# 中职语文课期末教学总结

来源：网络 作者：心如止水 更新时间：2024-07-27

*中职语文课期末教学总结【5篇】好的导入，能营造适宜的课堂氛围，为整节课奠定基调，为教学任务作必要的铺垫，为重点内容的讲解提供提示。以下是小编整理的中职语文课期末教学总结，欢迎大家借鉴与参考!中职语文课期末教学总结精选篇1本学期我担任五年级一...*

中职语文课期末教学总结【5篇】

好的导入，能营造适宜的课堂氛围，为整节课奠定基调，为教学任务作必要的铺垫，为重点内容的讲解提供提示。以下是小编整理的中职语文课期末教学总结，欢迎大家借鉴与参考!

**中职语文课期末教学总结精选篇1**

本学期我担任五年级一班的语文教学工作。在教学中，我依据新课程标准的指导思想，认真落实课程标准，抓好教学常规工作，圆满完成了教学任务。为了能从本学期的教学工作中总结经验，吸取教训，也为了使自己的教学水平有所提高，在此，特对本学期的语文教学工作做一个全面的、系统的回顾总结：

一、指导思想

1、注意良好习惯的培养。

2、减轻学生的过重负担。

3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

4、力求为教学提供便利。

二、努力学习，提高自身业务素质。

素质教育要求每一名教师都要不断提高业务素质，为此，我积极向组内的教师学习。课堂上积极发挥每一名学生的主动性和创造性，让他们真正尝试到成功的喜悦。我努力鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断促进各方面素质的提高。为了更好地促进教学，我认真备课、上课、辅导和批改作业。每一堂课都尽量精心设计，力求做到学生愿学、乐学。

三、课堂教学中，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用适合本班学生的教学形式，激发他们学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。以学生为主体，构建探究式课堂模式，引导主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

四、依托语文综合实践活动教学，提高学生的知识积累。

在教学中针对我们班学生的实际，我充分激发他们的古诗文诵读积极性，每节早自习和午读时间，我都坚持和学生一起诵读优美的古诗文，激发学生背诵古诗文的兴趣。为了更好地培养学生的朗读、理解能力，我一直要求学生多读多想，并且要求学生在日记中写学完古诗、课文后的感受，鼓励学生大胆用文字或图画的形式表现出来。

五、存在的不足

在自身的素质上自己还将努力提高教学水平，在各项活动中多接受别人的意见，平时的教学中还注重能力的提高。

这学期虽然我重视了学生知识的积累，但都没有要求学生把本学期积累的知识完完整整的记录在积累本上。以往的教学中我都要求学生记录下来的，但如果只是一味的记录并不翻看、积累、消化的话也都是白搭，所以本学期我就没有要求孩子们统一记录，零散的记录在语文书上。在下一学期中，不但要注重积累，还要注重书写，将积累真正落到实处。

还有，本学期的特色作业不够丰富。特色作业也做过一些，但没有统一的整理，也是一大遗憾。

总之，经过一个学期的辛勤努力，我的教学水平有所提高，课堂教学方面也有一些进步。但我明白我还存在着不足，今后我将继续努力，勤于学，努力钻，以期不断提高自己的教育教学水平。

**中职语文课期末教学总结精选篇2**

时光飞逝，日月如梭，暮然回首，我同那些活泼可爱的学生们在不知不觉间已共度了一个学期的学习生活，虽紧张而忙碌，但无不充满着快乐与幸福。身为一名教师我时刻严格要求自己，为人师表，肩负一名教师的责任。期末将近，现对本学期工作进行总结。正所谓，学读书，更要学，我们现在面向的中职学生，主要为初中阶段的“三差生”即学习“差生”、品德“差生”、行为“差生”，要使他们成为从事某种社会职业所必须具备的知识和技能的应用型人才，除了在专业学习中学好专业知识之外，我认为语文课就是他们提高素养的一个最好的阵地，因此把品德教育融入到语文教学中也是至关重要的一点。当然这也是我的语文教学中一直奉行的一点，中职语文教学不同于中学语文教学，带有鲜明的职业特色，即：中职语文教学定位在为专业学习服务，提高学生人文素养和爱岗敬业的职业，注重学生语文应用能力的培养上。

因此在课堂内，我非常注意一下三点：

（1）关注社会生活，培养热爱生活的积极情感；

（2）关注人文，培养的情操；

（3）关爱学生情感世界，建立健康自信的情感体验。

在充分考虑本校中职学生认知因素和心理特点的同时，针对中职语文教学现状，我在语文教学中采用的的具体策略是：

（1）生活上，建立和谐融洽的师生关系；

（2）教学中，以情，以情育人，提高学生语文学习兴趣及专业情感；

（3）评价时激发鼓励，让学生体验成功。

具体如下：

一、发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致，平时认真研究教材，多方各种资料，力求深入理材，准确把握重难点。在课堂教学时，要非常注意学生的实际情况，不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果，针对中专生的特点，以传授道理的教学方式为主，不搞满堂灌，学生为主体，教师为主导，教学为主线，注重讲练结合，在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、“每课一练”，并将列入考试内容，以训练学生的口头表达能力。中职生的口才训练要注重一些环节，要有明确的措施和方法，注意课内与课外的有机结合，讲练结合，以练为主，多方面训练学生的口才交际能力，从而提高学生的口才表达能力和社会交际能力，为学生的求职成功打下的基础。

4、在作业本批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在中做到有的放矢。

二、调动学生的积极性，让学困生投入课堂

1、在教学中尊重学生的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的不同的风格，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性，让他们从“要我学”变为“我要学”。极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

2、教学要生活化，课文内容要联系生活实际，导入生活，激发学生的学习兴趣，教学语言生活化，让学生易学易懂，针对课堂上个别不积极的学生，我们不应而要多给予鼓励，尤其是那些内向不自信的学生，要给他们多一些发言的机会，让他们很好地展示自己，表现自己，认为自己其实很棒，是他们充满自信和力量。

3、针对学困生，积极开展小组互助的学习方法，发挥小组长的作用，让学生团结互助，共同努力，通过鼓励和表扬，提高学生的学习热情。总之，要努力实施创学，激发学生学习兴趣，鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断地促进学生，是差生不断进步，优生更加优秀。

三、课堂的巧妙驾驭

虽然是中专学生了，但他们的自控能力还是比较弱的，当我站在上，讲的津津有味的时候，经常会有人开小差，搞小动作等现象，我不得不停下来维持课堂纪律，这样上课不仅累，而且课堂效率也不会很好，我得到了深刻的教训，对于爱玩的学生，必须，方方面面都严格要求。同时，针对自己还要备课充分，才能调动学生的积极性，上课效果就好，总之，要有驾驭课堂的能力，提高是必然。科学施教的同时，教师要不断完善自身，提高业务水平，扩大知识面，因为学生形成好的学习习惯以后，他发散思维得到了开发，提得问题自然就多了，面也广了。所以在本学期学校组织的教师相互听课过程中，我积极听其他老师讲课，吸取他人经验，弥补自己的不足，通过这种渠道提高和完善，从而使我的课堂更加丰富多彩，也使我在学生心中的地位上升，所以我感到万分欢喜。因为经验有限，仅有以上拙见，希望自己能在不断的教学实践中摸索出更好的教学！在今后的上，我会更加谨慎走好每一步，用自己的努力实践，勇于探索使自己的业务素质和工作能力再上新的台阶！

**中职语文课期末教学总结精选篇3**

转眼间，一个学期的教育教学工作已经接近尾声，在各位老师的帮助和支持下，在领导的信任鼓励下，让作为一名新教师的我成长、进步了不少。回顾这一学期以来，自己的解学工作还存在着一些问题，今后还需努力解决。

本学期，我担任九年级生活语文的教学工作。在教学工作方面，做为一名新教师，基本功不扎实，经验缺乏是我的不足。为了提高自己的教学水平，我做了几点工作。

1.认真备课，因材施教，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点难点，设置合理的教学目标。

2.多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，为了让自己的教学方法适应学生的学习方法，我不断改进自己的缺点，利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。

3.积极学习相关的教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。

4.教学反思。尽量坚持每天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好适应教师的角色，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：在教育教学的思想上，认真学习新内容，转变理念，与时俱进。在业务技能上，继续夯实教学基本功，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。

这一学期的教学工作，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，吸引学生，共同进步。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

**中职语文课期末教学总结精选篇4**

一、用全新的教育教学理念，焕发课堂活力

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我们仔细研究教育心理，准确把握初一学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。他们的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

二、注重课内外结合

“授之以鱼,仅供一饭之需;授之以渔,则终身受用无穷”。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育.为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥.教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

总之，在本学期的数学教学工作中，我都力争严格要求自己，无任何有悖教学大纲和新课改要求的做法，并能做到为人师表，语言健康得体，以身作则，注重身教。在今后的教学工作，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校的建设与发展奉献自己的力量！

**中职语文课期末教学总结精选篇5**

时间如流水，一个学期的教育教学工作就这样结束了。回顾这一学期的语文教学工作，既忙碌，又充实。本着“以人为本”的教育教学理念，全身心地投入到教学中，较好的完成了教学任务，现将具体工作总结如下：

一、培养学生良好的学习习惯，为学生的良性发展奠定基础。

1、继续培养学生良好的学习习惯。针对学生的好胜心强的特点，实行竞争评优机制，评选出学习认真的好学生为班级之星，在班会及校讯通上进行表扬鼓励，以此促进学生自觉的学习，逐渐养成良好的学习习惯。每天的早读时间，安排两位“小老师”负责读书，带领八个小组长进行监督检查，大大提高了早读的读书效率，同时也培养了他们的自我管理能力。

2、教学生学会学习。“授之以鱼，不如授之以渔”，教学生学会预习，学会听课，学会做作业。每学一篇新课文之前，根据课文内容进行常规预习，搜集相关资料，补充对课文内容的介绍。刚开始有一些同学不知道怎样预习，我就请预习做得好的同学讲自己的经验，对这些同学是很大的促进。有有部置就要有检查，及时的检查对学生的学习是最有力的监督。“该说是就说”，“该听时就听”，“该写时就写”，认真听课，积极思考，随时记录，这是对听者的要求。对学生的作业从格式到内容进行规范，提高作业美观度，班级中涌现出来了许多书写清楚认真的同学。

3、注重阅读能力的培养。本学期利用阅读课，充分发挥阅读书籍的作用，让学生从中学习，积累好词佳句，并随时写出自己的读书感悟，不仅使学生拓展了视野，而且为习作积累了素材。

二、提高课堂效率。

1、注重新课的导入

“兴趣是的老师”，在教学中，注重激发和培养学生的学习兴趣。在导入新课中，让学生一上课就置身于一种轻松和谐的氛围中，我就要根据不同的课型，设计不同的导入方式，时而讲个故事，时而围绕课题发问…采用激发兴趣，设计悬念等形式更好地激起了学生的求知欲。

2、鼓励学生积极探究，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义，语言情感，语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历，知识积累，理解水平有关。为此，教学中，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆交流，在交流中完善提高。此时老师的及时鼓励，巧妙点拨，会引起学生思维火花的碰撞，得到语言的升华和灵性的开发。

3、重视品读感悟

课本中的每一篇文章都是文质兼美的佳作，语言运用的精妙，语境描述的美妙，思想表达的深邃，都是引导学生感悟的重要内容。教学中注意抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的内涵。同时，让学生在感悟的基础上，根据不同的课文采用“说一说”，“演一演”，“画一画”等形式，使学生身临其境，感悟文本内涵，使学生真正成为学习的主人，不仅掌握了书本知识，更提高了语文素养。

三、加强作文能力的训练

作文水平是语文综合能力的体现，从字、词到句、段、篇，都会展现出语文学习、积累、运用的能力。教学中，充分发挥文本作用，一单元作文教学为主，围绕本单元的主题，在学习单元中的课文时就注意引导学生把握例文的精彩之处。在引导学生写作时就有理有据，有了很好的示范，就能点燃学生创作灵感的火花。注重作文的修改，“好作文是改出来的”，学生写好作文后，先有自己修改，再以小组为单位交流修改，与此同时提出要求，学生结合要求再次对自己的作文进行修改，完成后誊写有老师评改，在反馈给学生，使学生清晰地明白自己的习作的得失，这样经过训练后，大部分同学的作文布局合理，选材准确，语句通顺，极少有错别字，作文水平大大提高。

四、加强培优补差工作，全面促进学生发展

为了促进每一位学生能在塬有基础上都有所提高，我着重“抓两头，带中间”，注重培养优生帮助差生。在班级中开展“扶贫帮困”的活动，激励学困生树立信心，课内多给他们创造机会，课外耐心辅导，以此激起他们学习的兴趣。同时及时与家长沟通，取得家长的支持，监督学生认真完成家庭作业，由班干部们对背诵，基础作业进行及时检查，帮助学困生尽量缩小与同学们的差距。

本学期里，我不断更新教学理念，严格要求自己，时刻注意汲取他人之长，弥补自己之短，认真的做好了语文教学工作，较好的完成了教学任务。同时亦有不足之处，如，对学生语汇积累方面虽狠抓落实，但成效并不显着；学生的阅读能力和口语表达能力存在很大差异；知识运用上不够灵活；书写差等等，在今后的教学中须加强这些方面的培养训练，不断吸取经验教训，做到收放自如，为每个学生又快又好的发展奠定基础。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找