# 初三语文教师个人工作总结

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2024-08-23

*初三语文教师个人工作总结（精选15篇）初三语文教师个人工作总结 篇1 时光荏苒，一学期又过去了，本学期，我继续担任初三语文老师，并兼任五班班主任， 此期间，在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方...*

初三语文教师个人工作总结（精选15篇）

初三语文教师个人工作总结 篇1

时光荏苒，一学期又过去了，本学期，我继续担任初三语文老师，并兼任五班班主任， 此期间，在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步，以下是我对本学期工作的总结：

第一，在思想方面。本人热爱祖国，拥护中国共产党的领导，时刻铭记党的教育方针、政策，严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象立之。为了祖国下一代的健康成长并成为对社会有用的人才， 甘愿做一名默默无闻的辛勤园丁。

第二，在教学工作方面。初中课改已实行之久，教学内容、教学手段、课堂设置都在不断地更新，要想做一个合格的教师，首先必须要具有创新性思维以适应不断变化的教学。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，分层教育，授之以渔。虽然经过了一年多的师生磨合期，但学生的语文能力还是参差不齐、各有差异。一些学生基础比较差，就从字词抓起，由浅入深，逐步发展到能力的培养。对这群学生重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高;而对学习较好的的学生，重点在培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。主要做到以下几点：

一、注意了教学内容的开放性

使语文课由单一转向综合，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。比如在教《阿炳在1950》的时候，引导学生归纳中国古典文学中的音乐，把语文和音乐结合起来。

二、注意了教学过程的活动性

尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们唱一唱、演一演，做一做 通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。在校第六届科技文化艺术节中，庄嫒媛，林玉妮同学分别荣获 敬廉崇洁 迎奥运 手抄报比赛一等奖、二等奖。在 母爱 征文比赛中，叶澄尘、柯斯萍分别获初中组一等奖、三等奖。

三、注意了教学手段的多样性

引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

四、继续虚心向前辈请教

学习的路子很多，可以有目的地向书本学习，也可以向同行的前辈学习直接经验，少走弯路、少犯错误，对存在的问题从别人那里反映出来，引以为戒。本学期的教研活动使大家在教学中统一思想、统一认识，避免相互矛盾和说法不一的现象。

最后，在工作方面，作为一名班主任，我没有什么好的经验介绍，唯谈一下我一个学期以来的心得和经验教训，以鞭策自我：

1、培养学生对班级的归属感和团体感;

2、重视课外活动。一个班想要有凝聚力，就要利用不同的机会让他们做一些的事情，如在本学期学校组织的 趣味体育活动上 我们班学生发挥团结互助的精神，取得了年段第一名，到紫帽山参加社会实践中，我班同学也取得拔河比赛第三名和内务第三名及会操表演第三名的好成绩;

3、重视和搞好班干部的发掘、扶持和培养。我会定期召开班干会，一方面从他们身上了解到更多班的动态，有可以让他们总结每星期班的好、不好的方面及下星期要能力的方向;

4、建设家长与学校沟通的桥梁。我经常与家长取得联系，积极作好合力教育工作，邀请家长来学校面谈，多次到学生家中了解情况。通过电话联系，让家长第一时间了解学生最近的学习情况等等，我知道，只有与家长取得共识，学生学习、品德上等问题的解决都会事半功倍。

虽然成绩颇丰，但在教育教学过程中也明显存在着不足。比如对差生的转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓。而另外一些语文成绩还过得去的同学也存在阅读面窄，阅读方法欠缺的问题。在班集体管理上，和部分学生还是没办法沟通到位。

最近希望自己在教学过程中，重视情感教育，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，帮学生逐步形成健全的人格。在班主任工作中，继续向优秀班主任学习，做到让学生喜欢满意的班主任。

初三语文教师个人工作总结 篇2

回首这一学期所走的路，一页一页地去翻一下，或成功，或失误，无不包含着耕耘者的辛酸，也深知自己肩上的重任。因此本学期来，我始终坚持认真备课、上课，及时批改作业，做好课后辅导工作，课下广泛涉猎各种知识，教书育人，从而不断提高自己的教育教学水平，现将工作做如下总结：

一、深入学习教育教学理论，努力改进课堂教学

实施课程改革以来，我反复学习有关教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。本学期我认真学习了《语文课程标准》、《新课程理念与初中语文课堂教学实施》、《新课程下中小学教师备课技能指导》、《成功教育》等书籍，树立起以教师为主导，以学生为主体的新的教学理念，努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡贯彻启发式、讨论式教学。即在教学实践中积极探索，以感知 探究 反思 延伸为主线的重点篇目学习法，以合作 探究 创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

通过教学任务的完成，全面提高了学生的整体语文素养。本学期语文教学至始至终注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽了学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

二、以灵活的教学方式，焕发语文课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢?新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，尽最大努力，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用 读书交流会 形式。进行阅读教学的(!)辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知 合作探究 反思质疑 拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

学习文言文，我指导学生习惯使用工具书，还教给学生注意字词句篇的联结，贯通文意。特别重视朗读和背诵。即不可误一字，不可少一字，不可多一字，不可倒一字，不可牵强暗记。只是要多诵遍数，自然上口，久远不忘。这样对学生进行有效的指导，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，

学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 死角 ，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、以扎实多样有效的训练，培养学生的语文能力

新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为 培养学习者 的过程，实现由 授之以鱼 到 授之以渔 的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

1、在阅读教学中，重点培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度、有创意的阅读。

2、关于口语交际，我努力选择贴近生活的话题，采用灵活的形式组织教学，鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。为了扩大学生的阅读面，我的做法是增加阅读量，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。工作总结

3、关于综合性学习，我强调的是合作精神，注意培养学生策划、组织、协调和实施的能力。在训练过程中，突出了学生的自主性，重视学生主动积极的参与精神，主要由学生自行设计和组织活动，特别注重探索和研究的过程。

4、为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。在大作文训练过程中，我注重培养学生的观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。激发学生展开想像和幻想，鼓励写想像中的事物。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，我鼓励其向正规的学生刊物投稿，积极向校刊发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人本学期力争全方位地提高学生的语文水平，时刻不忘自己是一名为人师表的老师。虽然经过努力取得一些成绩，但在教学水平及经验上尚有很多之不足，如：在逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读上缺乏深度和广度，写作教学有时缺少精度，这就要求自己在今后的教育教学工作中，更加努力学习，广泛涉猎，高度重视课程资源的开发和利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力，使自己的教育教学水平再上一个台阶。

初三语文教师个人工作总结 篇3

回首这一学期所走的路，一页一页地去翻一下，或成功，或失误，无不包含着耕耘者的辛酸，也深知自己肩上的重任。因此本学期来，我始终坚持认真备课、上课，及时批改作业，做好课后辅导工作，课下广泛涉猎各种知识，教书育人，从而不断提高自己的教育教学水平，现将工作做如下总结：

一、深入学习教育教学理论，努力改进课堂教学

实施课程改革以来，我反复学习有关教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。

本学期我认真学习了《语文课程标准》、《新课程理念与初中语文课堂教学实施》、《新课程下中小学教师备课技能指导》、《成功教育》等书籍，树立起以教师为主导，以学生为主体的新的教学理念，努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡贯彻启发式、讨论式教学。

即在教学实践中积极探索，以感知 探究 反思 延伸为主线的重点篇目学习法，以合作 探究 创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

通过教学任务的完成，全面提高了学生的整体语文素养。本学期语文教学至始至终注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽了学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

二、以灵活的教学方式，焕发语文课堂活力

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢?

新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，尽最大努力，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用 读书交流会 形式。进行阅读教学的辅助指导。

例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知 合作探究 反思质疑 拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

学习文言文，我指导学生习惯使用工具书，还教给学生注意字词句篇的联结，贯通文意。特别重视朗读和背诵。即不可误一字，不可少一字，不可多一字，不可倒一字，不可牵强暗记。只是要多诵遍数，自然上口，久远不忘。这样对学生进行有效的指导，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。

教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的 死角 ，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。

教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

三、以扎实多样有效的训练，培养学生的语文能力

新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为 培养学习者 的过程，实现由 授之以鱼 到 授之以渔 的根本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

1、在阅读教学中，重点培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读的能力，提倡多角度、有创意的阅读。

2、关于口语交际，我努力选择贴近生活的话题，采用灵活的形式组织教学，鼓励学生在各科教学活动以及日常生活中锻炼口语交际能力。为了扩大学生的阅读面，我的做法是增加阅读量，多读书，好读书，读好书，读整本的书。鼓励学生自主选择阅读材料。

3、关于综合性学习，我强调的是合作精神，注意培养学生策划、组织、协调和实施的能力。在训练过程中，突出了学生的自主性，重视学生主动积极的参与精神，主要由学生自行设计和组织活动，特别注重探索和研究的过程。

4、为了提高学生的写作能力，本人在平时常布置一些简短的小作文，并在课堂上当场完成。小作文的内容多是些学生比较熟悉的，学生写起来也容易。在批改时充分肯定学生的闪光点，并且在班上公开表扬，让学生尝试到一点成就感，最终调动其写作的积极性。在大作文训练过程中，我注重培养学生的观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。

激发学生展开想像和幻想，鼓励写想像中的事物。对于一些写作能力比较好的同学或是对写作感兴趣的同学，我鼓励其向正规的学生刊物投稿，积极向校刊发表文章。这些都大大地增加了学生对写作的兴趣。

总之，本人本学期力争全方位地提高学生的语文水平，时刻不忘自己是一名为人师表的老师。虽然经过努力取得一些成绩，但在教学水平及经验上尚有很多之不足，如：

在逐步培养学生探究性阅读和创造性阅读上缺乏深度和广度，写作教学有时缺少精度，这就要求自己在今后的教育教学工作中，更加努力学习，广泛涉猎，高度重视课程资源的开发和利用，创造性地开展各类活动，增强学生在各种场合学语文、用语文的意识，多方面提高学生的语文能力，使自己的教育教学水平再上一个台阶。

初三语文教师个人工作总结 篇4

本人在学校的工作安排下，担任了初三语文教学工作。一学期以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

一、思想方面

坚决拥护中国共产党的领导，积极参加学校的政治学习，提高思想觉悟，热爱党的教育事业，自觉遵守《教师法》中的法律法规，认真执行教育方针，努力探索教育教学规律，积极参加教研活动，服从分配，认真完成各项工作，处处以身作则，为人师表，不断提高自己的业务水平。

二、教学工作方面

面临毕业考试，整学期的教学任务都相对非常重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上一节课，我都做好充分的准备，决不打无准备的仗。

在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。在课堂上运用多种教学方法，调动学生学习的积极性、主动性，活跃课堂气氛，提高教学质量。并认真写好教学计划，认真学习教学大纲。努力做到 教书 和 育人 ，在教予知识的过程中对学生进行情感教育。

学生进入中学之后，绝大部分的时间是在学校度过的，学校是培育学生健全人格，促进其良好的社会适应能力的主要场所，而教师是学校教育的主要推动者。初三普通班的学生因其自身的特殊性，除了承受升学的压力外还必须面对自身的现状，因此，平时易出现的突发情况也较复杂。所以，平时在对待学生方面，对学生耐心指导，给予适当机会进行鼓励。热爱学生，关心学生学习以及生活，使学生德、智、体等全面发展。并主动与学生家长联系，运用学校、家庭各种因素提高学生的成绩。当然，针对不同性格以及家庭环境的学生要采用不同的教育方法。这一点，我还必须不断的进行摸索。

作为一名教师，面对的是一个班级五十一名学生。在班级教学中，不仅有教师与学生的互动，学生与学生之间也存在着互动，要使整个课堂的互动成为有效教学的积极因素，教师就需要进行有效的班级与课堂管理。因此，作为一名中学教师，要想胜任教学，需要更加努力的工作，更加积极参加素质教育的实践，不断的学习，不断的更新教育理念，不断的提高自己，这样才能给予下一代更好的教育!

在这一学年中，取得了一定的成绩也发现了一些自身的不足，期骥在下一学期的工作中能够使自己得到进一步进步和完善。

初三语文教师个人工作总结 篇5

我是一名初中语文教师，平常做的就是教书育人的工作，已经习惯了每年在结束的时候写出年终总结，总结我在过去一年工作的得失。

当一个语文教师其实并不难，难的是学生大部分对语文都没有什么学习热情。毕竟我们说的就是汉语，学习起来并没有什么动力。

但是语文真的是很重要，作为世界上说的人口最多的语种，语文汉语都应该引起所有人的注意，发扬光大我们的语言是我的认知。

我梦想所有的语文老师，都能给孩子打开一片语言的空间，我说的是我们的母语，我们朝夕与共，血肉相联的母语，我们的孩子在这个母语的空间里精神得到自由的飞翔，情感得到健康的成长，智慧发出闪耀的光芒。

教了十多年的书，面对工作，应该是熟能生巧，应付自如了。但是时代的发展，知识的变迁，学生的变化，常让我无法按着老规矩去做，总在无所适从中寻找新的道路，总在新问题面前探索着自己认为对的方法。就这样，我总觉得自己像一个刚踏入讲台的新教师一样，永远吃不饱，永远面临很多新问题，永远要探索、改革、实践、开拓，就在这样的环境下，就在这样的追求中，又过了一年。

这一年上半年，我带的是初三，特殊的环境和短期的高目标，让我只能以应试的角度，训练 教方法 做思想工作 占时间，拼精力，以自己的 下苦海 ，赢得学生的 驾轻舟 ，终于在中招中也取得不错的成绩。

只是，这并不是我想要的，如何能实现自己的教育理想呢?在下半年的初三教学中，我开始尝试：

一、养成学生语文学习习惯

在初三时，我发现，很多学生不会学习，首先表现为语文学习习惯不好，不知道什么该记，什么该背，什么该灵活运用，学完了仅有的知识内容后无所适从，不知道该干什么。

于是从刚接触学生开始，我开始培养他们这些习惯，从写字到听课到记笔记、做标注到随笔的写作，作文的批改、提高。一步一步，从优生开始，再以优生带差生。进而形成每个人的习惯。

当然，这样很难，最初很辛苦，因为要事必躬亲，半年过后，学生渐渐进入佳境，一切都好了起来，自己也渐渐轻松了。

二、培养语文兴趣

任何知识的学习，不仅仅是靠 扣 就能提高的，关键在于学生主动的学习，我把自己对母语的爱，全部倾注在课堂上，带学生欣赏，带学生品评，让学生深深陶醉在语文的美丽之中。

我教学生填词造句，教学生吟风唱月，洞察人间真情，学会感恩，懂得回报，知道上进，积极生活，阳光人生。所有的一切感受在学生的情感中，流动在学生的文字中。每一次的写作，每一次情感的表达，学生都能给我惊喜。就这样，我运用各种手段，灵活调动各种方法，使学生也越来越喜欢语文。每一次的语文课都能让他们有所期待。

三、不让一个学生掉队

从一开始我就实学生的基础知识，六班有将近十多人起初基础差，习惯差，行为慢，别人一节课完成的任务，只要老师不催，他们就可能一个星期也不完，为此，我亲自 跟踪 ，他们的知识点，陪他们一起饿肚子。几次下来，他们深知，不干不行。渐渐地，跟上了整个班级的步伐。李帅锋，张志远，辛明等人还进入语文优生行列。

其实，当学生看到老师不放弃自己，从最初被动，到最后主动，有个过程，当学生跟上了班级步伐后，才能渐渐对学习有兴趣。

四、给学生以目标

家长会上，我对家长们作出承诺，在年底会给大家一个交代。

于是我给学生拟出目标，打入前四 冲击前三 奋斗第一。

就这样，一步一个目标，学生也一步一个脚印的奋斗。每次考完，大家都认真找问题，相互督促，我亲自谈话，虽然未能奋斗到第一，但终于可以兑现给家长承诺了。

其实，每个孩子都是一个宝藏，只要我们用心挖掘，将会充满无限惊喜。

路漫漫其修远兮，吾将上下求索 ，我想只要我不断努力，自己的梦想终会实现。

教好自己的语文，督促学生们学好语文，是我的天职，我不能接受一名学生部认真学习而整天就是想着玩，我也不能接受学生不喜欢自己的母语，而学起英语来劲头十足，语文是我们传承中华文明文化的最重要的工具。

可是很多学生并没有意识到这样的问题，可能与我们的教育方式有关吧，改革我们的教育方式，深化教育改革，加快学生的素质教育，是最重要的。

世界上本没有路，走的人多了，也就成了路 ，我们必须要走出新的道路来，教好我们的学生，才能使我们的祖国更加的繁荣、富强!

初三语文教师个人工作总结 篇6

三年的初中教学在师生的共同努力下取得了一点成绩。在这苦乐参半的初三生活中，流出了辛酸的汗水，收获了学生们可喜的成绩。回顾一年的语文教学，感慨颇多，总结如下：

一、 及时调动初三学生语文学习积极性

本学期注重激发学生语文学习兴趣，提高学生语文素养，努力提高学生成绩。但感觉语文成绩并不乐观，今后还需要加大教学力度。

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。尤其是要提高学生的成绩必然要注重学生的学习积极性。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。逐步提高学生语文成绩。

二、培养学生积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，学生对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教学中，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。

三、认真做好作业批改和反馈工作

课后的作业能很好地反映学生课上的学习情况，因而本学期精选课后作业，并且及时批改，认真记分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。从而提高学生的作业质量。

有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，更是初三学生考学的关键。学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期改变了上学期的做法，认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，写出自已的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，并改正缺点;在作文批改课上，让学生相互批改，使他们自己发现别人作文中的优缺点，以 择其善者而从之，其不善者而改之 ，从而提高学生的作文热情和作文能力，也提高了学生自己修改作文的能力。

四、努力做好提优补差工作

在所教的班级学生中，有几名学生其它科成绩较好，但他们最不理想的却恰好是语文，为提高学生的语文成绩，本学期加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

(1)、巩固基础知识，把七至九年级的语文基础知识进行有计划的巩固。加大字词的理解掌握。

(2)、加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

(3)、提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争三天一篇，并且保证质量。教师做到及时批改，并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

从成绩来看效果还可以，但个别优生考得不够理想。可见，语文学科的可变性较强。

五、结合相关文章，进行思想教育

初三语文教材中，有很多做为德育教育的好素材。因此，教材中合理地把握这些文章的特点进行思想教育。在各单元教学中，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。保护自然是每一个人的责任，所以，通过选文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，学习他们高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。利用语文教学提高学生的语文素养及其思想品质。一学期来学生的思想积极性有了进一步的提高。

六、有意识地提高自身业务能力

教学中注重提高自身业务能力，精心备课，认真上课，根据学生发展特点采取行之有效的措施。平时加强课外阅读，扩大积累,拓宽知识面。在阅读名著时，有意识地做读书笔记，不断提高自己的阅读能力。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。这样对以后的教学会有很大的帮助。

本学期虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但还感觉学生的语文成绩不够理想。今后我将继续进行教学研究，加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗!

初三语文教师个人工作总结 篇7

回顾这一学期以来，我结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划、有组织、有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，总结检验教训，以促进教学工作更上一层楼。我现将具体工作总结如下：

经验总结：

一、培养积极探究习惯，多角度解读课文，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。

在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。

通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃。

二、注重课内外结合。

课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。

在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。让学生阅读名家名作，通过这些收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

三、注重人文教育。

新课程教材中的课文人文性加强了，所以教师在教学中也要对学生加强人文性教育，培养学生美好的情感、健全的人格，让学生学以致用。

问题反思：

一、学生的口头、文字表达能力较差。

在上课过程中，有些学生对问题答案心知肚明，却不知该用如何的词语来表达，往往表达出来的意思并不是很确切，与原意有一段差距。在作文过程中也是这样，学生很难找到好词好句来美化自己的文章，结果写出来的文章干巴巴的，不够生动形象。

由此可见，学生的词汇存储量是很小的，课外阅读明显偏少。因此教师要指导学生多阅读美文，多摘录好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

二、学生的阅读能力亟待提高。

学生的阅读能力差，阅读只停留在表面，没有深入思考下去。甚至有时连大方向也把握不好。如《老王》一文中提问到：本文的主要内容是什么?有许多学生答道：是老王帮助杨绛的事，而没抓住爱心这个重点。古文阅读更差了，一些字的常用意义都不了解，无法对语句进行正确的翻译，根本不了解古文所写内容，答题自然是一蹋糊涂了。因此教师要多开展一些阅读练习，加强对学生的引导，从而逐步提高学生的阅读能力。

三、作文教学蜻蜓点水。

学生对作文有一种畏难情绪，有时并不能完全怪学生。本学期我的作文教学存在一些问题，导致学生在作文方面有欠缺。老师的作文教学没有一个系统的指导，总是写一篇就讲一篇，根本没有写作的指导思想。在讲析作文时，一味的贪大求全，结果讲不到位，学生的写作能力很难得到提高。

针对此种情况，下学期要加强作文的片段训练和写作能力的某一方面专项指导。好词佳句，以提高词汇存储量，并多开展一些口头和书面表达训练，最终提高口头、文字表达能力。

初三语文教师个人工作总结 篇8

时光荏苒，一学期又过去了，本学期，我继续担任初三语文老师，并兼任五班班主任， 此期间，在学校领导的关心、同事的支持与帮助以及本人的努力下，无论在思想方面、工作方面、教学方面都取得了显著的进步，以下是我对本学期工作的总结：

第一，在思想方面。本人热爱祖国，拥护中国共产党的领导，时刻铭记党的教育方针、政策，严格要求自己，无论在校内校外或是在待人接物、言语行动等等方面，处处都以为人师表的形象立之。为了祖国下一代的健康成长并成为对社会有用的人才， 甘愿做一名默默无闻的辛勤园丁。

第二，在教学工作方面。初中课改已实行之久，教学内容、教学手段、课堂设置都在不断地更新，要想做一个合格的教师，首先必须要具有创新性思维以适应不断变化的教学。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，分层教育，授之以渔。虽然经过了一年多的师生磨合期，但学生的语文能力还是参差不齐、各有差异。一些学生基础比较差，就从字词抓起，由浅入深，逐步发展到能力的培养。对这群学生重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高;而对学习较好的的学生，重点在培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。主要做到以下几点：

一、注意了教学内容的开放性

使语文课由单一转向综合，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。比如在教《阿炳在1950》的时候，引导学生归纳中国古典文学中的音乐，把语文和音乐结合起来。

二、注意了教学过程的活动性

尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们唱一唱、演一演，做一做 通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。在校第六届科技文化艺术节中，庄嫒媛，林玉妮同学分别荣获 敬廉崇洁 迎奥运 手抄报比赛一等奖、二等奖。在 母爱 征文比赛中，叶澄尘、柯斯萍分别获初中组一等奖、三等奖。

三、注意了教学手段的多样性

引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

四、继续虚心向前辈请教

学习的路子很多，可以有目的地向书本学习，也可以向同行的前辈学习直接经验，少走弯路、少犯错误，对存在的问题从别人那里反映出来，引以为戒。本学期的教研活动使大家在教学中统一思想、统一认识，避免相互矛盾和说法不一的现象。

最后，在工作方面，作为一名班主任，我没有什么好的经验介绍，唯谈一下我一个学期以来的心得和经验教训，以鞭策自我：

1、培养学生对班级的归属感和团体感;

2、重视课外活动。一个班想要有凝聚力，就要利用不同的机会让他们做一些的事情，如在本学期学校组织的 趣味体育活动上 我们班学生发挥团结互助的精神，取得了年段第一名，到紫帽山参加社会实践中，我班同学也取得拔河比赛第三名和内务第三名及会操表演第三名的好成绩;

3、重视和搞好班干部的发掘、扶持和培养。我会定期召开班干会，一方面从他们身上了解到更多班的动态，有可以让他们总结每星期班的好、不好的方面及下星期要能力的方向;

4、建设家长与学校沟通的桥梁。我经常与家长取得联系，积极作好合力教育工作，邀请家长来学校面谈，多次到学生家中了解情况。通过电话联系，让家长第一时间了解学生最近的学习情况等等，我知道，只有与家长取得共识，学生学习、品德上等问题的解决都会事半功倍。

虽然成绩颇丰，但在教育教学过程中也明显存在着不足。比如对差生的转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓。而另外一些语文成绩还过得去的同学也存在阅读面窄，阅读方法欠缺的问题。在班集体管理上，和部分学生还是没办法沟通到位。

最近希望自己在教学过程中，重视情感教育，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，帮学生逐步形成健全的人格。在班主任工作中，继续向优秀班主任学习，做到让学生喜欢满意的班主任。

初三语文教师个人工作总结 篇9

本人在学校的工作安排下，担任了初三语文教学工作。一学期以来，在学校领导的关心、支持下，尽职尽责做好各项工作。现具体总结如下：

一、思想方面

坚决拥护中国共产党的领导，积极参加学校的政治学习，提高思想觉悟，热爱党的教育事业，自觉遵守《教师法》中的法律法规，认真执行教育方针，努力探索教育教学规律，积极参加教研活动，服从分配，认真完成各项工作，处处以身作则，为人师表，不断提高自己的业务水平。

二、教学工作方面

面临毕业考试，整学期的教学任务都相对非常重。但不管怎样，为了把自己的教学水平提高，我争取机会多出外听课，从中学习别人的长处，领悟其中的教学艺术。平时还虚心请教有经验的老师。每上一节课，我都做好充分的准备，决不打无准备的仗。

在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。在课堂上运用多种教学方法，调动学生学习的积极性、主动性，活跃课堂气氛，提高教学质量。并认真写好教学计划，认真学习教学大纲。努力做到 教书 和 育人 ，在教予知识的过程中对学生进行情感教育。

学生进入中学之后，绝大部分的时间是在学校度过的，学校是培育学生健全人格，促进其良好的社会适应能力的主要场所，而教师是学校教育的主要推动者。初三普通班的学生因其自身的特殊性，除了承受升学的压力外还必须面对自身的现状，因此，平时易出现的突发情况也较复杂。所以，平时在对待学生方面，对学生耐心指导，给予适当机会进行鼓励。热爱学生，关心学生学习以及生活，使学生德、智、体等全面发展。并主动与学生家长联系，运用学校、家庭各种因素提高学生的成绩。当然，针对不同性格以及家庭环境的学生要采用不同的教育方法。这一点，我还必须不断的进行摸索。

作为一名教师，面对的是一个班级五十一名学生。在班级教学中，不仅有教师与学生的互动，学生与学生之间也存在着互动，要使整个课堂的互动成为有效教学的积极因素，教师就需要进行有效的班级与课堂管理。因此，作为一名中学教师，要想胜任教学，需要更加努力的工作，更加积极参加素质教育的实践，不断的学习，不断的更新教育理念，不断的提高自己，这样才能给予下一代更好的教育!

在这一学年中，取得了一定的成绩也发现了一些自身的不足，期骥在下一学期的工作中能够使自己得到进一步进步和完善。

初三语文教师个人工作总结 篇10

本学期，本人担任初三语文课教学工作。一学期来，本人以学校及各处组工作计划为指导;以加强师德师风建设，提高师德水平为重点，以提高教育教学成绩为中心，以深化课改实验工作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一年来的工作总结如下：

一、加强学习，努力提高自身素质

一方面，认真学习教师职业道德规范、 三个代表 重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平;另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，参加自学考试，努力提高自己的学历水平。通过学习，转变了以前的工作观、学生观，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法打好了基础。

二、以身作则，严格遵守工作纪律

一方面，在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以一个共产党员的标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷会。另一方面，本人能够严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

三、强化常规，提高课堂教学效率

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点;了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，不放过每一个知识点，在此基础上,精心制作多媒体课件。备写每一篇教案;在课堂上，能够运用多种教学方法，利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣，向课堂45分要质量，努力提高课堂教学效率;在课后，认真及时批改作业，及时做好后进学生的思想工作及课后辅导工作在自习课上，积极落实分层施教的原则，狠抓后进生的转化和优生的培养;同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。一学期来，本人共听课32节，完成了学校规定的听课任务。

四、加强研讨，努力提高教研水平

本学年，本人参加省级教研课题 开放性问题学习的研究 的子课题及县级课题 开放性教学课型的研究 的子课题的研究工作，积极撰写课题实施方案，撰写个案、教学心得体会，及时总结研究成果，撰写论文，为课题研究工作积累了资料，并积极在教学中进行实践。在课堂教学中，贯彻新课改的理念，积极推广先进教学方法，在推广目标教学法、读书指导法等先进教法的同时，大胆进行自主、合作、探究学习方式的尝试，充分发挥学生的主体作用，使学生的情感、态度、价值观等得到充分的发挥，为学生的终身可持续发展打好基础。

五、正视自我，明确今后努力方向

1、在课堂教学中充分利用多媒体课件，调动了学生的积极性，但对学生基础知识的训练不够，致使课堂教学效率不高;

2、对知识点的检查落实不到位;

3、对差生的说服教育缺乏力度，虽然也抓了差生，但没有时时抓在手上;

4、教学中投入不够，没能深入研究教材及学生。

下学期改进的措施：

1、进一步加强对新课改的认识，在推广先进教学方法、利用多媒体调动学生学习积极性的同时，努力提高课堂教学的效率;

2、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上;

3、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力;

4、采取措施，加强训练，落实知识点;

5、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

初三语文教师个人工作总结 篇11

本学期，本人担任初三(1)、(4)班语文教学工作，遵从学校的工作计划和结合本科本班实际，按计划，按要求，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，顺利地完成教学任务。现将工作总结如下：

一、教育理念方面

一学期来，我及时学习有关的教育教学理论，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以“先学后教，当堂训练”的教学思想，树立起以教师为主导以学生为主体的教学理念，在教学实践中积极探索焕发语文课堂活力，灵活掌握不同类型的教学方法，激发了学生学习语文的积极性。

二、教育教学方面

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1.课前准备：备好课，写好教案。取长补短，确定自己的教学思路和风格。

2.认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3.考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

4.组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，确保学生保持良好的注意力，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，多组织一些课堂活动和讨论，尽最大努力提高课堂教学实效。

5.作业，学生作业及时批改，对完成的好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的问题进行集中讲解。依据学生的自身情况，有区别的书写评语，使学生在评语中知道自己的不足。

6.积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平，本学年我听课达16节，完成学校规定的听课任务。

三、用自主与探究解放学生，提高学习效率

新课标对语文课程的基本要求，也就是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。教学中，一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生学习的积极性，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

四、今后努力方向

1.加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生能力的培养，多和同组语文教师学习经验。对学困生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强正面教育。

2.在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。抓住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。切实安排字词一一阅读一一写作逐步训练，促进学生语文能力的全面发展。

总之，本人始终用自己的心去教诲学生，用自己的情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的浪潮，努力使学生的成绩在原有基础上有更大的进步。

初三语文教师个人工作总结 篇12

转眼又是一年的毕业季，看到自己的学生都考到了好成绩，我心里很欣慰。回顾这一年来带毕业班的点点滴滴都历历在目。下面是我的初三语文教师工作总结。来和大家一起分享一下。

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

牢固树立“一切为了人的发展”的教学理念，确立学生主体观，坚持每天写一页学习笔记，时时进行业务学习，注重新课程标准与新理念的有机结合，认真研读《课程标准》将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，重视学生独立性，自主性的培养，发挥。

二、充分发挥教师的主导，学生的主体，认真上好每一节课。

教学工作是学校各项工作的中心，也是检查教师工作成败的关键，一学期来我积极探索教学规律，充分利用教学资源，具体表现在：

第一：备课深入细致，认真研究教材，准确把握重点，不断归纳总结经验教训。

第二：注重课堂教学效果，针对学生基础差的特点，以愉快式教学为主，注重讲练结合，在教学中抓重点，突破难点。

第三：坚持参加校内外教学研讨活动，听课.评课。不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，运用到平时的课堂之中。

第四：在作业批改上,认真及时，做到全批全改，及时了解学生的学习情况，对于每一次的测试，认真阅卷，寻找学生的共性与个性问题，以便在辅导中做到有的放矢。

三、做好后进生学困生的转化工作。

1班是一个普通班，学生基础差，学习自觉性不强，但我坚持不放弃每个学生的原则注重对他们的转化工作。具体表现在：因势利导化消极因素为积极因素，帮助他们找到优缺点，以发扬优点，克服缺点，让他们看到：“后进生的今天比昨天好，明天会更好”另外，以平常心态对待，享有同其他学生同样的平等和民主，稍有进步便给予肯定。同时，经常与家长、班主任沟通、交流取得家长的支持和配合。指导他们正确教育子女。

四、运用多媒体网络教学，提高语文课堂教学的效果。

多媒体教学由于集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可观赏性和趣味性，所以得到学生的热烈欢迎，由于运用多媒体教学效果良好，我利用课余时间认真钻研、努力、学习上网下载优秀课件，或自己制作，逐渐在课堂中熟悉这种授课方式，让语文课取得更好的效果。

五、研究中考试题，提炼解题规律。

加强个人学习，研究中考试题基本形式、考察方向，考点等，规范学生答题，指导学生方法，加强与教研组内老师的交流合作，向有经验的语文教师学习，探讨，为学生中考做一系列的准备。

时光流逝，回想一年来自己的点点滴滴，我感慨万千，在未来的日子里，我将继续努力，不断该进自己在教育教学上的不足，使自己在业务素质上不断进步，争取更大的成绩，为喜爱的教育事业发光发热，奉献自己的一切。

初三语文教师个人工作总结 篇13

本学期我继续担任初三语文科教学工作，通过一个学期的教学活动，按照拟定的计划，初步完成了本期的任务，从总体上看，绝大部分学生取得了可喜的成绩，2班语文平均分89.1分，列乡镇高中第一，优秀率、合格率均列前茅。为了以后更好的计划好教学工作，特对本期的工作作如下总结：

在新课标不断深入的过程中，课堂设置、教学大纲、教学内容、教学手段、教学对象都在不断更新，做一个合格的教师，必须具有创造思维能力以适应不断变化的教学。

本学期，语文教学工作在各位科任教师的协作下，取得了一定的成绩。在教学中，我重视学生基础，培养学生能力，教给学生方法。教学中，针对学生基础差的实际，从字词抓起，由浅入深，逐步发展到培养学生的能力。两班学生参差不齐，语文能力各有差异，对基础欠一点的同学要求低一些，重在培养他们的语文兴趣，抓基础，达到逐步提高;对较好的的学生，培养他们的关心生活，全面提高阅读，写作水平的能力。

本学期中在教育教学中，认真履行职责，严谨务实，虚心听取意见，勇于探索创新，语文素质也有不同程度的提高。本学期主要采取实施了以下教学措施。

首先、注意了教学内容的开放性。激发学生学习课文的浓厚兴趣，拓展学生的视野，加深对课文的理解。

其次、注意教学方式的互动性。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第三、注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们演一演，做一做 通过学生的自主活动，让学生掌握了知识，并融会贯通，烂熟于心。

第四、注意教学手段的多样性。引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第五、注意教学组织形式的灵活性。在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第六、加强教师之间的交流。它山之石可以攻玉，这学期我在有目的地向书本学习的同时，还积极地向同行学习。在独立专研的基础上，辅之以集体研究，把大家的思维集中起来，在相互切磋中获得丰富的、有益提高各方面素质的知识。

我力争通过这样的教学，进一步指导学生的理解和运用祖国语言，提高阅读、写作和口语交际能力，培养学生的语感和各方面能力，养成学习语文的良好习惯，在教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神，提高文化品位和审美情趣，发展健康个性，逐步形成健全人格。

成绩颇丰，但教育教学过程中也存在着不足。对差生转化力度不够，部分差生素质低下，学习语文的兴趣不够浓;阅读面窄，阅读方法欠缺，在写作上，学生看的太少，作文思路上有待提高，“人无完人”，我深信，在今后工作中，做到谦虚求实，扬长避短，使教育教学再跃一个新台阶!

初三语文教师个人工作总结 篇14

这学期我担任初三语文教学工作，因此，我对教学工作，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。

以下是我在本学期的教学情况总结：

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。了解学生对教学的重要性，专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。

我班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，我备课时注意到这点，因此教学效果理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。

这一理论在我的教学实践中得到了验证。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。

虽然辛苦，但事实证明是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。因此我在讲课的时候，不是照本宣科地讲授，而是认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。

有时准备好的录象带，让学生观摩学习，学生特别用功，教学效果十分理想。与此可见，认真备课对教学十分重要。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。

上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我总是研究方法，采取有利方法解决当中困难。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。

因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。

对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。

对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。

因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。语文是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。

课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

初三语文教师个人工作总结 篇15

学年来，本人热爱本职工作，尽职尽责完成全部教学任务。初三毕业班的教学工作繁忙而繁琐，却让我们都深深地觉得这一年的付出是值得的，是有价值的。

一、政治思想方面

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。

组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学语文的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

7、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面

我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。

在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

本学期我继续担任初三班语文科教学工作，由于面临中考，所以本学期的主要工作是复习。开学一个月后我就完成了九年级下册的教学工作，然后就开始了繁忙的复习工作。中考复习，我以《中考说明》和《中考复习导引》为指南，以全面提高学生的语文素质与语文能力，强化基础知识和基本技能的训练。具体复习如下：

第一轮复习：七至九年级的文言文复习(穿插复习导引)

由于今年的考试内容有所变动，与往年的只考16篇不一样而变为除星号的文言文，所以，文言文的复习是重头戏，每一篇文章让学生自己具体罗列了各种文言现象(通假字、古今异义、一词多义、词类活用、以及特殊句式)，并加以记忆巩固。这样一节复习两到三课(除第一课时我具了个例子外，然后其它的让学生课前自己把文章中的各种文言现象找出来，上课一起分享巩固)，约一个月完成了六册文言文的复习。

第二轮复习：专题训练(基础知识、现代文阅读、作文板块) 专题训练的重点是阅读。

对每个考点，我先给学生以理论上的指导，然后精选习题，使学生一一掌握。基础知识部分分重点字词(易写错读错的字词)、病句修改、综合训练以及地方教材的复习;阅读以说明文阅读、议论文阅读和文学作品的阅读为序进行复习，各类文体的复习分文体性阅读题的复习和非文体性的阅读习题进行复习，复习的时候紧紧联系中考要求。

作文在中考中占语文成绩的40﹪，所以，在复习的时候我想应该用约40﹪的复习时间进行作文训练。作文的辅导我主要是让学生多练(每周至少写一篇作文同时还加上每周一篇的随笔)，多修改，多品读，把自己的作品修改成自己的 美文 ，同时辅之以美文选读，精品文赏读，来吸取别人的优点，以补足自己的缺陷。其实，这项任务在七年级刚来是就实施，效果还可以。

第三轮复习：重点难点的突破

在将近最后的一个月里，我引导每个学生寻找自己的不足，然后针对他们各自的不足提出相应的建议和意见，并进行针对性的突破重点难点训练，使学生在知识和技巧上能查漏补缺。

虽然现在中考成绩没有出来，但是无论成绩如何，在这个学期中我就是这样走来的，这是我第一轮的新教材的教学，可以说是摸着石头过河，我相信我还需要不断地努力，还需要多向其他同行的学习，才能提高自己的教学能力，取得更好的教学效果。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找