# 小班主班组第二学期教研工作总结

来源：网友投稿 作者：紫云轻舞 更新时间：2024-08-02

*小班主班组第二学期教研工作总结 一转眼又是一个学期过去了，在这个学期中我们小班主班组全体教师按照全园总目标，有条不紊的实施着我们预设的各项计划。在孩子们灿烂的笑脸中我们品味到了成功的喜悦;在孩子们成长足迹中，我们尽情的享受着收获的快乐，回首...*

小班主班组第二学期教研工作总结

一转眼又是一个学期过去了，在这个学期中我们小班主班组全体教师按照全园总目标，有条不紊的实施着我们预设的各项计划。在孩子们灿烂的笑脸中我们品味到了成功的喜悦;在孩子们成长足迹中，我们尽情的享受着收获的快乐，回首一下我们看到了自己努力的痕迹，班组中的每个成员每个班级都获得了进步：

>一、开展组内教研活动，提高师资队伍素质。

教师是《纲要》的实施者，解释者，教师的参与程度和状态直接左右着新《纲要》的推行。因此，塑造一支高素质的教师队伍，是教研工作的基点。本学期，我组根据教师队伍独特特点,进行针对性的培训，促进教师整体素质的提高。

>1.基础理论培训

其一是教师职业道德方面，如幼儿园的规章制度、园风园训、教师职业道德规范、与家长交谈的艺术等;其二是幼儿园教学基本功培训，如幼儿园一日各环节的组织、游戏的组织与开展等;其三是文字表达方面，如每周、逐日计划的制定与书写等。

>2.基础课型研讨

以艺术领域为重点进行培训，借助公开观摩这一平台，引导教师在做和看中提高实际美术教学潜力，如在创意美术活动中，我们根据小班年龄段幼儿应掌握的数学资料，围绕“喷画、拓印、扎染”等进行活动。我们以公开观摩活动为载体，着重就创意美术活动中教学资料的选取、教学活动的设计、教学活动的准备、教学情境的创设、教学活动后的反思等方应对新教师进行较为细致全面的培训和指导，鼓励教师大胆登台亮相，实际操练一节创意美术活动的组织，人人参与，共同提高。

>3.一日带班指导

抓好一日活动各个环节的管理，是提高教育质量，促进幼儿发展的保证，是教师应到达的基本要求。为了让教师熟练掌握幼儿园一日活动组织，我们在学期开展了对一日保教常规的理论学习及经验分享。

>二、以专题研讨为切入点，大胆进行幼儿园教育课程改革。

由原来统一的标准化的课程、改革为多元化、灵活性的课改课程《知行教育》，各班设立了符合幼儿年龄特点的，适应幼儿发展需要的主题，且围绕主题设立了教育目标，进行各种活动，最为特色的就是行行户外大区域游戏。

本学期我们小班教研组主要围绕行行游戏中材料的提供、教师的指导与观察开展各种形式的研讨活动。在制定教研计划的时候，我将研讨的方向，从分析小班孩子的游戏行为表征开始，让我们的老师们能够先学会看懂孩子的游戏，在此基础上在去了解游戏中我们要观察些什么、怎样去观察、观察后如何去有效指导。而在活动形式方面，我也尽量能够贴合我们老师的实际，让活动丰富。

1.在分析游戏行为表征方面采用的是分享交流式。大家记录下游戏中的一个片段，一起来分析分析游戏中的孩子所表现出来的是小班孩子的哪一项年龄特点。

2.采用案例分析的方式，让老师们学习一些成功的指导经验，从而掌握一些观察方法。

3.如何正确适时的介入指导是我们的老师们比较薄弱的，现场观摩是最好的方式，能让老师们及时发现教师的指导对孩子游戏进程的影响，有效还是无效立刻呈现。 通过一个学期的研讨，我们的老师对小班孩子年龄特点的掌握有了很明显的进步，在游戏的组织和开展过程中，会遵循孩子的实际水平有效的实施教育行为，从而推动孩子的游戏进程，而自身的教育观念也在逐渐的转变。

>三、问题与思考

回顾过去的工作，我们取得了一定的成绩，但我们清楚的认识到，要以更高的标准要求自己，还存在一些差距和不足。

1.继续开展实践研究，从材料呈现方式的优化、材料层次性、材料调整、教师观察指导为研究重点，切实提高教师对个别化的认识和解读、研究的能力

2.加强游戏研究，坚持做好游戏的记录工作，教师的观察、反思能力有待提高。

3.每次主题活动前开展目标的解读、分析研讨活动，提高教师对目标分析的能力，从而能够正确把握主题目标的核心价值。

4.随着资料积累的日趋重要，我们认识到各项资料的积累足以使我们看到自己曾走过的路，因此，我们在研究中应认真做好研讨记录，使资料整理更加完善。

5.提高教研活动的实效性，充分调动组员的积极性，使组员成为教研的主人，培养组员的思辨和应答能力。

一学期紧张而又忙碌，愉快而又充实，每项活动的开展和成功都离不开我们每位教师的辛勤付出。在以后的工作中我们将继续加强组员的特性化教研学习，促教师素质的提高，同时我们也看到自身的不足，希望在新的学期可以继续改善、深入。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找