# 师生读书交流活动总结范文

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-09-01

*师生读书交流活动总结范文五篇让学生的小手牵着老师和家长的大手一同幸福在共读时光，通过师生和家长共读活动，使我校读书活动有了一定的成就。现将我校本学期读书活动情况作如下总结。下面就是小编给大家带来的师生读书交流活动总结范文五篇，欢迎查阅！师生...*

师生读书交流活动总结范文五篇

让学生的小手牵着老师和家长的大手一同幸福在共读时光，通过师生和家长共读活动，使我校读书活动有了一定的成就。现将我校本学期读书活动情况作如下总结。下面就是小编给大家带来的师生读书交流活动总结范文五篇，欢迎查阅！

**师生读书交流活动总结1**

本学期在校园的统一安排和组织下，我校的兴趣小组活动开展的有声有色。音乐（器乐组）课外兴趣活动也正常有序的开展。开展音乐类各项活动的目的是透过活动，丰富学生的校园文化艺术生活；满足部分爱好音乐的学生，拓展他们的音乐技能与技艺，提高他们的音乐水平；激发学生学习音乐的兴趣，提高艺术演奏水平；开发学生潜能、陶冶学生情操、提高学生音乐素质，促进学生个性发展。

在辅导方法上采取集中基础教育和技能辅导，不同的乐器单独辅导。根据不同的程度，分别辅导。程度差异不大时开始群众配合练习合奏，既增加个人的技术潜力，同时也锻炼群众的配合潜力。透过这个学期的训练，学生的演奏水平上了一个台阶，器队的大部分学生已掌握基本的技能技巧演奏，循序渐进地能演奏一些简单的小练习曲，小乐曲，基本到达了预定计划。

器乐组的成员是自由报名参加，由最初的两人扩展到了九人，组员们在组长的带两下每次练习都很认真，一学期下来都有了明显的进步，在班里组织的元旦联欢会上都进行了成果汇报，取得了老师和家长的一致好评。器乐组在训练上还存在着一些不足，还需进一步加强训练。从选曲选材、从技能技巧到情感的处理上再到乐曲的整体演出效果上等方面狠下工夫，争取在今后的的比赛和演出中取得较理想的成绩和效果。

**师生读书交流活动总结2**

我校首届读书节在同学们轰轰烈烈的读书活动中，悄然落下了帷幕。儒雅人生，从阅读开始。同学们在年级主任的指导下创造性地开展读书活动，同学们与大师对话，与高尚为伍;与经典为友，与博览同行。校园里书香弥漫，同学们在读书中快乐成长。

本届读书节呈现以下特点：

一、创新——这是一次智慧和谐的交融

根据学校要求，政教处提供活动初步方案，设计各种活动形式，各年级筛选制定了适合自己的年级活动方案，七年级的课本剧汇演，夸张的动作，惟妙惟肖的的表演，引得会场掌声如潮，同学们的智慧才情得到充分展示。八年级的图书超市，热闹非凡，同学们淘到爱书也培养了能力，超市上独到的广告创意，热情洋溢的叫卖，让我们置身书的海洋。

二、展示——记录书香飘溢的难忘时刻

“儒雅人生，从阅读开始”，我们意图通过读书节成果的展示，共享读书的快乐，交流读书的收获，展现同学们的个性风采和精神面貌，掀起读书高潮，营造洋溢着人文底蕴的“书香校园”。“最是书香能致远”，校园里因为有同学们的精心布置而书香弥漫。7年级2班的图书角成了教室里一道亮丽的风景，8年级1班、7年级4班的图书登记造册，粘贴标签，管理规范，建立了较完善的流动机制。主题班会上，八年级一班的模拟法庭，八年级二班的书签制作评比，七年级三班的好书推介，八年级六班的远离垃圾食品等等，记录了同学们因读书而收获的快乐。各个班级出好了一期全新的黑板报，布置着同学们在读书节活动中的作品，有手抄报、优秀习作等。而教室外的走廊里更是满溢着浓浓的书香。一条条长廊、一面面墙壁成了同学们发挥了聪明才智的舞台，我们的墙壁文化也成为本届读书节的一大亮点。大家在活动中忙碌着，快乐着，收获着。

又让我们感到欣喜的是：在日照市“历史的选择”读书征文演讲比赛中，征文有2人获一等奖，3人获二等奖，5人获三等奖。演讲一人获一等奖。我校获优秀组织奖。

世界读书日征文比赛中，1人获一等奖，1人获二等奖，2人获三等奖，我校获优秀组织奖。展示了同学们的实力和读书节活动的巨大成果。

各年级根据制定的读书节方案，深入开展了营造书香校园、书香班级的系列活动，评选出14个书香班级。

三、展望——将读书进行到底

蹉跎莫遣韶光老，人生唯有读书好。无论是各项活动还是评比，都是同学们成长的一个过程。通过本次读书节活动，同学们提高了阅读兴趣，掌握了一定的阅读方法，积累了更丰富的知识，懂得了更多的道理。活动中所产生和形成的书香氛围，让我们每个老师，每个同学受益非浅。虽然读书节的各项活动和我们暂时告一段落了，但同学们仍是手不释卷。我们有理由相信，同学们与书交友的行动不会就此中断。

四、改进之处

1、班主任对“读书节”各项活动的落实力度差异较大。

2、年级、班级系列活动还需进一步探讨如何开展得更加扎实有效。

3、浓厚的读书氛围有待进一步营造。

读书学习活动是一项长期、有效、文明、健康的教育工程，今后，我们要在全校进一步深入开展读书学习活动，营造浓厚的读书氛围，培养良好的读书习惯，倡导读书明理、读书求知、读书成才的新风尚，在全校形成人人读书的良好风气。

**师生读书交流活动总结3**

为进一步推动我校教育教学工作，激发师生读书热情，活跃校园文化，树立正气，营造良好的读书氛围，我校一直坚持开展校园读书活动。让教师在读书中提升自我，丰富内涵，指导工作;让学生在活动中体验读书的乐趣，进一步提高了师生的思想觉悟和文化底蕴，营造清风缕缕满园书香的氛围。具体从以下几个方面总结一下：

一、目标明确

以科学发展观为指针，以“诵读经典美文创建书香校园”为导向，为了全面提高学生的语文素养，培养综合实践能力，激发学生课外读书的兴趣，养成良好的阅读习惯。

二、教师以身作则，带头读书

要想要学生爱读书，我们的老师就必须先爱读书。因此，我校老师利用中午的时间和学生同读，加强学习，本学期各教研组教师读了学校的规定书目《解密高效课堂》、《探究高效课堂密码》、《高效课堂22条》，做了大量的读书笔记，并写下自己的心得体会，

三、建立保障机制

学校利用展板、班级园地、红领巾广播站等，营造良好的课外阅读氛围。积极开展评选“读书之星”、举办“朗读比赛”、“校本教材检测”等活动;艺术节期间举办班级读书会，充分利用好语文课堂主阵地，由语文教师主导，内容有演讲交流、古诗诵读、课文故事演说、课本剧等。他们谈到了开展活动以来阅读的收获，并向大家推荐怎样选择好书，选择适合自己阅读的好书;怎样合理利用课余时间，有序读书;并介绍了自己在家庭中是怎样带动父母阅读的实际行动。

同学们互取所长，学到了更多读书知识和方法，加深了爱书、用书的思想认识，同时又促进了同学间读书竞赛活动的自觉形成;开展征文比赛，在指导学生大量阅读的基础上，认真组织了征文比赛：如《难忘的六一节》，《我的家乡》等。全校同学热情高涨，参与面广，文章质量高，有60余篇习作被刊登在校园刊物《星星雨》上，同时也涌现出一大批喜爱写作的小明星，极大地丰富了校园生活，也促进了学生学习语文的热情。

四、营造阅读氛围

1、开放学校阅览室：学校图书室向学生提供丰富优质的藏书。学生可以按照规定的时间到图书室借阅，或以班级为单位集体借阅，图书也可开架借阅，供学生自由选择，进行自主性阅读。

2、办好班级图书角：以学生自带为主，毕业班捐赠为辅，加上由学校统一给各班借阅的图书，并在使用过程中不断更新、交换、补充，每个班相当于都有一个“小小图书室”。

**师生读书交流活动总结4**

“读万卷书，行万里路”。读一本好书就如同和高尚的人对话。孩子需要一盏灯去引导他，无它，唯是书，因此书籍的意义非常重要，生命是不可逆的成长，如何让孩子能在可能的条件下将自己的生命质量提高到水平，需要激发孩子的读书兴趣，培养孩子读书的习惯，孩子都有天生的求知欲，因此引导很重要。

为了进一步激发学生读书的热情，增长学生的知识，真正营造浓郁的“书香校园”。我校开展了“沐浴书香，灵慧成长”的读书活动。我班也积极投身于这次读书活动中。“营造书香班级，让好书陪伴学生。”让书香飘逸班级的新阅读理念的指引下，并结合我班实际情况，切实有效地开展了以下几项工作：

一、制定好有序的计划：

为保证班级读书活动有序、有效的进行，在活动一开始我班就依据实际情况制定了读书活动计划。做到一步一个脚印，有目的，有步骤，有实效。

二、积极动员，激发读书兴趣：

在实施读书计划伊始，我在班级里进行了一次以“我读书，我快乐”为主题读书动员班会。班会上，同学们向大家介绍了自己读过的好书，讲述了读书带给自己的很多好处。同学们还踊跃上台向全班同学展示了自己在阅读中摘录的一些好词、好句、好的片段。“我读书，我快乐”的主题班会中，同学们更深刻地认识到了“书”带给他们的无穷乐趣。

三、营造阅读氛围：

班级氛围也是一种语言，是一种传递信息的独特的交往形式，蕴含着巨大的潜在的教育意义。在语文老师的积极配合下努力做到：读好一本书——师生携手共读一本书，读完、读懂;做好一件事——教师领导学生精读一本书，写好一篇读后感;树好一榜样——树立一个读书好榜样，实践一种读书精神。

**师生读书交流活动总结5**

“授之以鱼，不如授之以渔。”教给学生简洁、实用的读书方法是搞好读书活动的关键。本学期，我不仅告诉学生读书的重要性，还重点在学生读书方法上下功夫。本学期，我专门在班级里上了一节阅读指导课，加强对学生读书方法的指导。从网上搜集了一些名人读书的故事讲给学生听，再引导学生品读自己搜集的读书名言，让他们懂得读书要有选择，要广泛，要善于挤时间，更要善于思索、质疑的道理。在此基础上，我又结合一篇学生喜欢的童话故事，具体指导学生该如何展开阅读。我的具体做法是：

1、告诉学生读书要在心中有个自读提纲：比如①看见了题目你想到些什么?②读后你知道了什么?还想知道些什么?③你还有哪些不明白的问题?对这些问题，都要求学生做到眼到、心到。

2、重点强化“不动笔墨不读书”的方法：①圈点勾画：用相关的符号在书上记录下自己阅读时的见解、感受，或爱、或憎、或疑、或思。②做批注：在文章旁边写出自己的见解和感受。可以品评遣词造句的精妙，写出自己的理解、体会和感想，可以谈一谈对同一问题的不同见解或由此引发的联想。

除上好阅读指导课，我还分别上了一节阅读推荐课和一节阅读交流课。推荐课上，我向学生推荐了一本意大利的获奖作品《爱的教育》，整篇小说融入了人世间种种最伟大的爱：老师之爱、学生之爱、父母之爱、儿女之爱、同学之爱……使学生在阅读中受到爱的教育。同时也进行了生生之间的推荐，激发了学生读更多书的兴趣。

我常常教导学生这样一种道理：“你交流一点知识，我交流一点知识，对一个人来说就知道了很多知识。”在读书活动中，我要求学生通过不同的形式进行交流。交流课上，学生对读过的寓言故事进行“讲一讲”、“演一演”、“评一评”，大家畅所欲言，一节课下来，还觉得意犹未尽，充分调动了阅读寓言的兴趣，进一步形成了阅读寓言故事的习惯。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找