# 最新记者工作总结(四篇)

来源：网友投稿 作者：梦中情人 更新时间：2024-08-21

*记者工作总结一但是，我校艺术教育教学工作仍存在许多不足与缺憾，具体表现为：1、教科研工作缺乏评价、检测手段，作为支撑教科研工作的课题研究，未得到全面展开。2、本课程的开发还不够，利用现代教育技术及网络技术进行学科教学有待完善。3、学生的艺术...*

**记者工作总结一**

但是，我校艺术教育教学工作仍存在许多不足与缺憾，具体表现为：

1、教科研工作缺乏评价、检测手段，作为支撑教科研工作的课题研究，未得到全面展开。

2、本课程的开发还不够，利用现代教育技术及网络技术进行学科教学有待完善。

3、学生的艺术素养有待提高。学生的人文精神和审美能力及有健全的人格有待进一步培养。通过艺术教育使学生对艺术的内容和现象、创作方法和过程及艺术在社会中的价值与作用有基本了解，且具备基本的艺术态度。

在未来的工作中，我们将在继续发扬传统、刻实求新的基础上，加大艺术科研力度。根据艺术学科的特殊性，实行现代教学技术及学科专业知识及技能分层培训，使我们的音乐教师成为适应新世纪艺术教育教学的专家型教师。

(1)教师专业素养的提高:

1、为了促使自己在专业水平上一台阶，我认真参加各种比赛，并取得优异成绩。

2、认真参加各类教育机构组织的培训，提高音乐教师的专业素养。

3、根据艺术学科的特点和新课程对教师的要求，推行学术和专业型教师的评价体系，发挥音乐教师的各自特长。

4、在班学习各种常规教研的特色，来强化自身的音乐素养。

(2)学科教育科研的引领：

1、积极参与校级或市级专项课题研究，并体现价值成果。创建我校双语特色教研。建立具有特色的各类音乐社团。

2、加强常规教研制度管理，教研组或备课组活动做到定点、定时、定主题开展，并高质、有效地进行活动。

4、通过组织教师进行校级或市级的教育教学交流，提高教师教科研水平。

(3)提升校园文化，保持学校艺术特色：

1、我校组建了马鞍池舞蹈社团，马鞍池合唱团，切实抓好团员的选拔、组织、排练工作，努力创设出品牌并发扬光大。

第一阶段：xx年——20xx学年

主要措施

1、大力开展音乐教学案例设计研讨与实践，每学期撰写论文一到两篇。

2、每年在学校开设优质公开课一节，积极参加区优质公开课。

4、积极参加市级各项文艺活动演出或比赛：如舞蹈比赛;合唱比赛。

第二阶段：20xx年——20xx年学年

主要措施：

1、制定和完善各“工作室”活动制

光阴荏苒，日月如梭，转眼一年的时间就匆匆过去了。在这短暂的一年中，由于各位领导和同事的帮助，我圆满完成了自已的本职工作。为了在新的一年里更好地完成任务，我将本年度工作情况作工作总结如下：

一、努力提高自身素质与修养。

作为一名记者，要有宏观意识，要胸怀大局，了解党和政府工作中的新精神和新要求，善于透过事物现象预见其本质和未来，从而挖掘出有社会价值的新闻题材。而要做到这些，就必须不断提高自已的各项素养。

为了提高政治素质，我要求自已做到：在思想上和政治上与党中央保持一致，坚持社会主义方向，我认为，记者讲政治最重要最根本的是坚持社会主义方向，还要做到正确宣传党的纲领、路线、方针、政策，加强群众观点，贯彻群众路线，重视政治理论学习。

记者心理素质包括：好奇心理、竞争意识、冒险精神和坚强的意志。这些心理素质是成为一名记者的必备条件。所以，我始终不忘提高自已的心理素质。

作为一名摄像记者，光有较强的政治和心理素质还远远不够，更要有过硬的业务素质。于是，我常常利用工作之余寻找各种与业务有关的资料，如《新闻学理论》、《采访写作的方法与技巧》等专业书籍，并不断对这些材料进行分析研究，取其精华、去其糟粕。还坚持每天认真观看各大电视台的新闻栏目，边学边实践，使自已学到的每一点先进技术都落到实处。

在提高自身素质的同时，我还不断加强自身修养，使自已努力做到：重事实，讲真话，主持正义，坚持真理;报道内容健康，有益社会进步;讲究文德，反对以稿谋私;自觉抵制拜金主义、享乐主义、个人主义思想侵蚀;处理好与同事间的关系等。

二、敢于吃苦，勇于实践。

新闻工作是一项实践性很强的工作，缺乏对社会的基本了解的人是没有资格做一名优秀的新闻人的，记者必须深入实际、、深入群众、深入生活。同样一个新闻题材，有的记者拍得有声有色，有的记者却拍的枯燥乏味，根本原因就在于是否真正深入实际、深入生活、深入群众。“实践出真知”、“涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙”，就是这个道理，一些影响面大、具有深远历史意义的新闻作品，都是作者投身于火热的社会生活实践中，积累了丰富的新闻素材，进行了艰苦的调查研究和思考分析才完成的。因此，我要求自已做到“三勤”、“两不怕”，即“脑勤、腿勤、耳勤”和“不怕苦，不怕累”。对得到的新闻素材去粗取精、去伪存真，直到捕捉到有价值的新闻内容为止。

三、一分耕耘、一分收获。

春天，是我们台管理机制改善的春天，改变了我台以往等新闻、派新闻的被动局面，给所有人创造了一个又一个平等竞争、平等提高的良好机会。今年八月份，我代表镇妇联参加了市妇联、市建设局联合举办的“建设杯学长霞做时代女性”演讲比赛，并取得了第二名的好成绩，为我镇和台里争得了荣誉。同时，也提高了我的心理素质和应变能力。通过学任长霞，我认识到只有树立优良的职业道德和职业精神，才能做一名称职的记者，任长霞精神不仅作为一句口号，更作为一种信念渗透到我的头脑中，所以也是我收获最多的一年。

度和规范，使各工作室工作正常、有效运行。

2、加强与兄弟学校和高校的交流与联系，根据教学和研究需要，制定专题，组织教师外出学习取经。

3、积极鼓励、培养学生对音乐的爱好，做到校园到处有歌声，到处有乐器演奏。

教育工作是一项常做常新，永无止境的工作.作为一名教师，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现，研究和解决教育和管理工作中的新情况，新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作，完成我们肩负的神圣使命.教学之艺，变化无穷，我也将把在工作室中所学到的先进经验，理念，辐射到其她教师，大家共同学习研究，取长补短，推陈出新。

今年五月，我经过拍摄、收集了大量镜头和资料，精心策划了《我镇非公企业工会工作开展有声有色》的系列报道，为我镇非公企业工作发展提供了翔实的材料，得到了许多企业的好评，也为我镇经济建设起到良好的促进作用。

端午节前夕，台里预计举办一台包粽子比赛以丰富广大人民群众的文化生活。为寻求适当的比赛场地和赞助单位，我曾多次冒着酷暑到华兴酒店联系有关事宜。工夫不负有心人，大赛终于如期在喜庆欢乐的气氛中举行并圆满结束了。这次活动不仅得到了广大群众和华兴酒店全体员工的一致好评，还为台里争取了元专题片制作费，同时也为我台打出了更响亮的好声誉。

今年夏天，接到群众反映，我镇中亭街企业路段雨后积水很深，严重影响了附近居民出行。于是，我们毫不犹豫冒着小雨及时赶到现场拍下了珍贵的镜头，并对附近居民进行了采访。随后，《雨后天晴行路难》真实、客观的报道，带着居民们的呼声播了出去了。让人倍感欣慰的是，没过多久，企业路路基垫高了，水流畅通无阻了，路面平坦好走了，居民们幸福地笑了。

经过不懈努力，虽然今年我在工作上取得了一点成绩，但是，成绩只属于过去，将来还需要继续努力，学海无涯，工作无止境，我会永远牢记屈原的那句话“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，为我台新闻工作做出更大贡献。

**记者工作总结二**

在部（台）领导的正确指导下，我在广播电视台采编岗位上努力工作，前11个月采访新闻75条，修改稿件1300篇（条），独立制作或合作制作各类专题节目9部，完成各类栏目包装8个，廉洁公益广告一个，制作安全事故案例警示教育片一部，较好地完成了广播电视台编辑部和播出系统设备软件升级改造工作，并以此次改造为契机，联系厂方对自办节目和频道进行整体包装，提升节目质量。在部（台）领导精心指导下，在各类省级媒体发布新闻、作品三篇（条），有四部作品被评为“宣传靖煤好新闻”奖。与此同时，工作中按照部（台）领导要求，广泛征求意见，有针对性的调整编辑通联咳嗽考核细则和完善工作计量办法，挖掘部门工作潜力，调动部门工作动力。

一、巩固现有基础，继承原有工作好的经验和做法，力求有新变化。

在部（台）领导多年的精心教诲和指导下，自己掌握了一定的业务工作能力。今年在直播、录播工作中，力求我的工作无差错，我的工作请放心。直播和录播技术效果均比前一年有所提高；同时利用厂方技术员的外力资源，对开办的各类宣传贯彻节目进行全新包装，打破了自办节目延续几年的传统面目；在各类专题节目制作中，多方取经，力求突破自己固有模式，创新专题片画面表现形式和音乐、字幕等各种艺术元素的综合运用；在消息写作中注意避免过去自己稿件中存在的过于长冗或助词过多等不足，力求语句凝练，文字掌握的准确程度比上一年有提高。

二、在全面管理编辑部技术设备工作中革新设备管理方式和责任主体，充分发挥设备的使用效率和安全操作。

编辑部设备管理曾经存在主体责任不明确、管理不到位、设备损坏无法追查等不足。今年将拍摄、编辑设备按照日常工作使用分配到个人，实现设备的专人或多人管理，对设备使用中出现的故障按照工作故障和人为造成故障进行区分，既避免工作人员因设备可能出现故障不敢使用，也避免出现人为故意损坏设备现象。在编辑设备管理中也杜绝了设备出现故障后无人维护管理的不足。

三、工作的不足

1、工作能力进步迟缓，不能很好地胜任工作的发展需求和部门业务要求。无论是理论修养、文字把握、技术方面都是明白一点点，实际应用不够用的状态。急切需要加强各方面的素质。

2、工作中思想僵化，亦步亦趋，工作的内容和形式上不为人所喜，宣传效果不明显。

3、无论是政治素养还是理论修养、个人思想成熟程度、业务能力都与部门单位工作要求不相称，亟待进步提高。

4、工作方法有欠缺，不太会处理上下级、同事间和部门工作间的关系，工作方法简单，协调统筹能力差，工作的主动性、能动性发挥也不够，影响工作健康稳步持续发展。

四、个人明年工作思路

今年计划从加强自身工作能力和整体修养为重点，增强自身各项素质，做一个对单位有益的人。

1、增加自己新一年工作的“质”和“量”。今年，不断加强业务知识的学习和自身综合素质的锻炼。同时，加强对基层工作的宣传力度，积极报道职工的工作、生活，主动寻找新闻，充分报道集团基层单位的安全、生产、经营、管理等方面的先进经验和工作典型，丰富自办节目。

2、团结同事，发挥带头模范作用。工作中肯干、多干、实干、苦干，多交流业务心得，和部门其他工作人员一起推动新一年工作稳步发展。

3、拓宽思路，积极寻找创新自办节目的新亮点和新办法，建言献策，发挥自己应有的作用，为单位排忧解难，扎实工作，做一个有用的人。

五、对新一年工作的建议：

在日常采访中发现本台虽然网络占矿区大部分，用户也比地方台多。但可能由于地方台天然的身份优势，商业和社区民众对矿区台的了解不够，态度也较为漠然，社会采访也不容易展开。建议在新的一年作为媒体也要宣传自己，增强自己的社会影响力，在此基础上增加社会民生新闻量，同时充分利用网络资源优势，选取简短新闻作为矿区新闻的花絮，丰富自办频道荧屏内容。

**记者工作总结三**

各位老师、同学们：

你们好！

在初秋硕果累累的季节里，在老师们的关怀下，环保协会、计算机协会、读书协会、记者协会、青年志愿者协会 几个社团召开第一次全体成员工作会议，我作为社团会长，深感荣幸，也倍感责任重大，因为这几支队伍肩负着论坛宣传和推动校园文化建设的主力军。在大家畅谈“中国梦”之际，我也来与各位汇报一下我的“社团梦”。

以上社团成立于20xx年，社团每年组织一次纳新，实现人员新老交替，确保队伍稳定且充满活力。去年秋季以来，几个团成员齐心协力地开展社团纳新宣传、报名登记、系部面试、演讲比赛等选拔环节，众多学子脱颖而出，环保协会招纳了28名、计算机协会招纳了18名、读书协会招纳了33名、记者协会招纳28名、青年志愿者协会招纳了21名思想素质好、工作热情高的新成员。在纳新过程中，我们坚持公开、公正、开放、择优的原则，在全校范围内精选有志学子加入社团队伍。尤其是在选拔负责人的工作中，社团坚持开放、择优的原则，强调选拔有责任心、有实干精神、能吃苦的 “统帅”。举办社团纳新活动就成为学生展露才华、赢得自信的舞台，几个社团纳新过程不仅为社团补充了后备力量，传帮带的培养模式更是为社团成员凝聚人心、增强友谊的奠定了基础。

1.组织健全

电视台、记者团新老成员来自我校各系，大致均衡分配名额，确保宣传视角能够触及学生生活的每个角落。成立伊始，社团就制定了详细的规章制度，划分了各司其责的职能部门，选举了各部门的负责人，尤其是向指导老师申请了图书馆作为社团的活动办公室，从而使社团真正拥有了属于自己的“家”，并配备了相应的办公设备，社团成员齐心协力布置装饰了自己的活动场所，规范了每周日到周五的值班制度，充分发挥了宣传活动上传下达的沟通联系的桥梁价值。

2.活动丰富

记者协会一切从零起步，从去年暑假期间参加为期三天的培训，学员们分为四组协作完成了校园风光等节目的试探性制作，从新闻素材拍摄到剪辑视频，从主持试镜到配音录制，从文稿的取舍剪裁到节目定型，每一步、每一个环节都渗透着我校第一代人“电视人”的汗

水与欢歌。到于今，我们坚持每周加班加点地独立编辑、播映一期节目，共只做了9期高质量的校园新闻节目，并且及时上传到优酷、贴吧、论坛等网页，将我校的新闻全方位辐射到不同的空间。同时电视台积极协助于学校各系部举办各类大型活动的拍摄，为学校的发展历上程留下了不同场合、不同瞬间的精彩剪影。

记者团传承了我校自强不息的奋斗精神，弘扬主旋律，服务学校各系部，主动开展了一系列有声有色的活动。20xx年组织了大型的论坛一周年的庆祝活动，20xx年举办了百科知识竞赛，20xx年记者团前往卫生职业技术学院与该校《亦恒报社》就报纸的排版和制作等经验进行交流。20xx年各社团组织了摄影展览活动。踊跃向学校《教育与创新》刊物投稿，截至目前共计5余人在校刊以及市报刊上发表过文章，我为记者团12级新成员发放了通讯员证，有力地调动了大家的积极性。记者团成员上下团结一致，工作热情度较高，为学校各系部的编辑和发放起到了不可或缺的作用。

几个社团成员互有参与，部门之间通力合作，即将在五月份举办主持人大赛等活动。大家充分调动新闻敏锐的意识，不断地发掘发生在身边热点话题、事件，主动与宣传部老师沟通，共同把社团活动开展的风生水起。

回顾社团的发展，包含了学校领导的大力关怀，更离不开各位成员的辛勤付出，在大学这段青春激情燃烧的岁月里，我们曾经在这里相聚，在这里出发，在这里梦想成真。曾是我们曾经一起奋斗过的舞台，等我们回首这段岁月时候，我们不会因为青春逝去而叹息，相反，会铭记、会感恩、会珍惜一起合作奋斗过的那些人和事。

谢谢大家。

**记者工作总结四**

一、会议名称：

中文系记者团成立大会暨新生见面会

20xx年10月29日晚； 206教室

1、邀请嘉宾：院系领导及相关老师（具体人员待定）；

2、与会人员：中文系记者团全体成员以及兄弟社团代表；

1、宣读中文系记者团简介；

2、宣读记者团干部任命并颁发聘书；

3、领导讲话；

4、合影留念；

1、19:00—19:20会议签到、入会场；

2、19:30领导入场，会议开始；

3、主持人宣布中文系记者团成立大会开始，介绍出席大会的领导、嘉宾。（主持人主持稿自备）；

4、领导宣读中文系记者团成立的批复以及干部任命，并颁发聘书；

5、记者团负责人交单介绍中文系记者团简介；

6、相关领导及老师发言；

7、全体参会人员合影留念；

1、提前向领导、嘉宾发出邀请；

2、通知团内成员参加会议，并邀请有关单位、相关协会参加会议；

3、安排同学采新闻；

4、会议前半小时确定出席领导并安排座次；

请柬：10个 文件夹：10个 记者证：10个 采访证：15个 聘书：10个 茶叶、水杯：若干

策划人：张隆康 二0xx年十月二十五日

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找