# 游戏活动结束后的总结心得范文五篇

来源：网络 作者：风吟鸟唱 更新时间：2024-09-21

*游戏活动结束后的总结心得范文五篇\_游戏活动总结大全游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。那么游戏活动总结心得该怎样写呢?下面就是小编给大家带来的游戏活动结束后的总结心得范文，希望大家能够喜欢！更多游戏活动方面的相关内容推荐↓↓↓★幼儿园大...*

游戏活动结束后的总结心得范文五篇\_游戏活动总结大全

游戏是为了寻求快乐而自愿参加的一种活动。那么游戏活动总结心得该怎样写呢?下面就是小编给大家带来的游戏活动结束后的总结心得范文，希望大家能够喜欢！

更多游戏活动方面的相关内容推荐↓↓↓

★幼儿园大班亲子游戏活动方案

★幼儿园游戏活动总结500字

★游戏活动总结范文怎么写

★幼儿园亲子游戏活动方案

★游戏活动总结500字范文

**游戏活动总结心得一**

设计意图：大班幼儿已经能够自主的跑，跳，并能参加一些基本的体育活动，纸盒、纸箱子、报纸这些都很受幼儿的喜爱，幼儿在游戏中能够手脚并用，达到全身的协调运动。在游戏中能获得很大的乐趣，它既增强了幼儿的体质，又强化幼儿的竞争意识和动作的协作能力。

活动目标：

1.通过自由选择，自主活动玩纸制的体育玩具，综合地发展幼儿的基本动作。

2.探索一物多玩，多物多玩的方法，训练幼儿的发散性思维，激发幼儿对体育活动的兴趣。

3.培养幼儿良好的体育竞技精神与合作能力。

活动重点：通过自由选择，自主活动玩纸制的体育玩具，综合地发展幼儿的基本动作。

活动难点：探索一物多玩，多物多玩的方法，训练幼儿的发散性思维，激发幼儿对体育活动的兴趣。

活动准备：各种纸制玩具：纸球、纸棒、纸筒、纸盒、纸箱、纸条、旧报纸等。

活动过程：

一、开始部分

准备运动：师生一起听着《小松鼠热身操》进行热身运动。

二、自由探索与交流玩法

自由探索--教师提供多种纸制玩具(纸球、纸棒、纸筒、纸盒、纸箱、纸条)，让幼儿自由选择一种或一种以上的玩具，进行探索创新。教师鼓励幼儿想出不同的方法来玩纸制的体育玩具。

交流玩法--短时间地集中，引导幼儿交流自己的玩法，经验共享，发挥生生互动的作用，教师鼓励幼儿试一试各种不同的玩法，更多地合作玩，两人或两人以上玩。

三、游戏竞技《小松鼠运松果》

1.师生共同布置场地，把幼儿分成四组，进行平行游戏。

2.具体玩法：各队的小松鼠要跨过小山坡(纸盒)，钻过小山洞(纸箱)，然后把报纸放在胸前，张开双手快速跑到山上，再想办法用报纸运一个松果球回来，与同伴击掌后，第二个小松鼠才可以出发去运松果，用时最短、运果最多的一队获胜。

(1)在钻爬的环节中，教师特意为四组幼儿设置了两只供钻爬通过的纸箱，以此来培养幼儿在竞技中安全、有序，共同进取的体育精神。

(2)在把\"松果球\"往回运的过程教师引导幼儿动脑筋想办法，用不同的方法来运松果。

3.幼儿比赛播放《小松鼠进行曲》，幼儿分成四组进行比赛。

四、放松整理放松音乐《小猪吃的饱饱》，边听音乐边做放松动作，结束活动，整理道具。

**游戏活动总结心得二**

丰富幼儿园户外体育活动内容，进一步探索户外体育活动的形式，提高幼儿的整体素质，促进幼儿身心健康成长。我园在初春四五月份为幼儿制定了一系列晨间体育活动。

首先，此次活动幼儿园领导非常重视。各个班组都能积极认真地组织活动。一是抓得早落得实。从三月份开始，各班组就把活动纳入教师的备课中，每班有专门的教师负责此项活动的开展;二是各班组教师都能结合本班幼儿年龄特点制定户外活动。

其次，我园活动形式多样将平时幼儿爱玩的游戏活动，音乐活动，及民间体育活动作为大的方向。让幼儿易懂，易学。例如小班活动主要锻炼幼儿的协调能力《蛇形跳》《打保龄球》《跳积木》等

中班活动主要创设孩子的探索空间，用一种材料可以多种玩法《玩圈》套圈，滚圈，跳圈，等等。孩子的想象力和创造力得到了丰富和发展。

大班活动传统的民间游戏《老鹰捉小鸡》《打鸡蛋黄》《踢口袋》《跳房子》等，孩子们百玩不厌，在游戏中奔跑，嬉戏，叫喊，尽情释放着他们的快乐。在不知不觉中他们在进行体能训练和规则教育。

这些活动最突出的特点之一是真正以幼儿为主体，活动面向每一个孩子，让每一个孩子都能感受到参加集体活动所带来的快乐。

再次，我园活动内容新颖，利旧利废。

这次活动各班级的老师们都充分发挥了自己的想象力和创造，把身边可利用的各种废旧物品制成孩子们活动的器械，如饮料瓶、易拉罐等，还有的幼儿园一物多用将已有的活动器械重新改装又变成了另一种新的活动器械。

在幼儿自由操和器械操的音乐选择上教师们也独具创意，有的旋律激昂、有的欢快优美、有的轻快跳跃。

在队列队形的变换上也充分体现了幼儿的特点。孩子们走成三角形、圆形、蛇形等等。

总之，这次活动充分展示了我园户外体育活动的重要性和独特的魅力，增强了老师与孩子户外体育活动的认识，提高了本园户外体育活动的质量。

**游戏活动总结心得三**

《幼儿园工作规程》明确指出，幼儿园要“积极开展适合幼儿的体育活动”。但是，现在的独生子女都是父母的掌上明珠，家长望子成龙、盼女成凤心切，在家庭育儿上出现重智育轻体育、重保育轻锻炼的现象，因此幼儿户外活动的时间很少，普遍缺乏锻炼。在幼儿园的实际工作中，常常偏重有形的、使用运动器械的活动，形式上热热闹闹，而运动质量却不高，对体育活动的重要性和意义存在认识上的不同：有的认为户外体育活动的场地大，教师不好组织;有的认为户外体育游戏活动容易出事故，还是少开展为宜。因此，幼儿园户外体育游戏活动常常流于形式，或停留在计划上，而真正的实际活动时间和活动质量去的得不到保证。

鉴此，我们大班组积极贯彻落实《规程》精神，在保证每天一小时户外体育活动时间的基础上，因地制宜，不断优化幼儿户外体育游戏活动，以进一步提高对开展幼儿户外体育游戏活动重要性的认识，真正促进幼儿身心的全面发展。参照新《纲要》的精神，我班组在实施课题研究《幼儿园户外游戏活动中组织的研究》和我园特色户外体育游戏活动所遵循了的原则有以下几点：

一、活动实施的原则性：

1、 目标性原则

以幼儿发展目标为核心，将幼儿园的各种教育因素有机的结合起来。新《纲要》提出的保教目标是制定幼儿发展目标的指导思想，幼儿发展卫生学是制定目标的理论基础。大班组的幼儿身心发展特点是制定目标的现实依据。根据实现目标的需要，选择相应的教育内容、教育方法及手段，克服过去教育工作中重内容出发，忽视教育目的的现象。

2、 发展性原则

幼儿体育游戏活动的出发点和归宿是促进幼儿的发展。发展不仅体现为幼儿知识、技能的增长，更体现在幼儿的心理机能和身体素质的提高，幼儿的发展规律既遵循一般的规律，又体现着个体的差异。为此，我们班组对幼儿体育游戏活动的指导必须把着眼点放在促进幼儿身心各方面的和谐发展和素质的全面提高上。从观察、研究幼儿入手，了解每个幼儿的发展需要，根据每个幼儿发展的不同特点，因人施教，促进每个幼儿在不同水平上得到充分的发展。

3、 发挥教师主导作用与幼儿主动性结合相结合的原则

我们班组对幼儿进行户外体育游戏活动的指导是有计划、有目的的对幼儿施加教育影响、促进幼儿全面发展的过程。因此教师的作用体现在根据幼儿的发展需要、计划、组织幼儿园的户外体育游戏活动，为幼儿提供良好的教育环境，激发、引导幼儿主动与环境相互作用。在教育过程中观察、指导幼儿，在发挥教师主导作用的同时，应充分认识到幼儿的发展是一个积极主动的过程，没有幼儿的主动参与，任何教育难以获得良好效果。因此，要尊重幼儿兴趣与需要、注意、激发幼儿的内部动机，调到幼儿的主动性和积极性，克服了长期以来以教师为中心，忽视幼儿发展需要和幼儿主动性的倾向，同时，也要注意防止出现新的“儿童中心”，消弱教师作用的现象。

4、 活动性原则

活动是幼儿与环境相互作用的桥梁，是幼儿活动发展的基本途径。因此，我们根据幼儿发展的需要，提供适当的教育环境，开展多种形式的、以幼儿动手动脑为特点的教育活动，活动多方面的经验，促进幼儿主动参与活动的倾向。

5、 整体性原则

不同形式、不同方面、不同途径的教育均对幼儿的发展有重要作用，因此，我们充分发挥教育的整体功能，使体、智、德、美等方面的教育，多种形式的教育过程，大班组与家庭的教育成为相互联系、相互渗透的有机整体。克服重智轻德、重课轻游、幼儿园教育与家庭教育相脱节的现象。

二、工作实绩：

1、我们发现大班组内普遍存在体育游戏器材品种匮乏、使用率低、目的性不强、器材投放不合理等问题，我们将就提高体育游戏器材在幼儿体育活动中的使用价值进行研究，寻求合理运用体育游戏器械的规律。充分运用社区资源，充分搜集废旧物品和自然物制作各种体育器械;探索创新，发挥体育器械的多种功能;因地制宜，为幼儿选择适当的体育器械。

2、体育活动的方法多种多样，而我们经常使用的游戏的方法组织幼儿练习，把枯燥的动作和身体素质的练习变成有趣的模仿活动或有情节的游戏活动，使幼儿轻松、愉快的参与活动，达到增强体制、促进全面发展的目的，我们将精心设计新颖多变的游戏活动，在具体形式和内容编排上进行改革，有目的、有计划的.积极引导幼儿探索游戏的玩法，促进幼儿的发展。

3、以课程理论为指导，优化幼儿每日“一小时”户外体育活动，教师原来习惯于按照事先编排好的教学内容来实施幼儿每日“一小时”的户外体育游戏活动，注重表面形式，头脑中缺乏目标意识，我们在工作中加强教师的园本培训，树立目标意识，掌握科学的教育策略。从体育游戏的多维效应、多种角度见够户外活动的形式，多给幼儿一些自由的活动空间，使户外体育游戏活动更有特色。

4、活动基本形式：

(1)个体活动：教师根据当前目标的需要和幼儿的活动兴趣提供环境，投入玩具和材料引发幼儿主动活动。同时，教师亦注意在活动过程中观察、指导幼儿，对于较长时间内一种或几种行为练习的幼儿给予适当指导，以使幼儿通过个体的活动获得发展。

(2)小组活动：活动的主要作用是满足幼儿不同的活动兴趣，照顾幼儿不同发展水平，有利于教师因人施教、个别给予身体锻炼技能上的重点指导，培养幼儿的集体意识、合作精神及协调人际关系的能力。

(3)集体活动：集体活动以传授身体锻炼的新知识、新技能为主，这些方面的知识技能适宜通过集体教育传授给幼儿。

工作中，活动形式相互配合、相互渗透的，相互转化为有机整体。

5、活动过程：

(1)、 大班组教师收集开展优化幼儿户外体育游戏活动研究用的资料，组织教师进行学习，提高教师对优化幼儿户外体育游戏活动指导的理论水平，做好开展工作。

2、各班教师要根据幼儿特点、能力、班级状况组织实施

3、班组间定期教研相互交流、切磋，不断提高户外体育游戏活动的质量。

三、不足之处

大班组因为面临升入小学，在活动中偏重于知识、技能的传授，幼儿自选游戏和小组游戏偏少，集体户外体育游戏活动较多，没有为幼儿的个体发展提供更多的机会。在今后工作中，我们将继续努力将我园的户外体育游戏的特色活动提高到一个新的台阶!

**游戏活动总结心得四**

丰富幼儿的情感，培养初步的感受美、表现美的情趣和能力是《幼儿园教育指导纲要》中艺术的目标之一。幼儿的创造想象能力也为幼儿的一生有着奠基作用，幼儿在手工制作中很容易发挥自身的创造性和观察能力，加上教师提供自由的表现机会，鼓励幼儿大胆的想象，使幼儿在诸多方面得到发展和提高。

现将幼儿本学期的表现总结如下：

一、在折纸和剪贴画活动中教师反复演示、耐心讲解，增强幼儿的知识技能和观察能力。

在最初的活动中，要培养幼儿创作的兴趣和折纸的技能。根据幼儿的年龄特点，幼儿的记忆不是很牢固，更不可能过目不忘，需要反复的看来加强幼儿的记忆，从而使幼儿在观察中掌握方法、步骤。在手工教学中，我们一般采用先演示步骤，然后在边教边学的状态下使幼儿正确掌握折纸的方法、步骤，在难点的地方教师要反复的演示、指导。比如：黄菊在折纸时，记忆力非常的不好，教师讲过好多遍他仍然记不住，而且理解能力也不是很强，有时手把手的教他三、四遍，让他自己折的时候他还是不会，此时，就要求教师要耐心、反复的给他讲，使他理解、掌握方法。这样不仅不会让孩子对折纸活动失去兴趣、更不会让幼儿觉得很难，使幼儿轻轻松松的学到知识。

剪贴画的过程相对于折纸要求幼儿有一定的动手能力才能操作，但相对于折纸难度不高，要求幼儿对图形有一定的了解和掌握。因此，在剪贴画中教师要尽可能多的出示画面，丰富幼儿的图形拼摆知识和方法。一般在剪贴画的活动中，我们制作出好多的画面，供幼儿来选择、制作，以次来丰富幼儿脑海中的画面。而且，在剪贴画的过程中，胶水的运用也是应该注意的，幼儿在刚开始接触胶水时，不知道多少是适量，往往不是多了，就是少了。我们就运用演示和身教的方法，让幼儿在潜移默化中掌握，对于还不会运用的幼儿，老师会走到它的\'面前告诉他怎样不会让自己满身都是胶水，而且粘的还比较牢固。

二、通过教师的积极引导，发挥幼儿的创造性，丰富幼儿折纸的画面。

中班幼儿想象力比较丰富，在掌握了一定的折纸技能之后，有的幼儿会自己创造出一些形状，我们就提供一些纸，给幼儿一定的自由时间，让他们自由的创作，并把自己创作的作品贴在图画纸上，使幼儿感受到自己创作的乐趣，培养幼儿创造美、感受美的能力，也为剪贴画打下基础。在创作的过程中，幼儿幼儿不善于想象，不敢大胆的创作，教师积极的鼓励，让幼儿干预创作，并打开幼儿的思路。

例如：苗霖雨在创作的时候，手拿着纸一直看着老师，象是在等待老师的演示。我说：“你想折什么?”她说：“小猫。”我说：“那你就折一只小猫让我看看吧。”“老师，我不会折。”“自己试一试，你一定行的。”她开始拿着纸在自己的手中摸索，我远远的看着他左折折右折折，可还是不想，她有点着急了，我走过去对她说：“把纸反过来试试。”她反过来之后，又摆弄了几下一个酷似小猫的形状出来了，她高兴的走到我面前说：“王老师，我折出了一只小猫，我成功了。”我说：“你真棒。”她把自己的作品贴在了纸上，和同桌的小朋友一起分享。

三、引导幼儿通过折纸和剪贴画制作出完整的画面、情景画。

中班的幼儿有自己的见解，想象的事物也比较丰富，他们很想自己来创作出一些画面，可有时候找不到方法，构图也不合理，往往制作出的画面并不是自己想象中的。在幼儿制作之前，老师的范画是少不了的，而且内容也要很丰富。在幼儿制作的过程中，教师给与适当的指导，帮助幼儿掌握正确的构图方法、合理的安排画面。幼儿在自由创作的同时，材料的利用也不是很合理，教师在幼儿制作的过程中，利用巡回指导的方法，帮助幼儿正确的使用材料。

四、通过各种途径保持幼儿对泥工活动的兴趣。

泥工活动是一项操作性很强的活动，主要是发展幼儿手部，手指小肌肉群的灵活性。这不是一次、两次活动可以看到成绩的，这需要反复练习，巩固，才能得到发展。我们坚持每周围绕一个新内容开展三次活动，如何让三次同样内容的活动都受到幼儿的欢迎呢?第一次活动，我们让幼儿观察物体的外形，颜色，自己进行操作;第二次活动，让孩子总结第一次的经验，教师讲解简单技能，孩子操作;第三次活动，让孩子巩固操作并发挥想象，进行创造性操作。这样，由易到难，每次都提出不同的要求，让孩子得到发展。另外，我们通过游戏、奖励的形式激发孩子的操作兴趣。如：猴子摘玉米、点心店、小兔采蘑菇、送礼物给弟弟妹妹等。

本班有部分幼儿有一年的泥工操作经验，还有部分幼儿是新生，从未接触过泥工活动，给我们的教学活动带来了难度。因此，我们进行了分组教学，根据孩子的能力选择适当的内容。集体教学时，对不同的孩子提不同的要求，如：能力强的幼儿要求他注意物体间色彩的搭配，以及作品的精细度;对能力稍弱的幼儿要求他能掌握基本的技能，能塑造出形体便可，对每个孩子的作品给予肯定和鼓励，让每个孩子都从中获得成功和快乐。另外，让晚班老师对全托班孩子给予个别指导，巩固基本技能。在班上我们还采取一帮一的形式，请能力强的幼儿帮助能力弱的孩子，他们之间更容易交流，更容易接受，效果不错。

**游戏活动总结心得五**

光阴过得很快，一个学期又将停止，回首一学期的工作，我们能认真贯彻贯彻新《纲要》精神，在教导运动中突出以游戏为主，尽可能为幼儿创设优越的游戏气氛，让他们在轻松开心的运动中得到知识，培养交往、互助等才能，以匆匆进幼儿综合才能与个性的协调成长。

开学初，我们认真制订了自主性游戏计划，做到游戏与主题的结合，每周有察看的着重点，并且注重集体教导与个别指点的有机结合，真正达到通过游戏匆匆进幼儿在体、智、德、美各方面协调全面的成长。

一、结合主题，赓续深化游戏内容

游戏的开展是树立在幼儿所控制的知识经验根基上的，幼儿控制和积累的知识经验愈富厚，游戏的内容也就愈活跃，所以随着主题开展，我们也会引发孩子开展相应的游戏运动。如：在“送你一封信”的主题运动中开展后，引发孩子开展了“邮局”游戏，他们本身设计信封、信纸、邮票等，先生只是赞助做了一个邮筒，一个新的游戏就轰轰烈烈的开展起来了，有的去邮局买信封、有的去买邮票、还有的去给好朋友寄信等等，一到光阴，邮局的工作人员就开始繁忙的送起信来，收到信的孩子就会异常兴奋，给这个看，拿那个瞧，促进了彼此之间的交流和交情。

固然主题运动是从幼儿中来，但仍需教师有序的组织。在师幼互动中，教师决不是简单的治理者、指挥者或裁决者，而是优越师幼互动情况的\'创造者，交往机会的提供者，积极师幼互动的组织者，因此幼儿运动前，教师必须做好与主题运动相关的知识与资料的筹备工作，为幼儿运动提供充分的资料，确保运动的顺利进行;另外，教师支持幼儿运动也不是简单地表现为传授、解惑，而是要赓续地引导、勉励，使幼儿主动去探索，去发明，点燃幼儿的探索欲望，唤醒幼儿的创造潜能，充分调动幼儿学习的积极性。“伞”主题运动开展时，为了让幼儿对“伞”的基础构造有系统感知，我制作了一张表格：把“伞”特点分成：伞面的形状、伞面的颜色 、伞柄的格式、撑开的大小几部分。幼儿能结合已有经验精确记录，记录停止后幼儿不仅能说出本身“伞”的特征，还能依据标记说出同伴的“伞”的特征。我还在区角中投放了很多手工制作的资料，小朋友很感兴趣，陆续做了不合形状、不合大小的“伞” 然则，放在哪里好呢?如果堆在桌子上，会影响小朋友的运动，这时，小朋友说“伞”有美化作用，提出可以把它们挂起来 。把运动室的角落形成了一个“伞的世界 ”，小朋友可以随时将本身制作的美工作品和家里带来的“小伞”玩具摆放到“伞的世界”里面去，在“伞的世界”主题开展中，我们还结合孩子们自制的各类伞的环境开展了“伞店”游戏，在发明孩子们分外喜欢拿着伞玩的环境引导孩子构成了表演队在“小舞台”上表演，既满足了孩子们的必要又富厚了“小舞台”的内容。同时能结合学到的知识赓续的深化游戏，情况也逐步富厚起来。在这个历程中，小朋友可以不受空间的限制，自主地与资料产生互动，与同伴产生互动，与情况产生互动，他们始终积极地介入。如在“我喜欢”主题开展历程中，结合“我喜欢和朋友玩”、“便是喜欢你”等运动，引发幼儿在幼儿园、娃娃家等游戏中增添了亲睦朋友逛街、请好朋友做客、和喜欢的人一起去购物等等游戏情节。

二、善于察看幼儿感兴趣的事，有效开展预成运动和生成运动

教师应成为幼儿运动的察看者，善于捕捉随机的契机，并能把教师的主题变为幼儿感兴趣的问题，从而把幼儿的探索兴趣引向教师要求的偏向，这便是我们所说的“预成运动”。“过诞辰”是孩子们最高兴、最感兴趣的一件事，经常会看见他们在建构或捏塑游戏中做一个“大蛋糕”，插上很多蜡烛，然后呼朋引伴地招呼同伴参加“诞辰会”，但由于孩子们年龄较小，只知道纯真地“过诞辰”，并不知道本身和同伴具体的诞辰光阴。在“我喜欢”的主题运动中我就抓住幼儿的兴趣，让幼儿向家长了解本身诞辰的光阴，搜集从小到大过诞辰时拍的照片，了解过诞辰简单的习俗……依据该主题内容和幼儿一起制作“诞辰树”，每种水果代表一个月的标志，然后把幼儿的照片张贴在相应的月份中，孩子们许下诞辰愿望挂在树上，这样一来，常会看见很多幼儿围着“诞辰树”讨论：“本来你是×月份诞辰?”“你的诞辰愿望是什么?”孩子们喜欢这类运动能力使主题运动更充足，更好地体现运动的代价。

三、优化游戏情况，注重资料的多样性

创设游戏情况，为幼儿提供运动和表现才能的机会与条件，匆匆进每个幼儿在不合程度上获得成长。本学期我们在运动室里开设的游戏区域有娃娃家、加工厂、超市、银行等，依据孩子的兴趣，在课堂外的走廊开设了建构区、幼儿园、小超市等，孩子们可以充分应用这游戏场地去运动，去建构本身心目中的公园、学校等。除了优化物质情况的同时，我们也注重创设心理情况，首先树立优越的师生关系，尊重孩子的选择和作出抉择的权利，树立平安、温暖、信任的情况氛围，以宽容的态度看待孩子的差错，并做出需要的引导。其次树立优越的同伴关系，让孩子学会节制本身的情绪，学会设身处地的为他人着想，体验互助游戏的愉快。同时我们注重在游戏运动中的资料的提供，注重资料的多样性，多提供一些半制品，勉励孩子创造性的使用资料。如在“小舞台”游戏中，除了让演员到服装店去购买衣服道具外，还勉励他们应用各类资料来打扮本身，和孩子们一起收集了报纸、塑料袋等，勉励孩子在旧报纸、旧袋子上设计出标致的服装。在“伞店”的游戏中，提供了各类纸如牛皮纸、塑料吸管、彩纸、白纸等，让孩子们依据本身的经验去制作标致的伞。在“小吃店”游戏中，除了泥工的提供，我们还收集了各类资料如：塑料泡沫、海绵纸、吸管、水果网袋等，让孩子们考试测验用各类资料做出各类小吃来

主题“感官总动员”中有一个运动叫做“香香袋”，主要是让幼儿用针线缝制香香袋。由于幼儿平时没有打仗过针线，再加上班级人数较多，斟酌到运动的平安性，在这个运动开展时，我提供一些香料和丝线，然后请幼儿将香料放入本身的手帕中，再用丝线捆扎，孩子们在本身的才能范围内达到了教授教化要求。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找