# 【教师新员工试用期工作总结范文】教师新员工试用期工作总结

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-06-25

*在教育过程中，教师是起主导作用的，他是学生们身心发展过程的教育者、领导者、组织者。教师工作质量的好坏关系到我国年轻一代身心发展的水平和民族素质提高的程度，从而影响到国家的兴衰。本站小编整理了“教师新员工试用期工作总结”仅供参考，希望能帮...*

　　在教育过程中，教师是起主导作用的，他是学生们身心发展过程的教育者、领导者、组织者。教师工作质量的好坏关系到我国年轻一代身心发展的水平和民族素质提高的程度，从而影响到国家的兴衰。本站小编整理了“教师新员工试用期工作总结”仅供参考，希望能帮助到大家！

**篇一：教师新员工试用期工作总结**

　　时间过得很快，转眼间，一个学年见习期的教育教学工作已经即将结束了，本学期我担任二年级数学教学。由于是刚毕业，教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学年的努 力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩。

　　现将具体工作总结如下：

　　>一、用全新的教育教学理念，改革课堂教学

　　从参加新教师培训到具体的教学实践以来，我反复学习有关的教育教学理 论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步 树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，树立起以教师为主导学生为主体的 新的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高 与发展的语文课堂教学的新思路、新模式启发思维，训练方法为主的自读课文阅 读方法、以感知――探究――反思――延伸为主线的重点篇目学习法、以合作 ――探究――创造――创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极 性，收到了较好的教学效果。

　　>二、细研教材、潜心备课

　　教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好， 会严重影响课堂气氛和积极性。曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不 上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量 的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理 解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案 编写认真，坚持课后写教学反思，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学 效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师 为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。由于 准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

　>　三、用生动灵活的教学方式，焕发课堂活力

　　应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验， 但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动 求智欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学 生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力， 并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理， 准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思 维、激励探讨的课堂教学方法。例如在处理每单元的重点篇目时，我始终采用整 体感知――合作探究――反思质疑――拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心 设计问题，组织课堂教学。 这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学 生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻 的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或 组间交流，或挑战权威。

　　师生互动，生生互动，组际互动，环境互动，在有限的 时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 “死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑 战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进 入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化 地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活 力。

　　>四、用先进的教学手段，提高学习效率

　　现代科学技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有 教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文 知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本 要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

　　应试教学课堂总是教师比比划划，总是在如何把知识线条明晰化上动心思， 在学习中学生不能亲自体验到获得知识的过程与乐趣，其接受知识的过程间接而 单一。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学 生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，实现提高学 生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个的可操作的平台。

　　>五、用扎实多样的训练，培养学生的语文实践能力

　　死教书、教死书不能适应社会对教育的需要，新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转 化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过 程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习 的本领。“授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。教育的意旨并非知识 的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识 也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地 学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。

　　可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

　　为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础――硬笔书 法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累――课外阅读每日一段，读书笔记 （摘记） 天天都写；训练能力――阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导， 反复锤炼；作文训练――循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥， 大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆 发挥…… 教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼， 扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实 践能力。

　　>六、参与教研、听课，取长补短

　　坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学 水平。坚持每天抽空听课，并经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学 问题。本学年，按照教研组的安排，听了本校十位同事的公开课，并通过参与研 讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。 走进 21 世纪，社会对教师的素质要求更高，在今后的教育教学工作中，我 将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天 奉献自己的力量。

**篇二：教师新员工试用期工作总结**

　　时光如水，岁月如歌，一眨眼功夫，一年见习期满了。在这初为人师的一年里，我庆幸自己能走上向往已久的三尺讲台，实现了由学生向教师过度的角色转变，真正适应了学校正常的教育教学生活，融入了xx小这个小学教师集体的大家庭中，从中感悟到了师风师德的重要，体会到了做教师的滋味，懂得了教师的责任，同时也促使我无论是学习能力、教学能力还是专业水平都得到较明显的提升。当小学音乐教师原本非自己的初衷，一年下来与生朝夕相处，小学生天真无暇，渴望求知，使我增加了坚守小学教师岗位的信心，便暗暗给自己加油，决心以师德、师爱、师智、师能来要求自己，以爱播撒，用爱耕耘，让孩子身心健康发展。现将一年以来工作总结如下：

　　>一、为师者德为先

　　“无德不成师，德高才为范”，德是教师的灵魂，是教师的生命，作为一名教师，不仅要有渊博知识，精湛技艺，更重要的是要有高尚的德。我知道作为一名新教师，师德的修养，不能靠一朝一夕而就，也不能挂在嘴上，夸夸其谈，要善于学习，用心修炼，从小事做起，从现在做起，从我做起，坚持不懈，持之以恒，我心里是这样想的，也试图这样去做。

　　一年下来我积极参加校内外各种学习和培训外，还着重拜读了三本书籍。一是xx县教育局编的《做人民满意教师》，二是美国作家哈蒙德遍的《优秀教师是怎样炼成的》，三是美国普恩的《给新教师的忠告》。对重点章节我做了笔记，写了读后感，其中名言名句时时催我上进，常常把我从挫折中扶起，使我坚定了小学教师岗位的信心，决心为教育事业奋斗终身。

　>　二、为师者能为重

　　学校要发展，教师是关键。人力资源是学校发展的第一资源，人力资源就是教师的专业素质和教师专业化程度，所以教师教育教学能力薄弱直接关系到学校办学的兴衰。作为新教师我以名师为目标，立足教学常规，做足做优，不断充实自己的基础，尽全能向名师目标进发。

　　首先通过学习来提升自己。

　　为什么要学习，理由很简单，因为教育的地位和作用在变，教学目标在变，课堂在变，师生关系在变，没有及时转变角色，没有足够理论支撑，一切都难以应付，尤其是作为一名新教师。

　　因此我力求从以下几方面来实现。

　　一是读书，“读书会让我们的教师更加善于思考，更加远离浮躁，从而让我们的教师更加有教育的智慧，让我们的教育更加美丽”，我深受朱永新教授的真知灼见教导，于是我曾经为自己规划了一个读书计划，一年下来我着重读了四本书，分别是浙江省农村中小学教师素质提升工程的材料—《中小学音乐新课程教学设计、案例分析、教学评价》中的音乐教学案例与专题研究，新课程教学方法研究范例，以及教材分析与教案编写专著等。初步掌握了教学设计、教学评价、说课和教学反思结构框架，明白了其中编写意图和方式方法。

　　二是听课，听指导师的课，每次开公开课前，都得到了xxxx的xxx指导师的指导，并听她的示范课，指导师的驾驭课堂教学能力、调控能力、教学设计等，我羡慕之极，是我终身学习的榜样。还听了优质课参评课，教研活动示范课，教师们娴熟的教学技能，流畅的教学程序，互动的教学氛围，都深深烙印在我心中。我不断加以取长补短，缩短教学成熟期。最后还听了校内同学科和不同学科教师的课，吸纳课堂教学的精髓，丰富自己教学风格，提高自己课堂教学水平。

　　其次通过实践来成就自己。

　　教育是一门艺术，教学本质上更是一门实践的艺术。

　　所以教好书是教师专业成长的第一步。如何教好书，作为新教师我首先上好每一节平常课，能根据本校学生实际来制定教学目标，预设解决重难点的方法手段和途径，基本完成每课的教学任务，也逐步培养学生的学习兴趣。

　　第二努力上好上岗课，不管是校级还是县级上岗课，我都十分重视，每次都求陈端阳老师指导，陈老师从目标制定、教法选择、教学流程甚至课的导入和课的结束，都一一作了研究和指导，使我受益匪浅，进步颇大。

　　第三积极参加学区青年教师赛课活动，与骨干教师同台献艺，从中锻炼了自己胆量，也取得了较好成绩。

　　第四不断总结教学经验，积极参加论文撰写，每次开公开课后，都写好说课稿，每次听了示范课后，都写好评课稿，试图通过反复的练习，来加快专业发展。另外，我还开了博客，利用博客这个手段，把自己的点滴感悟在网上进行交流来提升自己。

　　再次通过反思来加快自己成长。

　　音乐教师教学能力的提高是一个积累过程，而教学反思是教师积累教育教学经验、提高教学素质的有效方法。我注重每节课后反思编写外，更注重公开课的教后反思、教学后记，并能从自我评价、他人评价、评价学生中进行自我反思，不断总结、积累自己在教学过程中的所得、所思、所感，使自己不断的成长。成长是一个过程，永无止境，反思是一个过程，永无终点。我愿反思教学过程终身。

　　>三、为师者勤是宝。

　　勤能补拙，勤奋是为师者的法宝。尤其是新教师更要勤奋学习，自觉修养，脚踏实地，奋发图强，树立远大理想，努力实现奋斗目标。一年来，我着重学习了五本专著或有关学习材料，参加县新教师培训五到六次，读书文摘卡达70张；并写了学习心得体会一篇；校内外听课达55节，并作记录；校内外公开课3节，说课稿两篇，评课稿两篇，教后反思两篇，教学总结一篇，论文两篇。担任三、四年级两个年段音乐课时达16节，义务辅导学生表演节目；做到课时教案齐全，无漏备缺备现象，按时到校，从无迟到、早退、旷课现象，努力做为一名合格的教师。

　>　四、师创绩，绩强师

　　一年来，我尝试着参加各种各类比赛活动，先后有两篇论文在县、学区论文评比活动中为二等奖和一等奖。青年教师赛课活动，在校级、学区评选中分别为一等奖和二等奖。初战告捷，使我信心百倍，增加我参赛的勇气和胆量，也使我提高了教育教学能力和水平，我将不懈努力，创造更好的成绩。谢谢！

**篇三：教师新员工试用期工作总结**

　　时光飞逝，转眼间我已到校一年时间。我于20xx年7月到校参加工作，在校领导和同事们的关心支持下，尤其是在我的指导教师xxx老师的指导下我成功地实现了角色的转变，工作得到了实践锻炼，思想认识有了极大的提高。

　　感悟到了师德师风的重要，懂得了教师的责任，同时在学习能力、教学能力，以及专业水平都得到较明显的提升。以下对我参加工作一年来的情况汇报如下：

　　>一、政治思想方面

　　作为一名教师，肩负着时代的重任和祖国的重托，我深切地认识到，提高政治思想觉悟，是开展好教育工作的基本前提。我永远忠诚于党的教育事业，自觉学习党中央的工作精神及江泽民同志的“三个代表”的重要思想，高举邓小平理论的伟大旗帜，实事求是，努力弘扬“为公、务实、创新、争先”的实效精神。平时，我积极参加全校教职工大会以及学校组织的政治理论学习，始终严格要求自己，力求自己的一言一行对学生起到表率作用。工作中，严格遵守学校各项规章制度，团结同事，及时完成学校布置的各项任务。

　　>二、教学工作方面

　　我来到学校后迅速熟悉常规教学方式、方法，精心备课、上课、作业布置批改等常规工作进行了认真的实践，并在实践之中注意查缺补漏，遇到自己无法解决的教学问题就积极向同事们请教，努力做到课前准备好、课中讲解透彻、课后督促检查严。一年来，我在上学期担任了高一年级七学个班的历史教学工作，下学期由于分班调整，我担任了四个文科班的教学和两个理科班的教学任务。虽然任务相对较重，课时数量较大，但是我并没有降低对教学质量的要求，力争让每一堂课都生动有趣，学生能学有所获。

　　在课堂上力求贴近学生生活，最大限度地运用自己的所学知识，激发学生的学习兴趣，培养学生的实践能力。课后积极和同事们探讨教学中遇到的问题，努力寻找解决方法，使自己的教学能力得到不断的进步和提高。我认为教师要多读书多听课，要掌握教学设计、教学评价、说课和写好教学反思。同时，我还通过反思来加快自己成长，并能从自我评价、他人评价、学生评价中进行自我反思，不断总结、积累自己在教学过程中的所得、所思、所感，使自己不断的成长。同时，我所担任的几个班的教学工作都取得了一定的成绩，尤其是十三班在期末考试中对比半期考试有较大进步。

　　>三、个人素养方面

　　教书之余，我自觉学习与教育相关的知识，博览群书以拓宽自己的知识面，提高个人的文化知识素养。作为一名教师，肩负着时代的重任，我深切地认识到，提高政治思想觉悟，是开展好教育工作的基本前提。工作中，严格遵守学校各项规章制度，团结同事，及时完成学校布置的各项任务；新教师更要勤奋学习，自觉修养，脚踏实地，努力实现奋斗目标。

　>　四、生活方面：

　　在生活上，以高标准严格要求自己，谨遵“正人先正己”的古训，时刻提醒自己，重视“为人师表”的职业形象，自己能做的事自己做，尽量不给学校添麻烦，努力保持正派的工作作风，与校领导和同事们和睦相处。热爱教育、热爱学校、热爱学生，为把自己培养成一名优秀的教师而不懈努力。

　　经过一年的学习实践和锻炼，我已能做好教育教学的相关工作，在思想、教学等各个方面都有较大的提升。在领导的关心及各位教师的帮助下，我会在以后的工作中更加的努力，争取早日成为一个优秀的教师，在此之际，我郑重地向上级领导提出转正申请，请领导给予批准为盼！

**篇四：教师新员工试用期工作总结**

　　身为一名党员教师，在参加工作的这一年来，本人坚定自己的思想政治方向，定期学习党的各种文献，将自身修养与党性提高相结合，不断提高自身思想觉悟及政策水平。本人严格遵守学校各项规章制度，并积极配合学校工作，认真有效地完成学校及上级领导布置的任务，表现出极好的组织纪律性。在与同事的交往中，我以谦虚好学的态度，赢得了大家的帮助和认可。课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外我努力与学生做朋友，专心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。总的来说，我做的一切目的是一样的，就是希望能帮助学生健康成长。生活方面，勤俭节约，并力所能级的帮助身边有困难的人。

　　>自我提升方面。

　　作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取了英语本科深造的机会。尽管刚刚走上岗位，工作中的活动与任务让我颇感压力，但只要一有空闲时间，我便争取出来学习小学英语相关的教学方法，学习先进的技术。在如今的时代环境里，一个人的知识如同一粒浮尘，要想更好的立足于社会，必须不断的增加知识的深度和广度。这一年里，我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。当了快一年的教师了，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。

　>　教学工作。

　　在这一年里，我担任小学英语三年级、四年级和五年级的教学工作，工作充实而不乏挑战。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我经常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。让我兴奋的是我的英语课件获得了镇评选评选三等奖，综合实践教学竞赛获得了镇的二等奖，教具制作获得了市的三等奖，指导学生参加镇的英语歌唱比赛获得了一等奖的好成绩，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。

　　今后我将一直花比较多的时间在教学研究上，我相信那将使我受益良多。经过一年的工作与学习，我自感收获颇丰但还是有很多不足的地方等待我去提高。首先我觉得我的教学设计能力还待高，其次，可能是年轻气盛吧，在处理教学中有些事情时还过于急噪，需要有更多的耐心。我相信在今后的工作和学习中，经过磨练，我会改善自己的不足，越做越好，全面而不失风格。

　　在总结收获的同时，我也看到了自己的不足，比如：在处理已有的知识与传授的知识的时候，有时不能协调好两者之间的关系；对部分教材内容把握不全面、有时只求形式，忽视了内容实质；具体的教学过程中有时教学难重点处理的有偏差。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找