# 小学社团活动计划总结(七篇)

来源：网友投稿 作者：独酌月影 更新时间：2024-08-23

*小学社团活动计划总结一落实计划，认真学习“学校体育工作条例”的重要思想，在训练中坚持依法治教，以德治教，理论联系实际，通过实施分步训练达到教学目标；订出计划进一步培养学生对足球运动的兴趣和爱好，培养集体主义观念，提高他们的身体素质和技术技能...*

**小学社团活动计划总结一**

落实计划，认真学习“学校体育工作条例”的重要思想，在训练中坚持依法治教，以德治教，理论联系实际，通过实施分步训练达到教学目标；订出计划

进一步培养学生对足球运动的兴趣和爱好，培养集体主义观念，提高他们的身体素质和技术技能水平，全面推进素质教育。

二、训练目的

科学进行训练，贯彻从小打好基础，系统训练，提高身体素质、球技。

开展足球社团活动，目的是增强学生的体质，增进学生身心健康，通过训练，建立足球运动的基本技能，熟悉球性和控球能力，体会动作要领

初步掌握足球最基本技术和游戏方法，发展灵敏，协调等身体素质，培养勇敢、顽强、机智、果断等优良品质和团结一致的集体主义精神。

三、训练任务

1、培养队员良好的心理品质及思想品德，在学习技术技能之前先学习做人道理，从思想上重视教育。

2、根据队员年龄段特点，提高队员身体健康水平，根据足球专项运动的特点，改善队员的身体形态，提高机体的运动能力，发展综合的运动素质。

3、培养队员的团队精神，足球运动是一项集体项目，需要每个

队员努力，才能取得好的成绩。

四、活动训练方案

1、活动训练时间：每周星期二、三、四下午。

2、指导教师：刘世东

3、社团队员名单：

成员招募中

4、活动训练措施：

a、提高队员训练作风、比赛作风、严格纪律性，培养良好体育道德作风，严格要求训练质量。

b、全面提高队员的身体素质，重点发展速度、灵敏性、协调性、爆发力等素质，学习跑的正确技术，锻炼肌肉力量。

c、全面提高学生的基本技术(重点传，接技术)逐步发展学生个人技术特长，提高活动中控球能力，正确掌握传接球技术，因材施教发挥学生特常。

d、提高队员的战术能力，重点是个人战术和局部战术，明确个人攻守的职能，进攻和防守原则，提高个人战术意识和局部2对1、3对2能力、确定基本阵容，初步形成3-2-1全攻全守的基本打法。

五、训练内容、方法及课时安排：

1—2周熟悉球性颠球练习

1、单脚自抛正脚面颠球练习。

2、双脚交替正脚面颠球练习。

3、多部位颠球练习。

4、两人或多人交替多部位颠球练习。

3—4周踢球练习

1、各种踢球动作的模仿练习。

2、二人一球，一人用脚挡球（挡球脚脚尖稍翘起脚掌对球，离球约10厘米），另一人做助跑踢球练习。

3、学习踢球动作应先从踢静止球开始，并以踢静止球、地滚球为主。

4、当学生初步掌握一只脚踢球之后，要注意强调使用较差的一只脚踢球练习。

5、在简单的条件下能较正确地完成踢球动作之后，就要在移动中练习踢来自不同方向、不同性质的球，并要逐渐加大动作难度，提高动作质量。

6、踢准练习。

a、二人一球，相距15米左右，中间放一个低栏，要求踢出的球从栏间通过。

b、向划有标志的墙踢准。

7、踢远练习。

a、在角球区向罚球区内大力踢球。

b、在罚球区线上向站在中线附近的同伴大力踢球。

c、在罚球区线上向中圈踢高球给同伴。

d、向划有标志的墙踢准。

e、队员分成两组，相距15米左右，成“一”字形相对站立。由

各组第一人开始跑动中踢球。踢球后跑到对方排尾，依次循环。

f、踢球穿档：三人一组，每人相距5米，接球者再踢球穿档。依次循环。

5—6周传接球练习

1、两人静止各种踢球动作对传接练习。

2、多人多角度各种踢球动作传接球练习。

3、行进间传接球练习。

7—8周带球、运球练习

a、单人直线带球跑练习。

b、单人变向带球跑练习。

9—10周带球、运球射门练习

1、原地静止球射门练习。

2、助跑静止球射门练习。

3、带球绕杆儿射门练习。

4、接球射门练习。

11—12周发展反应速度的练习，并穿插进行各种球熟性，动作技术练习

30～50米的计时跑，要求学生在8秒内完成50米跑；

50～60米最大强度的重复跑，每组间歇使学生完全恢复，每次练习共3组。

发展反应速度的练习。根据比赛中可能出现的站立、仰卧、俯卧、背向、后退、跳起等身体状态设置起跑姿势，当球被教师踢出去后（或

听到起跑信号后），起跑抢球（或跑到制定区域）。

13—14周发展灵敏速度以及动作速度的练习。

运用短距离、方向不规则的绕过障碍物，在制定区域内\_\_门练习。10×10m方格场地内，多人、每人一球进行快速运、控球练习

要求根据其他队员活动情况及时改变运球方向、路线、避免与其他队员人或球越出方格范围。

穿插进行各种球熟性。动作技术练习

15—16周提高学生身体各部分肌肉的力量，提高学生的身体对抗能力。

身体练习的主要内容：

①发展上肢力量的练习。单杠引体向上；双杠双臂屈撑；俯卧撑；杠铃推举；哑铃等各种练习。

②发展腰腹力量的练习。仰卧起坐；俯卧背伸；原地收腹跳；单杠悬垂举腿；肩负杠铃体转。

③发展下肢力量的练习。蛙跳；单腿连续跳；立定三级跳。④两人一组的对抗力量练习。

跑动中为争得控球权的合理冲撞；运用合理冲撞的连续跳起争顶球；跑动中地面或跳起空中用肩部或胸部合理冲撞。穿插进行各种球熟性。动作技术练习

17—18周发展学生耐力的活动练习

发展有氧耐力的练习。12分钟计时跑；变速跑；50m快跑与60m慢跑交替进行，总距离3000m。

发展无氧耐力的练习。5～25m×5折返跑；30～50m全速冲刺反复跑。

穿插进行各种球熟性。动作技术练习

19—20周简单的技战术活动训练

1、技术训练：各种个人颠，控球练习，1对1攻守2-3跑动中传接配合，抢截球等。

2、战术训练：2对1，2对2，3对2对抗攻守，半场攻守练习比赛。

3、教学比赛

六：训练注意事项及备注：

1、此次训练均为学生自愿参与，自愿报名参加训练。

2、每堂训练课都必须奉着“安全第一、健康第一、全面发展”的原则进行，严格球队作风，认真刻苦训练。

3、训练本着“以人为本”，以适合同龄队员心理，生理接受能力为前提，推行“快乐体育”和“健康体育”让学生积极主动的投身到训练中。

**小学社团活动计划总结二**

一、指导思想：

全面贯彻《国家基础教育课程改革纲要》精神，优化基础型课程，积极开发和建设校本课程，构建具有学校特色的课程教材体系，为学生提供可选择、满足个性发展和潜能开发需要的优质教学。

二、活动目标

丰富学生的课余生活，培养学生的协调能力和智力，舞蹈队主要训练形体和舞蹈基本功，锻炼身体各部位以及站、坐、走路等姿态，培养学生形成良好的习惯，提高学生素质。同时能够潜移默化地受到思想教育，以及训练人体的内在气质，形成良好的品格。

三、活动任务

1、使学生了解和掌握舞蹈的基本知识、基本技术和基本技能，全面发展身体素质。

2、以提高灵活性、增强可塑性为目的，通过形体素质的基本训练和技巧训练，修饰、改善和矫正身体的不良姿态，提高对正确姿态的控制能力，塑造健康、健美的体形。

3、通过对音乐的节奏感、韵律性的反复感受，提高对音乐节奏的把握，初步培养动作表现力，培养高雅的气质和风度。

4、提高对舞蹈的兴趣，培养学生自觉锻炼的能力，使其终身受益。

四、活动时间

每周二、周四第8节课

五、活动地点

学校舞蹈训练场

六、指导教师

丁鹤 潘秀荣

七、活动内容及具体安排

第二周： 组团，提出要求，明确目标，确定活动主题

第三周： 舞蹈基本动作与技能训练：头颈部练习、肩部练习

第四周： 舞蹈基本动作与技能训练：肘部练习、腕部练习

第五周： 舞蹈基本动作与技能训练：臂的摆动、绕环和波浪练习

第六周： 国庆节

第七周： 舞蹈基本动作与技能训练：大腿、小腿、膝盖、脚背

第八周： 舞蹈基本动作与技能训练：下前腰练习、下后腰练习

第九周： 舞蹈基本动作与技能训练：下旁腰练习、甩腰练习

第十周： 期中考试

第十一周：舞蹈基本动作与技能训练：拧腰转体练习

第十二周：舞蹈基本功组合训练（一）

第十三周：舞蹈基本功组合训练（二）

第十四周至第十七周：排练成品舞蹈

第十八周：汇报表演

注： 舞蹈队员均从七年级各班中选拔，共24人。

**小学社团活动计划总结三**

一、训练目标

舞蹈兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习舞蹈的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

二、学生基本情况

本次参加舞蹈队的学生是一批老队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，）所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是软度和开度要在个人原有的基础上逐步提高。因此，我结合我们舞蹈对的实际情况，特别做出如下的训练计划：

三、训练步骤

1、 经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行强化基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。

2、当学生在地面完成软度开度的训练以后，可以进行把上规范而且简化的芭蕾训练，使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。

3、通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

4、舞蹈训练，这是使孩子们掌握、熟悉、提高表演能力和技巧的重要部分，这个训练主要解决形体、中心、控制和唿吸，因为只有掌握这些才能完成舞蹈的表演。

四、基本功训练内容

手、头颈、胯、胸肩、腰、腿等地面部分的练习：坐姿、勾绷脚、腿的外开、肩和头部的练习、后背挺直的练习、伸腿练习、压腿练习、胯膝屈伸、踢腿组合、背肌和腰肌的练习、腹肌的练习。腿的练习：前压腿、旁压腿、吸腿、压胯。身体协调训练：腰组合、头肩组合、手臂动作配合、步伐训练。活动后重点排练六一节目。

五、训练时间：1、小班 每周五下午 2、大班 每周四下午

六、社团展示：舞蹈作品

**小学社团活动计划总结四**

一、情况分析：

本人担任三年级（1）的考考我算术社团的教学。，从学生学习情况、知识技能情况以及日常行为规范情况来看，基本知识、技能方面基本上已经达到了学习目标，对学习数学有一定的兴趣，大部分学生乐于参与数学学习活动。特别是对动手操作、需要合作完成的学习内容都比较感兴趣，大部分同学的积极性高，学习目的明确，但自我控制力不强，学习成绩参差不齐。

二、指导思想：

通过社团活动，使学生进一步体验数学的运用价值，进一步激发学生学习数学的兴趣，认识数学的价值，培养学生良好的习惯，发展学生的个性，提高学生的综合素质，促进学生的全面发展，展示学生的数学才华。

三、活动目的：

1、通过社团活动，进一步激发学生学习数学的兴趣。

2、通过数学史的介绍，增强学生数学文化的积淀，培养学生数学的思维方式。

3、通过专题培训，拓展学生的数学知识、开拓学生的思路、发展学生的思维。

4、通过课内与课外相结合、课本与课外读物相结合的方式，使学生能更好地理解课本知识，提高解决实际的能力。

5、通过开展竞赛等活动，进一步增强学生的竞争力。

四、活动原则：

1、主体性原则：学生是活动的主体，应充分开放活动空间，正确处理学生的自主探究与教师的有效指导间的关系。

2、课内拓展与课外延伸相结合原则：社团活动，是课堂教学的拓展与延伸，它将跨跃时间界限，丰富学生的数学感知、拓宽学生的视野、发展学生的思维。

3、主题性原则：社团活动的主题鲜明，符合学生的生活和学习实际。

4、合作性原则：根据学生差异合理分组，分工合作，共同参与，共同成长。

五、实施措施：

1、以新课程一理念和新课程纲要为指导思想，以学生的年龄特点和现有知识水平为依据，采用丰富多彩的形式，让学生对数学产生浓厚的兴趣，愿意主动去发现生活中的数学现象，喜欢和他人合作解决问题。

2、逐步养成良好的数学思维习惯，培养和强化解决实际问题的能力，让学生在应用中感受数学创造的乐趣，增进学生学好数学的信心。

3、课前让学生准备好学具，课上组织好每一个教学活动，把每一个教学设计都落实下去，课后坚持写教学后记，及时总结经验教训。

4、采用边教边反思边调整的主法，不断修改，完善教学内容。

5、做好对学生的评价工作，完善评价体系。

6、加强怀其他老师交流，并积极听取学生的反馈意见，改进教学，提高效率。

7、认真备课、选择适合中段学生年龄特征的内容，数学性与趣味性相结合。

**小学社团活动计划总结五**

一、社团建设目标：

1、通过参加社团活动，培养学生“终身体育”意识，满足学生参与足球活动的需求。

2、随着学校足球业余训练的开展，满足部分特长学生的不同发展，为上一级运动队输送人才。

3、促进足球校本课程建设与实施，努力形成学校足球教学特色。

4、开展足球系列主题活动，形成小学足球文化特色。

二、活动开展学生获益：

本学期招生的对象是主要是以三年级至五年级的学生为主，通过一学期的足球训练，一星期一次的社团练习，学生们从技术练习和身体练习姿态可以看出，他们已有了明显的提高：

1、身体协调性和灵活性的提高：

他们的脚下功夫已逐渐由管不住球到掌握了简单的技术，例如简单运球和绕标练习。通过参加各种方式的接触球练习，他们的身体协调性和灵活性得到了一定的提高。

2、基本技术的提高：

三到五年级的学生在本学期技术的掌握上提高很快，学会了控制运球的分量和如何带球转身的动作。这些技术动作的学习是完成一场比赛最根本的基础，而反复地练习枯燥无味，所以社团开展各种各样的游戏使孩子们领悟的更快。

三、需改善：

尽管学生们在练习中提高很快，但是作为社团的指导老师我还有很多不足之处，在下学期的社团活动中我要针对性的改善一下方面：

1、社团活动中，孩子们对足球规则的了解甚少，没有办法进行一场比赛，所以也说明在社团活动中不光要教授学生规范的技术动作，作为老师的我更要在练习中向学生灌输比赛规则，使学生在玩足球的过程中逐渐增长对足球知识的积累，培养学生对足球的兴趣。

2、因社团开展初期总是有学生迟到，因要求全体社员，遵守社团各项规章制度，小到队列管理，大到器材归置，鼓励学生自主管理社团，形成良好的足球社团氛围。

在最后一堂课上，经过分组的学生们，经过讨论后，向大家展示了这学期所学的内容。经过商量之后，小同学们就开始争先恐后地上来展示，其中有盘球动作，各种路线的传球，还有假动作的演示，足以看出同学们对足球的喜爱。这也使我体会到了，给学生们自己商量的空间，他们制造出来的东西足以让我惊喜！

大家都来到荷塘，挖莲藕抓鱼虾，捉泥鳅捡螃蟹，人声鼎沸，笑语欢声，相互谈说着要如何弄出一顿顿可口的美味。光是莲藕的吃法就有很多：熬汤炖肉八宝酿、清炒生吃蜜饯糖，还可以磨成藕粉，加入砂糖或蜂蜜，在温水里一泡，就是一杯清凉清甜的解暑饮料。用鲜莲叶来熬粥，蒸饭蒸鸡，或蒸其它肉类味道都是极鲜美的，做出来的食物均带着一股淡淡的莲叶清香。人们那么喜欢荷花，不单单是因为它的芳香美丽洁净高雅，更因为它全身是宝，每一处都可食可药可用。我最喜欢的是生鲜莲子羹。把剥好的莲子对半打开去芯，莲子芯很苦，可以药用，没有芯的莲子是甜的，正好用它熬糖水。把足量的生莲子洗净，和着一小片生姜一片鲜莲叶，放进清水锅里，盖着盖子大火烧滚，转小火熬二十分钟，捞起莲叶，加入冰糖，小火慢熬，边熬边搅拌，十五分钟后，一款既清香甘美又消暑解渴的莲子羹就做成了。这样的汤水，在炎热的夏季里，只要喝过一次都不会忘记。

**小学社团活动计划总结六**

一、指导思想

学生写好字是学好科学文化知识的基础，是学生科学文化素质的一个重要标志，而教师写好字则更具有良好的示范引领作用。基础教育课程纲要也明确提出中小学要开设书法课，以不断提高中小学生的汉字书写水平，发扬继承祖国的传统文化，这一举措也更加提高了对教师书写水平的要求。书法社团的活动，则能不断的提高教师的书写水平，使教师能在教学中有效的培养学生正确、规范、美观的书写汉字，并能形成良好的正确书写习惯，激励每一位教师在教学工作之余，不断的提高自身的业务素质，更好的服务于教学工作。

二、活动目标

1、书法是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，通过学习书法，使老师们能更好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化。

2、进一步了解书法的基本知识和基本技能，达到以书静心养气，以书炼意砺志，以书探美求新之目的。

3、通过书法社团的活动，给爱好和擅长书法的老师一个学习和交流的空间，使老师的书法特长得到更好的发展，培养出一支具有学校特色的书法团队。

4、书法社团活动是课堂书法学习巩固和提升的有利保障。也是教师服务课堂教学，提高学生书写水平的一项有力保障。

5、每学期进行一次社团书法成果展览。

三、组织社团

本着教师自愿原则，根据教师自己的兴趣、爱好、特长进行报名。社团开设毛笔字、硬笔字和粉笔字的培训学习。

四、活动地点

四楼八号教室

五、活动要求

1、每周四下午 4：30—5：30，小组成员必须准时参加。

2、社团成员必须严格遵守书法社团规章制度，按时完成作业。

3、除规定时间外，社团成员也可以在完成教学工作之余机动学习。

六、活动内容 （第一学期20\_\_年11月—20\_\_年1月）

1、了解书法的悠久历史和发展过程。

2、指导教师正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、掌握8种基本笔画，尝试小型书法作品的创作。

4、使教师了解一些简单的书法常识（书法种类、常用工具、基本的使用方法）。以楷书、临贴为主进行教学。

5、欣赏名人名作，提高欣赏水平。

七、活动安排

第1次 作好社团成立组织准备工作。

第2次 了解硬笔书法基础常识。

第3次 了解软笔书法基础常识。

第4次 指导书写姿势、执笔、运笔方法。

第5次 笔画书写——横的写法。

第6次 笔画书写——竖的写法。

第7次 笔画书写——钩的写法。

第8次 笔画书写——折的写法。

第9次 笔画书写——点、提的写法。

第10次 笔画书写——撇、捺的写法。

第11次 书法作品的创作。

八、考核验收

每月末的最后一个周三下午4：30——5：30为统一验收时间，培训结束后全体教师以现场书写考试的形式，展示他们练字的结果，并对教师书写的成果进行级别评定。

书法教育教学在我校不是流于形式，追求时尚，而是真正地在用我们的实际行动延续着书法这种赋予着民族精神的文化。

**小学社团活动计划总结七**

一、指导思想

为丰富校园文化生活，发展学生兴趣与特长，促进学生的全面发展，以社团活动为平台，以“丰富生活、展示个性、培养兴趣，拓宽知识、开发潜能”为宗旨，成立相应的学生社团活动小组，努力使学校成为学生愉快而有趣的生活学习的乐园。

二、目的任务

1、培养学生兴趣爱好，张扬学生的个性，让学生在活动中学习知识，增长能力。

2、凸显学校的办学特色，塑造学校社团活动的品牌。

3、积极参加各级演出和比赛，为校争光。

4、通过多种方式吸收更多学生加入到组织中来，让每一个学生都有成长的舞台。

三、具体工作及措施

（一）尊重主体，实行双选。在社团活动实施过程中实行双选制度，活动前，学校根据每个教师的特点选择好辅导项目，同时根据课程的开设情况鼓励学生依据自身特长，特别是兴趣所向，选择合适的社团活动。

（二）落实常规，健全制度

1、为加强常规管理，避免社团活动的随意性和盲目性，我们要坚持“六定”。一定活动课程；二定活动目标；三定活动时间；四定活动内容；五定辅导老师；六定活动地点。

2、做好辅导老师的准备工作，绝不打无准备的仗。正式开课前，所有辅导老师制定切实可行的活动计划，安排好全学期的活动内容，并提前备好一周的课，上课前一天要通知好所在社团学生准备好相关活动材料。

3、加强同志之间的交流探讨，浓厚研究气氛。努力提高兴趣活动的效果和效率。

（三）充分重视学生的个别差异，注重因材施教，在全面了解学生个性特征的基础上，充分开发他们的潜能。把社团活动作为学校实施特色教育的重要途径。

（四）加强检查督促，发现问题，及时修改。

成立学校社团活动领导小组，组织、检查、指导活动的`开展，以保证学校社团活动课程建设顺利进行。

（五）构建科学合理的社团活动评价方案。

“社团活动”课程的开发与实施是对教师能力、精力、毅力等多方面的巨大考验，为此我们将建立规范的内部评价与激励改进机制，把各自辅导的情况纳入教师的考核。

四、活动安排表（附后）

五、成果展示要求：

（一）展示时间为6月x日，作为第三届田径运动会汇报展演的重要板块，面向全体家长、面向兄弟学校开放。

（二）展示形态

1、静态展示的项目：

书法：人人展示自己创作的书法作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

电脑绘画：人人展示自己创作的电子小报，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

美术作品：人人展示自己创作的作品，张贴在专用的展板上，并附上活动的图片。

文学：人人展示自己发表、撰写的文学作品。

科技：展示学生的活动资料、活动情景、活动积累的作品，各类竞赛的成绩。

2、动态展示的项目：

舞蹈：展示精排的一个舞蹈节目。

合唱：展示精排的一至两个合唱节目。

诗词：现场表演一个集体朗诵的节目。

六、课程实施过程友情提醒

⑴各班主任要配合辅导老师，告知学生具体的活动地点，定好带队学生，保证每个学生都能及时到达上课地点，尤其是低年级。

⑵各辅导老师课前对自己活动的教室预先落实好，如桌椅、音响，特别是专用教室，保证社团活动单位时间的有效性。

⑶各辅导老师对本课程参加的学生每次都要点名，做好记录。对活动积极性不高、课程任务不能及时按要求完成的同学不能听之任之，要及时和其谈心交流，明确活动的目的性，以达到预期的活动目的。

小学教务处

20\_\_年x月

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找