# 课文反思总结

来源：网友投稿 作者：落花人独立 更新时间：2024-06-05

*课文反思总结(精选6篇)课文反思总结要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的课文反思总结样本能让你事半功倍，下面分享【课文反思总结(精选6篇)】，供你选择借鉴。>课文反思总结篇1作者用充满童趣的语言写“我”堵住树洞里的小山...*

课文反思总结(精选6篇)

课文反思总结要怎么写，才更标准规范？根据多年的文秘写作经验，参考优秀的课文反思总结样本能让你事半功倍，下面分享【课文反思总结(精选6篇)】，供你选择借鉴。

>课文反思总结篇1

作者用充满童趣的语言写“我”堵住树洞里的小山雀，而另一只山雀站在树枝上不时地尖叫。“我”想象它是为了救它的朋友而掩护和传送“信息”。这是两只多么友好、聪明、有趣的山雀呀!学生通过课文的学习，从中体会山雀的聪明、可爱，从而激发学生对动物的喜爱与爱护之情。

课后，我想：一直以来，我们老师都把精力放在组织课堂教学上，却很少去精心设计作业，其实作业设计也不容忽视。今后布置作业也得动动脑筋，多花点心思了。不然很多学生是不会认真完成的。如果在教学这课之前，我能这样对他们说：“明天我们要学习《山雀》这一课，到时我要请同学来表演课本剧，你们想不想表演?想表演那可要把课文读熟、读好哟!你们回去可以先和爸爸妈妈练习分角色朗读课文，到时，我们看看谁是最出色的小演员，好吗?”如此一般地“哄”学生读书，定能激发学生读书的兴趣。因为这种形式是学生平时最喜欢、最感兴趣的。

我相信，如果每次作业我们都能精心地去设计，那一定会收到事半功倍的效果。

>课文反思总结篇2

教学时教师重视培养学生的想象能力。第一自然段此处想像：小树看到小花鹿在树林里蹦蹦跳跳地玩，非常羡慕，它心里会怎么想呢?这样在发展语言能力的同时， 学生的思维能力和想象力得到了培养。第三自然段体会根的重要作用。此段引导想象，培养创新精神。引导学生思考，小花鹿又来到了树林里蹦蹦跳跳地玩耍，小树 看见了，心里想什么?给学生思考的时间，让学生畅所欲言，通过学习学生学会了懂得不要总是羡慕别人的长处，自己的特长也是好的这个道理，学生想不到这一 点，教师做到点到即可。

教学时重视学生朗读能力的培养。第二自然段借助多媒体课件，动画演示小树梦见自己没了根，可以像小花鹿一样蹦蹦跳 跳，在树林里自由地玩耍。通过直观的课件感受小树多高兴啊，该怎么读呢?引导学生通过师读、学生读、评读等方式读出句子的语气。第三句出现了转折，在小树 玩得正高兴的时候发现自己喝不成水了，提问：这时怎么样了?应该怎么读?引导想象：小树没有了根，离开了土地会怎么样?发展学生的想象能力，从而读出小树 由高兴到着急的心情。

生字“渴”和“喝”的区分是难点，在学习时利用顺口溜“渴了需要水，喝水要用嘴”来记，写字时重点要用偏旁联系字义。“没”字中的新笔画横折弯容易写成横折弯钩。重点进行了指导。

>课文反思总结篇3

今天上午，我和孩子们一起对《山雀》一课的生字进行了学习，

《山雀》教学反思 和谐小学 胡艳霞。

今年我们伊滨区的语文教学采取的是学习山西太谷“二十四教学模式”之“主题单元教学模式”。它分为五个板块：课内课外，自主预习;主题探究，品析写法;组文联读，内化写法;泛读拓展，丰富积累;主题表达，习作迁移。与之前的语文教学有些差别，我们都是边研究边学习边发现问题。

我讲授的是第一模块：课内课外，自主预习。因为三年级孩子较小，自主预习学习能力还比较差劲，所以我打算预习这一块先放在课内，带领孩子们预习课文，生字组词和整理预习单。经过近三周的学习，孩子们已经初步掌握了预习的流程，但还有一小部分同学生字组词不会，找不到易写错的字，不会概括课文内容，离最终的完全放手需要一段时间，所以我得继续帮助引导他们，不怕现在耽误时间，就怕将来拖后腿、吃亏。

《山雀》是语文S版三年级上册第二单元的第一课。第二单元的主题是“人与动物”，目的是让学生通过学习这一单元，养成善于观察，用心思考的习惯。一上课我和孩子们先来学习第二单元导读，让他们明确单元任务。因为有了目标，学习才会有好的方向，顺利达到预期的目的。然后，我和孩子们一起整理预习单，我在黑板上写，孩子们边说边在本子上记录。从生字的字、形、词语理解到课文主要内容，资料的整理。我一点不敢放松，边写边转，孩子们也学得很认真，整节课下来，感觉收获挺大的。听课老师们也一致说基础就得扎扎实实、稳稳妥妥的，只有教给了方法，才会有后来的自学收获。“授之以鱼，不如授之以渔”。期待着孩子们自学的成果，期待着新的课改的成功!

“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”新的起点，新的课改，新的方法，我们也会有新的收获。

>课文反思总结篇4

《我想》是一首充满了纯真幻想的儿童诗，语言纯净优美富于韵律美，诗中的“我”热爱春天，热爱自然，对生机勃勃的春天充满了热切的向往。

在第一课时，我通过导语的精心设计力求与文本、学生产生心灵的共鸣，与学生进行情感上的交流，在这种交流中有感情地朗读诗歌，把自己的感受充分的表达出来。我在备课时想了很多，但感觉总是不满意。这是，我想起了全国著名特级教师于永正老师说过要“简简单单教语文”，我想“简单”就是语文教学特别是低年级语文教之教学最好的方法。因此，教学这节课我也是本着这样的原则整堂课我“简单教”甚至“不教”，只一个字，就是“读”。在读中识字，在读中解词，在读中品意，在读中悟情，一切的教学任务均在读中完成。课堂上我运用多种读书方式，或范读，或指名读，或齐读，或男女生赛读。每一次读书前都有明确的目的，读书后都有及时的反馈，使学生既读懂了课文，更培养了读书能力，为学生创设一个和谐宽松的学习氛围。在课堂上我尊重了学生个性化的选择，一方面激发了学生表现欲，发展了学生的个性特长，使阅读成为一种享受，使课堂成为他们自我表现的舞台。另一方面各种不同方式在课堂上出现，也使学生不仅在阅读中学到了知识，更得到了美的享受：聆听优美的歌曲、品味饱含激情地朗读……在这种轻松、活跃、和谐的课堂氛围中，孩子们的思维和想象被激活了。

虽然一堂课下来感觉自己能较顺利的完成教学，但还有一些遗憾之处，没能将课前的设计意图很好的展现出来，课堂上时间掌握的不太好，有点儿前松后紧，在“美读”环节由于时间关系指导学生朗读的不到位，激励性的评价语言太单一，不能很好的根据学生的回答朗读及时跟上激励性评价语，对学生进行鼓励。在以后的教学中，我将扬长补短不断改进，提高自己的业务水平及教学能力。

>课文反思总结篇5

一、识字教学要围绕汉字的“音、形、义”，开展教学，重点突出字形。

三年级识字教学仍然是重点，但一堂课下来总感觉时间不够用。先让学生听录音，边听边画出生词，强调借助拼音学读准字音，接着通过联系语言环境，把生词所在的句子读通顺，并让学生进行评价，接着再单独读生词、指名读、自由读、小组读、开火车读、难读字强调读等的形式，学生读兴趣较浓，大部分能发准音，但也占用了较多的时间。接着指导写，让学生进行观察，再说说自己认为最难写的字，想出识记的办法，只有个别学生敢于尝试，有一个用字谜的方法记“猜”，让人眼前一亮“狗儿吃青菜”，学生的反映冷淡，我只好用多媒体进行书写展示，并让学生进行书空，但认真写的人较少。还没来得及让学生自己进行写字训练，下课铃响。通过写字本的反馈，学生的识字效果不太好，很多字写错了，如“绕”多一点，“雀”少一画，字体也较马虎。

二、加强课堂纪律管理和学生学习习惯的培养。

学生的注意力难以集中，容易分散。稍不留意，有的同学在台下窃窃私语，有的在玩文具，有的不时还打小报告。学生的学习习惯还需不断地进行培养。培养学生听、说、读、写的能力和习惯。

三、减少教学环节，减少预设目标。

阅读教学费较低效，教学设计要避免过于烦琐，着重围绕听、说、读、写下功夫。本节课设想通过读课文——画句子——说体会——仿写的形式进行。可学生还是没养成边读书、边思考、边写的习惯，只完成了找山雀外形的句子，欣赏了两句描写山雀可爱之处的句子，匆匆画了些对话，匆匆进行了一次角色朗读，时间要到了。合理分配课堂时间，尽量减少教学环节，不要求达到过多的教学目标，一课一得已经是很不容易了，追求面面俱到，全面的教学法目标，只能是一无所获。

>课文反思总结篇6

《金子》这一课讲的是彼得.弗雷特在淘金无望、准备离去时，发现雨后土地上长出了小草，从中得到启发，便留下种花，终于获得成功的故事。它告诉我们要想获得财富或成功就必须付出辛勤的劳动，要想靠意外的收获是不现实的。全文内容简明，情节曲折，其中蕴含的道理比较深刻。

《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本课教学，采用“自主、合作、探究”的学习方式;以读为本，自主学习。让学生充分地读，在读中感悟要想获得财富或成功就必须付出辛勤的劳动，积累语言，培养语感。

在整堂课的教学中，我主要采用了自主探究的学习方法，让学生对彼得说的话进行质疑，在质疑的过程中引导学生提有价值的问题。然后，我让学生带着自己提出的问题，通过阅读来理解课文内容，理清了课文脉络。如在导课初读课文后，让同学们思考：文中的主人公彼得有没有找到金子呢?学生答案有两种，一种找到了，一种是没找到。导课时老师的引导，这里所说的金子是指金属金子。为什么没找到，你从哪儿看出来的?进入课文第二自然段，了解彼得是一个吃大苦耐大牢，勤劳能干的人，为以后找到真金作好了铺奠。说找到金子的同学是从课文最后一自然段看出的。这时教师出示该段，让学生品读，并提出问题，根据问题展开讨论：真金是什么意思?彼得怎么找到真金的?他的梦想是什么?为什么彼得说他是唯一找到真金的人?学生提出问题，自主探究，课文内容迎刃而解。

《语文课程标准》指出，学生是语文学习的主人，在教学过程中要加强学生自主的语文实践活动，引导他们在实践中获取知识，形成能力。学生自主学习，既避免了教师繁琐讲解，又培养了他们独自发现并解决问题的能力，使教学活动真正建立在学生活动、自主探索的基础上。同时，通过反复的阅读，学生逐步加深了对课文语言的感悟和内化，促进了语感的积淀，并将感悟品位的文字通过\_\_\_\_\_\_朗读出来。

教学本课时，对语言文字及词汇的积累处理得较好，如读到第六自然段时，出示花图，让学生用词语来形容这美丽的情景，调动起了学生的积极性。有些词语的理解，让学生采用多种方法去理解，如联系上下文，学会查无字词典等。

最后对题目的理解也较到位，真正理解了题目的深该含义。

教学中也有很多不足之处，今后在挖掘教材上还需下大功夫。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找