# 五年级语文教师教学总结模板

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-07-24

*五年级语文教师教学总结模板（7篇）对五年级语文教师的教学总结怎么写才是正确的呢?总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，下面是小编给大家整理的五年级语文教师教学总结模板，仅供参考希望能帮助到大家。...*

五年级语文教师教学总结模板（7篇）

对五年级语文教师的教学总结怎么写才是正确的呢?总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，下面是小编给大家整理的五年级语文教师教学总结模板，仅供参考希望能帮助到大家。

**五年级语文教师教学总结模板篇1**

本学期，我担任五年级的语文教学。任教一学期来，在平时的教学活动中，我特别注重自主合作探究的学习方式。自主合作探究性学习是语文课堂新的学习方式，它注重的是学习过程和方法，有利于培养学生分析和解决问题的能力和交流合作的能力。上课时我充分体现了这种学习方式。如上课时的小组内质疑解疑，小组内解决不了的问题让集体来解决;小组合作，让学生不但理解了在探究过程中发现的问题，从而进一步体会文章的中心。这样学生在学习中体验在合作探究中获得解决问题的快乐，感受学习的乐趣。

另外，在课堂上也特别重视语言文字的训练。学生运用语言文字的能力较差，比如常写错别字，写文章病句多，表达不清晰等等。本学期我注重了这方面的训练。训练时做到词不离句，句不离篇。再如对生字的教学方法多样，有比较法，有重点突破法，有归类法等等。总之是想办法让学生记住易错的字。在整个过程中都本着求真务实的精神，扎扎实实，认认真真地研究。但是，在教学中也存在不足之处，主要表现在一下几方面：

一、指导学生朗读过少。

语文课的主要任务是学习语言的感受和积累。朗读就是对语言的直接感受，文章中准确、生动、形象的语言必须通过朗读才能更充分地体现出来。在平时的教学活动中，缺乏朗读指导，所以学生通过学习后朗读水平没有得到大的\'提高。通过这学期的教学后，我将在以后的教学中逐渐加强朗读训练这一环节。

二、指导学生写作有待提高。

作文是用文字或口头语言表达思想感情的活动，是对学生进行语文能力综合训练的重要方式，也是发展学生智力、创造力良好个性心理品质的重要途径。通过阅读教学与作文教学有机结合的重要方式引发学生进行积极的创造性思维，用新方式表达新思想。它要求老师通过创设的情境，使学生能有话想说、有事可叙、有情可抒，用自己的语言表达自己的思想，让学生写出高质量的作文。作文的基础是生活，生活是丰富多彩的，但对丰富多彩的生活，学生往往视而不见、听而不闻，因而写起作文来就难免空泛。培养学生联想能力既是整个语文教学的一项任务，也是提高作文教学质量的迫切要求。许多学生的作文，思路狭窄、语言干瘪。与他们的联想能力薄弱有一定关系。从多角度有体裁上的、内容上的、主题上的。许多事实证明，变换角度能导致发现和创新。多角度作文可以培养学生多角度思考的能力，使学生想象丰富，学会全面地考察事物。

**五年级语文教师教学总结模板篇2**

本学期，我担任五年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、 课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

1、认真钻研、求实创新，努力提高课堂教学的效率。

本学期我在课堂教学中力求做到“务本、求实、创新”，一方面积极地参加各类学习，领悟其中新的理念、好的方法，结合自己班内的实际情况进行合理的安排、设计，努力让我的语文教学更具特色，

形成独具特色的教学风格，更好地体现素质教育的要求，提高语文教学质量。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到当堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同学生采用不同的批改方法，使学生对语文更有兴趣，同时提高学生的语文水平。

2、课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，自由表达。由于学生已进入高年级自然而然的开始沉默寡言，变得保守起来。我尽量采用各种方式鼓励学生积极发言。

二、 通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

1、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合五年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常给学生借阅书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

2、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。坚持背诵古诗文，激发学生背诵古诗文的积极性。为了更好地培养学生的自学能力，我首先从课堂上入手，对一些阅读课文重在引导学生读熟、读好，对内容的理解却不做深入地讲解，而只是抛给学生一些问题进行引领，让学生自己阅读、体验成功。

3、加强写字指导，提高学生的写字能力。五年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，课堂作业严格检查，不规范的书写要求重做，使学生在意识中时刻提醒自己规范书写，逐步形成认真书写的习惯。

4、按时完成作业的习惯。这个班有个别学生不能按时完成作业，为此我很是头疼。每次为了查阅哪些学生没交作业煞费苦心，有一些学生是比较懒惰，看老师忙了就钻空子不交作业;也有一些是因自己的懒惰疏于管理而偷懒的学生。本学期，我充分发挥班干部的作用：小组长检查家庭作业，大组长检查课堂作业再上交学习委员，由学习委员进行统计、上报。这样一来每天无需老师点名，对班内学生完成作业的情况一目了然，一些学生也因此而精心起来，按时完成作业。对于剩下的一些学生则通过个别谈心、动员家长等方法督促学生完成作业。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我\"抓两头，扶中间\"，注重培养优生的特长，同时，在班中成立\"互助\"小组 ，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、积极参加学校的\'教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。9月底到银川听课并参与网上交流，还积极参加学校组织的各类教研活动，组织教师参与网上教学研讨交流活动。经常参加网上教研交流活动，学习一些优秀教师的教学经验，为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。

五、本学期的教学有得有失，当然也存在着不少的问题，主要有：

1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题--写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。

2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣不够浓厚，优生与

差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。

六、追求完美，却永远存在不少的缺憾，这就是教学。今后我还要在以下几个方面好好努力：

一是在教学设计方面不能过于依赖现成的，而要注重优秀设计与班内学生实际情况以及自己对教材理解分析的整合，编写更为科学、合理、有效的教学设计。 二是对课后练习要精心设计。三是要加强语文综合实践课的设计与实施，让学生主动获取更多的语文知识、开阔视野。四是进一步拓宽学生的阅读面。五是精于课后反思，在反思中成长。六是加强学习，提高自己的语文素养和人格魅力，做学生的榜样!

教学工作常做常新、永无止境!但我们只要全身心地热爱她、并不断地去学习、以高度的责任心投入其中，就会有沉甸甸的收获!在今后的教学路上我会继续发扬优点、改进不足、踏实学习、不断钻研，以求长足的发展!

**五年级语文教师教学总结模板篇3**

时间飞逝，转眼间，一个学期又即将从我们身边流过，难怪人们常说一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。在感慨时间珍贵的同时，最重要的要扪心自问：“在这段时间里，你是否珍惜时间?你是否利用好时间?你都做了些什么?做得怎样了?效果如何?”如果我们能经常这样问问自己，以此不断地激励和鞭策自己，我相信我们一定能把握好时间，不让时间荒逝，不让我们的人生空白。在这新旧交替之际，我认真地反思了一下自己的语文教学工作，主要有以下几点体会：

首先，严而有度，爱而不溺，建立一定的师严。

许多名师专家都说要与学生建立朋友般和谐的师生关系，我也赞同这样的观点，这个想法是非常好的，是我们今后共同努力的方向。但工作在第一教育战线的大多数老师都有这样的体会，想要建立这样的师生关系很难，弄不好，班级纪律一团糟，有些同学还要骑到你脖子上。根据我个人的工作体会，建立朋友般的师生关系还要有关前提，那就是老师要有一定的师严，强调一点是一定的师严，而不是绝对的师严。师生关系，首先是老师，其次才是朋友。因此，在教育教学工作中，我始终坚持严而有度，爱而不溺。在教书育人中，既要关心爱护学生，又要严格要求学生。在教育学生时要有爱心与耐心，处理学生的问题时，多些耐心，多问问原因，问清楚了再下结论，再决定处理的方式。学生犯错误，即使是一件非常小的\'事情，也不能姑息他，一定要严格要求，批评甚至一些必要的处罚是要有的。但是千万不要忘了最关键的一步，那就是你不能批评或处罚后就没有下文了。批评或处罚后，你一定要找学生谈谈，耐心细致地帮他们分析，让他们打内心里认识到自己的错误，打心里接受你的批评或处罚，即要让他们心服口服。不然，学生年纪小，不能理解我们的一些做法，会产生一些逆反心理，这不管对于学生成长，还是我们的工作来说，都是非常不好的。

但因为年轻沉不住气，面对一些顽皮学生的挑衅行为时，我偶尔会处理不当，今后还要继续努力改进。

第二，培养学生良好的学习习惯。

俗话说，良好的习惯是成功的一半，培养良好的学习习惯对于学生来说至关重要，影响其一生。因此，从开学之初到期末，我都非常注重学生学习习惯的培。这些习惯包括课前预先习惯、广泛阅读的习惯、独立思考习惯，细心观察习惯、自主学习习惯、按时完成作业习惯等等。习惯的形成关键在于坚持，在长期的教育教学工作中，我始终坚持不懈地严格要求学生注意良好学习习惯的养成。经过一个学期的努力，很多学生都逐渐养成了良好的学习习惯。

但还有少部分后进生做得很不好，这也是我今后要努力的地方。

第三，打好扎实的语文基础，突破阅读、习作重难点。

语文不管怎么变，百变不离其中，那就是语文基础知识，这是学好语文的基石。我曾听过一位语文前辈说过一句话，让我印象很深刻。他说：“语文教学不要盲目地跟随教育潮流，要结合实际情况，每节课都想方设法让学生会识字、会写字、会运用，那就是一节成功的语文课。”我觉得他说的很对，他一针见血地点出了语文教学的关键。如果每节课都能做到把握好语文基础，那么在更高一级的拓展这一环节上就驾轻就熟了。因此，在教每一篇新课文时，生字、新词、形近字组词、多音字组词、句子改写与运用是必须掌握的知识点。课前我会先布置学生自己预先，主要从这几个方面下手。接着，我会用一两节课的时间独立上这些内容(句子改写与运用放在课文理解中进行)。只有学生把握好这些基础内容了，我再进入课文学习。在课文学习中，再次强调、点拨。在作业中，再次运用复习。也就是说，每篇课文的生字、新词、形近字、多音字等基础知识至少重复几遍，这样大多数学生都能掌握这些基础知识。我感觉这样的教学方法，效果还是挺不错的。

在阅读与写作始终是语文教学的一个门槛，一个不容易突破的死角。我一直在努力着，也许是方法不对吧，效果一直不明显。这个问题一直困扰着我，也困扰着许许多多的语文老师，继续努力探讨吧。

第四.要让语文教学充满故事味。

我以前是教英语的，说起如何让英语课堂充满趣味性，我可以说出许多个方法来。但要让我说说如何让语文教学有趣化，我可说不出个所以然来。唯一能说得出来的就是尽量让语文充满故事味。

刚开始教五年级语文时，第一篇课文《师恩难忘》就深深吸引了我。如何让学生喜欢上语文课，我眼前豁然一亮。文中的田老师之所以让作者难忘，即使过了四十年，仍然记得当时上课的情景，那是因为田老师每上一课总要编一个引人入胜的故事。这无形当中为我们指明了一条语文教学的康庄大道。于是在今后的教学中，我总是多查资料，结合课文内容给孩子们讲讲故事。可以说说作者的经历、写作的背景，或者跟课文内容相关的故事。比如，在教《打开大自然绿色的课本》时，我会介绍一些有趣的大自然现象或大自然的奥秘给学生听听;在教《变色龙》时，我会补充介绍一些课本里没有的其他动物的自我保护的有趣伎俩等等。我发现在我讲故事的时候，所有的学生的眼睛都是闪闪发光的，包括那些平时不听课的调皮学生。当他们要求我再讲一个故事时，我会不失时机地告诉他们，有一个地方拥有讲也讲不完的故事的地方

**五年级语文教师教学总结模板篇4**

一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

一、班级情况分析。

全班共有学生\_\_人，从总体看，学习风气良好，同学之间团结友爱、互相帮助，课堂上多数同学勤于思考、敢于质疑、勇于实践，但语文成绩还不是很理想，学生的发展也不是很平衡，两极分化比较严重，好的学生有张建辉，许瑞楠等同学，他们积极上进，刻苦认真，但也有王紫薇等同学一字不动的学生，成绩极其差。针对这些情况，为了全面提高学生的语文素养，同时搞好班级工作。

二、教材简述

(一)教材结构

部编版五年级上册教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：激发对花鸟的热爱、我爱阅读、学习民间故事、热爱祖国、学习说明性文章、父母之爱、四时景物的动静态美、书山有路勤为径。全册教材共安排七个语文园地和四个口语交际。每个单元包括导语、课例、口语交际、习作和语文园地五大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，第五单元安排了一个“习作例文”，便没再安排语文园地。

(二)教材的主要特点

本册是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现整套教材的延续性，同时又有发展变化。主要表现在以下方面：

1.专题组元的角度更加灵活多样。

2.加强整合的编写目的更加明确。

3.课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4.强化导学功能，引导学生思考。

5.增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。

6.拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

三、教学经验总结

(一)在教学的过程中对学生进行思想教育。

在对学生进行扎实的语文基本功训练的同时，使学生受到热爱祖国热爱社会主义的教育，了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，从小树立为祖国刻苦学习的理想;继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长关心他人助人为乐等社会主义思想品德教育;培养热爱科学勇于实践和创

新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美情趣。

(二)认真备课。

根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。尽量做到每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作课件激发学生学习兴趣。课后及时对该课作出总结，并多方搜集有关资料。

(三)提高上课技能。

在课堂上，我力求讲课清晰化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。同时注意调动学生的积极性，加强师生交流，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快;注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多，让各个层次的学生都得到提高。同时，虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。与同年级教师协商，学习他们的方法，同时，多听老师的课，学习别人的优点，克服自己的不足，改进工作。

(四)培养良好的学习习惯。

如教会学生预习的方法(读课文、划出生字词、想想讲了一件什么事情、找问题、思考课后题)，坚持课前预习，并让学生在预习中发现问题，在学习课文时，大胆质疑，我充分鼓励，并根据问题的难易让他们进行独立思考、同桌讨

论、前后桌讨论、小组讨论或全班争论，我当引导者，最后还由个别同学上来做总结。这样，就为学生创设了一个民主平等和谐的学习氛围，排除学生作消极听客的现象，而让他们成为积极的求知者和主动的参与者，成为学生的主人，既体现了学生的主体性，又发挥了教师的引导作用，既符合了教改特点，又提高了课堂效率。

(五)进行学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢?首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易行，便于操作，还要督促学生坚持。

(六)减轻学生课业负担，做好课后辅导。

本学期按照学校要求，对学生的作业布置实行了实验与研究，分必做题和选做题，基本上实行了作业超市，给学生更多的自主权和选择权。同时注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是

学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的.把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

(七)拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。把课内外，校内外有效的结合起来。帮助学生建立大的语文观，树立生活处处有语文，留心处处皆学问的观点，同时也培养了学生学语文，用语文的，学以致用的能力，从而全面提高学生的语文素养。

(八)家校联系，形成教育合力

本学期充分利用校训通这个现代的通讯方式，和家长随

时联系，每天把作业以及该注意的事项及时通知给家长，把孩子在校的一些情况也即使反馈给家长，让家长对班里的学习情况、进度、要求有一个较清晰的概念与了解，以便帮助、辅导学生学习。这样也调动家长的参与性，主动性，和老师，学校形成了有效的教育合力，提高了教育教学的质量，也提升了老师，学校在家长心中的良好形象。

四、存在的问题与不足

1、同学们的作业,个别书写质量太差,作业本保护的不够好,个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好,错别字比较多,还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中,对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够,教学方法不够灵活,没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中,未能有效地关注整体,激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高,还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好,培优工作则显不足。

五、今后努力的方向

1、采用多种教学手段,激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源,开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动,如:朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等,使那些思想落后,集体荣誉感差的同学受到启发教育,发现他们的闪光点,及时表扬鼓励,增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文,提高语文素养的同时,要加强德育工作,重视学生思想品德行为习惯的培养。

总之，一学期的教学工作，我本着提高教学效率的原则。注重教材、注重学生的全面发展、注重学生的个体差异、注重教学方法的学习和总结、注重新理念的学习和运用等。当然，五年级刚接触到阅读和作文两个方面的难题，我在这两方面的训练力度还不够，有待于下学期的进一步努力，相信一定能使这两方面的水平有大的提高。

**五年级语文教师教学总结模板篇5**

这学期，我担任五年级(2)班的语文教学工作，一学期来，我按照学校教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向同事请教，结合本班学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。现对本学期的教学工作总结如下：

一、基本情况分析

五年级(2)班现有学生50人，经过一个学期的学习，从口头表达来看，学生能根据老师的要求说一段内容具体、中心明确的话，能在短时间之内说出一篇看图作文的主要内容，并且普通话水平有了较大的提高;从书面表达来看都有了不同程度的提高，学生的书写水平有了较大的提高，一部分学生的写的作文内容具体、表达流畅，能写出一件小事、一个物品或者介绍一个人物，但也有一部分同学不喜欢上写作，写作水平比较差，还需要老师进一步做好他们的思想工作，使他们放下“落后”的思想包袱，以最快的速度把写作水平提上去。

二、总结教学经验

(一)实施新的教法，提高教学的实效性

1.在识字写字教学中，讲究方法，提高质量。在识字教学中，充分利用学生已有的识字经验和熟识的语言因素，教给学生识字方法，鼓励学生用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合;二是引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来;三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来;四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起。

2.在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

3.在教学策略上，整体关顾，灵活处理。在教学中我力求做到具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。在每组教学中，什么时候安排什么内容、布置学生进行那些学习准备、运用什么方法施教，必须心中有数。避免“单打独斗，各自为政，临阵磨枪”的现象出现。

4.在教学思想上，要转变方式，实施自主、合作、探究式学习。新课标倡导学习方式的转变，提倡儿童自主、合作、探究性学习。而新教材又十分重视儿童学习兴趣和学习能力的培养，通过多种方式体现了让儿童自主学习、主动学习、因此，我充分利用好教材本身创设的这一教学有效资源，放手让儿童自主识字，自主阅读，自主交际。让儿童在自主学习活动中自得自悟、主动参与、探究发现，从小激发儿童学习的成就感。

(二)注意德育渗透，体现语文的情感性

新课标指出：培养儿童高尚的道德情操和健康的`审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效，我在教学中积极贯彻了这一思想，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果;另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

(三)培养语文素养，体现语文的学科性新课标特别重视对儿童语文素养的培养。因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础;要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会;努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学;注重儿童语文创造潜能的开发，促进儿童可持续性发展

(四)开展了丰富多彩的语文实践活动

努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。总之，教师备课时胸中要有全局，创造性地设计教学，创造性地进行教学，做到既符合教材编写意图，又不拘泥于教材，使教学充满活力。

(五)重视学生良好课外阅读习惯的培养，大力提高学生的写作水平。

三、存在问题与不足

1.同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2.在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3.教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位.

4.个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5.学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作文的方法，学生的整体写作水平较差。

四、今后努力的方向和设想

1.激发学生学习语文的兴趣。俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2.要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3.充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4.加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形式下教学发展的需要。

5.重视优生的培养和差生的转化工作。

6.在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

**五年级语文教师教学总结模板篇6**

光阴似箭，日月如梭。紧张而又忙碌的教学工作又结束了，回顾这一学期以来，我们五年级(5)班的全体学生在学校领导的大力支持和直接领导下，在各科任课老师和家长的积极配合和耐心帮助下，完成了本学期的教育教学工作任务，并取得了一定的成绩，现将本学期语文教学工作进行简要总结如下：

1、要上好课

为了上好课，我做了下面的工作：课前写好教学设计，备好课。认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。考虑教学，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2、向课堂要质量

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的.注意力，使其保持相对稳定性，同时，想方设法创设教学情景，激发学生的兴趣和情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生。

注意引发学生学语言的兴趣，课堂上讲演结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作

本学期男生较多，他们爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，个别学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，从赞美着手。所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和后进生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈自己工作的不足。

4、积极参与公开课交流，观摩优质课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试，不断提高自己的语文教学工作水平。

5、“金无足赤，人无完人”，

在教学工作中难免有缺陷，例如：授课时包讲还是过多，口语存在毛病，平时对于学生整体照顾不够，在作文教学中还存在不足等。现在，我也正在不断改正中。

总之，在本学期的教学工作中，我都力求严格要求自己，没有任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，举止文明礼貌，以身作则，注重身教。在今后的教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为我县的教育事业奉献自己的力量!

**五年级语文教师教学总结模板篇7**

课程改革是全国的大趋势，是教育发展的必然。课程变了，老师的观念不变不行;课程变了，教师的教学方法不变不行。为了能更好地适应课程改革，我组老师不断的学习新的教学理念，并将其运用于自己的语文教学中。

一、改变观念。

以往的教学就是老师教、学生学，不管学生快不快乐，无视学生的感受，针对这一点，接手课改班级时我们就给自己写了一句座右铭;“我快乐学生才快乐，学生快乐了，我就快乐。”每一堂课我们都这样提醒自己，所以每堂课下来，学生学的轻松愉快，我们也教的轻松快乐。

这学期，我们着重进行了教学模式改革，并取得了一定的成效与经验(附报道)

勇于尝试，你就有收获。

伴随着新一轮课程改革的春风，为了进一步推进课堂教学，优化教学过程，深化生命教育办学思想，从根本上落实素质教育，五年级组语文教师在组长孙婕老师的带领下进行了新的教学模式探索与实践。

传统的教学模式以教师为主体，学生往往处于被动的地位，其学习的主动性和主体地位得不到保障，尽管学生能在短时间内接受大量的知识，但不利于激发学生学习的兴趣和能力的培养。五年级语文老师在“杜郎口”和“松坪”模式的基础上，结合年级师生的实际情况进行创新和改良，在学生汇报展示中穿插语言文字的训练，努力创设适合自己的有效的课堂模式。

在探索实践中，我们将全班分成6-8个小组，每组按异质原则(即每组内部成员的水平不等)分配。分好组后，首先对正副组长进行培训，培训的内容主要是将语文课堂日常习惯用语教给他们，让他们知道在展示时如何组织语言和进行互动，然后由这些小组长在全班进行示范，逐渐让每一个学生都掌握好这种基本技能。这种技能一旦掌握，他们在预习与展示时就能将自己学习的知识自由地表达出来。在短短一周多的尝试中，学生积极性非常高，课堂气氛活跃。学生不仅在家里上网查资料，还在网上与老师、同学交流，有些家长还参与到这项活动当中，指导自己的孩子如何做课件，如何收集、整理资料，如何讲解。

当然我们在尝试中也遇到许多急待解决的问题，比如学生的预习如何开展?如何解决“输入”与“输出”的瓶颈?老师如何指导与点拨，使得学生在今后的汇报展示中能逐步紧扣文章重难点，说到点上?此外，为了更好地调动学生的积极性，让汇报有序有效地进行，建立怎样的小组奖惩机制与具体评价操作方案也是尤为重要的问题!

不怕失败，在尝试中跌倒，在跌倒中感悟，在感悟中收获，在收获中进取，只要尝试，你就有收获。在下学期的教学中，我们将在这次探索与实践的基础上继续解放思想，大胆尝试。相信，只要我们认真地去做了，这些问题将会得到逐步解决，并建立起有效的课堂教学模式，做到真正的解放学生、解放学习力、解放课堂!

二、赏识学生，培养学生的自信心。

在以往的教学工作中，往往容易出现教师偏爱成绩好的学生，而歧视成绩不好的学生。十个手指都有长短，何况尚在成长的孩子，他们每个人不可能都按照我们心中预定的好学生的标准去发展。针对这一点，我们努力做到公平地对待每一个学生，注意地去寻找每个学生的闪光点，也让小朋友互相寻找、互相称赞，给他们勇气，培养他们的自信心。在我们的眼中，每个学生都有他可爱的一面。我们相信他们能慢慢地改正自己的缺点，朝着好的方面去发展。

三、 训练学生大胆地说。

说话是语文教学的重点，但也是语文教学的弱点。在平常的语文教学中，应该把说话教学贯穿其中。才开始训练学生说话时，不在乎学生说的对、错，只要学生能大胆地站起来说。其实，学生要站起来说话，是需要很大的勇气的。教师此时就应该鼓励他们，给他们自信，而不是一味地去追求对错。接下来可以训练学生说一句完整的话。也许在别人看来这样做有些迂腐，但在语文教学中这却是很关键的\'一步，这能使学生完整地表达清楚一件事，说清一句话。然后可以给他们一个他们感兴趣的话题，发表自己的认识、见解。最后可以试着让学生把自己的认识、见解写下来。长期这样训练下来，你会发现学生的说话水平会有很大的提高。

四、培养协作精神。

小组合作学习是新课程改革的一个亮点，利用它可以培养学生的团结协作精神。然而正如有的老师所说，因为教学内容太多，平常根本没有时间采用这种方法，只是上公开课的时候才用。他们把小组学习看成是一种形式。诚然，新课改后的教材容量的确很大，但这并不影响我们的教学方式。教师用好了这种学习方法，就会感到它并不是一种形式。才开始的时候，学生不知道怎样去合作，那么老师就要给予详细地指导。长期训练下来，你会发现他们在小组学习时能明确地分工合作，而且每个小组都会采取不同的方法。例如，我让学生在小组内朗读课文，要求读准每个字音，读通每一句话，那么有的小组会采取一个人一自然段地读，有的会采取齐读，有的小组会采取指名读。在读的过程中，其他三人认真地听，同时给读者指出错误的地方，并对其的朗读进行评价。这样就很好地培养了同学之间相互团结、相互协作的精神。

五、活用学生的互评、自评。

在平常的教学中，大多都是老师给予学生的评价，很少让学生互评、自评。学生与学生相处的时间较多，对彼此也比较熟悉，学生之间的评价可能比老师的评价更客观、真实，更能促进学生的成长。而学生的自评能使学生自我反省、自我总结，改正不足，发扬优点。对于一个不经常发言的学生，突然有一天鼓起勇气回答问题时，我们让学生来对他说些什么时，学生这样说：“你以前是一个不爱回答问题的小朋友，但你今天主动站了起来，这说明你有了勇气，有了自信心!”“相信自己，你是最棒的!”“拿出你的勇气来，你一定会成为爱回答问题的小朋友!”……我相信，这些都是发自他们内心的话语。

学无止境，教无定法。只要不断地学习，努力地探索，我们相信新课程改革下的语文教学会别有一番天地。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找