# 关于新教师教研活动总结

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-06-27

*关于新教师教研活动总结（精选5篇）关于新教师教研活动总结 篇1 教育科研的着力点为课程改革，课程改革的核心环节是课程实施，而课程实施的关键是教学改革。一年来，我校紧紧围绕教育质量效益这一中心工作，很抓课堂教学这一重点环节，扎实开展教育科研工...*

关于新教师教研活动总结（精选5篇）

关于新教师教研活动总结 篇1

教育科研的着力点为课程改革，课程改革的核心环节是课程实施，而课程实施的关键是教学改革。一年来，我校紧紧围绕教育质量效益这一中心工作，很抓课堂教学这一重点环节，扎实开展教育科研工作、努力提升全体教师的教科研能力素质，彰显学校的办学特色上，取得了点滴成绩，下面把我校在教科研方面工作总结如下。

一、营造学校科研氛围，提高教师科研积极性

1、加强教师的科研意识。苏霍姆林斯基说过:“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事教育科研这条幸福的道路上来。”教师从事研究的最终目的不仅仅是改进教育实践，还可以改变自己的生活方式，从而在工作中获得理性的升华和情感的愉悦，提升自己的精神境界和思维品质。

2、克服教师的畏难情绪。通常，不少教师在谈对教育科研的认识时，往往有人反映出对教育科研有畏惧感，认为科研比较高深，中学也有人对教育科研持“负担论”，认为中学教师的本职是教好书，搞科研是额外负担，通过一年的宣传教育，使教师克服了畏难情绪，使他们投身教育科研，并把教学过程与教育科研过程统一起来。

3、强化教师的反思意识。《词典》有云:“反思是思考过去的事情，从中总结经验教训。反思过去是为了将来。”波斯纳说:“成长=经验+反思”。教育科研工作就是让教师对自己的教育实践和周围发生的教育现象进行反思，善于从中发现问题，对日常工作保持一份敏感的探索的习惯，不断地改进自己的工作并形成理性认识。我们在实践过程中，要求教师每天反思，并记录实验随笔，把有感而发的事情、棘手的问题、小小的案例、一时的顿悟都记下来，既可以是记叙，也可以是议论，还可以是抒情，内容、形式不拘一格。资料的积累为日后研究、总结提供了丰富的素材，也促进了教师反思意识与能力的发展。

二、转变观念，形成教育科研的良好氛围

我校充分认识教育科研的重要性和必要性，把教育科研摆在保证学校可持续发展的战略地位上来，要有开展教育科研的责任感、紧迫感，并且将这种责任感、紧迫感传递给广大教师，引导大家从“教书匠型”走向“研究型”。领导要从繁杂的事务性工作中跳出来，带头进行教育科研，在抓好科研骨干培养的同时，引领全体教师走上科研兴校的“阳光大道”，形成良好的研究氛围。

三、加强理论培训，提高教师科研能力

为进一步搞好教科研工作，我校采用“请进来，走出去”的办法，为教师提供学习的平台。从而使广大教师进一步提高了认识、树立信心、理清思路，推进了教法改革在我校的开展。鼓励教师学习外地先进经验，一年来先后派出多人次，赴外地学习先进的教学理念和教学经验，并在学校做专题汇报交流，把学到的经验和方法及时传递给其他教师，以点带面提高教科研能力。

通过以上途径，落实对教师学习过程的有效管理和指导，促使教师自觉地将教育理论与科研实践结合起来，并把理论学习的感悟、体验应用于教育教学实践中，不断产生新的认识、新的思考，不断提升研究水平，为深入进行教育科学研究奠定了坚实的基础。

四、课堂实践，教后反思，用行动研究提升

学校教科研工作的目的是提高课堂教学效益，科研工作的着眼点应该在课堂上。要走教育科研的发展之路，就要把课题研究真正落实到课堂中去，为此，学校“多类型、多渠道、分层次发展学生个性特长”，始终坚持以课堂教学为主渠道，在实践中研究，在研究中反思。积极引导教师在教研组中主动、有效地开展“一课三议”研讨活动，通过开展上课、听课、评课，着力在课堂中发现问题，解决问题。围绕研究课题，在课堂教学中落实研究方法和策略，检测研究成果，牢固确立服务意识，为教师成长服务，为学校教育教学质量的提高服务。

五、科研与教研相结合，提高教科研实效

1、教科研与教学活动相结合。我们认为教科研要为教学服务，同时教学中贯穿教学科研。在平常的教学活动中，我们十分强调教师应该成为研究的主体，教师应增强研究意识，养成理论学习和实践反思的习惯，不断提高研究和解决教学实际问题的能力，使日常教学工作和教学研究、教师自身专业成长融为一体。

2、教科研与教研相结合。我们努力探索充分利用好各学科的教研活动时间，使教研活动围绕科研课题开展，在教科研的理念下提高教研活动的质量，实现教研科研一体化，推动教研科研化。我们要求课题组人员每学期都上研究课、汇报课，课前课题组人员集体备课全体教师参加听课，课后课题组人员作重点发言，并向全体教师汇报课题研究情况。为了建立一支热心于教科研的，具有一定研究水平的教科研队。

建立务实、和谐、向上、创新的研究氛围。完善教科研规章制度。完善有利于推进教科研工作的导向、评估、激励机制，建立与教育发展相适应的教科研体系。抓好课题过程管理，完善规划、立项、实施、验收、成果推广的运行机制。

今后我们将以务实奋进，争创一流的精神，努力工作，全面提高我校的教育科研水平，为推动教育发展作出新的贡献。

关于新教师教研活动总结 篇2

教育科研是学校工作的重要组成部分，也是学校未来发展的潜在动力。教育科研的着力点为课程改革，课程改革的核心环节是课程实施，而课程实施的关键是教学改革。一年来，我校紧紧围绕教育质量效益这一中心工作，很抓课堂教学这一重点环节，扎实开展教育科研工作、努力提升全体教师的教科研能力素质，彰显学校的办学特色上，取得了点滴成绩，下面把我校在教科研方面工作总结如下。

一、营造学校科研氛围，提高教师科研积极性

(1)加强教师的科研意识。苏霍姆林斯基说过：“如果你想让教师的劳动能够给教师带来乐趣，使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务，那你就应当引导每一位教师走上从事教育科研这条幸福的道路上来。”教师从事研究的最终目的不仅仅是改进教育实践，还可以改变自己的生活方式，从而在工作中获得理性的升华和情感的愉悦，提升自己的精神境界和思维品质。

(2)克服教师的畏难情绪。通常，不少教师在谈对教育科研的认识时，往往有人反映出对教育科研有畏惧感，认为科研比较高深，中学也有人对教育科研持“负担论”，认为中学教师的本职是教好书，搞科研是额外负担，通过一年的宣传教育，使教师克服了畏难情绪，使他们投身教育科研，并把教学过程与教育科研过程统一起来。

(3)强化教师的反思意识。《词典》有云：“反思是思考过去的事情，从中总结经验教训。反思过去是为了将来。”波斯纳说：“成长=经验+反思”。教育科研工作就是让教师对自己的教育实践和周围发生的教育现象进行反思，善于从中发现问题，对日常工作保持一份敏感的探索的习惯，不断地改进自己的工作并形成理性认识。我们在实践过程中，要求教师每天反思，并记录实验随笔，把有感而发的事情、棘手的问题、小小的案例、一时的顿悟都记下来，既可以是记叙，也可以是议论，还可以是抒情，内容、形式不拘一格。资料的积累为日后研究、总结提供了丰富的素材，也促进了教师反思意识与能力的发展。

二、转变观念，形成教育科研的良好氛围

我校充分认识教育科研的重要性和必要性，把教育科研摆在保证学校可持续发展的战略地位上来，要有开展教育科研的责任感、紧迫感，并且将这种责任感、紧迫感传递给广大教师，引导大家从“教书匠型”走向“研究型”。领导要从繁杂的事务性工作中跳出来，带头进行教育科研，在抓好科研骨干培养的同时，引领全体教师走上科研兴校的“阳光大道”，形成良好的研究氛围。

三、加强理论培训，提高教师科研能力

为进一步搞好教科研工作，我校采用“请进来，走出去”的办法，为教师提供学习的平台。从而使广大教师进一步提高了认识、树立信心、理清思路，推进了教法改革在我校的开展。鼓励教师学习外地先进经验，一年来先后派出多人次，赴外地学习先进的教学理念和教学经验，并在学校做专题汇报交流，把学到的经验和方法及时传递给其他教师，以点带面提高教科研能力。

通过以上途径，落实对教师学习过程的有效管理和指导，促使教师自觉地将教育理论与科研实践结合起来，并把理论学习的感悟、体验应用于教育教学实践中，不断产生新的认识、新的思考，不断提升研究水平，为深入进行教育科学研究奠定了坚实的基础。

四 、课堂实践，教后反思，用行动研究提升

学校教科研工作的目的是提高课堂教学效益，科研工作的着眼点应该在课堂上。要走教育科研的发展之路，就要把课题研究真正落实到课堂中去，为此，学校“多类型、多渠道、分层次发展学生个性特长”，始终坚持以课堂教学为主渠道，在实践中研究，在研究中反思。积极引导教师在教研组中主动、有效地开展“一课三议”研讨活动，通过开展上课、听课、评课，着力在课堂中发现问题，解决问题。围绕研究课题，在课堂教学中落实研究方法和策略，检测研究成果，牢固确立服务意识，为教师成长服务，为学校教育教学质量的提高服务。

五、科研与教研相结合，提高教科研实效

1、教科研与教学活动相结合。我们认为教科研要为教学服务，同时教学中贯穿教学科研。在平常的教学活动中，我们十分强调教师应该成为研究的主体，教师应增强研究意识，养成理论学习和实践反思的习惯，不断提高研究和解决教学实际问题的能力，使日常教学工作和教学研究、教师自身专业成长融为一体。

2、教科研与教研相结合。我们努力探索充分利用好各学科的教研活动时间，使教研活动围绕科研课题开展，在教科研的理念下提高教研活动的质量，实现教研科研一体化，推动教研科研化。我们要求课题组人员每学期都上研究课、汇报课，课前课题组人员集体备课全体教师参加听课，课后课题组人员作重点发言，并向全体教师汇报课题研究情况。为了建立一支热心于教科研的，具有一定研究水平的教科研队。

建立务实、和谐、向上、创新的研究氛围。完善教科研规章制度。完善有利于推进教科研工作的导向、评估、激励机制，建立与教育发展相适应的教科研体系。抓好课题过程管理，完善规划、立项、实施、验收、成果推广的运行机制。

今后我们将以务实奋进，争创一流的精神，努力工作，全面提高我校的教育科研水平，为推动教育发展作出新的贡献。

关于新教师教研活动总结 篇3

x年级数学教学，重在初步培养学生的抽象、概括能力，分析、综合能力，判断、推理能力和思维的灵活性，敏捷性等，着眼于发展学生数学能力。通过让学生多了解数学知识的来源和用途，培养学生良好的行为习惯。本学期根据学生的实际情况，采取有效措施，激发学生的学习兴趣，培养学生的学习习惯，引导学生参与学习全过程。在教学过程中主要做到以下几点：

一、以课堂教学为核心。

1、备课。学期初，认真阅读了《数学课程标准》、教材、教参，对学期教学内容做到心中有数;学期中，着重进行了单元备课，掌握每一部分知识在单元中，在整册书中的地位，作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

2、上课。

(1)创设各种情境，激发学生思考。放手让学生探究，动手，动口，动眼，动脑;针对教学重，难点，选择学生的探究结果，让学生进行比较，交流，讨论，从中掌握知识，培养能力;让学生练习在同层次的习题，巩固知识，形成能力，发展思维;尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。

(2)及时复习。我的做法是：新授知识基本上是当天或第二天复习，以后再逐渐延长复习时间。该法非常适合低年级学生遗忘快，不会复习的缺点。

(3)努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串;每单元整理复习形成知识链;一学期对整册书进行整理复习。学生经历教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新、实践提供了可能。

3、批改作业。针对不同的练习错误进行面批，指出个性问题，集体订正共性问题。批改作业时，点出错题，不指明错处，让学生自己查找错误，增强学生的分析能力。学生订正后，给予好的评价，鼓励学生独立完成作业。分析练习产生错误的原因，改进教学，提高教师教学的针对性。

4、注重对学困生的辅导。对学困生进行分层次要求。在教学中注意降低难度，放缓坡度，允许他们采用自己的方法慢速度学习，注重学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高学习自信心，对学生的回答采取“扬弃”的态度，从而打破上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

5、做好测试评估工作。评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为改进教学的依据。在测试卷中，增加了体现学生思维过程的试题。测试的结果不再作为评价学生唯一依据，而是着重学生的知识掌握情况，学习的态度。在讲评试卷时，按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中有关概念的归成一类进行讲解。希望能通过这种方式，让学生从不同角度掌握知识。

二、设计符合小学生年龄特点的实践活动。

x年级学生掌握的数学知识不算多，接触社会的范围也比较窄。因此根据学生的实际情况设计出“有效”的活动形式。让学生通过测量自己的身高，加深对长度单位的理解。在举行这个活动时，同学们相互测量身高，提高了实践活动的能力。

三、巧妙渗透环保教育，关心环保。

在教育过程中，出现一些应用题，如：用纸折角、拼图等。在完成知识教育后，教育学生将剩余的纸千万不能乱丢，应养成讲卫生，保护环境的良好习惯。

四、勤与家长沟通，实现共同教育。

与家长常联系，搭建良好的沟通平台，让家长及时了解孩子在校的学习生活情况，与此同时，教师更能加深对学生个性的了解，做到因材施教。

五、积极参加教研活动。

每月按时参加校本培训活动，并坚持详细做好笔记。积极参与网上教研活动，发帖、回帖做到高质量。认真参加教学预案设计，听、评课活动，主动与同年级同学科教师探讨教材、教法。本学期在“博客”上撰写了自己的多篇教育教学心得、教学反思。通过努力的耕耘使自己的教学水平迈上了一个新的台阶。

关于新教师教研活动总结 篇4

教育教学工作是一项常做常新的工作，作为一名数学教师，对其劳动质量提出的要求是很高的、无止境的，所以，我总是时刻告诫自己要不断提高自身素质，注重自身创新精神与实践能力，不断提高个人教育教学水平，投入到教育教学中。结合本学期的教科研工作总结如下：

一、自身学习

坚持学习，努力提高自己。积极学习各种理论，做好读书笔记。严格要求自己，充实自己，提升自己的教育教学理念，思想与时俱进，以便在工作中有坚实的理论作指导，更好地进行教育教学。利用业余时间认真学习网络知识，学习制作课件，为学校的教育教学服务。

二、教学方面

1.增强上课技能，提高教学质量。

教材是教学的依据，教师对教材的了解就决定了课堂教学的效果，本学期虽然没有安排教材解读，但是我想要练就自己过硬的业务能力，就不能为解读而解读，所以本学期我仍很重视对每一单元的知识进行教材解读，重视学生已有的知识技能，系统的了解、分析教材，明确每一单元的重、难点，精心设计教学环节，考虑教法，做到有的放矢的进行教学。

2.写好教学反思、随笔，努力使自己业务水平再上新台阶。

反思是自我提高的阶梯，好好想想哪里做的不够好，这样会使我们保持一种积极探究的心态。随时写下工作中的点滴，为以后的教育教学留下宝贵经验，在不断的教学实践中使自己业务水平再上新台阶。

三、教研方面

本学期结合本班学生课堂气氛不积极的特点，制定了研究方案--《创设有效情境提高课堂效率》

专题的提出：

有效的课堂教学是我们永恒的追求，而有效的课堂教学是通过有效的教学情境来实现的。《数学课程标准》指出：数学教学要求紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设与学生生活环境、知识背景密切相关的，又是学生感兴趣的学习情境，让学生在观察、操作、猜测、交流、反思等活动中逐步体会数学知识的产生，形成和发展的过程。在情境中学数学，是学生最感兴趣的;贴近生活去学数学，是最能调动学生学习积极性的。通过创设行之有效的教学情境，不仅可以使学生容易掌握知识和技能，而且可以使原来枯燥的、抽象的知识变得生动形象、饶有兴趣，不断提高课堂学习的效率。

研究目标：

1、通过研究使数学教学中学习情境的创设更加有实效性，切实提高数学教学效果和培养学生的数学能力。

2、通过研究促进学生能够将数学和生活很好地融合到一起，使学生能够用数学的眼光发现、解决生活中的实际问题。

3、通过有效情境的创设与利用，使学生在知识、技能和学习态度能力得到同步发展。特别是在创新意识和运用知识解决问题能力方面有明显的提高专题的实施

创设数学教学情境用不着非常复杂，但一定要有实效，要能让学生感兴趣，能引起学生的思维冲突，能激活学生的探究欲望。那么，什么样的情境才能提高课堂效率，促进学生发展呢?我从以下几方面进行了探索实践，合几个教学实例来分别举例说明取得的实效。

一、基于生活，创设真实的生活情境。

数学就在身边 、 生活中到处有数学 不再是空话。创设教学情境首先要注重联系学生的现实生活，在学生鲜活的日常生活环境中发现、挖掘学习情境的资源，他们接受起来就比较容易，其次要挖掘和利用学生已有的知识和生活经验。比如在《估算》一课中，学习估算不仅仅是为了让学生掌握估算的方法，同时要了解估算在现实生活中的作用和意义，在教学中我没有一味的利用教材，而是创设了一个生活情境：依据本班人数估计二年级有多少人，在依据二年级的人数估计全校大约有多少人，学生一听特别感兴趣，都赶紧算。在估计二年级有多少人的时候，巧妙利用了学生已经掌握的知识，学生都知道51的近似数是50，这样二年级大约有150人，全校六个年级大约是900人。

二、创设故事情境，让学生在 趣 中 思 。

小学学生特别是低年级学生更多关注的是 有趣、好玩、新奇 的事物，采用故事这种方式，学生的情感最投入，积极性也容易被调动起来。在教学《锐角和钝角》时，利用锐角、直角和钝角的关系，编了一个小故事贯穿教学，说 直角有一个弟弟叫锐角，你来猜猜黑板上哪个是锐角，根据是什么? 学生听完争先恐后的举手回答，学生的求知欲望一下被激发，接下来认识锐角的时候不但积极性高而且主动，教学很顺利，说明数学本身所散发的魅力最吸引人。

三、在知识巩固上，创设竞争情境。

小学生具有好胜的心理特点，竞争对学生有强烈的刺激作用。如在学生掌握了口算的方法后必须反复练，而反复练又显得单调枯燥，于是可在练习中采用 开火车 、 找朋友 、 夺红旗 、 摘苹果 等方法进行。这些游戏是小学生最乐意做的，通过这些游戏不仅使学生在游戏中学到知识，巩固知识，而且使学生产生竞争意识，培养学生力争上游的精神。结合这个专题讲了一节计算课--《口算两位数加减两位数》，口算本身就很枯燥，而且很多孩子已经会口算两位数加减两位数的题了，并且有自己的计算方法，习惯用自己的方法，但两位数加减两位数有进位和退位的，不是那么简单容易，是学生最容易算错的，所以在复习铺垫和巩固过程中以开火车、送小鸟回家、建房子、帮小猴摘桃子等学生喜闻乐见的形式反复运用口算方法练习巩固，形成竞争氛围，达到计算又对又快的目的。

为了让数学课堂充满生机和活力，创设一个有效的数学情境非常重要。根据教学需要，围绕教学目标和重难点，创设贴近学生现实生活，贴近学生学习起点，紧贴数学学习主题，内容真实，形式朴实的数学教学情境，才能达到激活思维，活跃气氛，务实高效的目的，从而让创设的数学情境真正在教学中发挥出应有的作用，提高数学课堂教学效益，使课堂真正成为学生自由发展的阵地。学生高高举起的小手和炯炯有神的眼神传递给我的信号是他们很感兴趣，学生学习的积极性高了，课堂效果自然就提高了。

关于新教师教研活动总结 篇5

为加快我校青年教师的成长步伐，提升教师队伍素质，促进青年教师牢固树立爱岗敬业思想，推动青年教师对职业责任感的认同以及自我发展空间的突破，不断适应教育对青年教师的教育教学水平和岗位的要求，让更多的青年教师脱颖而出，我校从20xx年初组建了青年教师研修班，曾举办“青年教师读书沙龙”，坚持在实践中探索、在困惑中学习、在研讨中反思、在领悟中创新的原则，引导青年教师在学校的教育教学改革中内强个体素质，外树整体形象，奋发进取，为青浦二中的可持续发展做好师资培养。

20xx年x月x日至x日，经过全校师生的共同努力，我们成功地开展了以“关注单元教学设计，促进学生思维发展”为主题的青年教师教学研讨专场活动。

这次活动，共有12位青年教师参与展示，涉及到了几乎所有学科，这次活动由于领导重视，青年教师倾情参与，执教教师精心准备，授课班级积极配合，跨学科观课教师热情高涨，活动进展顺利，圆满结束，师生情绪之高、研讨交流之深，达到了提高青年教师整体教学水平和教学质量，并以点带面、引导、激励单元教学设计的课堂实践和研究，促进全体教师全面跟进、取长补短、共同提高，使年轻教师脱颖而出之目的。这次活动虽然是区教学季下的校级展示活动，但也得到了区英语学科教研专家、数学学科教研专家、政治学科教研专家、物理学科教研专家、历史学科教研专家、艺术学科教研专家、体育学科教研专家等老师的大力支持;另外，我校各教研组组长，组内教师也为青年教师参加这次活动给予了不少帮助。其他教师均按照学校要求跨学科观摩，许多老师，特别是一些教学经验较为丰富的老师，对不同学科的青年教师授课，也表现出了极大的热情，虚心听课。还有教学工作中已经颇有建树、在教学前沿中发挥着引领作用的老师，怀着强烈的责任感，用宽容的目光审视青年教师的教学行为，用宽容的耳朵倾听青年教师课堂教学的改革之音，表现了他们对青年教师成长的热切关注和真诚关心。这样的教学和研讨氛围，使所有的执教青年教师倍受鼓舞，为了达到预期的效果，他们博采众长，虚心向同行请教，主动求名师指点。总之，为了开好这节公开课，他们废寝忘食，一次又一次地调整教学思路，一遍又一遍地修改教学方案。令人欣慰的是，他们不辱使命，出色地完成了任务，在课堂上展示了不同的教学特色，获得了区内、校内听课老师的肯定。

12节课风格各异， 课堂精彩纷呈，涌现出了一些可圈可点的亮点，更是给我们带来了沉甸甸的收获和思考，借用梅葆玖的话“旧中有新，新中有根”一言可概之，我们的课堂在新的教学理念的引领下需要创新，但不能丢掉基本的灵魂，教与学是互促的，师与生是共融的，培养学生的核心素养才是我们的最终目标!

本次的活动和以往相比，每一位青年老师都在努力改进教学方法，转变教学方式，呈现了多样性特色。特别是在钻研教材，处理教材，改变教材内容的呈现方式上特点突出。抓住重难点，确立训练点，选择切入点、生发点，点准线清，抑扬起伏，避免了串讲串问，平均用力。很多课细节教学，血肉丰满;有的课精心预设，生成精彩。活动实践证明，正是得益于类似活动的锤炼，一批年轻教师已逐步成长起来，在日常教学中逐渐成为学校中坚力量。

我们惊喜的发现，一些青年教师在理念、思考以及实践上正在发生着变化，部分教师正在朝着“风格”迈进，相信观课的老师们都应该能感受到这一点。

我们高兴地看到，大部分青年老师实现了教师角色的正确定位，都在设法把学生推到前台，突出学生的主体地位，自己甘当配角，努力地做个引导者、组织者、激励者，必要的时候进行点拨、助力。课上引导有方，致力于点亮学生的闪光点，弥补学生的薄弱点，满足学生的需求点，课堂调控驾驭得心应手，课堂点拨及时准确。无论是独立自学，还是老师的点拨，无论是朗朗的书声、热烈的讨论中，还是眉头紧锁的静思默想中，学生的思维毫不懈怠，学习空气浓厚。加上教者的教学机智，使教学锦上添花。

我们欣慰地感慨，许多青年教师创造性地处理教材的能力很强。老师们能深入钻研教材，挖掘训练的点，更能灵活地整合教学资源。对教材，对单元教学，都有自己独特的设计，以教材为本，又超越文本，进行多角度拓展训练，引导学生去感受。音乐课，听课的老师都能感受到学生在课堂上是积极的、活跃的、快乐的，他们的学习是主动的。美术课为了营造一种美的境界利用自己动手这一独具特色的方式来吸引孩子的注意力，使学生入情入境，极富感召力。

课堂教学永远是一门遗憾的艺术，我们只有看到不足才能不断进步，发现问题，正视问题，是我们实现有效课堂的前提。这次青年教师教学才艺切磋活动中也存在着不足，带给了我们深深的思考。

思考一：我们看到课上有的青年教师仅仅心中做到有教材，有教学素材，这是不够的，还需要教师在上课的时候眼里有学生，时时以学生的实际学习情况为基点，不断地调整预设，能够相机点拨，提高教学效果。如果一味地按教学预设走，固然也能实现教学目标，但这样一来便显得过于拘泥和强硬了，学生的主体作用体现不够，学习就缺乏深度。

思考二：我们的青年教师在课堂上对学生放手还不够。课堂教学中重在培养学生的自学能力，自学靠什么?要靠时间，要靠放手，要靠学法。作为教师，一定要懂得放手，会放手，该放的一定要放，要让学生去讨论、交流、展示、探究、实践。可是部分教师引导讲解的还是偏多;部分教师活动设计虽然很好，但是讲解分析太多，没有让学生充分活动，讨论、交流、展示不充分。课堂上要多找中差生，多作肯定，鼓励他们表达，让他们在尝试中发现问题，在自主与合作中探究解决问题的方法，在讨论、交流中产生情感共鸣，在运用中获得成功的满足。教师应给学生创造思维的自由空间，鼓励学生的独创性发现，而不要急于用自己的理解去限制学生的思维，更不能用权威专家、参考书上的答案去排除学生的奇思妙想，应尊重学生的自主性，让他们各抒己见、各陈其由，因为课堂的精彩不是教师讲出来的，而是学生展示出来的。

思考三： 课堂评价是共性的缺憾。有些课学生回答问题，教师没做点评，或点评不到位，不自然，不深刻，所评非所答。一些超出老师预想的思想闪光点还未能及时捕捉并予以肯定和表扬。还有的教师评价语言很幽默但是往往与文本无关，与学生回答的问题无关。 课堂上的评价语言应该在学生回答内容的基础上，准确而得体，生动而实效，而这决非一日之功。它虽生于即兴，却根植于深厚的教学积淀和文化修养中。作为教师应该懂得多，看得远，想得深，不断反思自己的课堂评价行为，不断研究课堂评价策略，不断改进课堂评价语言，不断搭建课堂评价的平台。只有这样，才使课堂教学更有效和精彩。

总的说来，这次青年教师专场研讨活动是成功的，他们虽然很年轻，但在教学中都体现出了一定的个性特色，展示了较扎实的教学基本功，显示出了可喜的发展势头。他们所存在的缺点，是支流，是细枝末节，是正常的，是在课堂教学前进的道路上每个青年教师都必然会遇到的问题。青年教师的成长需要宽广的平台，更需要内动力和持久力。如今，学校已经筑就了培育“新松高千尺”的平台，希望青年教师们在今后的教学实践中，苦练内功，在锤炼中规范，在学习中积淀，在研究中提升，在竞争中成长，用“月下温酒作诗，醉里挑灯看剑”的诗意和豪情，在教师专业成长的道路上一路奔跑，一路欢歌!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找