# 小学语文教师的教学总结报告

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-07-25

*小学语文教师的教学总结报告5篇工作总结是以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查。下面是小编给大家带来的小学语文教师的教学总结报告，希望大家能够喜欢!小学语文教师的教...*

小学语文教师的教学总结报告5篇

工作总结是以年终总结、半年总结和季度总结最为常见和多用。就其内容而言，工作总结就是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查。下面是小编给大家带来的小学语文教师的教学总结报告，希望大家能够喜欢!

**小学语文教师的教学总结报告篇1**

时光荏苒，转眼间，我担任二(1)班的班主任以及语文教学工作一个学期了，本学期来工作给了我很多磨练的机会，我也在迅速地成长着。本学期顺利而出色地完成了教学任务。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的教学工作做如下小结：

一、加强学习，提高业务能力

1、“学海无涯，教无止境”，只有不断学习，才能维持教学的活力。本学期的教学中，我认真学习新的教学大纲，严格按照大纲上的要求进行教学。为了能更好地使学生掌握所学的知识，，我精心地进行备课，认真按排每一个教学环节，注重每一个教学重点的理解教学。同时，利用课余时间到图书室阅读和教学有关的资料，使自己能够更好地掌握教材中的难点，有针对性地利用不同的教学手段进行教学。授课后根据得失及时写教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。

2、力求让我的语文教学更具特色，形成独具风格的教学模式。为提高语文教学质量，我在教学中经常向有经验的教师请教，与他们共同讨论教材，共同研究教法，积极和同组老师进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。平时有机会还通过技能培训、外出听课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习，丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、 具体教学工作：

1、培养学生的朗读。我自己是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。所以在平时的教学中我特别注意学生读书的指导。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式，在一定程度上激发了学生读书的兴趣;其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生打开想象的翅膀，读出自己的感受。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都特别注意课文的字音、语速、语调、语感，尽可能地为学生作出最好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的快乐，使我的课堂丰富而生动。

2、 注重学生课外阅读能力的培养。通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，我充分利用早读时间，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加。

3、利用多媒体，激发学生兴趣。多媒体课件能给学生一个直观的、感性的认识，帮助学生理解课文的内容，提高他们的学习兴趣，使课堂气氛活跃起来，让他们在愉悦中学到更多的知识。

4、注意培养学生动脑、动手的能力。

在课文的\'教学中，看似很简单的问题，却也蕴藏着深刻的道理。如果教师只是用课件演示，那么许多孩子并不能从本质上理解其中的道理，更不用说去体会这一个思想教育。通过这个实际操作的演示，直观地解决了孩子们想要解决的问题。他们的动手动脑能力也得到了提高。我相信，这样的效果一定比只看演示来得好。

5、加强写字指导，提高学生的写字能力。一年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用自习课对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。

6、抓好培优补差工作。一个班级57个孩子，57个孩子接受能力各有不同，面对孩子们的个别差异，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，让他们在学习上有所进步。

**小学语文教师的教学总结报告篇**

**2**

不知不觉，耕耘于三尺讲台之上，一晃已过15个年头，回首这些年的工作感觉努力的同时也享受着成功的喜悦，虽平凡但却充实。在平时的教学工作中，我努力创造一个和谐的、宽松的教学氛围，我们共同感受着语文的美，生活的美;与学生建立良好的师生关系，让学生在快乐中接受教育，健康成长。我想，这也是我们小学语文教师毕生的追求吧!我把平日里在小学语文教学过程中的几个方面的做法直白于大家。

一、创造和谐师生关系

课堂上我们要认清自己的角色，尊重每一个学生，更要尊重学生的不同的思维模式，对一篇文章有不同的见解、不同的思考，师生可以一起谈看法。在平和的气氛中，师生一起学习，一起去发现、探求和创造。重建和谐的、平等的师生关系是课程改革的一项重要任务。新课程改革把“一切为了每一个学生的发展”作为核心理念，就是要强调教育要面向全体学生，为了全体学生的发展，使学生的各个方面的素质得到全面、均衡、和谐的发展。要善于倾听学生的发言，关注学生成长与发展的每一点进步，帮助学生发现自己、肯定自己。赏识学生不能只凭自己的预先设计进行，要关注一些小事。既要关注和赏识学生对知识的掌握和能力的提高，又要关注和赏识学生在学习过程中表现出的优良行为，还要关注和赏识学生在情感、态度、价值观等方面的积极表现。

课堂活动的主体对象是学生。在小学语文课堂教学活动中，要引导学生讨论，力争让更多学生有发言机会。教师要认真听取学生的发言，让学生觉得自己在和老师平等的讨论问题，师生之间是和谐相处的关系。教师要让学生知道，是自己通过思考把问题搞懂了，而不是教师强加给自己的知识。实现师生之间、学生之间、教学内容的难易之间的和谐，使课堂成为教学思想萌发的源泉。

二、焕发课堂生命活力

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。

为此，我准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。让学生“自主”地确定学习内容、选择学习方法、寻找学习伙伴和评价学习效果等。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养。

师生互动，生生互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会，让学生成为课堂上真正的主人。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生外来子弟较多，学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。

比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，如：“拜”字右边该四横而非三横等，类似的问题我进行了大力纠正。又如，对修辞手法的判断运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文能力。

四、精心设计语文实践活动

采用多种教学组织形式：集体授课学习、小组合作学习、学生个人自学，都进入了课堂，要创设有利于学生参与学习、交流信息、互相启发的机会，培养学生的自学能力和合作精神。这就务必要有大量的实践活动，有充足的训练时间。

因此，每节课都要精心设计安排、研究讨论，扎扎实实地投入到学习中去。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。为此，我针对不同的知识版块，采取不同的训练方法：夯实基础——字词、背诵紧抓不放;扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记(摘记);训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧;作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标力求既有章法，又有创新，鼓励学生放飞思想，大胆发挥。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些基本的语文实践能力。

五、充分了解学生特点

教师是课堂教学的组织者、指导者，学生是课堂学习的主人。要使学生在有限的学习时间内获得的收益，教师就必须不断地优化组织学生学习的形式，使之适应学生学习的需要。要做到这一点，就必须充分地了解学生的知识水平、对本学科的了解、对教师的评价等。

可以从以下几方面试试：测试、观察、谈心、走访等等。我经常喜欢在课下和学生谈心，不仅拉近了师生之间的距离，也了解了学生的语言表达能力和知识水平，全面提高了课堂教学效率，弹奏出和谐之音。

六、关注学生课堂生命状态

学生的课堂行为表现，一定程度上反映出教室课堂行为与学生学习状态的相互适应的情况，作为教师只要正视课堂现实，保持课堂警觉，就能通过学生学习的反馈，洞察自己课堂行为，进而达到有效调控，确保课堂教学的有效性。当学生课堂上出现情绪低落、启而不发、缄口无言、反应麻木等状况，教师可通过反思，看问题设计是否妥当，自己点拨是否到位，是否因为超出学生的思考范围，而导致学生无所适从，不感兴趣。

据此，教师可从问题设计的角度、形式、内容等方面考虑，多为学生搭建自主探究的平台，调动学生的内部驱力，因势利导，创设出充满生机的学习氛围。当学生情绪浮躁、学习浮光掠影、思考深入不下去时，可通过反思：自己呈示的内容是否因为过于浅表或指导的策略过于笼统不得法，导致学生找不准深入思考的抓手，思维只能浮于问题的表面，回答问题则是不假思考，脱口而出，而又文不对题。

据此，教师可调整内容，或示范引导，教给学生抓住关键因素，多为学生创设问题的情境，指导学生学会思考。还有，当学生学习被动时，可通过反思，看自已是否摆正学生学习的主体地位，是否将自己的观点强加给学生，牵着学习的鼻子走，导致学生缺乏自主探索、个性化体验的空间，据此教师可多给学生提供互动、合作的机会，或加强平等对话，激活学生的思维，拓展学生的思路，限度地发掘学生的个性潜能……

七、散发有魅力的人格力量

语文是有魅力的。语文教学的魅力除了来自语文以外，还来自于教师。教师的个人情绪直接影响着课堂教学的和谐程度。

有些教师没有耐心，脾气暴躁，心情悲观，把糟糕的情绪带到课堂上来，可以因个别学生违犯课堂纪律就怒不可遏。

试想这样的教师，学生怎能喜欢?这些都能够造成小学语文课堂教学的不和谐，影响教学质量的提高。作为一名教师，其自身所具有的人格力量才是构建和谐课堂的根本条件。经常听到一些公开课，不禁扪心自问：自己做到了吗?能不能保证在每堂课上都能给孩子们看到一张微笑的脸?上公开课的老师们呢?是不是也能做到呢?不断地去告诉自己吧。当你充满自信面带微笑走上讲台时，“同学们好。”“老师好。”这样的互致问候就显得是那样真诚，才能形成和谐的课堂气氛。学生积极参与学习活动，认真听讲，教师一个示意性的眼神，一个不经意的动作，一句幽默的话语都在和谐的气氛下悄然进行。

春华秋实，天道酬勤。辛勤的付出，迎来的是收获。那收获，是学生们一张张童真的笑脸，一天天健康的成长;那收获，是那场毕业典礼上，师生离别时留下的真诚留恋的泪水……展望明天，任重道远。

**小学语文教师的教学总结报告篇3**

一个学期转眼间就过去了。回顾半年来的工作，感慨颇多——有工作上的欢乐，也有工作上的苦闷。本学期学校全面推进了自主高效课堂的教学模式，为了更好地完成今后教育教研的任务，使教学工作做到有的放矢。特对本学期语文自主高效课堂中的收获及做法总结如下：

一、预习是提高课堂效益的前提

预习是语文学习的一个重要环节，也是提高学生自学能力的必要途径。教师首先要认真编写导学案。导学案是学生预习的工具，是学习的抓手。通过导学案的引领，学生能够自我开展自学。用导学案不能脱离教材，教材是第一手学习材料。不能有了导学案，就肢解了教材。整体阅读教材、理解教材是首位的。通过导学案的问题，要回到教材中去，不能让学生只注重寻找答案而不读书，不品悟。问题的答案是读出来的，同时在读的过程又有新的生成。

教师要对预习效果进行有效地检查、评价。每课的预习由学习小组长评价，在组内交流。每单元的成果由老师评价，选出预习小明星，班内展评。为学生创造了一个分享成果、表现自我、展示个性、体验自己和他人成功的喜悦的舞台，让学生的辛勤劳动得以展现。

二、精心备课是提高课堂教学效益的关键

新课程条件下，备课不再是教材内容的简单的诠释，教学过程的简单的安排，教学方法的简单的展示。它要求教师从新课程理念出发，在落实学生主体学习地位上下功夫，在落实学生合作学习上下功夫，在充分调动每一个学生的学习积极性上下功夫，在切实提高课堂效益上下功夫，因此教师备课已升华为教师教学研究的一个重要内容。

三、课堂是提高教学效益的主阵地

1、精心设计导语。好的导语能抓住孩子们的心，激起他们的求知欲望。

2、让学生动起来。在学习活动中学生是学习的主体，如何使学生动起来，成为学习的真正主人，是提高课堂效率的关键。在教学中我采用学生质疑，合作交流，谈收获等形式调动学生的主动参与意识。在此过程中，我只是点拨，引导，降低学生的依赖性，培养他们的主观能动性。如在教《\_\_X》一文时，我放手让学生品读重点词句段，大胆质疑，学习作者的写作方法，领会作者的写作意图，培养学生的学习主动性。

3、鼓励学生创新。教学中应对学生的创新表现予以及时的激励，让学生的创造性思维的火花燃起来，并开设各种奖项，如“进步奖”、“创意奖”等。专门鼓励表现有特色、有创意的学生。让学生从评价中体验成功，增强自尊心、自信心、自豪感，进而产生进一步学习的动力。这种丰富多彩的评价方式，实际是对学生创新活动的一种肯定，更能激起学生创新的积极性。

四、强化小组的分工与合作

课堂教学完不成任务，展示环节杂乱，回答问题重叠。很大程度在于小组分工不明确。教师一定要让各小组明确任务。如果导学案有6个问题，那么就把6个问题分别让每个小组承担。每个小组重点研究一个问题。小组长领任务后，要给小组成员分工。各有其责。人人参与。小组长的责任重大，小组长要学会分解问题。一个问题要分解成几个方面来回答。例如，有读句子的，有谈感悟的，有板书板演的，有谈表达方法的，有品词析句的，有总结评价的。在汇报展示的时候，要防止小组内成员就一两个人展示，即使一个成员都能回答，也不要让这个成员全部承包，要给其他成员参与的机会，小组成员之间要谦让。先让展示的小组集中回答自己要解决的问题，其他小组暂时不要参与。这个小组不再有汇报的内容了，这时征求其他小组补充与评价，其他小组的成员针对这个问题进行补充、质疑、挑战、评价等，可以是无序的抢说。在这个环节教师要注意倾听，随时跟学生展开对话，教师要做好点拨、提升、追问的准备。

展示的环节还要注意，组与组间既有竞争又有合作。学生要做到有礼貌、有谦让、有鼓励。

五、教会学生展示，要让学生知道怎么展示是语文课所需要的

传统的课堂教学，是教师领着学生走进语文。而“自主、合作、探究”的课堂，是学生自己走进语文。那么怎么学，才是学语文呢?这确实是个难题。一般说，学生虽然到了六年级，但是还是不知道学什么，怎么学。况且还要求把学到的展示主来。怎么让学生去读书，在读中去思考问题呢?首先让学生读懂问题，要明确这个问题主要关注的是什么?然后思考，这个问题可以从那几个方面来解决。这个问题出自教材的什么地方，找到这些文字后，认真的读一读。通过读，读出了怎样体会(思想情感、表达方式等)，还要把自己的体会放进文字里，再读一读。最后要想一想，这个问题使你联想到了什么?比如，资料补充、知识的拓展、名言警句、诗歌散文等。学生怎么学的，就怎么展示。这样就不是直接寻找问题的答案，学生的思维是多角度的，汇报的内容变得丰富有趣，最可贵的说出了语文的意境，读出了语文的味道。当然，要让学生既学会自己读书思考又学会生动的展示，必须经过一番训练。教师可以先导演一两次，或者先集中培训一个小组，让学生逐渐学会通过品读文本来解决问题的方法。学生的经验是不断积累的，一旦有了成功的样式，他们很快的都能会学。

总之，向四十分钟要效率是我们每一个语文教师的奋斗目标，我们一定要采取多种措施提高课堂效率。相信随着我们不断的探索研究，高效课堂最终会成为培养学生创造性思维和创新能力的一条有效途径。

**小学语文教师的教学总结报告篇4**

一、主要工作内容及教学措施：

1、讲读课文：

突出重点项目的训练，使训练项目在各组教学中得到运用或复习巩固。如第一组教材以“书、韵味”为专题，结合这个专题，我一方面引导学生把握教材主要内容，体会作者对书的深厚感情，一方面结合学生学习和生活实际，学会一些读书和习作的方法，更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。继续重视词、句、段的训练，给形式提供机会，练习分析句与句、段于段、段与篇的联系，把词、句、段的训练与篇的训练有机的结合起来。

重视朗读的指导和训练。以读带讲，以读带思，以读带学。充分发挥学生的积极性和主动性，指导学生认真阅读，善于提出有价值的富有启发性的问题;指导学生阅读思考，讨论交流，使教与学有机的结合起来。

2、阅读课文的教学：

钻研教材，挖掘教材中的语文教育和人文教育因素，让学生在语文实践中形成语文素养。改变学生的学习方式，充分发挥学生自主学习的品质。同时引导学生把本组讲读课文中的重点训练的语文基本功在阅读课文的学习中加以运用，逐步形成阅读能力。

3、口语交际的教学：

训练学生说话有条理，口齿清楚，能够用普通话完整的表述清楚一件(个)事物或描述一个人物。帮助学生拓宽思路增长见识，提高逻辑思维能力和对事物的全面认识能力。同时让听话的学生学会聆听，并说出自己的感受。

4、积累与运用的教学：

《课标》中提出语言积累的基本要求：一是词汇的积累，二是语言运用规律的积累，三是规范语言的积累。教材中设有8个同类的训练，训练中既要激发兴趣，拓展思路，又要引导体验，因材施教，与欣赏、交流评价相结合。

5、自学能力的培养：

激发学生的思维，调动学生的主动性和积极性。加强自学能力的培养。注重对基础知识的巩固。减轻学生的课业负担。

6、作文教学：

指导学生习作，我注意了激发学生对生活的热爱，调动学生观察思考和练笔的积极性，帮助学生克服畏难情绪，打开思路，不拘形式自由表达。在教学中，我根据学生的实际，灵活的运用了教材，使学生能在一个轻松愉快的环境中学习作文。

7、学困生转化措施：

本学期继续实行培优转差工作。我们班有几个语文比较拔尖的学生上课的内容对他们来说已经是小意思了，而像骆健飞、骆萍、骆高强等这样的学生却跟不上教学的进度。因此我就利用课余时间给优生提供更多的资料让他们吃到更多的&“果子&”。而对学习有困难的学生常常在课堂中、课余时间给他们开绿灯，抓住一切机会给他们查漏补缺，补习基础知识，增强他们学习的信心。

二、本学期教学工作的几点体会

1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到，要以学生为主，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

3、明确学习目标。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这堂课进步了多少。五年级的学生，字词教学完全可以放手让他们自己完成。他们有这个能力而且有各自独特的方法。在教学中，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

4、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。

三、存在的问题：

虽然班级语文学习气氛比较浓，但是还是存在很多的不足。如部分学生对学习自觉性不够，还有的学生阅读比较感兴趣，作文却总是写不好。还有班级的差异还很大程度存在，拔尖的学生不够多。

在今后的教学工作中，还要更广泛更深入的学习各种教育理论，更新自己的教学观念，探索更好的教育教学方式，争取更好的教学效果。

**小学语文教师的教学总结报告篇5**

时光荏苒，一年时间已经从指缝间流逝，我在\_\_X小学教师试用期的教育教学工作已到尾声，回顾这一年的工作，我感到万分的快乐与充实，因为我就是这样一路踏实的走来并从中体会到快乐与神圣的责任感!并且受益良多。在这一年中。我的生活和工作都发生了重大的改变，同时也让我深刻的体会到这份工作的纯真与美好。人生最快乐的事就是做自己喜欢做的事。我很庆幸能走上向往已久的三尺讲台。我的理想是用我的专业知识，去教育一批有理想、有担当、敢作敢为的时代精英，要成为学生们永生难忘的良师益友。与孩子们相处是我每天都必须面对，也是我每天最开心的事。望着那一张张天真可爱的笑脸，一切的烦恼与忧愁刹那间消退，生活如诗如画地在眼前飞扬，使心田灿烂，温馨甜美…… 我觉得小学教师是一个纯真和美好的职业。有人形容做小学教师这份职业将永远显得那么年轻和充满朝气。这种形容不无道理。当你面对孩子那双无比清澈充满童真的眼睛时，当你聆听着他们银铃般的笑声时，每个人都仿佛又重新回到了童年时光。这让我更叫喜欢这个职业，让我觉得这份职业如此纯真美好。

可喜的是，在新教师培训学校一年的培训下，我努力将所学知识与实践相结合，积极吸收老教师的经验，通过学习和实践锻炼掌握各项教育技能，努力改善自己的不足，从而使得自己在教法上日趋成熟，为此，我在见习期内完成了如下学习和工作任务：

一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。在思想上严于律己，力争思想上和工作上在同事、学生的心目中都树立起榜样的作用。积极参加学校组织的各项活动。一年来，我服从学校的工作安排，配合领导和老师们做好校内外的各项工作。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。我相信在以后的工作学习中，在同事们的帮助下，通过自己的努力，克服缺点，取得更大的进步。

二、教育工作方面

作为一名新教师，又面临着新课程改革，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，在我积极参加区和学校组织培训的同时，虚心向有经验的教师讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。另外，本人在搞好教学工作的同时，还很注重教学经验的积累，有了心得体会就及时记下来与同事交流，不断的揣摩、思考、实验、修正，不仅对上课有很大帮助，对自身的素质也有很大的提高。

1、积极参加区教师进修学院组织的各项培训工作。

在这里非常感谢区进修学院为我们准备了包括师德教育、班主任工作、教育科研、多媒体教学等一系列的培训。在培训中，我的思想政治修养、师德修养水平和实践教学能力都得到很大的提高。尤其是在法律法规和班主任的教学上，让我明白了当老师，不但要关爱学生，而且还要时刻谨记法律上规定的条例，做个学生敬爱的好老师。

2、在区教研员和带教老师的指导下，圆满地完成了小学五年级的语文教学工作

我有幸能得到一位教学经验非常丰富的老师——王老师的指导，并在各个年级班主任的指导下学习管理学生，学会正确与学生交流的好方法，因为他们，使我在课堂的组织教学上有了质的提高，在与不同年龄的学生进行沟通方面掌握了相当有效的方法，还在学校与区教研员带领下参加了10余次区级公开课的观摩和讨论会。这些使我对美术教学有了新的认识。使我在教学过程中有了一些新的教法：

1、抓住学生的兴趣

充分认识到兴趣是最好的老师，我接触到学生后并没有给学生讲要求，讲教材。而是多方面地引导学生探索课外知识。让学生加强对身边事物的认识能力，提高学习兴趣，激励学生进行自主探索和学会分析问题的能力。使美术成了他们最感兴趣的一门课。

2、鼓励学生说出自己的独特体验

五年级的学生已经有了自己独特的感受和体验，通过自己的认识和想象相结合，能自己体会课文作者的不同见解

3、作为见习班主任，积极参与了班级的日常管理，并成功的成为学生心目中敬爱的班主任

通过向教育指导老师和其他优秀班主任的学习，我认识到教育上单方面的严和爱都是不行的。班主任最主要的是要找到严和爱的切合点。在工作中注意：

1、制定切实有效的班规，并通过班干部轮流制实;

2、凡事都说到做到，树立自己在学生心目中的地位;

3、关爱学困生，及时表扬成绩好的学生，采用多鼓励，多交流的方式进行辅导;

4、主动与学生家长交流，达成家校合一，携手培养孩子，关心孩子成长的教育方式。

三、遵守纪律

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、专业进修

作为一名新老师，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我积极学习各种教育理论，积极参加各类培训，并且积极参加各类美术活动和比赛，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

在一年的工作生活中我认识到，教育工作是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也在不断的发生着变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决学生在教育和管理工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。在今后的教育教学工作中，我将立足实际，认真分析和研究好教材、大纲，研究好学生，争取学校领导、师生的支持，创造性地搞好教学，使我们的工作有所开拓，有所进取，更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自已。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找