# 美工日工作总结(必备13篇)

来源：网友投稿 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-06-22

*美工日工作总结1在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括文字的、图片的)，接下来寻找设计灵...*

**美工日工作总结1**

在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括文字的、图片的)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中的快乐!充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。严格纪律预示着杰出的成绩，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，不骄不躁，积极配合开发。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

下面是我过去一年来工作回顾：

1、XX卖场触摸屏设计制作。

5、XX卖场商户活动页面设计开发。

展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上兢兢业业做事，踏踏实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益!

**美工日工作总结2**

不知不觉中，时间总是过的飞快。转眼间，我来到前卫之路家居生活广场实习都一个月了，在这一个月中，有过痛苦，也有过欢乐，总之，感触很深，收获也很多。下面就来对我这一个月的工作迚行一个简单的小总结。

在来到这里的第一天，我们的主管就对我进行了一个简单的规章制度的培训，说了很多的条条框框，还有那一本的员工手册，让我们看了一遍又一遍。当初觉得很痛苦，为什么要有那么多的规矩呢，可是慢慢融入这个集体之后，我才发现这是一个多么优秀的企业，有着完整的规章制度，让它来约束着我们每一位员工的一言一行，让我们能把工作做到。

刚刚步入到新的工作岗位上，难免会有些丌适应这个角色的转变，由于我以前有过一些做图的经验，所以在上传新产品的空余时间还会协助主管做一些美工的工作。起初在这个人员丌是很多的团队里，我们每个人都身兼数职，虽然每天完成的任务并丌是很多，但是我们每一天都会充实自己。毕竟这是一份全新的工作，是一个全新的开始，很多东西我们都需要去学习，只有不断的学习才能让自己做的更好，更好完成领导交给我们的工作。这就需要我们有百分百的热情、激情，在我看来，只要我们对自己的工作有足够的热情，那么，就算是有再大的困难我们也是可以克服掉的。

在这一个月的时间里，我丌仅仅学习到了很多关于淘宝的知识，还提升了自己的美工基础。当你把一种技能长时间搁置的时候，它就会退化，但是如果你经常拿回来锻炼一下，回顾一下，那么它自然就会越来越精艺了。现在的我丌再是那个上一个产品就需要一个多小时时间的小姑娘了，现在我可以在半天的时间内就完成一个品牌产品的初步上架，然后再逐步完善产品的图片和各种信息，虽然丌能是是做的游刃有余，但也可以轻松搞定了。

**美工日工作总结3**

新的一年开始之际，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括文字的、图片的），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的.发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

严格纪律预示着杰出的成绩，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，不骄不躁，积极配合开发。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。下面是我过去半年来工作回顾：

2、日常维护，广告设计

展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上兢兢业业做事，踏踏实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益！

**美工日工作总结4**

（一）设计方面工作：

1、自xx年1月至今公司包装修改制作达xxx次以上；

2、新设计包装有：

3、正在设计中包装：

不知不觉中，时间总是过的飞快。转眼间，我来到前卫之路家居生活广场实习都一个月了，在这一个月中，有过痛苦，也有过欢乐，总之，感触很深，收获也很多。下面就来对我这一个月的工作进行一个简单的小总结。

在来到这里的第一天，我们的主管就对我进行了一个简单的规章制度的培训，说了很多的条条框框，还有那一本的员工手册，让我们看了一遍又一遍。当初觉得很痛苦，为什么要有那么多的规矩呢，可是慢慢融入这个集体之后，我才发现这是一个多么优秀的企业，有着完整的规章制度，让它来约束着我们每一位员工的一言一行，让我们能把工作做到最好。

刚刚步入到新的工作岗位上，难免会有些不适应这个角色的转变，由于我以前有过一些做图的经验，所以在上传新产品的空余时间还会协助主管做一些美工的工作。起初在这个人员不是很多的团队里，我们每个人都身兼数职，虽然每天完成的任务并不是很多，但是我们每一天都会充实自己。毕竟这是一份全新的工作，是一个全新的开始，很多东西我们都需要去学习，只有不断的学习才能让自己做的更好，更好完成领导交给我们的工作。这就需要我们有百分百的热情、激情，在我看来，只要我们对自己的工作有足够的热情，那么，就算是有再大的困难我们也是可以克服掉的。

在这一个月的时间里，我不仅仅学习到了很多关于淘宝的知识，还提升了自己的美工基础。当你把一种技能长时间搁置的时候，它就会退化，但是如果你经常拿回来锻炼一下，回顾一下，那么它自然就会越来越精艺了。现在的我不再是那个上一个产品就需要一个多小时时间的小姑娘了，现在我可以在半天的时间内就完成一个品牌产品的初步上架，然后再逐步完善产品的图片和各种信息，虽然不能是是做的游刃有余，但也可以轻松搞定了。

时光匆匆，xx年马上离我们远去。回首这走来的一年，似乎去年的圣诞歌还在耳边萦绕，实是感叹时间的飞逝，让自己的脚步显得如此匆忙。可细细品味，却也发觉自己在不轻易间成熟了许多。不知不觉中，充满希望的xx年就伴随着新年伊始临近。回首xx年的工作，有硕果累累的喜悦，也有遇到困难和挫折时惆怅。

设计工作是痛苦并着快乐，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括文字的、图片的），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。

下面是我过去一年来工作回顾，工作主要围绕以下内容：

2、激光制作与设计。

3、中韩整形站相关样式修改，日常维护，广告设计，内容更新。

4、活动专题，与项目专题的设计。根据文案提供的内容来设计策划专题活动。平均 3天/个。

二、经验总结：

2、使页面结构清晰可读性强经常可以看到这样的页面，上面堆砌了许多内容，却没有考虑它的空间框架，让人无法知晓那些内容才是最具权威的。没有流畅的视觉流程，这是典型的没有注意到编排清晰度、可读性的表现。

日子在弹指一挥间就毫无声息的流逝，就在此时需要回头总结之际才猛然间意识到日子的匆匆。今年6月，我来到XX的XXX团队从事美工工作。近6个多月以来，在公司领导以及同事们的支持和帮助下，我较快地适应了工作，在工作中得到了锻炼，学到了很多知识，见识了很多东西，从我个人来说收获无限的。

**美工日工作总结5**

新的一年开始之际，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

\*\*\*\*年转瞬即逝，这一年对我来说是一个重要的“突破”，回顾这一年来发生的点点滴滴有很多值得深思的东西，岗位的变更，是对我的又一个新的考验，从美工陈列岗到平面设计岗，无论是工作性质还是工作习惯都发生了巨大的转变，幸好在这过渡期间得到了各位领导和同事的支持与帮助，才保证了本岗位各项工作的正常运行。现将本人\*\*\*\*年的工作情况作一简单汇报，请领导对我的工作批评指证。

(>一)、美工工作职责

1、主要目的：展示企业的综合竞争力与文化魅力，通过合理、有序的现场布置，达到营造现场气氛、优化购物环境、提升品牌形象、吸引顾客消费的作用。

2、具体包括：

1)负责搜集并整理节日景观陈列、季节景观陈列等相关的资料及素材;2)负责商场户内外整体景观陈列设计及实现;

3)与同行及优秀的景观陈列比较，做出对商场陈列改善的可行性建议;4)与外协单位及各部门间沟通联系等;

5)负责公司各类活动宣传品的发放及日常宣传品的制作;6)完成本职的例行工作;

7)协助完成部门经理交办的其他工作;8)配合各部门完成相应工作上的事宜;

>(二)、工作职责执行情况

>1、专业技能的概述：

同其它工作相比，美陈工作具有一些特殊的成份在里面就是每一件事都要包含、塑造“美”字在里面。它是塑造商场形象与个性的重要手段。就如在墙上挂一幅画，有些人会拿起钉子和锤子，三下五除二砸在墙上完事，美陈要完成这件事情需要考虑很多因素，挂这幅画的目的是什么?要达到怎样的效果?墙体尺寸;画面大小;画框颜色同画面、墙体的颜色是否搭配等等，有这些因素在里面，挂出来的画就有内涵和意义了。就策划部工作而言，总体可分为设计和执行两个部分。

>2、\*\*\*\*年内大型景观陈列装饰：

1)\*\*\*\*年注定是一个不平凡的年份，房地产调控直接导致国内经济不景气，使得消费市场低迷。如何能在此种环境下逆势上涨是购物商场考虑的大事。针对这种经济形势，对于购物商场来说，好的营销形势，显得更为关键，常规的美女经济是否管用，促销打折是否还会吸引更多的消费者，都是商家第一考虑的。

9月店庆是商场最重要的节日，如何操作好将直接影响一年的战绩，如何能在店庆期间吸引更多的消费者，吸引更多顾客驻足观望，这是企业的重中之重。为此，我们紧跟店庆主题，在活动的布置上不断尝试新思路，新亮点。尽管当天没有热闹的晚会，但一点也不失浓浓的节日氛围。布置上我们将店庆活动与陈列相结合，从营销活动主题到陈列设计思想，我们始终抓住“红火”、“热闹”这一标准，力求在去年的基础上使店庆氛围更加浓郁。用的陈列方式包装卖场，打造卖场。而这一次次的陈列创新使我有了更深层次的理解与挖掘的方向。

店庆装饰：

东南门摆花：南通道摆花：

南通道楼梯装饰：户内扶梯装饰：

户内收银台装饰：

2)店庆期间楼层的布置上，我们均要求各经营部结合公司形象设计元素，开展楼层布置，整体达到协调统一的效果。

楼层装饰：

3)圣诞装饰：

4)春节装饰：

3、\*\*\*\*年全年费用收入情况:

\*\*\*\*年全年，营销收入万元，其中POP制作收入万元，广告收入万元，场地收入万元。同比11年，增加了万元，提升比。其中场地费用严格按公司规定要求执行，此项收入管理日趋规范，给公司营业外收入创收。

>(三)平面设计工作职责

>(四)、工作范围

1、主要目的：用设计语言将产品或被设计媒体的特点和潜在价值表现出来，展现给大众，从而产生商业价值和物品流通。

2、具体包括：

1)根据每期活动需要，进行平面媒体的版面编排;2)完成平面宣传品的创意设计;3)执行公司各项事宜的设计与实现;4)完成对照片、图片的后期处理;5)协助完成部门经理交办的其他工作;6)配合各部门完成相应工作上的事宜。二、工作职责执行情况

我于\*\*\*\*年11月初转岗成为一名平面设计，对平面设计的工作，我是感到即熟悉又陌生，我从事美工工作已经四年，有了一定经验积累，但作为一名平面设计，我却是新手上路，虽说美工工作与平面设计工作有很多共通之处，但二者还是有很大差别的，这对我来说是一个新的挑战，新的起点。在转岗后的工作中，我清楚的认识到，作为一名平面设计人员，工作能力的提高是重中之重，在这段期间，我对平面设计岗位的工作流程、方法等有了较深的认识，对平面设计规范也有了一定的了解。能力来源于实践，要在实践中不断成长。下面是我转岗后所做的工作情况。活动时间\*\*\*\*年11月感恩节、皮草节、美靴节狂欢圣诞超让利会员年终大回报\*\*\*\*年12月惊世动作极度精彩元旦有礼乐惠新年(三)工作中的不足之处需改进的地方

俗话说：只有经历才能成长，世上没有完美的事情，每个人都有缺点。回顾一年中工作的情况，对照自己的职责，也存在着诸多不足，还有待于在今后的工作中加以改进。

1、加强自身工作技能，加强同事之间的团结合作;

2、要积极吸收新的观念与设计理念，加强自身整体综合素质;3、加强日常学习主动性，扩大知识面;

4、增强灵活性，积极性，竭尽全力改变自身不良的工作习惯，多思考，勤动手，杜绝一切懒的思想。

**美工日工作总结6**

新的一年开始之际，在我们昂首期待未来的时候，回顾总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。20xx年在领导的带领下，在各位同事的大力协助下，工作上取得满意得成果。我的岗位是美工设计，现将20xx年的工作总结如下：

3、负责每款商品的设计和美化，包括拍照及图片修改和制作、动画、动态广告条等的设计，商品展示模板设计，日常产品维护、调整、美化；

4、独立完成淘宝店铺的主页美化，制作促销、描述模板，根据公司产品的上架情况和促销信息自主制作促销广告位，对拍摄后的产品图进行校色、美化处理；

6、负责上级交办的其他设计工作；

作为下属，严格纪律，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，不骄不躁，高质、高效的完成本职工作。绝对服从领导的安排，向领导们学习，前仆后继，尽心尽力为公司的进步作出的努力。

展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，为公司带来更大的效益。

**美工日工作总结7**

有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料(包括文字的、图片的)，接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐!充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。

严格纪律预示着杰出的成绩，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，不骄不躁，积极配合开发。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

下面是我过去一年来工作回顾：

1、xxxx卖场触摸屏设计制作。

5xxx卖场商户活动页面设计开发。

展望新的工作年度，希望能够再接再砺，同时也需要再加强锻炼自身的设计水平和业务能力，在以后的工作中与同事多沟通，多探讨。多关心了解其他部门的工作性质，进一步提高自己专业知识技能，积极吸收新的观念与设计理念，要继续在自己的工作岗位上兢兢业业做事，踏踏实实做人，争取做出更大的成绩来，为公司带来更大的效益。

**美工日工作总结8**

新的一年开始之际，在我们品首期待未来的时候，回顾总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。202x年在领导的带领下，工作上获得满意得成果，以下就是为您提供的.商场美工年终个人工作总结。

3、负责每款商品的设计和美化，包括拍照及图片修改和制作、动画、动态广告条等的设计，商品展现模板设计，平常产品维护调剂、美化

4、独立完成淘宝店展的主页美化，制作促销、描写模板，根据公司产品的上架情况和促销信息自主制作促销广告位，对拍摄后的产品图进行校色、美化处理；

6、负责上级交办的其他设计工作；

作为下属，严格纪律，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热忧主动全身心肠投进到自己的工作当中往，不骄不躁，高质、高效的完本钱职工作。尽对服从领导的安排，向领导们学习，前仆后继，尽心尽カ为公司的进步作出最大的努力。

**美工日工作总结9**

转眼来到信心设计做美工这份工作已过一个月，在这一个月中自己通过努力以及同事的帮助学到了很多知识。比较熟悉的掌握了文泰雕刻软件`雕刻机`横幅软件`条幅机以及各类字牌制作和户外广告的张贴及装挂等操作。

自己是初次做美工这份工作，在某些实践中难免出错，造成材料浪费等问题。但我相信每个人总要经历第一次，只要在以后的工作中牢记这个理念：胆要大，心要细。就能逐渐做好每一件事。

在这个月里我迟到过多次(以公司挂钟时间)。迟到就是迟到，我不能找任何理由为此解释，哪怕是一两分钟也不行。这个月只正式加班过两次，其他时候处理扫尾工作延迟到一两个小时，我认为这是由美工这份工作的性质决定的。

这个月工作很舒心，和老板`同事相处都非常融洽。与老板接触的时间较少，不太了解，不过我相信画中国画写书法的俞老板肯定是一位具有人文亲和力`儒商仁心精神的老板。和同事陈大哥也是无话不谈，没有传言中的那些勾心斗角。

也借写工作总结的机会谈谈我的\'待遇问题。一个月过去了，不知老板对我的满意程度是多少?我不是一个不知天高地厚的大学生，但也不是一个轻视自身价值的农家孩子。第一个月老板说给我一千元，我欣然接受，觉得是老板给我这次机会接触这份职业了解这个行业。但是我对日后充满较高的期望，希望待我更加熟练操作后有一个更大的提升空间，做美工这份工作应该可以达到一千五每月吧!

老板说休息时间是星期六或星期日，这个月没休息一天觉得也过得充实。不过清明节后的一天老板给我放假，倒想去西湖踏踏青`透透气，这么久了，也该去吸收吸收杭州的书画艺术了，突然觉得劳逸结合也是合理的。

一个月过去了，拿到工资，上缴一部分给父母，再交完房租，最后所剩无几。

我距而立十余载，早先古人把事挑。此中情怀差酒和，亦可畅谈把心交。

俞老板的生意经读得比任何人都熟，对员工的好是无微不至，给员工挑战自我的新机会也是用心良苦，我们尊敬您!

**美工日工作总结10**

1、主要目的：展示企业的综合竞争力与文化魅力，通过合理、有序的现场布置，达到营造现场气氛、优化购物环境、提升品牌形象、吸引顾客消费的作用。2、具体包括：

1)负责搜集并整理节日景观陈列、季节景观陈列等相关的资料及素材;2)负责商场户内外整体景观陈列设计及实现;

3)与同行及优秀的景观陈列比较，做出对商场陈列改善的可行性建议;4)与外协单位及各部门间沟通联系等;

5)负责公司各类活动宣传品的发放及日常宣传品的制作;6)完成本职的例行工作;

7)协助完成部门经理交办的其他工作;8)配合各部门完成相应工作上的事宜;

>二、工作职责执行情况

>1、专业技能的概述：

同其它工作相比，美陈工作具有一些特殊的成份在里面就是每一件事都要包含、塑造\_美\_字在里面。它是塑造商场形象与个性的重要手段。就如在墙上挂一幅画，有些人会拿起钉子和锤子，三下五除二砸在墙上完事，美陈要完成这件事情需要考虑很多因素，

挂这幅画的目的是什么?要达到怎样的效果?墙体尺寸;画面大小;画框颜色同画面、墙体的颜色是否搭配等等，有这些因素在里面，挂出来的画就有内涵和意义了。就策划部工作而言，总体可分为设计和执行两个部分。

>2、20xx年内大型景观陈列装饰：

1)20xx年注定是一个不平凡的年份，房地产调控直接导致国内经济不景气，使得消费市场低迷。如何能在此种环境下逆势上涨是购物商场考虑的大事。针对这种经济形势，对于购物商场来说，好的营销形势，显得更为关键，常规的美女经济是否管用，促销打折是否还会吸引更多的消费者，都是商家第一考虑的。

9月店庆是商场最重要的节日，如何操作好将直接影响一年的战绩，如何能在店庆期间吸引更多的消费者，吸引更多顾客驻足观望，这是企业的重中之重。为此，我们紧跟店庆主题，在活动的布置上不断尝试新思路，新亮点。尽管当天没有热闹的晚会，但一点也不失浓浓的节日氛围。。布置上我们将店庆活动与陈列相结合，从营销活动主题到陈列设计思想，我们始终抓住\_红火\_、\_热闹\_这一标准，力求在去年的基础上使店庆氛围更加浓郁。用最佳的陈列方式包装卖场，打造卖场。而这一次次的陈列创新使我有了更深层次的理解与挖掘的方向。

店庆装饰：

东南门摆花：南通道摆花：

南通道楼梯装饰：户内扶梯装饰：

户内收银台装饰：

2)店庆期间楼层的布置上，我们均要求各经营部结合公司形象设计元素，开展楼层布置，整体达到协调统一的效果。

楼层装饰：

3)圣诞装饰：

4)春节装饰：

>3、20xx年全年费用收入情况:

20xx年全年，营销收入万元，其中POP制作收入万元，广告收入万元，场地收入万元。同比11年，增加了万元，提升比。其中场地费用严格按公司规定要求执行，此项收入管理日趋规范，给公司营业外收入创收。附：

单位：万元月份

合计12年合计收入POP制作收入广告收入场地收入11年合计收入提升比

>(二)平面设计工作职责

>一、工作范围

>1、主要目的：

用设计语言将产品或被设计媒体的特点和潜在价值表现出来，展现给大众，从而产生商业价值和物品流通。

>2、具体包括：

1)根据每期活动需要，进行平面媒体的版面编排;2)完成平面宣传品的创意设计;3)执行公司各项事宜的设计与实现;4)完成对照片、图片的后期处理;5)协助完成部门经理交办的其他工作;6)配合各部门完成相应工作上的事宜。二、工作职责执行情况

我于20xx年11月初转岗成为一名平面设计，对平面设计的工作，我是感到即熟悉又陌生，我从事美工工作已经四年，有了一定经验积累，但作为一名平面设计，我却是新手上路，虽说美工工作与平面设计工作有很多共通之处，但二者还是有很大差别的，这对我来说是一个新的挑战，新的起点。在转岗后的工作中，我清楚的认识到，作为一名平面设计人员，工作能力的提高是重中之重，在这段期间，我对平面设计岗位的工作

流程、方法等有了较深的认识，对平面设计规范也有了一定的了解。能力来源于实践，要在实践中不断成长。下面是我转岗后所做的工作情况。活动时间20xx年11月感恩节、皮草节、美靴节狂欢圣诞超让利会员年终大回报20xx年12月惊世动作极度精彩元旦有礼乐惠新年(三)工作中的不足之处需改进的地方

俗话说：只有经历才能成长，世上没有完美的事情，每个人都有缺点。回顾一年中工作的情况，对照自己的职责，也存在着诸多不足，还有待于在今后的工作中加以改进。

1、加强自身工作技能，加强同事之间的团结合作;

2、要积极吸收新的观念与设计理念，加强自身整体综合素质;

3、加强日常学习主动性，扩大知识面;

4、增强灵活性，积极性，竭尽全力改变自身不良的工作习惯，多思考，勤动手，杜绝一切懒的思想。

**美工日工作总结11**

新的一年开始之际，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

设计工作是痛苦与快乐的炼狱，每当面临重大的设计任务时充满了压力，开始搜集各种资料（包括文字的、图片的），接下来寻找设计灵感，沉思、焦灼，经过痛苦煎熬，终于有了满意的创意时倍感轻松。每当经过艰苦的磨砺，自己的劳动成果得到大家的肯定时，便是工作中最大的快乐！充满了快意。

当然，工作中的痛苦与快乐首先要求有坚定的政治信念与立场，遵纪守法，爱岗敬业的强烈责任感和事业心。

因为热爱自己的工作，所以精通本岗位的专业识和业务技能，熟悉有关行业规范，关注行业的发展趋势。时刻保持强烈的创新意识。严格纪律预示着杰出的成绩，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热情主动全身心地投入到自己的工作当中去，不骄不躁，

积极配合开发。很好的理解自己工作，出色的履行了岗位职责，能够高质、高效的完成本职工作。

3、负责每款商品的设计和美化，包括拍照及图片修改和制作、动画、动态广告条等的设计，商品展现模板设计，平常产品维护、调剂、美化;

4、独立完成淘宝店展的\'主页美化，制作促销、描写模板，根据公司产品的上架情况和促销信息自主制作促销广告位，对拍摄后的产品图进行校色、美化处理;

6、负责上级交办的其他设计工作;

作为下属，严格纪律，遵守公司制度，坚守工作岗位，以极高的工作热忱主动全身心肠投进到自己的工作当中往，不骄不躁，高质、高效的完本钱职工作。尽对服从领导的安排，向领导们学习，前仆后继，尽心尽力为公司的进步作出最大的努力。

**美工日工作总结12**

转眼一学期即将结束。长期以来，我秦剑文学社在全院各级领导及广大师生的关怀下，在社长及副社长的正确领导下，在各部部长的用心辅佐，以及各部主要负责人和全体社员们的努力和积极配合下，我社各项工作顺利开展，并取得了一定成绩。

开学初，根据我社实际情况及社刊宗旨，各部均制定了适合各部的工作计划，全体社员也均拟定的个人工作计划。计划中，每位都对自己本学期的工作作了一个详细的规划和部署，也在其中点出了自己要达到的目标。各部分工明确，各项规章制度健全。

工作过程中，各部积极努力做到计划中所表达的，并根据实际情况，作相应的调整和改变，并对出现的某些问题作了针对性地解决；并能按时保质量的完成上面分配的任务。作为美工组的小组组长我每周都要求小组成员交易辅佐平和一篇稿子，并且要有质量，多交者，给与一定量的量化奖励。实际当中，有特别要求时，要求他们一周至少交两篇稿子。

在整个学期的工作过程中，我认为我在这个组织中不仅拓宽了我的人际关系圈，也从中学到了很多为人处事方面的\'技巧以及一些办展报和写文章方面的知识，我的写作方面有了很大提高，也认识了很多人。这大大的有利于我以后在学校内的各项工作的开展。

最后，我也保证：在以后的工作中，我一定会保持高度的热情，与社里每一位社员搞好关系，一如既往的支持领导的工作，也会尽我最大努力按时、保质量完成每一次分配下的任务。同时，也感谢社长、副社长以及部长给我提供了这些锻炼的机会！

**美工日工作总结13**

新的一年开始之际，在我们昂首期待未来的时候，有必要对过去一年的工作做一个回顾，总结以往的经验教训，以待在新的一年有所改进。

20xx年转瞬即逝，这一年对我来说是一个重要的“突破”，回顾这一年来发生的点点滴滴有很多值得深思的东西，岗位的变更，是对我的又一个新的考验，从美工陈列岗到平面设计岗，无论是工作性质还是工作习惯都发生了巨大的转变，幸好在这过渡期间得到了各位领导和同事的支持与帮助，才保证了本岗位各项工作的正常运行。现将本人20xx年的工作情况作一简单汇报，请领导对我的工作批评指证。

>一、美工工作职责一

1、主要目的：展示企业的综合竞争力与文化魅力，通过合理、有序的现场布置，达到营造现场气氛、优化购物环境、提升品牌形象、吸引顾客消费的作用。

2、具体包括：

1)负责搜集并整理节日景观陈列、季节景观陈列等相关的资料及素材;

2)负责商场户内外整体景观陈列设计及实现;

3)与同行及优秀的景观陈列比较，做出对商场陈列改善的可行性建议;

4)与外协单位及各部门间沟通联系等;

5)负责公司各类活动宣传品的发放及日常宣传品的制作;

6)完成本职的例行工作;

7)协助完成部门经理交办的其他工作;8)配合各部门完成相应工作上的事宜;

>二、工作职责执行情况

1、专业技能的概述：

同其它工作相比，美陈工作具有一些特殊的成份在里面就是每一件事都要包含、塑造“美”字在里面。它是塑造商场形象与个性的重要手段。就如在墙上挂一幅画，有些人会拿起钉子和锤子，三下五除二砸在墙上完事，美陈要完成这件事情需要考虑很多因素，挂这幅画的目的是什么?要达到怎样的效果?墙体尺寸;画面大小;画框颜色同画面、墙体的颜色是否搭配等等，有这些因素在里面，挂出来的画就有内涵和意义了。就策划部工作而言，总体可分为设计和执行两个部分。

2、20xx年内大型景观陈列装饰：

1)20xx年注定是一个不平凡的年份，房地产调控直接导致国内经济不景气，使得消费市场低迷。如何能在此种环境下逆势上涨是购物商场考虑的大事。针对这种经济形势，对于购物商场来说，好的营销形势，显得更为关键，常规的美女经济是否管用，促销打折是否还会吸引更多的消费者，都是商家第一考虑的。

9月店庆是商场最重要的节日，如何操作好将直接影响一年的战绩，如何能在店庆期间吸引更多的消费者，吸引更多顾客驻足观望，这是企业的重中之重。为此，我们紧跟店庆主题，在活动的布置上不断尝试新思路，新亮点。尽管当天没有热闹的晚会，但一点也不失浓浓的节日氛围。布置上我们将店庆活动与陈列相结合，从营销活动主题到陈列设计思想，我们始终抓住“红火”、“热闹”这一标准，力求在去年的基础上使店庆氛围更加浓郁。用最佳的陈列方式包装卖场，打造卖场。而这一次次的陈列创新使我有了更深层次的理解与挖掘的方向。

店庆装饰：

东南门摆花：

南通道摆花：

南通道楼梯装饰：

户内扶梯装饰：

户内收银台装饰：

2)店庆期间楼层的布置上，我们均要求各经营部结合公司形象设计元素，开展楼层布置，整体达到协调统一的效果。

楼层装饰：

3)圣诞装饰：

4)春节装饰：

3、20xx年全年费用收入情况:

20xx年全年，营销收入万元，其中POP制作收入万元，广告收入万元，场地收入万元。同比11年，增加了万元，提升比。其中场地费用严格按公司规定要求执行，此项收入管理日趋规范，给公司营业外收入创收。附：

单位：万元月份合计12年合计收入POP制作收入广告收入场地收入11年合计收入提升比

>平面设计工作职责

>一、工作范围

1、主要目的：用设计语言将产品或被设计媒体的特点和潜在价值表现出来，展现给大众，从而产生商业价值和物品流通。

2、具体包括：

1)根据每期活动需要，进行平面媒体的版面编排;2)完成平面宣传品的创意设计;3)执行公司各项事宜的设计与实现;4)完成对照片、图片的后期处理;5)协助完成部门经理交办的其他工作;6)配合各部门完成相应工作上的事宜。二、工作职责执行情况

我于20xx年11月初转岗成为一名平面设计，对平面设计的工作，我是感到即熟悉又陌生，我从事美工工作已经四年，有了一定经验积累，但作为一名平面设计，我却是新手上路，虽说美工工作与平面设计工作有很多共通之处，但二者还是有很大差别的，这对我来说是一个新的挑战，新的起点。在转岗后的工作中，我清楚的认识到，作为一名平面设计人员，工作能力的提高是重中之重，在这段期间，我对平面设计岗位的工作流程、方法等有了较深的认识，对平面设计规范也有了一定的了解。能力来源于实践，要在实践中不断成长。下面是我转岗后所做的工作情况。活动时间20xx年11月感恩节、皮草节、美靴节狂欢圣诞超让利会员年终大回报20xx年12月惊世动作极度精彩元旦有礼乐惠新年(三)工作中的不足之处需改进的地方

俗话说：只有经历才能成长，世上没有完美的事情，每个人都有缺点。回顾一年中工作的情况，对照自己的职责，也存在着诸多不足，还有待于在今后的工作中加以改进。

1、加强自身工作技能，加强同事之间的团结合作;

2、要积极吸收新的观念与设计理念，加强自身整体综合素质;3、加强日常学习主动性，扩大知识面;

4、增强灵活性，积极性，竭尽全力改变自身不良的工作习惯，多思考，勤动手，杜绝一切懒的思想。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找