间成为亚洲领先、世界知名的机场建设和临空产业工程服务商”为发展愿景。目前存在两种文化、两种观念，但其宗旨和使命基本相同，都是为民航发展服务的，这为公司推进《中国航油企业文化纲要》打下坚实的基础。为推动工程建设公司的企业文化建设，提升公司基础工作，落实企业发展战略，实现公司又好又快发展。203月，公司成立企业文化建设委员会，履行本公司企业文化建设的管理职能，并开展企业文化建设研究、信息交流、经验交流活动。在业务上接受中国航空油料集团公司及中国民航机场建设集团公司企业文化管理委员会的指导。

(二)企业价值体系建设。

企业价值体系主要包括：一是企业愿景、使命;二是企业事业理论;三是核心价值观和企业精神;四是由核心价值观演化成经营理念、管理准则;五是员工行为规范、礼仪文化，体现行为作风、职业素养和企业形象;六是商业伦理与道德，体现企业的社会责任。通过价值观管理，使之有效转化与渗透，在企业经营全过程，深植文化管理，正是企业文化建设的关键所在。

作为由中国航空油料集团公司和民航机场建设集团公司出资组建的专业工程建设公司，作为中国航油工程建设事业的专业服务保障单位，公司企业文化建设必须在《中国航油企业文化建设纲要》指导下，融合民航机场建设文化理念，着力建构具有航油特点、符合设计单位实际的企业价值观体系。经过调研摸底、提炼升华，公司以“以推动航油工程建设进步为己任”为企业使命，以“帮助股东实现愿景和目标、引导公司员工实现价值，促进公司创造效益”为经营理念，以“务实、创新、责任、和谐”为价值观，初步确立“利用5到的时间把公司发展成为在业务领域上涵盖机场供油、石油石化储运行业，实现以设计为龙头提供全过程服务的国内一流的工程建设公司”的发展愿景，并加强对《中国航油企业文化建设纲要》的宣贯力度，将集团公司部署与工程建设公司紧密结合，切实实现文化“落地”。

(三)企业品牌形象建设

工程建设公司是中国航油工程建设服务保障单位，中国航油为公司成长发展提供了广阔空间，依托“中国航油”、宣传“中国航油”是企业品牌建设应有之意，是宣贯《企业文化建设纲要》的重要表现。三年来，公司根据集团公司部署，在事务用品系列、在宣传公关系

列、在赠品系列等统一印制规范的“中国航油”相关标识。在公司出版的图纸、报告等签署“中国航油”图签。经过三年准备，年将出台《员工守则》，引导规范约束员工行为，将品牌形象建设与个人形象、企业文化宣贯统一起来，为建立一流工程建设企业提供动力源泉和智力支持。

(四)企业文化载体建设

企业文化载体是企业文化的表象，可分为两大类：内部载体和外部载体。内部载体主要是对员工进行企业文化宣传教育的各类企业文化的载体，如企业的文化室、俱乐部、图书馆、企业刊物、企业网站、企业制服、企业宣传栏、企业宣传标语等物质文化载体，及文体活动、文艺晚会、培训、表彰会、员工沙龙、企业内部组织的各种协会和研究会等行为文化载体。外部载体是向外部公众进行企业形象与口碑宣传的企业文化载体，如形象新闻发布会、新产品发布会、赞助活动、公益广告、新闻报道、社会公益活动、参加行业展览、接待社会公众和学习考察团体参观企业等方面。20\_年以来，公司将“三基建设”作为提升基本素质、塑造和谐文化的机制，开展主题学习活动、“五个一”读书会活动和岗位比武活动等，不断加强企业文化载体建设，努力创建和谐团队建设。

组织各种集体活动。20\_年以来，每年春天组织团队精神拓展训练、夏天“温馨家庭”海边三日游、秋天登高望远、“冬之旅”滑雪等集体活动;并鼓励职工参加集团公司工会组织的网球训练班、瑜伽班、企业文化研究会等业余活动;组织职工参加航油集团、机场建设集团组织的春节文艺汇演、田径运动会等活动。20\_年组织年轻员工参加集团公司国庆60周年文艺汇演、参加集团公司的“务实创新杯”演讲比赛等;组织面向全体职工的飞标、跳绳比赛等健身活动;20\_年认真组织形势任务教育活动、中国航油成立20周年暨公司成立17周年纪念系列活动。通过种.种集体活动，增进职工的相互了解，切实培养员工的归属感，塑造团队精神。

组织岗位比武活动。结合设计单位实际，公司每年组织一次仿宋字比赛、一次绘图比赛和一次“五个一”读书会活动。20\_年开始公司组织开展员工读书会活动。读书活动规定了“五个一”：推荐一批优秀读物;建一个图书馆;读一本好书;开一次读书座谈会;写一篇读书文章。20\_年根据职工推荐书目购书，建立了公司图书馆。20\_年推荐读书《任务就是成长的机会》，20\_年展开《向解放军学习》活动。读书活动与实际工作有机结合，促进在学习中提高。每年组织评选公司优秀工程设计项目，并组织优秀设计项目参加民航局优秀工程设计奖评选活动，自20\_年以来，已有6项工程获得民航局优秀工程设计奖二等、三等奖等奖项。20\_年组织专业技术论文比赛，优秀文章将被推荐到国家级核心期刊《机场建设》发表。通过各类岗位技能比武活动，为职工提供展示技能、参与竞争的机会和平台，强化职工的进取精神，为企业发展提供动力支持。

持续推进主题学习活动，在周二下午抽出两个小时组织全员集中培训，侧重于培养员工特别是专业骨干的基本业务素质、沟通协调能力和领悟力等方面，把开拓进取与求真务实相结合，进一步改变工作方式和方法，推进工程建设公司各项工作的发展。20\_年组织全体党员、管理干部、积极分子、业务骨干和35岁以下员工开展主题学习45次，内容涵盖党的经典理论及\_以来的文件报告、哲学、法规、设计程序、行业标准、项目管理等。20\_年以来组织储运、暖通、自控等专业技术讲座4次，观看《高品质沟通》等课件录像3次，组织参观石油石化设备展览、大型油库、建筑博物馆等3次。

(五)新闻宣传工作情况

搞好宣传报道工作。公司主要宣传平台为《中国民航新闻信息网》、《集团公司信息平台》、《中国航油报》、《机场建设信息交流》及内部专题板报等。20\_年发报道20篇、出版专题板报10次;20\_年发报道25篇，出版专题板报15次;20\_年发报道25篇，出版专题板报15次;20\_年发报道60篇;出版专题板报16次。20\_年组织面向全公司范围内的纪念

活动征文比赛活动，征文主题为“爱岗敬业，做称职航油人”，共收到参赛作品22篇，活动设一、二、三等奖，并分别给予奖励，优秀作品在《中国航油报》、《中国民航新闻信息网》等刊登，征文活动在广大员工中产生了共鸣，凝聚了士气和人心，扩大宣传效果。

二、开展企业文化建设的几点认识

在宣贯落实《中国航油企业文化建设纲要》、建塑工程建设公司企业文化的具体实践中，我们感到收获很大，体会很深，启发很多。最主要的感受有以下几点：

第一，必须思路明晰、目标明确。企业文化建设是一项涉及内容多、覆盖面广、带有战略意义的庞大系统工程。建塑企业文化必须着眼全面性，注意继承性，发挥能动性，体现长效性。要有一个明确的思路和目的。思路不清，目的不明，盲目创建，达不到提升企业核心竞争力的效果，失去了建塑企业文化的应有之义。从作为机场供油工程建设的咨询、设计和监理等工程建设服务的行业性保障单位这个实际出发，结合“三基建设”，融入企业中心任务，才能理顺建设思路，推动企业文化创建活动，切实发挥企业文化的功效。

第二，必须坚持结合企业实际来进行。我们体会到，宣贯落实企业文化建设纲要，建塑企业文化如果不注意总结和继承自己优良文化和管理经验，不突出自己的个性，而是机械地照抄照搬，就失去了企业文化应有的凝聚力、感召力和生命力。其实每一企业都在自觉不自觉地培育自己的企业文化，但要形成优秀的、有个性的企业文化，必须体现出本行业、本企业的特色，紧密结合工作实际来开展企业文化建设。

第三，必须从解决实际存在的问题出发，对症下药的宣贯。工程建设公司作为咨询设计单位，越级管理的现象时有发生，员工反映上来的问题直接就被解决，很少经正常的组织流程。这既有组织机构设置的原因，又有中层管理者缺乏领导艺术，执行不力的原因。同时，公司职工普遍受过高等教育，但绝大部分是理工类人员，管理人员是从技术人员中提拔上来的，懂管理却不懂技术的人员很难开展工作，存在重技术轻管理的倾向。公司就如何就此类问题，不断完善管理机制，理顺业务流程，加强制度文化建设。

第四，必须克服脱离实际的几种不良倾向。

一是克服急功近利的倾向。企业文化建设是一项系统工程，有一个由易到难、由表及里、循序渐进、逐步深化的过程。而不是一朝一夕的事情，它需要在经营企业的过程中去营造、培养和发展。如果一下子推开，一下子做好，那是不现实的，如职工素养问题就有一个学习培育、习惯养成、逐步提高的过程;文化理念真正运用到企业管理活动中并发挥其应有的作用，也需要一个灌输、理解、渗透的过程。建塑企业文化重在过程，贵在坚持，但必须干有突破，做有成效，并以阶段性成果确保全面工作的展开。采取各种形式对企业文化理念进行了大力宣传灌输，使企业文化贯穿到了生产经营等各项工作之中，确保了企业文化建设卓有成效地开展。

二是克服像抓一般活动抓创建的倾向。建塑企业文化过程是加深对企业文化认识和理解的过程。文艺演出、开展几个活动、树牌板等丰富多彩的文化活动仅属于企业文化建设的一个部分、一个层面，而并非企业文化建设的全部。企业文化是企业在长期生产经营活动中，所培育形成的为广大员工所接受并共同遵循的价值观念和行为规范，包括经营管理、制度建设、精神文明建设等方方面面的内容。建塑企业文化，关键看是否能真实地反映本企业的价值取向、经营哲学、行为方式、管理风格;能否在全体员工中产生共鸣;能否真正地起到凝聚力和向心力是关键。

三是克服企业文化建设包罗一切的倾向。作为一种载体和管理手段，企业文化建设与生产经营、思想政治工作、精神文明建设等工作又是相辅相成、互促互进的，只有融于生产经营的全过程，结合思想政治工作、精神文明精神等各项工作一道去做，才能彰显其活力和生命力。企业文化建设不是包容一切的工作，把企业文化建设简单地理解为“文化是个筐，什么都可以往里面装”，是不客观也不现实的，颠倒了部分和全部的关系。

三、下一步的企业文化建设思路

企业文化建设的最终目的就是要使适应企业发展的文化落到实处，企业文化价值观一旦确定，就要用制度的约束力作保证，并通过不断的宣传贯彻，培养广大职工的习惯，最终达到文化落地生根的目的。工程建设公司企业文化建设就是要贯彻落实《中国航油企业文化建设纲要》，结合工程建设实际，不断推进工程质量、服务水平，将企业文化导入规章制度，即基于新的战略和文化，对现有的规章制度进行梳理，找出规章制度与文化有冲突和不匹配的地方，加以改进。

第一，在决策管理方面相关规章制度的调整方面。公司在决策管理时除应遵循决策的基本原则外，还应从战略和文化的角度注意以下几点：(1)在各决策主体之间明确地划定各自的决策权限范围，避免越级决策或推诿责任的现象出现;(2)主体决策时，每个参与决策的人员均需承担相应的决策责任。各项决策，均需保留可核实和查证的记录;(3)民主决策后强调集中，对决策过程、执行情况、实施结果要进行制度化的监控;(4)决策应广泛汲取企业各方面的智慧源泉。

第二，在组织结构的设置方面。为了保证企业文化的贯彻实施，组织机构的设置应遵循如下原则，以便与企业文化取向保持一致：(1)有利于提高协作效率，降低管理成本;(2)有利于强化责任，确保企业目标和战略的实现;(3)有利于简化流程，快速响应顾客的需求和市场的变化;(4)有利于信息的交流，促进优秀人才的脱颖而出，体现“以人为本”的文化理念。

第三，完善人力资源方面的相关规章制度。在企业文化建设中，人力资源管理制度的设置是最重要的一个环节，是文化建设落到实处的最有力的保障，在人力资源各项制度的制订中，要遵循以下基本原则：(1)人力资源管理方面充分体现人才价值观和“以人为本、团队合作、严谨求真”文化理念;(2)企业以为员工提供可持续发展的机会和空间为己任;

(3)建立完善培训体系，开发多种培训方式，同时建立培训效果评估制度;(4)对员工的考核评估要明确工作目标和工作要求，有针对性地改进和提高，要定期对员工进行考核，并使之与内部调动、晋升和淘汰等机制相配合，真正做到优胜劣汰;(5)要鼓励员工努力工作，在出现职位空缺的前提下，工作勤奋、表现出色、能力出众的员工将获得优先的晋升和发展机会;(6)建立以正面激励为导向的、兼顾物资激励和精神激励的多层次激励机制。激励方式包括：职业发展机会、荣誉、学习培训机会、工资、奖金、福利与保险等。

第四，完善质量管理方面相关规章制度的制定。在质量管理方面，要全过程贯彻“严谨求真”和“以客户为本”的文化理念。质量就是信誉。公司绝不能把质量问题留给客户，绝不让客户承担质量损失。规范的作业模式、优越的服务和可靠稳定的质量是市场竞争力的关键。因此，工程建设公司必须实行真正的、科学意义上的高标准、精细化的全面质量管理，使企业有能力持续提供符合质量标准和顾客满意的服务。

**文化与健康建设工作总结15**

基层文化建设工作总结

清泉乡位于苍溪、阆中两县交界处，与土垭、解元、东兴（井溪）接壤。幅员面积23平方公里，耕地面积6558亩，全乡辖6个村，32个合作社，2325户，7325人，距XX市区27公里，自然条件差，属阆中贫困边远乡镇之一。近年来，乡党委、政府高度重视综合文化站的建设和管理，充分利用现有设施，加大投入、统筹规划、因地制宜、分步实施，改善公共文化服务网络，提高公共文化产品的供给能力，着力解决人民群众最关心、最直接、最现实的基本文化保障权益，有力地推动了全乡经济社会发展，加大对传统文化的投入，去年开展农民文艺汇演投入7万元。乡党委、政府坚持文化搭台、经济唱戏、科学发展、富裕农村的发展方略，以油坊村杜公祠森林公园、东河野生鱼、赵家坝蔬菜基地开发为目标，坚持先进文化引领的原则，加快文化基础设施建设步伐，使群众文化进入了平常百姓家，促进了各项事业的发展。

一、加强领导，提高认识

我乡专门成立了文化工作领导小组，高度重视文化工作，把文化综合建设列入全年工作重点，多次开会研究，做好经费投入和设备购置，促进了文化工作的发展。为更好地开展好各项文化活动，乡配备了文化工作人员，专门负责组织管理有关文体活动。

二、精心组织，科学统筹

一是乡政府院内建有综合文化办公用楼，设有图书室、培训教室、多媒体演播室、管理用房等多个功能室，并建立各项规章制度，图书阅览室已经按标准布置到位；二是结合各村的办公场所建设，分别建设了活动室；三是充分利用远程教育资源优势，开展丰富多彩的文化活动；四是乡场所在村清泉村修建了群众文化休闲广场，用于村民的健身和娱乐；五是积极抓好乡村文化专干的业务培训，提高自身业务水平，为做好工作打下基础

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找