# 学期末教研组活动总结

来源：网友投稿 作者：沉香触手 更新时间：2024-07-26

*学期末教研组活动总结（通用3篇）学期末教研组活动总结 篇1 一个学期的工作又在匆忙中结束了，本学期，我们教研组的教学工作能以“三个代表”重要思想为指导，以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，以学校语文教研组教研课题为中心，突出低...*

学期末教研组活动总结（通用3篇）

学期末教研组活动总结 篇1

一个学期的工作又在匆忙中结束了，本学期，我们教研组的教学工作能以“三个代表”重要思想为指导，以改革课堂教学，培养创新精神、实现素质教育为目标，以学校语文教研组教研课题为中心，突出低年级教学、教材特点，并结合各班实际情况，严格按照学期初工作计划顺利开展。在教学中注重培养学生各方面的能力，让素质教育成为教学主体，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，让他们在这里找到自己的自信;找到自己的兴趣;学到自己的知识。现将本学期的工作总结如下：

一、更新教育教学观念勇于进行课堂教学改革

我们的聋生，好动，好奇心大，求知欲强。所以，当今的课堂，就要从这个 动 字来做文章。学生既然好动，我们就让他们 动 吧!让他们在动中学会求知，在动中掌握知识。因此，我们更新了教学观念，树起新的教学理念：调动学生“动”的积极性，在“动”中自主学习。就是说，要在教育教学的活动中，进行大改革。如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、查资料、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，让学生在课前就自主“动”起来，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，教师当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听课的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

二、学好新课标领会深刻内涵

《语文课程标准》提出，语文是人类文化的重要组成部分，其对人们精神领域的影响是深广的，因此应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向。那么，作为语文教师，我们用什么去影响并感染学生?毫无疑问，主要凭借的是课文，是课文的字里行间蕴涵着的深刻的人文内涵。

而这种内涵，是要靠教师去深入地领会并挖掘的。有的课文让同学们进行了激烈的争论。在习惯以往教学中对课文价值固定甚至僵硬的把握之后，突然发现对课文原来还可以有否定有超越，而其形式是那么生动活泼，其结论又是那么辨证合理。我们不禁为之心动，认为这应该就是新课程标准中提倡的发挥师生双方创造精神和尊重学生在学习过程中独特体验的表现。

三、积极探究教育教学方法积极开展教研活动

本学期我们教研组积极研究、掌握教材体系、基本内容及其内在联系，抓住主线、明确重、难点，搞清要点，把握关键。精心设计教案。每课教案要做到“五有”：有明确的教学目的;有具体的教学内容;有连贯而清晰的教学步骤;有启发学生积极思维的教法;有合适精当的练习。要提前一周备课。课前，能认真学习教学大纲，钻研教材，根据本班学生的特点，备好每一节课。课后布置作业力求少而精，努力做到既减轻负担，又提高质量。授课后及时记载本课教学的成功和失误;以便不断总结经验，吸取教训，改进教法，不断提高。我们认真学习新课标的要求，严格按照大纲上的要求进行教学工作。

把每一个学生放到学习的主体，为了能够更好地使学生掌握所学的知识，我们精心地进行备课，认真安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的理解教学。同时，利用课余时间阅读和教学有关的书籍，使自己能够更好地掌握教材的中难点，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。身为年轻的教师，在教学中经常向一些有经验的教师请教，共同讨论教材，研究教法。我们积极参与本学期“教学活动”，做课的每一位教师都认真地学习了新课标，能根据《课程标准》和学生实际设计教学方案。我们认真听好每一节课，课后，所有老师又同时评课，从中找出先进的教学理念和方法，集体理解、消化、吸收，达到了提高教学能力的目的。课后又作了自我教学反思。内容包括：

(1)本节课教学设计是否合理;

(2)是否给学生足够的空间，是否为学生提供了表现的机会;

(3)是否改进了教学方法;

(4)学生的创新精神是否得到了培养。

实践证明，每一次认真的反思和小结都是总结经验和自身提高的过程。所有的教师在这次活动中无论是理论水平，还是教学水平都有了长足的进步，我更是受益匪浅。

四、课外阅读讲求方法

许多学生有课外阅读的兴趣，但在如何“读”的问题上，并不很明确，要进一步引导他们不但要爱“读”，而且会“读”，要读得更好更有收获。老师们的做法主要是结合阅读教学，向他们介绍行之有效的读书方法。

一是选读法，即根据自己在课内外学习或写作上的某种需要，有选择地阅读有关书报的有关篇章或有关部分，以便学以致用。

二是测览法，即对所读的书报，不是逐字逐句地读下去，而是快速地观其概貌。用这种方法阅读，对于爱读书报，却无充分时间细嚼慢咽的学生来说，是十分可取的。

三是精读法，即对书报上的某些重点文章，集中精力，精细地读。比如阅读教材推荐的有关文章，我常常使用这种方法，让学生在校内外的课余时间或回家之后，去反复阅读，并按我预先提出的思考题去思考、去解答。

四是摘读法，即用抄文章有关内容或重要词句的方法去读。这是我在课外阅读指导中常用的一种方法。在我们所有的班中，人人都备有这样的摘抄本，美名各不相同。每当指导学生作文或写作时，老师们就要求学生翻翻自己的语言积累，从中选用资料，以丰富自己的写作内容。为了把每班上已逐步形成的课外阅读风气持续下去，发扬下去，我们各班经常围绕课外阅读开展一些为学生喜爱的活动，并且把这些活动与阅读教学紧密结合起来。由于学生的课外阅读兴趣不断被激发，因此各种各样的每日一句、每周一文写的十分有特色，也越来越多，越来越扎实，在展评中，都能显示出新的特色。在新世纪里，课外阅读是我们人类的一个全新的生活领域，更是人类发展一种重要精神资源。

五、抓好写字训练可，让学生写好字

本学期写字教学也是我们的重点，因为聋学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。写字教学是本年级语文教学工作的难点。能让每一个聋生写一手好字，是做为教师的心愿。在平时的教学工作中，我们特别注意对聋生的写字的要求。

首先，要让聋生写好字，作为他们的语文老师，我们更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

其次，我们充分利用教学资源中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。因此，在抓好聋幼儿写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

做为一名教育者，我们应充分利用这种资源，发掘学生多方面的潜能，让我们的语文教学冲出教室，冲出校园，走向生活，去开辟课外阅读更广阔的天地。教育教学工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实，那沉甸甸的情感。我用我的心去教诲我的学生，我用我的情去培育我的学生，我无愧于我心，我无悔于我的事业。让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。

学期末教研组活动总结 篇2

一、指导思想

本学期，我们语文教研组以我校教导处、教科处工作精神为指导，以一切为了学生的发展为目标，进一步转变教育观念，以贯彻落实《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规，优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量。努力提高语文教师教学水平，为学生创设和提供良好的语文学习环境，让每个孩子都接受良好语文教育的熏陶。

二、现实问题：

1、学生的学习习惯还不够理想，主动性不强，不利于学生的良好发展。

2、学科质量是教育教学工作的核心，我们对学生个性化学习方面的探究做得不够主动，科学。教师个性化的教与学生个性化的学，张扬学生个性与培养良好习惯、严格执行课程计划与切实提高学科质量不能和谐、高质量地统一。

3、教研活动的针对性与实效性不强，教师工作受各种事物牵制，对于教研是疲于应付。

三、工作目标：

1、更新教育理念，继续推进课堂教学改革，加大改革力度，注重改革的过程和经验的积累，及时组织本教研组的教师开展语文教研活动，提高语文教研组的整体水平。

2、改进教学方法，真正把改革落实在课堂教学中，提高课堂四十分钟的质量。扎实落实教学“六认真”，面向全体学生，中是主体性和实践性，加强语言文字训练，发展学生思维。

3、以课堂教学为主渠道，加强学习《新课程标准》、学科指导意见探索小学毕业班语文教学的变革策略。用生活理念，构建教学大课堂。实施生活化教学，超文本教学。

4、中是对青年教师的培养，以老带新，以新促老，结成对子，互帮互助，共同提高。加大教研力度，组织开展好教研活动，健全教研活动档案，做到有计划，有活动记载。

5、加大教研组成员使用多媒体、先进教学手段，以及结合远程教育接收内容实施教学。

6、积聚教师的教育教学智慧，让教师成为教育智慧的创造者;改善全组教育教学实践，提高教学质量，促进教师和学生的共同发展，共同成长。

四、工作要点：

(一)认真研讨课堂教学

课堂是教学研究的主阵地，实施新课程改革的主渠道。我们要立足课堂，通过多层次、多形式的研究，探索教学规律，努力实现理念与实践的统一、共性与个性的统一、形式与效益的统一。

1、优化备课环节。充分利用每次集体备课的时间，开展以教研组为单位的集体备课研讨活动。备课做到“四突出”：突出对教材的理解，务必正确、全面、深刻;突出对方法的选择，既要选择教法，又要选择学法;突出对练习的设计，练在重点处、难点处、疑点处，力求有趣味性、层次性、多样性;突出对班上后进生的关注，让他们参与教学过程，获得可能的发展。教学设计追求“同中求异”，注重教学后记、教学随笔的实效性。

2、“一课三议”有实效。磨课做到：结合新课程理念，注重学生学习方式的革新;结合课题研究，注重成果的推广应用;结合现代技术，注重教学手段的创新。评课做到：上课教师说课、听课教师议课、骨干教师点评、上课教师谈收获，真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。成果做到“三个一”：一份课堂实录(教学案例)，一份教学反思，一份组内评价。

3、积极参与讨论。平时人人参与有问题就讨论，每月召开一次，讨论教学中存在的焦点问题。努力做到：围绕一个问题，结合案例，深谈体会。“网上沙龙”，开放对话。组内教师根据教研组在网上开辟的专题论坛，畅谈自己的观点，实现同时间段的交流互动。

4、人人要上好教研课。每月组内进行一次单项的月查工作，情况及时反馈。

(二)规范与特色结合，和谐发展。

树立发展意识、质量意识，全面提高教学质量。既注重学生基础知识和基本技能的养成，又提倡学生特长的发展和培养，实现在达标基础上的特色发展。

1、注重习惯的养成，积淀语文素养。养成良好的写字习惯：继续要加强学生的写字姿势纠正;使用好《字帖》，开展写字专题研讨活动认真写好钢笔字和。养成良好的说话习惯：平时要加强口语交际训练，组织教师认真学习课程标准中关于口语交际的要求，对教材中的口语交际内容大胆实践，努力为学生创设良好的言语交际环境，提高学生的口语交际能力。养成良好的朗读习惯：平时要加强朗读指导，规范朗读姿势，提高朗读水平。养成良好的阅读习惯：加强课外阅读指导，加强午间阅读，提高班级图书角的藏书数量和质量并写好读书笔记。

2、优化辅导过程。针对学生实际，做好“培优补差”工作。练习的设计减少随意性，追求精品化。练习的设计贴近学生生活，形式儿童化、趣味化。练习提倡分层：针对不同层次的学生，设计不同层次的作业，让每位学生都得到发展、获得成功。对后进生要做到多鼓励，使他们感到“我真行”、“我并不比别人差”。

(三)、组织各类活动，拓宽学生的语文视野

1、如本学期将围绕“小学生古诗文诵读”这一内容系统安排学科活动，让学生在学习中感受古诗的情趣，激发学习、掌握古诗的热情。可安排以下系列活动：

知识竞赛书面答卷(自足知识基础，人人参与，过关基本知识点。)(其他活动结合具体情况而定，如：作文分类过关竞赛、改病句竞赛、钢笔字竞赛)

2、加强作业设计的研讨力度。力争把作业和课堂训练点有机结合起来，真正让作业达到巩固课堂教学的效果。语文作业的设计要多动脑筋，做到精、活、实。即作业少而精，避免机械无效劳动;作业设计灵活多变，做到基础与能力都得到训练;作业设计有实效，成绩确实有提高。

3、进一步重视写字教学，要让每一个学生都真正写好汉字，大面积提高写字教学质量。

4、利用课外辅导时间，做好提优补差工作。

5、加强服务型课堂教学的研究，切实提高常规课的教学效率，也切实提高自身的教研水平，本学期组内要举行阅读优秀课评比，推出选手参加校极公开课。

6、狠抓写字教学，提高写字质量。写字质量已成为评价学生语文学习质量的重要一环，因此，各年级都应该加强写字的指导，切实提高学科作业的质量，提倡老师的板书整洁、规范化;在班级中开展优秀作业评比活动，评选小小书法家之类的荣誉称号。

7、阶段性过关，根据本年级段学生的基础与现状，分阶段分层次地开展过关活动，比如书写过关、阅读过关、词语积累过关等。要落实好单元过关检测。及时地调整教学计划，改进教学方法。

(四)、拓展课外阅读，提高写作能力

1.将新教育理念引进课堂，努力实现二期课改中要求六年级学生能集中注意力地默读课文，每分钟阅读250个字。在阅读中能运用工具书，培养良好的学习习惯：圈划、批注等。鼓励学生对文体的自由看法，教会学生先了解内容，知道想表达什么，再写出自己的感受。

2.培养学生的阅读兴趣，发挥班级的图书角作用，每周上好电子阅览课，本学期着重指导学生在电脑教室运用电子阅览进行阅读，做好读书笔记和读后感的撰写。为尊重学生的阅读理解与体验的差异，倡导阅读的个性化，年级组设计了阅读记录卡，用表格的方式了解学生课外阅读的量、情感体验，学生还可以自主选择阅读后的活动，激发阅读兴趣。

3.平时注意引导学生观察生活，思考生活，发现生活，提高思想认识水平，促使学生在大量的阅读中积累丰富的语言材料，开拓视野。

学期末教研组活动总结 篇3

回顾本学期的工作，在校领导的正确领导下，我语文教研组老师精诚团结，圆满地完成了学期初制定的教研组工作计划和学校交给的各项工作和任务。使学生在获得所必须的基本语文知识和技能的同时，在情感、态度、和一般能力等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。现仅就如下几个方面作一简要回顾，不当之处，敬请各位领导、教师批评指正。

(一)、学习、制订计划方面

俗话说：“不打无准备之仗”，学期初，我组老师认真学习教育教学理论，根据我校教务处和教科室工作计划，结合我组实际，全面展开讨论，广泛争取意见，统一思想，提高认识。在此基础上认真制定了本组工作计划。在具体工作中，时时对照计划展开工作，结合计划适时调整工作。可以说好的工作计划为我组较好的完成工作奠定了基础。

(二)、学习新课标，转变教师的教育观念。

本学期更好地发挥周二业务学习的功效，确保每周一次的教研组和备课讨论的活动，做到周周有内容。继续加强健全教师学习教育教学的理论学习。

本学期我们全组教师继续以学习新课标为主要的学习内容，主要以《浙江省语文教学建议》为主，组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。

(三)、积极参与活动，提升教研组形象。

1、用心备课，力求改变教师的备课方式，提高教师的备课质量和教学效益。我们各年级老师认真备课，尽量做到备教材、备学生，备出本班学生特点，备出新意。体现学生的主体性，在备课中教师改革传统的一问一答式的教案撰写方法，以师生互动的形式撰写教案，教案中重在突出教师的教和学生的学。特别是年轻教师，坚持写详案。本学期备课重视教学过程的反思，每节课后教师都认真地反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来。

2、通过同教研组互相听课，给教师提供了相互学习、共同提高的机会。

本学期，我们教研组互相听课，要求讲课教师认真准备，听课教师听课后认真评课并写出评课记录，让大家都有展示自己、锻炼自己的机会，这样，教师在互相学习中学到了很多的关于教学的知识，收获很大。

3、上课是教学的关键环节。本组教师努力上好每一堂课，争取人人上公开课，让学生在自主探索中寻求知识。我们每一位老师都精心设计教案，积极备教材，努力上好每一节课，做到每位教师都有自己的特色，如：周老师的《酸的和甜的》、王老师的《小摄影师》重在加强了对文本角色的探讨，让学生与文本达到了共鸣;施老师的组内研讨课《纸船和风筝》、朱老师的区级研讨课《秋天的雨》重在挖掘文本的内涵，让学生学会智慧的去分析文本，从而体会语言文字的魅力;孙老师的《春雨的色彩》在培养学生的自学能力做出了有益的探讨;谢老师《胖乎乎的小手》注重了识字教学，教给了学生识字方法，培养了自主识字的能力。

另外，对于外面的公开教学我们都尽量调课去听，取人之长，补己之短。高新区新成立的教研室组织了3次大型的研讨活动，并要求出去听课的老师回来写心得体会和反思总结，吸取了其中的先进经验，或从中发现问题，引起自己的重视。老师们都积极写体会，文章在区里编辑成册。

4、加强教学质量的管理，重视后进生，有针对性辅导

本教研组教师认真对待期中、期末质量检测，考后认真反思，并进行质量分析，在教研活动时交流，探讨提高教学质量的方法。对于辅导工作非常重视，不仅对优生加以辅导，使之提高更快，对于后进生，以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自己适合的知识，认真的有针对性地辅导，使他们赶上班中同学前进的步伐。“不放弃每一个学生”这是我们全体语文组老师们的指导思想。我们是这样想的，同样也是这样默默无闻地做的，努力朝这个目标再进一步。

5、组织各项活动，全面提高学生的语文素养。

一年级入学第一学期，拼音的过关检测尤为重要。一年级的老师十分重视对学生的拼音教学，在下半学期，语文老师们对一年级新生进行拼音口语测试。测试完毕后，评委老师们还进行了集中反馈，提出了存在的不足之处,比如前后鼻音区分不够清楚，整体认读音节、轻声的掌握还需加强，这些都有待在日后的教学中改进。三年级进行了作文比赛，一批优秀苗子脱颖而出，准备参加高新区的作文比赛。

反思:

一、继续加强新课标的学习,尤其是将新课标转化为教学实践.

二、进一步推进读书活动的开展,将读书真正成为影响孩子的重要教育方式.

三、加强课例的研讨,对每节课的成败进行总结,争取一课多讲,提高教师课堂教学的水平。

老舍说养花有苦有乐，其实，做语文教师也是如此。希望在新的学年中，我校的语文工作，在各级领导的继续关心和支持下，能尝到更多的“乐”。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找