# 关于教师培训总结结束语【三篇】

来源：网络 作者：无殇蝶舞 更新时间：2024-07-30

*教师，一个以教育为生的职业。这个职业是人类社会最古老的职业之一。 以下是为大家整理的关于教师培训总结结束语的文章3篇 ,欢迎品鉴！【篇一】教师培训总结结束语　　这一次培训，对我的思想、工作和生活都有了极大的影响。很幸运能够有这一次培训的机会...*

教师，一个以教育为生的职业。这个职业是人类社会最古老的职业之一。 以下是为大家整理的关于教师培训总结结束语的文章3篇 ,欢迎品鉴！

**【篇一】教师培训总结结束语**

　　这一次培训，对我的思想、工作和生活都有了极大的影响。很幸运能够有这一次培训的机会，让我对这几个方面都有了沉重的思考，同时我也得出了很多的感触，在此，我希望可以利用这一段时间对这次培训进行一个整理，也分享一下自己此次培训中的一些体会和感悟。

　　今年是我正式踏入教学工作的第三年，这一年我有了自己的宝宝，也是从这个时候开始，我对教育有所改观。以前在我的教学中，我总是把教学技巧和方法放在第一位，但我却没有想过自己这样做到底是不是最好的，我一直认为让学生掌握好学习技巧，培养他们独立学习的能力是最重要的，但是我却没有想过，学生们的这一个成长阶段里，学习只是一种辅助作用罢了，我真正要去引导的，是一种关乎爱的教育。

　　为什么总有人喜欢把教师比喻成父母?这也是我有了自己小孩之后才明白的事情，一个孩子慢慢长大之后，绝大部分的时间都是在学校里的，这时候作为家长，我们只能给予更多的希望于教师，因为我们相信教师，孩子也相信教师。所以作为一名教师而言，着一种责任，是庞大的，这一种责任并不只是教学的责任，更是一种爱的责任，就像是父母对待自己的子女一样。这是我此次培训中感慨最深的一点。

　　我们班四十几个孩子，虽然平时我会去关心他们的生活情况，但是我和他们之间心的交流是比较缺少的，而这一种交流又是孩子成长之中必不可少的，就像是母女、母子之间的交流一样，这也是教师和学生之间必须存在的一种关系，只有让学生和自己更加亲近了，他们“爱的教育”才能真正的实施起来，不仅要让他们走上学习的轨道，也要走向做人的正轨。这是我作为一名教师的责任，更是我作为一名“母亲”的责任。

　　以前我总是在幻想自己要成为一名多么有价值有能力的教师，却往往忽略了最基础的那一点，就是“爱心”，该怎么成为一名教师，我的心中或许已经有了答案。这份责任很沉重，可是当它压在我的心上时，我便能够感受到一股暖流，我想这就是这份事业所给我带来的幸福吧。这次培训是一次很有价值的培训，启迪了我的思想，也让我对未来的工作有了一个更明确的目标，我会保持这一份爱和热，努力前行!

**【篇二】教师培训总结结束语**

　　我很荣幸地参加了“国培计划”--省农村小学语文骨干教师培训。俗话说“磨刀不误砍柴工”，一个人能够静下心参加学习培训是非常有必要的。学习要树立为完善自我，超越自我而学习的理念，要把学习作为一种必要责任、一种精神追求、一种思想境界来认识和对待。我非常珍惜能有这样一次学习的机会，因为它不仅是我职业生涯的新的莫基点、人生的又一起跑线，更是我服务学生、服务学校、服务农村教育事业，实现自我价值的前提和条件。对于作为一名农村小学语文教师的我来说，既要有为学生、学校服务的意识，更要有服务的本领，只有通过不断的学习，使自己具备广博的知识理论、高尚的道德情操、良好的个人素质，才能真正成为一名合格的教育工作者。

　　在整个培训过程中各位专家、学者和我们进行了交流，对我们进行了引领，老师们的讲解内容丰富、旁征博引、深入浅出、生动形象，且观点鲜明、见解独到，使我深刻地感到自己的认识明显存在局限与不足，老师或幽默或儒雅的风采让我为之倾倒，严谨的治学态度让我为之震憾，他们精彩纷呈的理论演绎和彰显个性的理念宣扬让人折服。本次培训，好比面对一桌丰盛的大餐，一盘盘“山珍海味”让我们目不暇接。

　　一、品————课程之丰盛(培训的基本情况)

　　这次培训课程涵盖面广，内容非常广泛，新课改、教学预设、课题、儿童教育等无不涵盖，既突出了时效性、针对性，又是完美的整体，既体现了党和国家的良苦用心，又说明了教育部对这次“国培计划”的高度重视，独具匠心。教学内容上的精心编排，课外活动上的周密部署，名师的言传身教，无一不体现出组织上的高度重视和良苦用心。令人耳目一新，在学习期间使我们深深体会到“学无止境”，让我们在知识的海洋里流连忘返。

　　二、感————其理论之精华(名师授课的特点)

　　不同专家，不同理念，不同视角，不同收获。由于专家教授们从事不同的实践活动，研究领域不同，理论背景不同，正是这样精彩各异的身份才使我们吸纳不同的信息，启发我们多样的思考角度。专家教授能将丰富的实践经验、渊博的知识和深厚的理论积累融会贯通，思维活跃，视角新颖，于此总结出的观点闪烁着智慧的光芒，课堂上厚积薄发的从容这给了我们诸多思考。

　　教授的《走进新课程改革一十年课程改革的问题与反思》讲座，对当前我国十年来新课程改革方面的弊端侃侃，老师虽说讲的是《教学适切与教研支持》这个话题，但他授课的角度新颖，把具体案例与理论知识结合起来，让我重新认识了“教学预设”，使我明白了教学预设是非常重要的，没有充分预设就不会有课堂教学的有效进行。但是教师的预设再充分，课堂中还是有许多不确定的因素存在，教学中生成的问题本身也是一种教学资源，这就要求教师能够抓住这种资源，随机应变，适时引导学生，做到掌握分寸，方法得当，而要想提高教学机智，平时就应加强学习，多阅读教学杂志和理论书籍，不断提高自身的理论水平和业务修养!

　　老师关于“课题”的讲座能将复杂的枯燥的问题通过身边的案例化简为浅显易懂的道理，为我们揭开了课题的神秘面纱，对我起到了触类旁通的指导用，让我恍然大悟：原来课题实际就是解决教师自己的问题，促进教师自身专业的发展。我们教师在教学过程中，不可能不产生各种问题，只要我们用心去解决这些问题，就是在做微型科研。所以教师要想提高自己的素养，必须要在研究的状态下工作，在工作的背景下研究，做一名真正的学者型，探究型教师。

　　老师从小学、语文、教学三个方面诠释了儿童视野下的小学语文教学的真正含义，幽默诙谐的`小故事配合摘录的教学片断让我们明白了如何在课堂上体现童趣，回归学生的自由天性;有层次、有梯度的引领着我们打造有效教学，让自己的课堂更适合儿童的心理发展。

　　老师带领我们竖起心灵的镜子，追寻教师职业幸福的根源。老师告诉我们：经验是可贵的同时也是可怕的，可怕的是经验没有与时俱进，没有发展，固守原有，没有创造。经验能熟能生巧，也能熟能生笨，养成惰性、倦态，而惰性、倦态是阻碍自己发展的绊脚石;所以我们要不断的学习，不断的超越自我，可我们不能把自己禁锢在语文专业中，我们要超越学科，学习儿童研究。现在的老师最大的毛病就是忘掉自己的童年时代，把学生培养成一个个小大人，让学生脱离了童真和乐趣。所以现在我们教师的最大任务就是让儿童回到自由天性去，回到儿童的伟大之处，回到儿童的生活状态、生活方式上。保护好学生的学习天性，才是老师的职责所在。永远不要忘记语文教学就是教会学生学习语文。把儿童学习的权利还给儿童，这才是真正的语文教学。

　　总之，各位专家、学者的讲座在激情的背后确是一种独立思考光芒的闪射。他们在各自的理论视阈中加以探究、拓展，平面的语言文字变成跳跃的音符。

　　三、悟————行动之坚定(关于学习的启示)

　　“国培计划”虽然短暂，但是却建立起了我们农村教师自我提升的平台，在这个平台上，我们农村教师的职业能力得到了锻炼、个人素质得到了提升，留给我们的必然是终身收益的收获和永恒充实的思考。这次培训，能融入到浓厚的学习氛围中，汲取最先进的人文社会知识。感受到知识的更新、科学技术的进步、时代前进的步伐是如此的紧迫。使我深深地感到自己的不足与肤浅，自身在很多方面都还存

　　在很多差距，必须树立勤学习、终身学习的思想，不断充实自己，才能适应时代的发展的客观要求。

　　水本无华，相荡乃生涟漪;石本无火，相击乃生灵光。一次又一次与老师们的思想、观点发生着碰撞，他们中有的让人迷惑，但驱使我加快思考和探索的脚步，有的让人思路清晰，坚定了自己继续前行的信心和勇气，更多的是为我找到了工作的钥匙、教育的真谛。今后，我会—如既往，将自己的全部血倾注于农村语文教育事业上，一辈子做教师，一辈子学做教。

　　一言以蔽之，教育之路漫漫，我坚定行走着。

**【篇三】教师培训总结结束语**

　　前段时间，我参加了小学语文骨干教师培训会议。会上，我们观摩了多位老师的展示课与精彩讲座。这些课与讲座，浸润着她们对语文执著研究的心血。通过本次的学习，不仅使我对小学语文教学的理念，有了更新的认识，也为我在以后的教育之路上，立起了一盏指明灯。下面就本次的培训收获略谈一二。

　　在这六节公开课中，给我印象最深的莫过于走近绘本课。对于绘本，我只在电视中或图书馆里见到过，但没有想到它还能用于学生的学习教材。在课堂上，A老师能以绘本内容为载体，配以动情的音乐和教师生动的语言，将图片、文字精美的融为一体，烘托造势，营造出了一种浓浓的绘本故事的氛围，让孩子们全身心的完全沉浸在其中。

　　一堂课下来，孩子们有的早已泪流满面。她让学生连贯的读，对于情节的理解掌握有好处，深深的抓住孩子们的心，而A老师的设问、旁白也很有讲究：在故事中，最感动你的是什么?大树在一次又一次的失去中，为什么还会高兴呢?每个同学的感悟都是不同的，却又是真实的……如此深刻的思想教育，不但使孩子们深浸于爱的洗礼中，更让听课的老师感动、学习、思考。而这正是绘本的魅力所在。

　　会上，听取了几位老师关于写字的讲座后，可谓受益扉浅。对于写字的训练，我在课堂上也经常指导，可还是对孩子们的汉字书写水平有所堪忧，听完报告后，我才深知，原来写字教学也是需要策略和方法的。写字和写字能力的培养，不光是一年级老师的专属，它贯穿于整个语文学习阶段。

　　“师者，人之模也”，而一个语文教师的书写水平对学生的写字能力培养也会有积极的影响。都说，教师是学生的镜子，每天孩子们有一半的时间与教师共度，教师的言行时刻左右着孩子的成长。作为教师许多重要知识都需要用文字表述在黑板上，作业本上，教师自己的书写对学生而言无疑就是一块无声的样板，俗语说“近朱者赤，近墨者黑”久而久之，教师一手漂亮的好字必然对学生书写产生潜移默化的影响，对学生写字起到耳濡目染的作用。

　　朴实的A老师正是如此做的，从一年级到四年级，每节语文课，她的字都端端正正的，这无疑给孩子们的练字起到一个榜样效应。另外，练字过程是个循序渐进耐力持久的过程，并非一年级练好了就可以了，这就需要教师的策略了，A老师在讲座中还谈到要对学生的写字水平进行多元化的评价，因为只有建立长效地评价机制，才会为学生的写字过程树立自信心，才会让孩子爱上写字，从而让学生坚持下来，成为一种习惯、一种能力。

　　当然，识字教学与阅读教师的培训课程，也给我留下了深刻的印象。这次培训会，虽没有名师大家的亲临，却朴实而深刻。这也正是我们一线教师需要的，它同样带给我沉甸甸的收获，带给我众多的思考，作为一名年轻的语文教师，我会以这次学习为契机，在自身的课堂上去实践研究，努力作有效教育改革的弄潮儿。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找