# 学校教学工作总结9篇

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-06-22

*教学向学生传授系统的科学知识，训练学生形成基本技能、技巧，发展学生的智力和能力。以下是本站为大家整理的关于学校教学工作总结9篇范文，供大家参考选择。  学校教学工作总结篇1　　子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜!”时节不居，匆匆而逝，逝者不...*

教学向学生传授系统的科学知识，训练学生形成基本技能、技巧，发展学生的智力和能力。以下是本站为大家整理的关于学校教学工作总结9篇范文，供大家参考选择。  [\_TAG\_h2]学校教学工作总结篇1

　　子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜!”时节不居，匆匆而逝，逝者不可追，来者尤可鉴，一路奔跑，且行且悟，边教边学，转眼又到学期末，适时驻足，回顾过往，可曾忘怀初心?可曾大胆尝试，小心求证?可曾在时间之河中大获丰收?古人云：吾日三省吾身，则知明而行无过矣!虽不能至，心向往之。

　　本学期，感谢年级领导的信任，安排我执教(15)班和(16班)两个班级的语文课，我异常珍视。虽说是两个普班，但开学第一次师生见面，他们给我的印象颇好，让我信心满满，下决心一定要在他们心中播下语文学习的“种子”，点燃他们学习语文的激情，精心准备每一节课，让每一堂课都成为让学生快乐学习、情思飞扬的生命场，督促他们打下扎实的语文知识基础，引导他们养成良好的语文学习习惯，带领他们在高一养成语文学科学习思维，正可谓“潮平两岸阔，风正一帆悬”!

　　新课标实施以来，课堂教学强调以人为本，教学注重达成三维目标，课堂教学要授人以“鱼”，更要授人以“渔”，还需注重情感态度价值观“润物无声”式自然渗入。按照此理念组织课堂教学，教师固然要精心备课，更要提前深入了解学生，精心预设教学流程，先学后教，以学定教。

　　一学期以来，我始终坚持备课先备学生。深入学生中间，找学生谈心，倾听学生的倾诉，观察学生在校真实状态，了解学生所思所想，委托课代表统计学生预习新课后的疑问来了解学生的知识掌握情况，把握学生心理变化和最新状态，以此设计教学情境，讲授新课，以期抓住学生学习兴趣，并有针对性地讲授新知，用旧知带新知，引导学生不要采用联想而是激活自己的生活体验。理清知识逻辑思路，使用同化方式重组自己的知识结构，尽最大可能趋近学生的最近发展区。

　　一学期以来，我始终深信学生“亲其师，方能信其道”。即使面对特别不爱学习语文的学生，也要保持淡定，承认学生的个性差异，因材施教，用平和的心态，始终充满期待的言语和学生沟通，公开表扬学生的闪光点，公正地指出学生的不足之处，背后更要夸赞学生，承认学生有其独特性，更有向师性，始终给学生保留恍然大悟、扬鞭奋蹄的机会。我总想，教育是静待花开的过程，许多学生现在成为“问题”，不仅仅因为学生，其实也因为我们现在的能力有限，唯有始终向其敞开善意欢迎的大门，苦练教师内功，等待学生的自我成长，也等待教师自己的修为提升，才会出现教师想要看到的教育结果。

　　一学期以来，我始终要求学生养成良好的语文学习习惯。不动笔墨不读书，不用心脑不学习。学生自学，就是要专心学习，认真思考，准确勾画记录，这样才是对自己负责。定期归纳总结旧知，精心画出知识网络图，温故知新。认真练字，做到作业书写工整是要求，美观是追求;序号答题，做到有序作答是常识，醒目是见识。漫漫人生，常用的钥匙最亮，常用的知识不忘，鼓励学生在生活中运用知识，我口言我情，我手写我心，拒绝完全依赖，尝试完全独立，拒绝抄袭，尝试原创，既要吸收知识，也要表达思想，用频繁使用加深领悟，在日日使用中养成习惯，新知识丰富人生，好习惯滋养人生。

　　一学期以来，我和学生相处愉快，语文课堂始终追求着民主平等的教学气氛，让教室里的每一个学生都有快乐踏实的生命体验;一学期来我有过宏伟的构想，有过执着的坚守，有过热切的期望，有过失落后的振作，有过蜕变后的淡定，曾经的梦想一直未曾忘却，“穷且益坚，不坠青云之志”，“士不可不弘毅，任重而道远”，在筑梦的路上，愿自己成为一个守得云开见日出者。

**学校教学工作总结篇2**

　　本人本学期担任中职（2）班语文教学工作，回顾走过这一学期的路程，收益良多。现将本学期语文教学工作总结如下。

　　本学期以来本人采用不同的教学方法，激发和培养学生的学习兴趣，帮助学生树立自信心，养成良好的学习习惯，为语文学习打下扎实基矗同时培养学生爱国主义精神，开发智力，培养想象和创造力，增强世界意识，使学生初步形成健全的人格，为学生的可持续发展打下良好的基矗

　　近几年，为适应学生就业需要，语文教学正朝着改革的方向迅猛前进。本人结合的实际情况学习了别的教研工作者的新设想，训练发展学生的兴趣，扩大学生知识领域。具体做法如下：

　　1、认真备课，坚持提前备课，做到深入钻研教材写好教案，全面提高自身素质。积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

　　2、提高教学质量，利用多媒体等直观教学，培养学生学习语文的兴趣。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛。

　　3、注重教学方法。要求学生把课前预习、训练拓展、反馈迁移各学习环节结合起来，形成良好的学习习惯。课文学习与课后训练相结合，做到听、说、读、写协调发展。在写作教学方面，将课堂作文和课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又提高了学生的写作水平，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

　　4、做好语文背诵。一般来说，学生善于背诵和记忆，我利用学生在这方面的优势，加强学生的背诵和记忆能力，提高他们的综合素质。

　　5、关心爱护和转变差生。总体说中职（2）班的语文基础较一般，当学生取得一点点进步时，我就给学生很大的鼓励，使学生充满学习语文的自信心。

　　6、开展形式多样的课外活动，为学生的全面发展打下良好的基矗

　　总的来说，通过学校领导的关怀指导以及师生的共同努力，本班语文教学取得了一点点进步，学生语文综合能力获得较大提高，但在工作中也还存在着许多不足之处：如我们年轻的语文教师在工作经验和教学方法上还存在较大不足，需要向优秀的老教师借鉴学习和改善提高，教师对中职生需要语文知识的把握还要在实践中加强，学生学习语文的自主性还有待进一步提高等等。

　　回首过去，展望未来，在学校领导的正确指导下，在老师的互相协作下，在学校领导英明领导和支持鼓励下，我将不断鞭策自己，继续扎扎实实干好本职工作，力争使语文教学上升到一个新的层次。

**学校教学工作总结篇3**

　　这学期以来，作为新教师的我，在各位领导和老师的热心支持和帮助下，我认真做好教学工作和值日教师工作，积极完成学校布置的各项任务。本学期，我担任春季职业生涯规划13个班和13秋市场营销班的教学工作，总体上能按照我当初的计划把教学顺利完成，下面我把这学期的工作做简要的教学总结。

>　　一、师德表现

　　平时积极参加全校教职工大会及科组会议，认真学习学校下达的上级文件，配合文化组搞好教研活动。在业余时间，充分利用好时间上网或者看报纸关心国内外大事，注重政治理论的学习，使自己的政治水平能提升新一个台阶。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从上级安排，人际关系融洽。

　>　二、教育教学情况

　　在教学工作中，我注意做到以下几点：

　　1、深入细致的备好每一节课。在备课中，我认真研究教材，力求准确把握难重点、难点，并注重参阅各种杂志，利用网上资源，进行课堂教学的研究，制定符合学生认知规律的教学方法及教学形式。注意弱化难点强调重点。教案编写认真，并不断归纳总结提高教学水平，充分利用网络教学资源。

　　2、认真上好每一节课。上课时注重学生主动性的发挥，发挥学生的思维，注重学生综合能力的培养，有意识的培养学生的思维的严谨性及逻辑性，在教学中提高学生的思维素质，保证每一节课的质量。

　　3、根据职业生涯规划这门课程的特点，在授予学生理论知识外，比如在课堂上多举一些现实中常遇到的问题作为课堂实例。除此之外，还对学生进行过的实践活动内容加以点评。

　　4、坚持听课，注意学习教研组里其他老师的教学经验，努力探索一条适合自己教学模式的路子。本学期我有认真听有经验老师的\'授课，觉得对自己的教学促进作用很大，以后也会经常去听听老教师的授课。

　　5、注重教育理论的学习，并注意把一些先进的理论应用于课堂,做到学有所用。写课堂总结，使自己的教学水平得到一定的提升，这也使我意识到了自己在教学方面的不足之处。因此下学期我会努力借鉴老教师的经验，并向他们请教有关教学的问题，弥补自己的不足。

>　　三、德育工作：

　　德育是学校工作中的重中之重，而教师德育工作的秘诀就是爱。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。

　　1、爱就是了解。

　　在教学过程中，利用课余时间了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的大致了解。这是做教育工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

　　2、爱就是关怀。

　　师爱是教育的润滑剂，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮助学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因如此，得到了学生的爱戴!

　　3、爱就是尊重。

　　尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基础。尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不同的地位，但在人格上应该是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生。理解学生，要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生，要信任他们的潜在能力，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。只有这样，学生才能与教师缩小心理距离，学生才会对教师产生依赖感。针对我们学校的实际情况，这群学生入学校前都是落榜生，自卑感难免，所以不能对以轻视的态度去对待他们，相反应该尽最大努力去尊重他们，让他们重新树立起学习和生活的信心，面对未来!

　　在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好自己的教学，使我的工作有所开拓，有所进取，今后我也会严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。我相信在今后的工作中，会做出自己最大的努力，将自己所有的精力和能力用在工作上，相信自己一定能够做好!

**学校教学工作总结篇4**

　　本年度的教学工作接近尾声，欣然回首，往事在目。在过去的一年里，我校紧紧围绕教研室的工作要点坚持以教学工作为中心，以“重实际，抓实事，求实效”为教学工作的基本原则，推进学校文化建设，深化课程改革，细化教学管理，努力提高教学质量，较好地完成了本学期的教学工作任务。下面，将我校本年度教学工作总结如下：

　　>一、加强学校文化建设，促进学校内涵发展

　　1、明晰学校文化核心理念

　　我校是教研室学校文化建设重点指导校之一，以此为契机我校组建了校园文化重建小组，梳理、提炼学校文化，挖掘自己的发展轨迹，从而继承并发扬光大，做有根的教育。经过小组成员的反复探讨、梳理，终于将学校文化核心定位为“和·创”形成了学校的核心理念：“和而有别 创而有形”。找到了南马路小学的灵魂所在，也确立了学校的育人目标：培养悦纳自我，文明向上，尚真求实，创而有形的现代中国人。形成“文明、求实、协作、创新”的校风。核心文化的确立，标志着学校管理不仅仅是形式上的改变，而是内在的变化，是思维方式的变化，我们更加关注人的内心，关注人的发展，关注人的生命价值。在全校师生的共同努力下学校的文化内涵将得以丰富，师生的精神气质将得以滋养，学校教育将呈现出不断上升的良好态势。

　　2、完美教室拔节生长

　　学校的小蚂蚁班级、七色光班级，在2024年里又经历了一个拔节的过程，班级的文化不断深化，在教室里，教师让自己和孩子们书写出独一无二的故事。他们把传统文化中那历久弥新的原创精神作为最重要的财富，贯注到教室之中，使其弥散着芬芳、馨香和温度。他们以主题活动为统领，以培养孩子们良好的习惯为目标，把小小的教室演绎成大写意的立体课堂，让教室真正成为师生朝向完美的起点，最大限度的感受着生命的幸福和崇高。

　　3、校本课程不断完善

　　校本课程“字理识字教学”实验开展了五个年头，已初步形成了学校识字教学的特色，今年我们继续在全校深入推广这一有效的教学模式，提升师生的语文素养，促进了教师专业发展，优化了课堂效果。我校编写的校本课程《小学字理教学》获河北省首届中小学校本课程评选一等奖。教研室也对这一有效的教学方法极为肯定，在下半年开始向全区推广，得到全区低段教师的好评。

　　>二、强化教师培训，提高教学水平

　　本着“让全体师生实现价值的最大化、最优化，不仅有使命感、责任感，还要有成就感、幸福感”的管理目标，学校选好、用好、培养好每一位教师，激发全体教师成为最好的自己，积极鼓励教师参加各级各类的教学观摩、培训活动。让老师们开拓视野，提高业务水平。

　　1、教师培训：本学期学校创造机会搭建各种平台帮助教师成长。

　　2、教师梯队培养：为了更好的关注不同层面教师的专业化发展，学校制定了教师梯队建设目标。

　　3、优秀团队：根据老师的特长和爱好，结合岗位工作我校组建了若干个团队，充分发挥他们的热情与聪明才智，他们做事执着、不讲报酬、默默追求、奉献着。本学期在全区进行了低段识字的培训，得到全区低段教师的好评。

　　>三、求真务实，细化教学常规工作

　　1、制定计划，有的放矢。

　　开学初制定出本学期切实可行的教学与教研工作计划组织全体教师学习、讨论，使全体教师在具体的教学与教研工作中做到心中有数，有的放矢，明明白白地进行教学研究。

　　2、明确要求，规范行为。

　　在备、讲、辅、批、改、评、考几个教学环节上对教师的要求及监督检查，都作了明确而且具体的规定，规范了教师的教学行为，使每个教师认真做到教学纪律严明，教学行为严谨，教学秩序严格。促使学校教师认真备课、认真上课、认真辅导、认真批改、认真组织评价。杜绝了教师在教学上的盲目性和随意性。

　　3、随堂听课，加强指导。

　　本学期，加强了随堂听课的力度，加强课堂教学指导。采用推门听课的形式。听教师的常态课，与教师进行交流，促进教学质量的提高。并且组织各教研组进行听课、评课，相互取长补短，为提高教学效率奠定了基础。

　　>四、深入教学研究，提高教研质量

　　通过开展教研活动，不断提高教师专业水平，实现教育观念和教学行为的转变，解决教师在教学中遇到的问题和困惑，使教师提升驾驭课堂能力和实施新课程的本领，力争校本教研工作有特色、有实效，教学工作上格次、有位置。

　　1、开展集体备课和校本教研活动。

　　我校按照集体备课——课例展示——评课说课——围绕主题结合课例研讨——围绕主题讲座的教研流程进行教育教学思想的交流及碰撞，不但强化了教师的反思意识与能力，而且使教师不断汲取他人长处，让教师不断在做中提高、做中完善，实现师资队伍素质的整体提升。

　　2、课题研究。

　　学校参加了全国快乐作文的课题研究，我校的《如何捕捉生活中的习作素材》子课题在本学期顺利开题。全体课题组成员在本学期一直在按照课题实施方案，践行着实验过程，引领儿童观察世界，以多种形式分享生活、留住感动。

　　>五、开展各类活动，重视学生素质培养。

　　学生的成长不仅在课堂，还需要通过各种活动来实践、锻炼自己，本年度，设计了多种活动来丰富学生的生活，、举办了读书节活动，进行了诗歌诵读比赛、讲故事比赛、计算技能大比拼、英语单词闯关赛等活动，这些活动有效的促进了学生的成长。

　　路漫漫其修远兮，我们还需不断求索!在新的学年中，我们将继续抢抓机遇，稳抓教学质量，全面发展学生素质，推进教师队伍建设，争取使我校的教学工作迈上新的台阶。

**学校教学工作总结篇5**

　　幼儿园全体老师齐心协力，团结一致，在各位领导、老师的关怀、指导与帮助下，圆满地地完成了本学期的教育教学任务。

　　>一、加强学习，提高教师的业务素质。

　　1、加强教师的思想政治教育和职业道德教育，每周星期一为幼儿园全体教师会，加强学习，并开展了“假如我是妈妈”的教育活动，倡导老师以妈妈的姿态与孩子交流，提高了教师对幼儿教育工作的认识。

　　2、加强了教育理论学习，树立正确的教育观，明确方向，解放思想，转变观念，大胆创新。每周三为幼儿园集体备课与业务学习时间，老师们互相探讨、相互指导，教育教学水平有大幅度提高。

　　3、加强教师技能技巧训练，提高教师的业务能力。本学期继续进行了技能技巧分项过关考核，三月份进行了简笔画的考核，学期末完成了自弹自唱的考核。通过这些活动，使老师们的业务能力得到了提高，为更好地适应幼儿园的教育教学工作，打下了坚实的基础。

　　4、坚持以德为首，制定园德育目标及日常工作中教师的行为规范，提高了教师职业道德行为，由他律转为自律。

　　>二、加强教研力度，提高教学质量。

　　1、加强教研活动，改革课堂教学。根据幼儿发展需要，树立目标意识，选择教育内容，开展了教育活动。本学期教师分班轮流上台讲课，并及时给以指导，完善听、议课制度。对实习老师及时给予指导，使其顺利完成教学实习任务。

　　2、加强教育科研活动，做好课题实验的阶段总结，认真组织教师听课、评课，以研带教，促教育质量提高。二月份邀请市教科所的老师到园指导，对影视教育课题进行了阶段性的总结，得到了专家的认可。

　　3、采用“走出去，请进来”的学习方法，有计划地开展教学研讨活动。本学期到师范附幼参观一次，到市一幼、二幼、实验幼儿园参观活动各一次，聘请淄博市教科所的王志刚老师到园听课两节，并给予指导、点评。幼儿园到桓台分校学前班授课3节，加强两边的交流，共同提高教育教学水平。本周幼儿园教师轮流参加了淄川区的一日活动培训，使教师更好地了解了幼儿园的一日常规，为以后的工作奠定了基础。

　　>三、加强科学管理，促办园水平提高。

　　1、加强安全管理，把安全工作列入议事日程，做到：在研究教育教学工作时，要研究安全工作;在落实教育教学工作时，要布置安全工作;在检查教育保育工作时，也要检查安全工作。

　　2、加强了全托、半托工作管理，做好幼儿住宿、饮食、安全、卫生等方面的管理。特别是寄宿的管理，制定了寄宿教师值班工作制度及寄宿幼儿晚间活动内容要求。另外，晚间还有园长、园长助理的轮流值班，及时发现问题、解决问题。

　　3、努力创设与幼儿教育相适应的良好环境，南北两园的走廊文化，根据季节及节日要求及时更换，北园院墙、玩具，老师们利用课余时间和休息时间进行了油漆、装饰，使园面貌焕烂一新，为学校节省了开支。另外我们还整合了一日活动，统一了作息时间，让幼儿在快乐的生活中获得发展。

　　4、加强幼儿园与家庭、社区的联系，共同为幼儿发展创造良好的条件，做到资源共享，家园共育。本学期为家长发放通知书、致家长的一封信、征求意见表5次，面对面的交流300人次，通过这些活动使我们的教育得到了家长的认可，许多事业单位的孩子已逐步进入我园就读。

　　>四、成功组织了各种比赛活动，让幼儿在活动中提高了各种能力

　　1、自编幼儿体操比赛。为了督促老师课外活动的组织，提高幼儿参加湖外活动的兴趣，锻炼幼儿的身体，增强体质，三月份幼儿园举办了”自编幼儿广播体操”表演比赛活动，全体幼儿人人参与，收到了很好的效果。

　　2、北园下午特色课开设成功。经过长时间的考察设想，在多数家长的支持配合下，北园的下午特色课从3月1日开始正式开课，通过4个月的操作，报名人数有增无减，孩子们通过特色课学到了专长，也解决了家长接孩子的时间问题，得到家长的一致好评。

　　3、成功组织了幼儿园的“亲子运动会”。本次运动会比赛项目设置游戏性、趣味性强，体现了亲子性，适合孩子的年龄特点。不管是小班的家园乐“欢乐速递”、中班的快乐接力、大班的我是小司机，还是学前班的消灭大灰狼，都是孩子们喜欢的游戏项目，特别是有家长的共同参与，更增添了热闹的气氛。整个比赛过程组织严密，安排合理，裁判员认真负责，一丝不苟，使运动会进行顺利，获得了圆满成功!

　　4、 5月份全力准备庆“六一”文艺演出活动。本次演出以特长班、北园特色课为基础，力争给更多的孩子参与的机会，参加演出幼儿达200人，老师们还利用晚上时间编排了舞蹈等，为孩子们祝贺节日。5月28日晚上，\"庆六一\"演出获得了圆满成功!我们很欣慰，也很激动\"!演出得到了所有在场领导、观众的一致好评，就连在外面玩耍的人也都走到了我们的观众席上，而且能原原本本地把所有的节目看完，不管男女老少，没有提前离开的，真是难得!整个影院坐的满满的，可以说是座无虚席。观众席上掌声如雷，孩子们个个表现出色，每个节目都有其特色，老师们人人坚守岗位，中间没有任何漏洞，这么小的孩子能完成整场的演出，很不容易，但我们成功了，真为我们的孩子骄傲!我们还在张恒老师的帮助下刻制了光碟，给孩子们留下美好的回忆。演出后，很多家长到幼儿园的网站上留言，对老师们的辛苦表示感谢，我们能得到这样的回报很欣慰。

　　5、六一期间，美术班、北园美术特色课都举行了画展，演出那天我们在东关影院的门厅开辟了金城幼儿园小画廊，孩子们的画挂满了门厅，那长长的画廊，竟然是出自3————5岁的孩子之手，有人说不相信，但是我们的国画现场表演给人们做出了最好的回答。我们听到更多的是惊叹：这么小的孩子能画出这么好的画，真难得!

　　6、“六一”节那天我们为每个孩子准备了精美的礼物，郭书记亲自送到每一个孩子手中，也把我们的无限爱意送到了孩子的心里。

　　7、6月12号、13号，幼儿园进行了新生报名工作，已经顺利结束，招生情况令人满意。

　　>五、个人总结：

　　本学期，幼儿园取得了可喜的成绩，工作是大家一起做的，我只是做了我份内的、应该做的事情，除了幼儿园正常的教育教学管理外，我还做好了以下几项工作：

　　1、加强了个人的业务学习，不断完善、提高自己。

　　2、担起了北园的收费工作，顺利完成了各项收费任务。

　　3、做好了食堂的监督 、会计工作，使食堂帐目清楚。

　　4、做好了幼儿园的宣传工作，在学校网站、学校校刊《学诲》《成长之旅》《附小信息》上都有幼儿园的风采。

**学校教学工作总结篇6**

　　新冠肺炎疫情爆发以来，学院认真贯彻落实国家教育部、省教育厅关于“延迟开学不停教、不停学”系列部署要求，科学研判，迅速行动，多措并举，从“能开课”到“开好课”，主动把疫情防控压力转化为推动教学改革的动力，以在线教学促进教学资源建设，不断提高线上教学质量和效果，推动教与学变革，最大限度保障线上教学质量与线下课堂实质等效，降低疫情对教学工作的影响。

　>　一、上下齐心，谋划部署周密严谨

　　学院从2月17日起，全面开启疫情防控期间“线上教学”模式，截止4月底开展12周线上教学工作。学院线上教学总体设计良好，组织服务到位，层层落实到位，为疫情防控期间线上教学顺利实施、取得良好效果提供坚强有力保障。一是领导高度重视。党委书记刘启华、院长史明清多次主持召开疫情防控工作领导小组会议，亲自参与研究制定疫情防控期间网络线上教学组织总体方案，指导疫情防控期间网络线上教学工作。分管教学副院长付爱斌靠前指挥、深入一线，按照学院疫情防控工作领导小组“学生中心、因课施教、标准不降、质量不减”的工作要求，与各教学单位同志一道切实抓好线上教学工作。二是提前做好教学准备。2月初，学院召开线上教学筹备的专题会议，开通线上教学平台使用培训QQ群，加强师生线上教学技术指导。三是科学谋划部署工作。认真研究制定《关于做好2024年春季学期延期开学期间教育教学工作的通知》《新型冠状病毒感染肺炎疫情防控期间教学组织总体方案》等系列文件，对疫情防控期间线上教学工作做详细统筹安排布置。四是落实落地工作部署。各二级学院按照学院统一部署，制订线上教学方案，明确各门课程开课方式、开课平台、资源准备、班级组建、平台测试等工作，落实每一门课程教学安排，与每一位任课老师确认线上授课方式，以教学班组建QQ群，将课程责任划分到每一个教研室，落实到每一位教师，通知到每一位同学。

　>　二、精心组织，教学运行平稳有序

　　经过前期周密安排部署，加强线上教学过程监测管理，在全体师生的共同努力下，学院线上教学活动组织有序,实施顺利，教学秩序稳定运行。一是师生参与线上教学全覆盖。理论课开课率100%，实践课应开尽开，共开课342门，涉及教师384人，参加线上学习学生人次达140万以上，学生整体到课率93.51%，学生能够正常学习比例达95.11%，在线学习时长6-8小时的达59.63%。二是课程授课方式趋于稳定。任课教师结合专业特点、课程教学实际需求，充分利用学院课程建设成果和智慧职教云、超星学习通、学银在线等多个网络平台及课程资源，采用“QQ+职教云”“QQ+钉钉直播”“QQ+腾讯课堂”等灵活多样的方式进行线上教学。据统计，任课教师都组建了课程教学QQ群，课程教学平台采用智慧职教325人、超星学习通67人、中国大学慕课8人。三是教学资源建设成效显著。疫情防控期间教师共建共享261门课程在线教学资源，截止4月底现智慧职教平台全校教学资源累积总数为186943个，题库176463条。四是师生线上教学互动良好。截至4月底，在智慧职教平台签到17218次，课前要求2354次，课后安排1866次、师生讨论11153次，头脑风暴2900次，测验2262次，提问14643次，小组PK295次，问卷调查595次。五是关注毕业生学习，确保如期毕业。根据专业实际情况，指导教师通过电话、邮件、QQ、微信等方式与学生进行远程沟通和交流，加强过程指导，确保毕业论文(设计)能够按时完成，保证毕业生如期毕业。

　>　三、全面督导，教学质量有效保证

　　自组织实施线上教学以来，从最初网络堵塞、教学平台不稳定到现在线上教学平稳运行，学院科学组织实施线上教学，做到督导结合，教学评估全面覆盖，确保线上教学质量。一是组建线上教学工作专家委员会。专家委员会专家深入线上教学一线，随机进入在线课堂了解教学情况，并对线上教学工作进行实时研判和指导。二是把好每一门课程教学质量关。构建覆盖所有课程的“课程团队—教研室主任—二级学院”层层审核机制，严格审核课程内容、教学资源和实施方式，确保开出课程“质量不掉线”。三是采取“三级两线”质量监控措施，教学质量监控形成闭环。“三级”即：学院层面做好线上教学顶层设计，关注数据分析，校级督导专家落实督导责任，随机在直播空间实时开展督教、督学、督管；二级学院层面组建督导团队，全面覆盖院系课程，确保线上教学课程实施与质量；教研室层面，加强对教师的督查指导，做好每堂课的把关与改进。“两线”即：对在线教学情况进行汇总，一条线是授课教师将每周教学情况报送到二级学院教学干事，另一条线是学习委员将教学情况及时反馈至教务处。教务处和二级学院根据师生提出的建设意见，做出解决措施反馈给相关的老师。四是学生教学评价良好。调查显示，88.84%学生对线上学习状态、学习收获等基本情况满意，61.05%学生认为在线学习效果能够达到在校正常学习效果的70%及以上；46.77%学生能够通过网络课程回放，对重难点充分学习，40.98%学生能够自由安排时间，31.4%学生能借助丰富的网络资源开展学习，91.87%学生认为线上学习模式下能够完成作业，64.19%学生认为“交流答疑足够充分”。

>　　四、示范引领，特色亮点着力打造

　　自组织实施线上教学以来，学院积极探索创新线上教学新模式新方法，及时总结先进经验和做法，加强宣传报道，强化示范引领，形成了一批线上教学特色亮点工作。一是组织线上公开课，开展线上金课评选。为探索线上教学的新模式，深化教学形式和教学内容改革，提升教师教学能力，提高教师课堂教学水平，发挥骨干教师的示范效应，加强教师之间的学习与交流，每周组织全校性的公开课活动2次，多次开展教学研讨、教学观摩和线上教学经验分享会，加强教师经验交流。创新性开展线上金课评选，从教学设计、师生交流互动、过程性评价、教学效果和学生满意度等方面进行评价，打造优质线上课程，以此为示范标杆，驱动线上教学质量提升。二是思政元素融入课堂，推进开展课程思政改革。软件教研室老师在直播中适时引入课程思政内容，通过“华为海思备胎转正”等小故事传递百折不挠、攻坚克难的精神。思政教研室在《形势与政策》课中开设疫情专题，讲授在习近平同志为核心的党中央坚强领导下，全国上下齐心协力抗击疫情的重大举措、感人事迹、生动故事；毛概教研室在《概论》课中设置抗疫实践环节，开展头脑风暴，让学生撰写心得体会，录制“致敬英雄”相关小视频等方式进行课堂分享；素质教研室第一时间启动心理危机干预机制，打出一套疫情防控“组合拳”，形成了“心理网课实战五步法”，为疫情期间居家的学生提供线上心理疏导。组织师生共同观看3月9日由教育部社会科学司、人民网联合举办的“全国大学生同上一堂疫情防控思政大课”视频公开课，课堂上引导学生深刻认识抗击疫情中彰显的中国共产党领导力量和中国特色社会主义制度的显著优势，明白作为青年学生的责任担当。三是编制教学工作简报，强化宣传引导。以周为单位统计课程开设数量、学生到课率、课程授课方式、督导检查、实验实践、重要通知和典型案例等材料，及时汇总每周线上教学数据，总结每周线上教学工作，挖掘勇于尝试创新、注重课程教学设计、学习效果反馈优秀的教师和课程典型，形成可复制、可推广的典型教学经验，针对当周出现的新问题新情况制定整改措施，为下一周的线上教学工作提供指导。截至4月底，已发布教学工作简报12期。

　　>五、回顾总结，还存在问题与不足

　　回顾总结新冠肺炎疫情防控期间线上教学工作富有成效，但也还存在一些问题与不足，主要体现在：一是教学平台不稳定性，采取直播形式授课时容易出线掉线、卡顿、延迟的现象，对教学效果造成一定的影响。二是手机屏幕较小，部分教学资源或直播画面观看清晰度受影响，学生学习节奏变慢，拖慢教学进程与节奏。三是大部分课程理论教学已完成，实践教学难以组织实施，积压严重，学生返校后，实训场地、设备等将高负荷运作，短时间难以组织安排。

**学校教学工作总结篇7**

　　在疫情期间，本着“防控、学习”两不误原则，我市教育局统一组织了线上授课学习，现将本班语文学科情况汇报如下：

　>　一、教学准备及签到情况

　　在市局组织授课前，首先我通知学生提前预习并朗读《安塞腰鼓》，并强调课堂上一定要认真听讲及记笔记，中途不早退，不恶意刷屏等事项，为学习新课做准备，其次，我会将本课重点再次发起直播强调。为了提醒学生能按时上课，我提前在钉钉群里发授课链接，还在班级微信群里提示开课时间，并让学生在钉钉群报数来查看报道情况，今日准时报道人数30人，迟到8人，不到4人，报道情况很不好。

　>　二、教学过程心得

　　首先，我及时跟进同步听课，卫秀云老师讲的这堂《安塞腰鼓》非常精彩，也是非常实用的一堂课，我从中学到了很多，她能深入挖掘课本，先介绍了安塞腰鼓的起源、风格特色、风格韵律、特征、传承意义，我觉得这个非常关键，有助于学生走进文本，更能深入地理解文章蕴藏的深意，不仅如此，卫老师还通过视频播放、教师范读，让学生朗读，来感受安塞腰鼓的气势磅礴，批注式的教学方法，让我们对字词句以及文章的主旨有了很好的把握，让我们仿佛身临其境，情景再现般，像是观看者，亦或是表演者，真是酣畅淋漓，听完这节课，我觉得上好一堂语文课，不仅跟一个人的文学功底有关，更重要的是要勤于钻研，勤于学习，善于总结教学经验。

　　其次，在我跟进直播过程中，通过自我摸索以及与老师的交流，渐渐熟悉了钉钉软件的功能以及操作流程，打破了时间、空间、区域的局限性，网络教学已深入生活，我深知，作为教师要与时俱进，不断学习，不断实践，紧跟时代步伐，学生们在这特殊的时期中，没有因疫情而耽误学习。但学生在报道时间、对老师提出问题的反馈上，一屏之隔，致使自觉性强的学生与无自律学生间产生巨大差异。

　　>三、作业检查

　　每节课完成以后，我都会通过钉钉家校本中布置适当的作业，大部分学生对于抄写、摘抄笔记类型的作业能较快地、及时地提交，但对于背诵默写之类的作业提交的就慢些了，常常需要再三催促，学生提交上来的作业，我会及时进行批阅，跟进辅导。之前在检查过关这一环节中，我通过发起直播，让学生申请连麦，有些学生过于紧张，导致背诵不流畅，还有的胆怯，一直在观望，这样半小时下来，仅能过关五、六人，后来我与台老师交流后通过拍视频方法提交作业，发现个别学生有作弊现象，真是见招拆招啊!

　　此次作业布置量很小，30分钟内完成完全没有问题，但截止21:50，提交作业人数为32人，还缺10人，很不理想。自晚上18：45直播课以后，让学生休息片刻后，我发起了短暂的17分钟直播，其中还展示了本次的笔记让学生摘抄，之后我就一直查看学生提交的作业，不停地返回又查看，又是通知，又是视频会议，无奈电话通知，有的说忘了，有的不吭声，还有的竟然休息了，学生似乎已经麻木了。学生真的是自觉性太差太差了。

　　>四、存在问题

　　一部分学生缺乏自觉性，在无家长监管的情况下，不按时上线学习，或者中途离开，还有些学生不服家长管教，任意妄为，我还连线与该生进行了谈话，但似乎并不见效;还有些学生家庭情况比较特殊，无父无母，无人监管，自由散漫，不重视学习;还有些学生家庭中兄妹几个都要线上学习，再加上偶尔父母上班，导致学生不能正常学习，虽有回放，但每节课都安排的扎扎实实，学生也无时间看回放，所以就导致不上线，迟到或不能及时完成作业的现象。

　>　五、改进措施：

　　1及时在钉钉群发送直播课程链接，在微信群发信息，提醒学生上线。

　　2对懒惰者、不守时、不爱学习的学生进行思想教育，让其重视学习。

　　总之，我会克服困难，竭尽所能做好在线授课工作。

**学校教学工作总结篇8**

　　这是一次不平凡的“开学”，一场突如其来的新冠肺炎疫情，让我们用网络搭起了课堂，开始了一次跨时空的线上教学。经过紧张认真的备课，在第一次线上答疑结束之时，同学们意犹未尽的学习热情，令我感受颇多，这是特殊时期的线上教学成果和意料之外的收获：

　　1课程组集体备课校内资源共享

　　本学期《中国古代文学2》由吴祥军、郝文达和我共同承担教学任务。在接到学校要求疫情期间线上教学的通知后，我们课程组三位老师进行了沟通，结合课程特点和现有条件，从学生的学习效果出发，共同商定了四个教学班的线上教学方案。

　　2整合线上精品课提前进行课前引导

　　《中国古代文学2》是中文专业的基础课程，网络上可以找到相当丰富的名校名师优秀课程。从这一点出发，我们结合《中国古代文学2》中的知识点，向同学们提供了相应的慕课学习清单。与此同时，也利用泛雅平台、学习通以及QQ群，进行多种形式的教学准备工作。

　　在泛雅平台上，我们提供了课件、教学视频、教材、参考资料、教学大纲、教学进度，设置了任务点、作业、讨论话题，提前与学生沟通，明确任务和要求，做好学生的引导工作。

　　3借助在线平台实现教学角色翻转

　　在上课过程中，我们使用QQ群进行答疑解惑，组织讨论，同时采用提问的方式考察学生的在线状态、学习效果。学生们在平台上不但完成了课前阅读任务，同时也积极参与了课堂讨论。

　　通过这次教学实践，我们课程组老师认识到这种教、学角色翻转的教学方式能够调动学生学习的主动性，培养其自主学习能力，达到“授人以鱼不如授人以渔”的目的。同时，我们还很欣喜地看到，有的学生还把在网络上下载的一些学习资料分享给我们，增添了资料库的内容;有的学生提出的问题倒逼我们进一步学习和思考，这些都在一定程度上达到了“教学相长”的效果。

　　4课后线上教学效果反馈与反思

　　1.学生适应线上自主学习需要一个过程，一开始可能会不习惯。这需要教师将学习方法和自主学习的意义明确而详细地讲给学生，学生才会提高主动性，不会将其仅仅当作任务被动地完成。

　　2.线上课堂讨论过程中，学生会出现不会提问、不敢提问的情况，这需要教师积极引导，活跃氛围，鼓励学生开口发言。(有时可能要提前安排几个同学提问，暖场，抛砖引玉。)

　　3.采用翻转课堂，并不意味着教师的工作量减轻了，而是大大增加了。教师要加强对学生学习进程的把控监督，并在备课过程中考虑到学生可能提出的各种问题，提前查找各种资料，熟悉教学内容，才不至于在课堂上被学生所难倒。

　　4.线上教学方式的选择，要综合考虑各种情况，包括课程性质、客观条件、学生情况、教师偏好等等。正如本门课程所采用的翻转形式，是在该课程有优秀的、成熟的教学资源的情况下才能够顺利进行。

　　特殊时期的线上教学对所有教师来说既是一种挑战，又是一个契机。在这段时间不仅可以提高线上教学的技能，而且可以改进线上教学的方法。待到春暖花开，重回课堂，相信我们能更好地融合线上线下，做好新一轮的教学改革。

**学校教学工作总结篇9**

　　又到了年底，我任职已经有些年头了，下面我就如何开展中职学校班主任工作，谈谈自己这学期来工作的体会，并总结汇报如下：

>　　一、亲近学生，研究学生；展现自我，树立威望。

　　“谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。”班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他的亲近和爱。这是班主任顺利开展一切工作的基矗研究学生是教育取得成功的必要条件，最好的途径是通过活动观察。了解班风、学风，了解全班主要的优缺点并分析其原因所在，了解家长普遍的文化层次，找到亟待纠正的弱点；二要研究学生的个性特征（包括能力、气质、性格、爱好等），了解个人的生活环境，掌握哪些是积极分子，哪些是特别需要注意的学生等等。

　　在亲近与研究学生的过程中，我们班主任要努力展现自身广博的文化与高尚的道德情操，使学生对你既亲近又崇拜，既认定你是值得信赖的老师，又把你当作好朋友，树立起班主任崇高的威望。

　　那么，你的教育可能取得事半功倍的效果。

>　　二、干部队伍的组建和培养。

　　一个班的集体面貌如何，很大程度上是由班干部决定的。班干部对班集体有着“以点带面”和“以面带面”的作用，我称他们是“班主任的左右手。”所以唯有慎重地选拔和培养干部队伍，班主任工作才能逐渐从繁重走向简单与轻松。

　　当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。干部队伍的组建不能仅仅作为一种形式存在，班主任必须精心培养：

　　其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助班干部树立威信；

　　其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；

　　其三，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个班集体建立正确、健全的舆—论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

>　　三、以强化常规训练带动教育教学工作。

　　良好的常规是进行正常的学习和生活的保障，一个学生调皮捣蛋、不合常规的举动往往会使一堂好课留下遗憾，使整个集体活动宣告失败，甚至使全班努力争取的荣誉付诸东流，直接影响到班集体的利益。因此，要扎实有效地加强一个学生的常规训练。训练的内容包括《中学生守则》和《中职学生日常行为规范》要求的常规、课堂常规、集会和出操常规、卫生常规、劳动常规、参观常规以及路队常规等等诸多方面。并且这学期我还根据学生的特点，结合我国古代优秀的蒙学教材《弟—子规》的学习，强化学生内在。日常行为的训练要通过集体或个人、单项强化或全面优化相结合的方式进行（根据具体情况选择），务必使每个学生具有“服从集体，服从命令”的思想，具有自我约束力，形成习惯，保证整个班集体随时表现出“活而不乱，严而不死”的良好班风班貌。

>　　四、拟定集体与个人的远、近期目标。

　　有目标才有动力。班主任要根据学校工作安排和本班实际情况，拟定全班与小组在知识、能力、情感等方面的远、近期目标，让每一个学生明确我们全班和小组正在努力奋斗的目标是什么，避免盲目、低效地学习和生活，从而增强集体的凝聚力和动力。然后，要引导每一个学生拟定切实的个人远、近期目标，将集体的动力落实到每个学生身上，帮助和鼓励每一个人进步，使每个人都在明显而又易于承受的压力下自觉要求自己。

　　目标的制定不是目的，如何通过努力去实现目标，提高学生的素质才是目的。因此，鉴于小学生年龄与心理特征，有两点需注意：一是近期目标较之远期目标更有激励作用；二是目标的制定必须切实，要让孩子能“跳一跳摘到苹果”，不能好高骛远，以免丧失孩子信心。

>　　五、激发学生竞争意识。

　　竞争是一股巨大的、潜在的、其它任何外力都不可能达到或代替的动力。班主任应在班内掀起激烈的、持久的竞争活动。必须强调，这是“互助”、“友好”的竞争而不是“敌视”和“保守”的竞争，其目的是为了取得共同的、更大的进步。

　　1、激发与外班学生的竞争意识：

　　从集体活动的表现、班级荣誉的争娶留给老师的印象以及个人获将情况等等多个方面激发全班由整体到个人的与外班的竞争意识。这也是一种集体主义精神的培养。

　　2、设立定期评价制度：

　　以“小红花”等相对固定的评价模式，对学生个人和小组的各种表现定期评价，使每个学生和小组明确近期优缺点何在，在班上居何位置，从而增强警惕性和进取心，培养学生的自觉性。

　　3、建立互助组：

　　以互助小组、1+1小组（一一对应的优生帮助差生形式）、小组帮助组员等等多种互助方式促使差生取得更大进步，共同实现个人、小组与集体奋斗的目标。

　　班主任是班级的组织者和教育管理者，是学生健康成长的引路人，是联系各任课教师的纽带。班主任工作既是艰巨的，也是光荣的，有乐趣的。在今后的教育教学工作中我将在不断提高自身素质的同时，一如既往地努力、学习，争取为学校的发展做出应有的贡献。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找