# 最新语文教师教学工作总结

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-06-09

*最新语文教师教学工作总结范文辛苦的工作已经告一段落了，回顾这段时间的工作，理论知识和业务水平都得到了很大提高，好好地做个梳理并写一份工作总结吧。下面是小编为大家整理的最新语文教师教学工作总结，希望对您有所帮助!最新语文教师教学工作总结篇1时...*

最新语文教师教学工作总结范文

辛苦的工作已经告一段落了，回顾这段时间的工作，理论知识和业务水平都得到了很大提高，好好地做个梳理并写一份工作总结吧。下面是小编为大家整理的最新语文教师教学工作总结，希望对您有所帮助!

**最新语文教师教学工作总结篇1**

时间荏苒，转眼间一学年就结束了，本学年我担任了三年级一班的语文教学工作，通过一学期的努力，三年级的语文教学圆满完成教学任务，现将本学期的工作总结如下：

一．语文教学方面

1.识字写字方面

识字和写字是语文教学的基础，在识字和写字方面，本学年我主要把精力放在了预习的效率上，通过学生自己预习解决最基础的识字问题，只有学生自己参与他才会对课文的内容掌握更加扎实，这样的学习才会更有效率。

在写字方面，除个别难写的生字和重点的词语我依旧带着学生书写之外，大部分生字和词语都是引导学生自己观察然后自己书写进行必要的掌握，通过练习加深和巩固记忆。力争用有效的时间学到更多的和语文有关的知识。

2.阅读教学

阅读教学是三年级教学的重点，学生阅读能力的提高有利于学生对知识的理解和掌握，本学期我借助晨诵的好时机，带领学生“用读书唤醒大脑，用读书开启一天。”让每位同学早晨到校以后都能拿出书来，大声的朗读。

在朗读课堂上，我通过阅读导入课吸引学生对阅读的兴趣，让他们对阅读充满期待，通过一学年的努力，班级内形成了比较好的读书氛围，学生有多读书，读好书的欲望。

3.口语交际教学

语文的工具性主要就体现在交际上，如何和别人交流，如何把自己的语言组织好并且说出来，而且还要让别人明白这就需要平时的训练，而口语交际课就是这样一个平台。

语文每个单元的语文园地都有一个口语交际的园地，建议学生依据本单元的内容进行口语交际，一般情况下我都要求学生可以搜集资料并且最好制作成幻灯片的形式，然后让学生自己住在课堂进行口语交际教学。尤其是在学习“科技改变生活”单元的时候，学生对恐龙就十分感兴趣，于是我吸纳大家的意见，建议耿瑞晨同学给大家专门开创了一堂《恐龙百科》的百家讲坛，收到了很好的教学效果。

4.作文教学

三年级是作文的起步阶段，通过上学期的努力，班级中的学生已经了解到作文应该怎么写，写什么，如何写精彩的方法。教有法，写无法，因此，导致了班中有部分学生的作文提高不大，但是我仍旧很欣喜的看到，没有学生对作文头疼，提笔会说自己无话可说，我知道这就是口语交际开展的效果，在同学之间的相互交流中，实现了作文教学的进步。

二．做的比较好的方面

1.精心设计每堂课

好的导入是一节成功课堂的眼睛。课堂的第一锤要重重的敲在学生的心坎上，这样这节课才会有好的教学效果。因此，在每节课的教学中，我都会设计一个巧妙的导入，紧紧让学生跟着我的思路走，这样有效地完成本节课的教学任务和达成教学目标。

2.课内外结合

语文是一门实践性很强的学科，只局限在语文课本中语文知识就会弱化，学生的知识面就会狭窄，这样的学生再买你对未来发展的时候就只是一只笼子里的小鸟，因此学进去之后要走出来，走出来还要走出样子来，所以，我把语文课延伸到课外，延伸到生活中，从生活中学习语文，这就是“世事洞明皆学问，人情练达即文章。”

3.重视语文实践活动

走出了语文课堂，我们就是是语文综合实践活动。我通过抓住每个月不同的单元主题进行语文综合实践活动的开展。在母亲节的时候，鼓励学生给妈妈写一封信；在父亲接的时候，为爸爸制作专属贺卡；在儿童节的时候，寻找童年的记忆，做成手抄报……通过一系列活动的开展，学生的语文能力大有提高，对语文学习的积极性也增强了。

三．亟待改进方面

1.后进生的转化

我认为自己还要从发展的角度看待这个问题，不要总是横向比较，应该多让后进生从自己身上发现进步的影子，这样首先对自己来说是一种鼓励，其次对其他同学来说也能感受到帮助同学进步带来的快乐。晓之以理，动之以情。用真情的语言去呵护他们，让他们感受到老师是爱他们的，因此，让他们在老师的肯定中扎实的前进。

2.班级两极分化严重

如何有效的缩小这个差距，我觉得还是很有困难的。部分学生处于只是饱和状态，而有的学生还处于半饥不饱的状态，所以，让学生起步走是不科学的，如何更加有效地提高优等生，满足后进生这是我要寻找的方向。

总之，我尽心尽力做好自己的本职工作，努力改进自己的教学策略，向优秀的老师学习，争取更大的进步。

**最新语文教师教学工作总结篇2**

光阴似箭，日月如梭，上学期小学语文教师教学工作总结。不知不觉这一学期已接近尾声，回顾本学期的教学工作,我感受颇多,:课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这 一方面狠下工夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

一、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、 通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

四年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每人发一本竞争本，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予星星奖励。一个月后评选语文学习积极分子，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。此外，每日组织一位\"小老师\"领读，既培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力，工作总结《上学期小学语文教师教学工作总结》。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。在学校举行的作文评比中好多同学还获了奖。

加强写字指导，提高学生的写字能力。四年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。在学校里举行的三年级铅笔字比赛中，本班学生获得了一等奖。

三、 加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

各班学生都存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组 ，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

由于自身的能力有限，教学的经验的不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。

四、努力方向。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到课课清、段段清。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

总之，在本学期中，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。任何人都是在不断的学习中完善自己的，我会不断积累经验，不断努力学习，争取成为一个更称职更优秀的语文老师！

**最新语文教师教学工作总结篇3**

一、创设平等、和谐的课堂氛围。

教师在新课程中最大的是角色的变化，教师将不再只是知识的传授者和管理

者，更是学生发展的促进者和引导者。在新课程中，学生的学习方式从传统的接受学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮助孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调达到目标的最佳途径；知道学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展能力；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。只有在平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于积极主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。生动活泼、积极主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的积极性。

二、采用富有生活气息的教学手法。

联系生活，创设富有儿童趣味的语言和场景，是激发孩子们求知欲望的有效途径。在识字量大量增加的背景下，利用生活的场景，来开发孩子的潜在能力效果可以大大增加。我在教学古诗时，联系生活实际提问，让学生把自己融入到文本的内容中去体验、感悟，把自己的角色定位成学习的主人。自然而然感受作者的心情，体验诗歌的意境。

三、结合多元智能更好理解文本。

智力作为一个整体，是认识活动的综合能力。通常人们的认识活动并非一种而是几种智力在相互作用。学生的学习也是各种智力相互影响、相互作用的过程。因此，不能只用认识智力去衡量学生的能力，而要切切实实地去培养和开发学生的多元智力，使教育教学真正地面向全体学生，培养出全面发展的创新型人才。而传统的课堂教学大多以教师的语言传递为主，结合听说读写，这样做容易发挥教师的主导作用，在短时间里使学生掌握系统的文化科学基础知识，形成基本技能技巧，并进行思想品德教育，促进语言、数学智能的发展，但容易忽略其它几项智能，诸如学生个性素质的开发、潜能资源的发挥、创新能力的培养一直受到忽视。这个问题已经受到许多老师的高度重视，我尝试借鉴了了几个做法，发现效果还挺好的。

1、语文的课堂上，把肢体运作学习活动和语文科联系起来，让学生搭一搭、动一动、演一演、说一说，将使学生觉得学习语文也是容易的事。在语文教学中，三年级学生理解课文内容较困难，一方面我利用生活中的实际事例进行讲解，化难为易。另一方面大胆的运用肢体语言，形象而又夸张的进行表演，从而让学生既觉得活泼，又变得生动。学生不仅兴致盎然，而且也容易掌握。学完一篇课文，让学生以课本剧的形式在课堂上表演，不仅加深了对课文的理解记忆，从中也加强了肢体运作智能、交际智能和语言智能。

2、几千年来，知识通过歌唱和吟诵的方式代代流传说明音乐可以帮助人们记忆。在课堂教学中，教师一味地讲解将使学生感到枯燥乏味，而适时地穿插些音乐，不仅可以创设情境，引起学生共鸣，而且便于学生学习和记忆。

3、爱因斯坦认为“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要。问题的发现和提出，经常意味着一个新领域的开辟”。在语文教学中，老师不仅可以提些问题，如：学了这篇课文，你有什么收获？懂得了什么？你会怎么做？让学生联系自身回答问题，提高内省智能，同时让学生善于发现问题。在发现问题、提出问题、解决问题的过程中，学生的内省智能、交际智能得到了培养。

以上只是我对多元智能的粗浅、片面的认识，还有待于在以后的教学过程中不断更新，提高。总之，单一学科的培养，并不能培养出高质量的人才，只有学科的综合，在综合的基础上进行?化，才可能提高效率，完成整个基础教育阶段的总体目标。

**最新语文教师教学工作总结篇4**

三年级是学生作文起步阶段，对学生来说非常重要，而这时学生对作文的知识还知之甚少，写作起来有一定困难。但如果教师在习作前为学生作好充分的准备。就可以让学生顺利地进行写作。

怎么准备？必须从现成的模式出发，教给他们基本的作文知识，这个模式就是课文。通过学习，学生可以逐步明白：怎样一步一步把内容写清楚、写具体等等。学生接触多种多样的模式，可以了解更多的知识，认识更多事物，掌握更丰富的写作方法和技巧。我们在阅读教学过程中，要尽可能地挖掘教材的语言学习因素，不失时机地渗透作文教学的内容和基本功训练。小语第五册第三单元就是一篇写、景的习作，写景对于写人、写事来说，比较难写，如果让学生真切的感受到秋景的美丽，那美景扣动学生的心扉，学生写出优美的文章也不是难事。

一、指导有顺序地观察

三年级的学生好奇心强，喜爱观察，但却缺乏观察能力，不会观察。这就需要老师的引导。写这篇习作时刚好是春天，春天在我们西安变化很大，如：我们身边的树木有的四季长青，有的枝枯刚发芽，还有的树已经开花……如何有效的让学生感受到节气的变化？我先带学生出去观察春天天，说说身边的变化，然后组织学生交流自己眼中的春天，再画一幅春天天的图画入手，让他们发现出春天天已经来到我们身边，再配以美丽的图让学生进一步感受春天天的美丽。让学生有顺序的观察，有条理的说一说，最后能按一定顺序写出春天的美景。

二、结合阅读教学交给写作方法。

教学中坚持从说到写，利用学生原有的口头表达能力过渡到书面表达能力。上课时，我要求学生完整地回答老师的提问，并把几个相关的问题用一段话来表达清楚。充分利用小学阶段的孩子有着丰富的想象力这一优势，在教学中采用多种方法来培养他们的想象创造能力。抓住文体随机点拨，例如教学《美丽的小兴安岭》引导学生仿写家乡的特产。我们这里是山区，一年四季景色各异，各有特点，结合课文写法点拨学生认识拟题、开头结尾、中心句、先概括后具体、过渡句等基本技巧。有的课文结尾言犹未尽，就让学生续写作文。

三、展开丰富的想象，写出自己对周围事物的感悟

爱因斯坦曾说：“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力概括着世界的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”对于作文来说，大胆而合理的想象会使文章神采飞扬。有了想象，我们可以把山写成一个伟岸的巨人，把春风写成一个神圣的神者，我们的笔下的景物才会生动。因此在指导第五册第六单元习作时，我抓住了想象来指导学生说说自己心目中未来是什么样子的，会吃什么，用什么，住在哪里，坐的汽车是什么样子的。在学生说的时候，随时提出一些问题，然学生自己讨论解决，从而引导学生根据现实合理想象，在解决问题是，引导学生从不同方面想，学则一个大家都认可的答案，这样学生就能大胆的根据事实想象合理。同时也让学生画一画自己想象中的东西，然后从图画中回到现实，再从现实中回到画面，这样让学生在说话和习作中时能够做到有话可说，在里面加上好词佳句就是一篇优美的文章了。

四、抓课外阅读，丰富积累。

三年级的学生大多缺乏自觉性，只有不断地鼓励和督促，才能帮助他们积累语言，提高语言的储备量。每天布置学生摘抄好词好句，定期检查；课外向学生介绍一些名言、古诗词、儿童诗歌，要求他们熟读成诵，并学习运用。还在班内开展大量的课外阅读，奖励读书多的学生。让学生在每周的阅读课上开展读书交流会、朗诵比赛、成语接龙等有趣的活动，激发学生自觉积累的兴趣和积极性。除了让学生多进行课外阅读之外，还让学生每周写两篇日记，提高他们的写作能力。运用这些做法提高学生自觉积累的兴趣和积极性，加深他们对语言本身及其应用的印象。

**最新语文教师教学工作总结篇5**

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。

我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然。

懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。

而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展。

使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但离党和人民的要求尚差甚远，今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找