# 关于初中语文教学总结范文

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-21

*关于初中语文教学总结汇报范文在新课改的大背景中，语文变得越来越重要，语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。下面是小编为大家整理的关于初中语文教学总结范文，希望对您有所帮助!关于初中语文教学总结范文篇1语文教研组共有教师15人，4...*

关于初中语文教学总结汇报范文

在新课改的大背景中，语文变得越来越重要，语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。下面是小编为大家整理的关于初中语文教学总结范文，希望对您有所帮助!

**关于初中语文教学总结范文篇1**

语文教研组共有教师15人，40岁以下教师占60%，整个教师队伍正朝着年轻化、知识化迈进。随着\_\_年教师全员合同聘任制的实施，社会对教师的要求越来越高，在职的每位教师都能感到一种压力的存在。有压力才有动力，正是在这股动力的驱动下，全组每位教师努力钻研教材教法，积极运用最先进的多媒体手段辅助教学，力争做新时代的“科研型”教师。 现将本学期语文教学工作总结如下：

一、在教研内容上下功夫，转变观念，从课堂教学入手，将教改落到实处。

教研活动每周一次，是交流经验、提高认识的一个大好机会，教研组有效地运用这宝贵的一个多小时，真正发挥了它的作用，让每位教师在每次活动中取得哪怕是一丁点的收获。教研活动不是被简单地读读报纸、学学一两篇教学论文所替代。针对新教材、新大纲的出台，作为教育第一线的我们，要想教好书，就有必要将大纲吃透，教研组在活动中带领教师学习新大纲，了解新教材，为自己今后的教学指路。教研组还采用播放电子幻灯的方式让教师了解我国教育的未来前景。除此之外，教研的内容也更丰富充实，让每位教师参与进来，经常地将最新的教育信息输送给教师，迅速转变了以往陈旧的观念与模式。例如，就今年区教研室申报的课题“语文评估办法的多种形式”，各教师提出意见，献计献策；再如从观念上改变以往初语课堂内重分析轻语言的模式，鼓励教师创造性地处理教材，并落实到课堂内，落实到学生身上。

二、严肃教研时间。

如果将教研活动切实地开展起来，那么每周一次的一个多小时对我们来说不是太多而是太少了，因而遵守活动时间就成了开好会的关键。教研组每次的活动时间提前在黑板上公布，到点准时开会，决不让时间在无谓的等待与闲聊中流逝。

三、注重培养青年教师，在短时间内出成绩。

随着教师人才的流动，教师队伍也将越来越趋于年轻化。我组青年教师人数正逐年增加，教研组采用多种方法让这批年轻教师尽快地成长起来：

1、创造良好的教研氛围。

2、鼓励青年教师多上研讨课，将自己的哪怕点点滴滴的教改思路渗透进教学中。

3、老教师做好“传帮代”的工作，自己教学多年的经验要毫不保留地传授给他们。

4、多次请区教研室的李老师、苏老师来听课、指导。

通过以上举措，教研组已经有诸如杨凌云、谢竞、王倩、胡传妍等一批刚进校没多久的年轻教师担负起了学校语文教学的重任。他们的一系列对外公开课均获得了区教研室领导的好评。

四、加强说课、评课的质量。

1、说课

以往我们忽略了说课的作用，即便是说，也往往侧重于教材内容的分析，而忽略了教者在教学方法、教学程序、板书等方面的设计，内容空泛，缺乏说服力。今年我们致力于改变旧面貌，加强说课的质量。教者也不需要全面说课，只需以重点说课和微型说课这两种方式阐明你的教学意图，例如在哪个教学环节中渗透了你的什么教改思路，你是如何贯彻的。

2、评课

教研组长期以来已经形成了良好的评课氛围，决不光说好听话，大家都从帮教的角度上诚恳地提出自己的不同意见，今后我们还将把这种好的风气保持下去，同时还鼓励每位教师均能发表看法，在评课中还能体现出创新意识。

五、健全教研组档案管理办法。

教研组材料包括文件、学习资料、组与分组记录本、语文活动开展的图片以及每学期的教学工作计划、总结等，可以说内容很多也很杂。我们吸取了以往的经验，平时就注重材料的积累，专人保管。教研组在办公室已设一保管柜，存放所有资料，钥匙由组长负责，组与分组记录本则交由教研组长和年级组长负责记录保管。

六、组织教师观看优秀课堂教学录相，拓宽教师视野，了解教学前沿的最新动态。

井底之蛙不跳出井外怎知世界的广大？作教师的要想不教死书，也要走出去交流才行。今年，教研组仍沿袭过去多看录相课的好传统，还鼓励教师将录相带带回家中钻研。

教研组提出的口号是“勇于创新、勇于实践”。我们要求学生具有创新精神，那么我们教师是不是也应当先具有创新意识呢？有了创新，再将它付诸到实践中才是提高自身业务水平的最好办法。

**关于初中语文教学总结范文篇2**

我对初中语文有效阅读教学的研究与实践已有两年了，认为教师要指导好学生进行有效阅读，提高学生的阅读能力，必须做好以下三个方面：

一、帮助学生打好阅读基础

教师如何帮助学生打好阅读基础呢？

第一，激发学生的阅读兴趣

激发学生的阅读兴趣有利于学生拓宽视野，增加积累，培养和提高学生的阅读能力。那么怎样激发学生的阅读兴趣呢？（1）运用多种导入的方法，激发学生的阅读兴趣。比如，①提问法。教师在上新课之前，有针对性提出一些有价值的问题，让学生积极思考，激发他们的阅读兴趣。②板书法。教师设计巧妙、有趣、有启发性的板书，也能激发起学生的阅读兴趣。③运用多媒体法。教师可用直观性较强的幻灯片放映课文其中的一些片段，让学生对课文有一个初步了解，然后再引导学生学习课文内容，也能激发学生的阅读兴趣。（2）在阅读教学中，教师有意识地“激疑”，能激发起学生浓厚的阅读兴趣。（3）教师有意识地引导学生自主阅读和合作阅读，也能激发他们的阅读兴趣。（4）课文阅读可延伸到课外，推荐阅读材料，激发学生广泛的阅读兴趣。

第二，增强学生的阅读能力

阅读能力由听、说、读、写四种能力构成。阅读能力是语文能力的基础部分，由认读、感受、了解、记忆和速度等五个基本要素构成。在阅读实践中，这五个要素缺一不可。阅读水平的高低是由阅读能力的强弱决定的。阅读能力有四个层面：即：识记、初通，感受、理解，欣赏、质疑，迁移、创造。增强学生的阅读能力的训练方法，可以用对照阅读法、读与思结合阅读法，分析阅读法，类比阅读法，联想阅读法和质疑阅读法等。

第三，提高学生的阅读素养

阅读素养有：阅读理念、阅读兴趣、阅读能力、阅读方法、阅读习惯。提高学生的阅读素养要确立新的阅读理念，激发学生阅读的兴趣，增强阅读能力，掌握多种阅读的方法，养成良好的阅读习惯。

二、指导学生理解阅读教学的原则

（一）阅读教学与写作教学有机结合的原则

教师要指导学生认识到阅读对写作的重要作用，在教学过程中要求学生：（1）模仿。在初学写作阶段，模仿不但是可以的，而且也是必须的，不断地练笔，模仿各种类型的名家优秀作文，采集各家所长，广泛吸取多种营养，进而融会贯通，形成自己的写作风格。（2）借鉴。就是在内容和形式方面吸取他人文章的长处。是发展学生写作能力、创造能力必经的初级阶段，在阅读教学中，遇到适合借鉴的文章，要及时地使“读”与“写”有机结合起来。（3）撷取、扬弃、创新。撷取是从别人的文章和著作中采集有用的材料，为我所用。扬弃，指自己写出的文章是对别人文章的精华部分的继承，筛掉糟粕部分。创新指在保留别人文章的长处时，勇于探索，写出文章的新特色、表达作者的新思想和心中的真实感情。

（二）阅读教学注重整体感知的原则

关键在于培养学生养成自觉的整体感知习惯。常用的主要方法有：①朗读法。在放声读课文时，理解文章的思想内容。②概括法。学生通过默读对所读材料有所了解，能很快地把握文章的内容。

（三）对话阅读和个性化阅读并重的原则

（1）对话阅读。《语文课程标准》指出：“阅读教学是学生、教师、文本的对话。”可见对话阅读的重要性。有效的对话阅读，不仅以学生为主体，而且教师要发挥引导和促进的作用。这样才能使学生在与文本的对话中，走进主人公的内心世界，取得成功的对话。（2）个性化阅读。《语文课程标准》指出：“阅读是学生个性话的行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”教师要鼓励学生进行个性化阅读，必要时做好学生的阅读引导，使学生有个性的阅读，读出自己的正确见解。

**关于初中语文教学总结范文篇3**

初三语文教学工作在紧张而有序的工作中即将结束，现总结一下本学期的工作：

一、备课组主题活动：

这学期我们主要是完成了九年级上下册的文本教学工作，特别是文言文的教学，并进行描写和抒情表达方式的作文重点练习，初三作文水平有较大提高。

二、优点

1、备课：在学校的支持与六位教师的不懈努力下，我们严格按教学计划去实施课堂教学工作。每一节课都要六位教师齐心合力的去讨论、研究，每一天的两节课都要做最充分的备课准备。现在集体备好每一节课已经成了我们语文组的工作习惯。每一天都是在有趣的自备、集体备、再自我完善的备课流程中度过。我们因有如此团结、积极、上进的备课组而自豪。

2、讲课：我组按计划每课都有一人上研究课，或上示范课，每上一节都进行研究与探讨，找出效果最好的上课方式。把心得与经验记录在教材上，以备再教时能很好的借鉴。一人上完研究课之后，其他人再及时的进行增删调换教学内容或环节，然后才能到班讲授此课，以此更好的提高课堂教学的高效性。

3、评课：每讲必评，这是我组的学习习惯。每位成员都努力去汲取他人之长，补己之短，互相学习借鉴。备课、讲课、听课、评课一体化进行。

4、学案的利用：学案的利用很是到位。我组按照预习课的要求把学案当作自己的学习之本，同时结合教材全解很好的培养了学生的自主学习能力。现在我组由原来的不愿意让学生预习，到现在不预习就没法上课，从本质上改变了学生的学习方式。同时也说明我校学案的开发是特别明智之举。也是符合新课改及学生本质需求。

5、“兵教兵”的应用：我组把兵教兵的互动方式尽可能的应用到课堂。为了在课堂上形成兵教兵、兵助兵的浓厚学习氛围，我组积极主动的投入到“如何让学生全动起来？”的课题研究中，通过各种方式调动学生学习的兴趣和积极性，我们力争做到让全班学生“喜欢我、期盼我”。增强语文课堂的魅力，这是我们语文组的出发点。从反馈的成绩看，我们做到了，也收获了。

6、教研活动按部就班且有序开展。在教研组长的带领和引导下，我们积极进行备、讲、听、评一体化活动，在校领导的支持下，在教研组长的组织下，在初三语文备课组成员的积极参与下，取得了很好的活动效果。让每一位初三语文教师都很快的成熟和成长起来。

7、本学期的单元测试按计划进行。虽然因为流感耽误了很多教学时间，但在全组教师的共同探讨、研究下，我们利用好课上每一分钟，用最短的时间完成教学内容，同时每一个单元都按计划进行了测试，从测试结果看，既及时进行了复习巩固，也对学生学习的具体情况进行了检测，收到了很好的效果。

三、存在的问题：

1、学生综合做题能力较差，对知识的运用缺乏灵活的变通，做题呈机械化状态。学的死，记忆性与运用性不能融合。

2、学习上不善于自己反省纠错总结。学习上过于依赖老师的讲解与分析，不能主动地进行深入的反思，知识不能得到提升，不能内化为自己的能力。

3、学生的文言文和古诗词的默写远远不能过关，只能记住在当时，理解和内化不够，记忆周期太短。平日的积累功夫欠缺，集中突破相当困难。应功夫在平时，积少成多。

4、写作缺乏文采和思想的深度。审题和拟题都存在问题。审题不仔细，不能读透导言的范围和思路提示。拟题不通顺，牵强成分过多。

5、兵教兵的小组合作中，小组分配不是很合适，致使有些组不能活动起来，效果不是很理想。

四、新的打算

1、今后的工作中我们还要继续努力，将以上存在的问题努力改正。

2、下学期进入综合复习阶段，要设计好基础训练、专项训练、综合训练的练习。每一周都要进行一次综合测试。

3、尽量把小组分配合理，让组间的互助与竞争真正得以利用。

**关于初中语文教学总结范文篇4**

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

（一）注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

（二）培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。

教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《李时珍》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受，有的说：“文中第一、和末尾自然段中的‘著名’、‘药’、‘立志学医’‘一边行医、一边采药’‘编写本草纲目’这几个词就把李时珍的情况特点及优秀品质都介绍给我们听了，她不愧是我国的医学家和药物学家，我为他深感骄傲。”这样引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读《水浒传》等课外书；通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。如：学习《春天》后，组织学生去郊外走一走，寻找大自然的足迹，领略大自然的风采，探索大自然的奥秘。

**关于初中语文教学总结范文篇5**

我常常在想，怎样才能让学生喜欢上语文课？如何让学生在学习的时候达到忘我的境界？结合自己的教学实际，总结如下：

（一）对每一位学生要有信心，尊重每位学生，和学生建立平等关系。

成功的教学依赖于一种和谐安全的课堂气氛，这种气氛的建立需要借助于一些手段，如温柔的目光，亲切的抚摸，殷切的希望，加强师生间的情感交流，从而激起学生更大的学习热情，这是学生学好语文的关键所在。另外，教师要充分的相信学生，给学生自信心，鼓励他们所取得的进步，哪怕只有那么一点点进步，要意识到教师对学生的相信是一种巨大的鼓舞力量，相信每一位学生都有成功的潜力。

（二）在阅读教学中，要照顾到学生的感受。

对于学生五花八门的答案，教师应给予充分的肯定，即使学生回答是错误的，比较片面的，我们也不应完全否定，而是要热情鼓励并加以引导。让学生发展自己的思维，对阅读能力的提高充满信心，从而提高自己语文阅读的质量。

（三）以学生为主体，老师在教学中只起着主导作用，让学生做课堂的主人。

教师在课堂上应恰到好处的运用点拨教学，不应是教师一味讲解，课堂应以调动学生的积极性为主，通过点拨引导学生思考、学习。这样语文课堂的氛围才能活跃起来，教师在教学方法上可以灵活多变，启发式教学，不让学生感到语文课堂的枯燥乏味。

（四）做一名合格的语文教师，必须认真备好每一堂课。

虽然自己的教学经验积累了不少，但是课文在不断地变化，学生也在不断的变化。所以，我要求自己在上课之前一定做好充分的准备，收集广泛的相关资料，尽可能详细地将所有要讲的东西书写在备课本上，防止教学过程中遗忘。另外，作为一名语文教师还应该具备丰富的知识，随时旁征博引，才能让学生折服，给学生树立一个知识渊博的形象。

以上几点是我在教学工作中的一点反思和总结，希望通过在教学工作中不断地感悟总结，使自己的教学能力能逐步提高！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找