# 中国优秀文化进校园活动总结

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-08-29

*中国优秀文化进校园活动总结(通用5篇)在经历了一个丰富多彩的活动后，我们从中吸收了不少新的知识，是时候静下心来好好写写活动总结了。那么校园活动总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编整理的中国优秀文化进校园活动总结，欢迎大家借鉴与参考!...*

中国优秀文化进校园活动总结(通用5篇)

在经历了一个丰富多彩的活动后，我们从中吸收了不少新的知识，是时候静下心来好好写写活动总结了。那么校园活动总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编整理的中国优秀文化进校园活动总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中国优秀文化进校园活动总结【篇1】**

中华民族连绵五千年，积累了丰厚的文化财富。中国传统文化不仅极大地丰富了人类的文化宝库，也是取之不尽的思想宝藏，面对如此丰富深厚的民族瑰宝，我们没有任何理由不充分发掘它来教化子孙，塑造新时代社会主义传人。

近年来，我校以传统文化教育为重点开展学校特色建设工作，旨在通过系列读书教育活动，弘扬中华民族优秀传统文化，加强对青少年的优秀传统文化教育，让传统文化精华内化于青少年的心智，外化为青少年的行为，提升学生古文化修养，强化青少年思想道德教育，提高综合素养。活动取得了阶段性成果，具体总结如下：

一、活动组织

20\_\_年，学校孔校长确立以“弘扬传统文化、传承中华文化、陶冶思想情操、追求自主进步、提升综合素质”为新时期学校办学特色，并提出以加强对学生中华民族传统文化教育为工作重心，积极争创传统文化教育活动特色学校，为此成立传统文化进校园活动领导小组，每学期定期召开会议，研究落实本学期活动安排。

学校政教处每学期确立一个活动读本或主题，取其精华，去其糟粕，精心编写学习材料，并利用校本课程组织传统文化专题讲座；学校团委结合读书活动，适时开展文艺演出、知识竞赛、征文演讲等形式多样的活动；各班也围绕活动主题开展手抄报、主题班会等活动；

学校精选《明日歌》《春晓》等古诗词歌曲，利用校广播室等进行课间循环播放，组织部分师生创作经典名言书法作品，并精心制作成牌匾，布置在学校宣传长廊，悬挂在校园楼梯口，营造浓郁的传统文化教育氛围，使学生时时处处耳濡目染，自觉接受传统文化的熏陶，在整个德育工作中唱响传统文化教育的主旋律。由于校长室高度重视，政教处、团委会及各部门的积极配合，近年来我校的德育特色创建工作开展的十分顺利。

二、活动开展

一年来，学校先后围绕《三字经》《弟子规》《增广贤文》《论语》等传统经典，开展系列读书教育活动，并将各班活动开展情况纳入文明班级考核。活动一般分为读、讲、赛等几个阶段。

第一阶段：读。学校政教处精心编选经典诵读材料，印发全体师生，由语文教师负责利用晨读、午休、双休日等时间组织学生背诵。并对每周所背内容作适当文字疏通，并组织默写批阅，确保人人熟记内容；班主任利用班会组织学生交流读书心得，引导学生爱读经典，自觉接受传统美德的熏陶。

第二阶段：讲。政教处、团委邀请校内外老师，利用校本课程举办经典诵读专题讲座，引导学生加深对经典的理解。

第三阶段：赛。结合活动主题，开展诸如诵读、征文、演讲、知识竞赛、手抄报、书画等形式多样的竞赛活动，寓教于赛，以赛促学。

随着活动的深入开展，各班掀启了经典诵读的高潮，涌现了不少诵读之星，他们在传统文化的学习中收获了知识，提升了道德修养，养成了良好的文明习惯。

上学期学校开展《三字经》读书教育活动，各班利用晨读、午休、双休日等时间组织学生背诵《三字经》，利用班会组织学生交流读书心得。在此基础上，政教处利用校本课程举办《三字经》解读专题讲座，讲座联系学生生活实际，细致而深入，多角度引导学生加深对经典的理解。

12月份，学校开展了《三字经》诵读比赛，经过各班初赛、年级复赛和学校决赛三轮比赛，评选出学校《三字经》诵读之星，并面向全区开展了弘扬优秀传统文化成果展示会，邀请市教育局和兄弟学校领导亲临指导，活动形式新颖，高潮迭起，赢得上级领导和兄弟学校的一致好评。

学校先后围绕《弟子规》和《增广贤文》读本，组织学生诵读、专题讲座、知识竞赛等系列读书教育活动，学生广泛积极参与，在活动中提升了古文化修养，懂得了尊敬师长，孝敬父母，团结同学，明白了许多为人处世的道理，养成了良好的品行。

20\_\_年春学期，学校征订发放了《文明美德》读本，各班利用校本课组织学生认真阅读，学校团委和政教处在组织征文竞赛的基础上，面向全区组织“文明美德伴我成长”演讲观摩活动，活动中何校长做了深情并茂的即兴讲话，让每一位学生都沉浸于反思与动容之中。

20\_\_年学期，学校组织部分教师和学生，撰写经典名言书法作品，精心制作成牌匾，悬挂在教学楼及综合楼各楼层间，全校师生在欣赏书法美的过程中，也自觉的以这些名言来规范自己的言行，激励自己努力向上，奋发有为。政教处和团委协同语文组适时开展经典名言诵读、专题解读和知识竞赛活动。

三、活动措施

1、重视宣传，加强领导。

我校领导从思想上高度重视中华传统文化教育活动的组织实施工作，成立相应的工作机构和领导小组，努力形成主要领导亲自抓、相关科室和教研组具体组织落实、各学科老师协同配合的局面。并把该项活动纳入学校校园文化建设和精神文明建设的规划之中，充分发挥校园广播、宣传栏、国旗下讲话、墙报、画廊等多种宣传阵地的作用，卓有成效地开展工作。

2、立足校本，科学规划。

学校结合师生的具体情况，立足本校实际，制定具体的实施方案，方案具体、明确、易行，有主要措施和具体做法，内容简要、由易到难，具有针对性和可操作性，形成我校自己的特色。

3、改善条件，提供保障。

学校争取多方支持，筹集资金，购买了一套舞台音响设备，为活动开展提供硬件保障；选购一批文质兼美的经典书籍，不充实学校的图书馆，增加藏书量；加强和改进图书馆和阅览室的管理，改善阅览室的条件，延长开放时间，努力为学生的借书和课外阅读提供有利条件。

4、指导检阅，规范提高。

学校将传统文化教育活动纳入学校特色建设评比、文明班级考评之中，及时检查督促各班活动开展情况，使开展传统文化活动成为我校的自觉行为和校园文化建设的常规性活动。每学期定期开展全校性的大型成果汇报展示活动，为学生的学习成果提供展示的舞台，为教师的教学指导提供交流的平台。

四、活动成果

一年来，学校坚持开展传统文化进校园特色教育活动，并将弘扬中华传统文化列入学校德育工作的中长期规划，促使校风、学风、班风有了根本转变。学生言行文明，教师爱岗敬业，学校温馨和谐，让我们充分感受到了传统文化教育永恒的魅力。

在传统文化精神的熏陶感召下，多数学生能抛弃陋习，拥抱文明，做到“有礼貌、讲文明、懂廉耻”。课间，乱扔垃圾的少了，主动拾捡垃圾的多了；说脏话粗话的少了，遇到老师主动问好行礼的多了；破坏公物的少了，随手关水龙头的多了，文明礼仪蔚然成风，校园卫生环境也焕然一新。

“在校做个好学生，在家做个好孩子，在社会做个好少年。”已成为每一个学生心中的标杆。他们懂得是父母给了他们生命，养育他们长大；是老师给了他们知识，教育他们成人。他们知道珍惜父母来之不易的金钱，他们努力用优良的成绩回报父母、老师的养育之恩。“己所不欲，勿施于人。”

学生能正确处理同学之间的矛盾，多从自己身上找原因，多做批评与自我批评，学会严于律己，宽容别人，一年来，学校未出现一起恶性案件，师生关系、同学关系进一步和谐。传统文化教育，让每一位学生触动了心灵，捡回一份责任，找到人生正确的方向。学生热爱学习，热爱劳动，勇于实践，积极探索，综合素质明显提高，得到了家长们广泛赞许。

中华传统文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力，加强中华优秀传统文化教育，不仅是运用现代教育手段增强中华文化的国际影响力，更是构建社会主义核心价值体系、有效推进未成年人思想道德建设的重要手段，创建传统文化教育特色学校工作任重而道远。

通过两年的努力，我校的中华传统文化教育虽然没有取得重大成绩，但为后续的各项工作开展奠定了一定的基础，各方面的工作已经逐渐步入正轨，相信在上级领导的指导和全校师生的共同努力下，中华传统文化教育工作会越来越扎实，效果会越来越明显。

新的学期我们将奋然前行。

**中国优秀文化进校园活动总结【篇2】**

为继承发扬中华传统节日优秀文化，根据县精神文明办通知以及校团委要求，我校围绕“我们的节日—春节、元宵节”开展了丰富多彩的主题实践活动。现将我校组织的“我们的节日—春节、元宵节”主题实践活动总结如下：

一、高度重视，认真组织

为确保此次活动顺利开展，我校高度重视，及时召开各团总支会议对活动进行总体部署，并下发了主题系列活动的文件，精心组织，把节日活动与思想道德建设紧密的结合起来，全面推进我校精神文明创建工作。

二、精心策划，丰富内容

中国人民的传统节日——春节、元宵节，具有独特的魅力和民族特色，在各地呈现不同的特色。旺苍中学围绕春节、元宵节辞旧迎新、团圆平安、孝老爱亲等主题，结合实际，遵循简洁可行、就近方便、力所能及的原则，主要策划了以下五项工作：

1、寻找经典活动。利用寒假期间，让学生寻找关于旺苍文化的优秀历史典籍，围绕春节、元宵节文化内涵，通过收集“春节的由来、春节风俗习惯、春联的起源和意义、家乡举行的风俗活动”等，开展“红色经典赏析”等活动，让广大学生积极参加，深刻领会，增强对民族传统节日的喜爱，加深对本土文化的理解。

2、开展公益活动。组织学生积极参加社区(村镇)清洁卫生、环境保护和公益宣传，为孤寡老人、残疾人和军烈属做好事、献爱心，宣传节日文明礼仪和低碳生活知识，营造喜庆祥和的节日氛围。

3、让学生认真填写《四川省旺苍中学学生社区服务记录卡》，记录自己的节日生活，结合寒假作业，引导学生学习节日文化、搜集节日资料、参加民俗活动，深入了解春节、元宵节的文化内涵。参加节后组织的各类评选活动，展示节日收获和感悟。

4、组织社区调查活动。由于我县的灾后重建如火如荼，精彩不断，社区楼房化进程步伐较快，让学生进行社区建设调查活动，亲身感受旺苍大地上的巨变，增强对社区的思想感情。

5、进行一次“我所认识的低碳生活描述”活动。

三、强化措施，落到实处

1、加强宣传，着力营造浓厚的节日氛围。春节作为中华民族第一传统大节，有着丰富的民俗文化内涵。放假前，学校召开专门会议，开展了春节传统习俗扫尘、祭祖、贴春联、吃年夜饭、守岁、放鞭炮等春节文化内涵宣传，增进了广大中小学生对传统文化的了解，营造了浓厚的节日氛围。各位教师、所有学生都能积极参与，发挥其作用，分利用板报、宣传标语，积极开展春节文化宣传，弘扬春节民俗传统，倡导文明过节、勤俭过节。

2、制定计划，合理安排，确保每位学生将此项活动落在实处。放假时，每位学生都按照学校要求，制定了计划书和时间表，确立了活动办法，使主题教育活动进行的有声有色。

3、结合实际，组织开展社区志愿服务活动。

春节期间，各村活动小组开展了以扶老助残、社会治安、文化服务、环境卫生为重点的社区志愿服务活动，积极为残疾困难户、贫困户及敬老院、福利院提供帮助、进行慰问;结合春节“扫尘”习俗，组织居民整治卫生死角，维护社区公共环境等。

通过本次主题实践活动，共收到《四川省旺苍中学学生社区服务记录卡》1410份，各内总结、调查报告、心得体会1400余份。

本次主题实践活动，丰富了学生节日精神文化生活，培养和树立了认知传统、尊重传统、继承传统、弘扬传统的思想观念，增强了对中华优秀文化传统的认同感和自豪感。

**中国优秀文化进校园活动总结【篇3】**

中国传统文化博大精深。让学生们从小开始学习中国的传统文化，有着诸多意义。现在很多学生并不了解中华民族传统文化的起源和发展历程，以及对世界文化的影响和推动作用，即便是教师，也有许多人讲不清道不明其中道理，因此，理直气壮地而不是怀疑或者否定自己的传统文化是我们的当务之急，这事关下一代的学生们是否能够重视和深知中华民族传统文化的来龙去脉源远流长，记得祖宗，记得自己的出身。

加强对祖国下一代中华传统文化的教育已经是迫在眉睫的事情，现在的学生，对中华民族博大精深的传统文化也是一知半解，或者只是了解到冰山一角，随着货真价实的文化大师相继去世，中国几千年传承的儒家思想就存在失传的危险，因此，我们迫切需要抢救性的保护并让下一代能够继续传承。特别是随着改革开放政策的不断深入，国外的优秀文化和糟粕文化同时进入中国并对中国传统文化形成了强烈的冲击，我们不反对国外先进的文化理念，但应该提防糟粕文化对我们那些尚未形成传统文化理念的下一代的冲击。中国传统的价值观念在相当部分的人群中已经荡然无存，这也提醒我们中华传统价值体系和价值观念的修复已经迫在眉睫。

为了加强校本课程实效性，确保开展的经典诵读活动有效地开展，学校成立校长为组长的领导工作小组，全面负责组织领导、协调指导和工作的落实。

1、我校要求保证每天不少于15分钟的诵读时间，为此特安排每周一、三、五下午2：00—2：15的时间为经典诵读时间。每节课前让学生诵读每周一诗或四句(一诗为必背古诗一首，四句为四句经典古诗词名句)。

2、为了营造一个更加和谐、浓厚的校园经典诵读氛围，我们将每周五下午第一节课定为经典诵读课。在这节课上，各科任教师带领学生在教室进行经典诵读，讲解指导学生进行诵读。教师认真备课，分门别类精心讲授经典诗文、加大积累容量。

3、坚持开展德育常规系列活动。结合传统美德良好品格，根据年级特点，合理安排并扎实开展学校德育系列活动，形成德育培养体系。通过抓礼仪、促良好习惯养成等常规活动，培养学生言行举止彬彬有礼良好风气，使优秀传统美德在学生的一言一行中得到充分的展现。

4、开展传统文学读书活动。由于现在互联网的发展，看实体书的人越来越少，看传统书籍的人就更加少了。网络小说横扫互联网世界，我们的传统文化在日渐消弱。所以开展传统文化活动，是当前提醒青少年学生不要忘记我们祖先留给我们的宝贵的东西。

总之，我们一定会在教育局的直接领导下，以弘扬中华传统文化为契机，以中华传统文化进校园活动为抓手，传承中华文化，发扬中华美德，一定会一步一个脚印地扎扎实实地走下去，让中华传统文化在我们花小扎根，让中华传统文化深入孩子们的心灵，传承民族文化，弘扬民族精神一定会在我校蓬勃发展。

**中国优秀文化进校园活动总结【篇4】**

为丰富学生宿舍文化生活，提高学生健康文明意识，全面塑造文明卫生，积极主动发展大学生，展现当代大学生的学习、文明、卫生特色，我系特开展本次校园活动。同时，活动积极举办，以学风带学风为宗旨。通过师生的共同努力，宿舍文化节圆满结束。这些活动概述如下：

一、宿舍文化活动的目的和意义

1、本次活动旨在丰富学生生活，提高宿舍整体水平，营造良好的宿舍文化氛围。同学们积极参与，认真打扫宿舍，精心设计宿舍特色，为我们展示窗户清晰、特色独特的卧室，让宿舍文化节成为学校一道靓丽的风景线。学生的创作体现了美术系独特的表现力和艺术涵养。

2、在活动准备阶段，我们精心准备活动策划书并积极宣传，确保每个学生都能参与，保证良好的卫生和特色设计。我们提倡在新颖、大方、积极、色彩鲜艳、环保、手工制作的前提下开展这项活动。同时号召各班生活委员带动宿舍踊跃奉献，精心设计。

3、在学生们的努力下，每个宿舍都焕然一新，床铺整洁，地板明亮，窗户和书桌干净，物品整齐。特别是学生们别出心裁的设计和装修，是每个宿舍生动独特的设计，给人耳目一新的感觉。

二、本次活动的主要内容

1、卧室设计是主要设计。在这次活动中，大多数卧室都符合设计要求，各具特色。在《不要住在亭子里》的室内设计中，同学们热情地投入了自己的美术作品、自己设计的剪纸、摄影作品、书法作品等。这让每间卧室都充满了文化气息并给人一种温暖的家的感觉。同样值得我们称赞的是废物利用设计，用瓶子当鞋架，用瓶盖当窗帘，独特创新，评委老师赞不绝口。我部《别住亭子》的室内设计在院内获得广泛好评。

2、为了丰富学生的实践能力和主动思维能力，我系还加入了“标志设计大赛”，学生们积极参与并提交作品。一个独立思考的作品展示了学生的热情和活跃的思维。我系“logoDesign”获学院一等奖、二等奖，成绩突出。

3、为了加强学生对宿舍管理和生活基本常识的掌握，他们还参与了宿舍知识竞赛中的“答题”。以学生手册和入学指南为参考，还涉及到网络生活的常识，以考察学生的知识和创新发展能力，使其得到进一步的提升。

4、还有一场精彩的“戏剧表演”，是在师范学院以那些事为主题进行的。经过紧张的选拔，最终产生了一个强有力的组合，参加学院的初赛。经过演员的辛苦排练和劳动福利部全体成员的陪同排练，道具的准备，音乐的制作等。我们系的话剧在学院初赛中获得第三名，决赛以二等奖的好成绩结束。这部剧让我们的校园和宿舍文化更具特色和活力，为我们呈现了一场精彩的视觉盛宴。

第三，通过这次活动，大家都有了新的认识，宿舍文化得到了提升

本次活动虽然取得了一定成绩，但仍存在活动氛围不浓、准备工作存在缺陷、前期准备宣传力度不够、评分标准通知不明确、时间不够等问题。这导致一些宿舍的失败。今后将完善宿舍文化活动，树立脚踏实地的工作作风。在老师和部门领导的指导下，保持宿舍文化，积极进取，不断创新，总结经验。让文明和谐的宿舍永葆青春。

**中国优秀文化进校园活动总结【篇5】**

所谓传统文化，是指在长期的历史发展过程中形成和发展起来的，保留在每一个民族中间具有稳定形态的文化，《传统文化》教学工作总结。传统文化是一个民族的历史遗产在现实生活中的展现，它有着特定的内涵和占主导地位的基本精神。它负载着一个民族的价值取向，影响着一个民族的生活方式，聚扰着一个民族自我认同的凝聚力。

中国传统文化，是指在长期的历史发展过程中形成和发展起来的，保留在中华民族中间具有稳定形态的\'中国文化。它包括思想观念、思维方式、价值取向、道德情操、生活方式、礼仪制度、风俗习惯、宗教信仰、文学艺术、教育科技等诸多层面的丰富内容。

一、工作的总体概述

我们开展这么课程，主要是让学生了解中国古代的文化知识，了解古文化的的内涵；同时，增进学生的文化积累，让学生富有中国传统文化气息。

传统文化在这学期的主要内容是关于《三字经》《幼学琼林》《山海经》《孔子语录》《孟子格言》的经典篇目内容，这些内容既有利于学生背诵，有利于教育学生养成好的品德和习惯，同时还增长了知识，对祖国热爱之情不断增加，也陶冶了情操，工作总结《《传统文化》教学工作总结》。

二、学生的收获

本学期，针对学生的情况，我主要采取理解文意进行背诵的方式来学习学习传统文化。把每一课的文意解释给学生听，然后让学生用自己的话语来解释，最后根据自己的理解来熟练记忆文章。并且采取多种学习方法，例如：小组学习、同位之间比赛、老师抽查、小组长检查等，激励学生不断进步。一学期下来，同学们逐渐适应，从容上课，从传统文化的课程中，感到了课本中的营养，体验到了对传统文化更加深刻的认识。并且通过学习，学生对传统文化知识形成了比较浓厚的兴趣。

三、存在的问题改进的措施

由于课时较少，学习的时间较短，所以感觉课堂教学很仓促，不能够仔细揣摩每句诗文的意思，也不能认真体会文章的深刻内涵，知识的学习只限于表面的学习。大多的背诵时间也只能放在课后。我会在以后的学习中，注意知识的细致学习，制定好可行的学期计划，注意学生学习的扎实程度。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找