# 美术教学年度工作总结模板

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-08-31

*每一个员工都要对自己的工作进行阶段性的总结，在总结中发现问题，吸收经验教训。《美术教学年度工作总结模板》是工作总结频道为大家准备的，希望对大家有帮助。更多范文，请持续关注工作总结频道！>美术教学年度工作总结模板（一）　　本学年，我承担了七年...*

每一个员工都要对自己的工作进行阶段性的总结，在总结中发现问题，吸收经验教训。《美术教学年度工作总结模板》是工作总结频道为大家准备的，希望对大家有帮助。更多范文，请持续关注工作总结频道！

>美术教学年度工作总结模板（一）

　　本学年，我承担了七年级和一年级的美术课，担任男生205宿舍生活班主任，同时还参与教务处工作，主要负责校园文化建设和校刊《特校简报》的版面设计、制作。虽然工作任务比较重，做起来有一定的难度，但是在领导和同事们的关心支持下，通过自己的努力，还是比较圆满地完成了任务。

　　一、工作思想方面

　　对于每一名特殊教育教师来说，树立正确的人生观、价值观、残儿观是非常重要的。特殊教育的发展在于国家的重视、社会的关心、教师的奉献。身为一名特殊教育教师就是要甘于奉献，有“大爱”思想才能全身心地投入工作，更好地为残疾孩子们服务。我正是带着这样的认识进入了特殊教育学校工作的。一年来，我始终把这群特殊的孩子们当作自己的孩子一样对待，细心辅导孩子们的学习，耐心教授他们基本的生活技能，和他们一起娱乐，营造轻松愉快的学习氛围。在相处中渗透爱的教育，建立和谐的师生关系，做孩子的朋友。

　　参加政治学习是提高自我思想素质的重要途径。作为党员，我积极参加学校组织的业务学习和党支部组织的政治学习，认真做好会议笔记，会后认真学习领会。时刻用科学的思想和正确的理论来武装自己的头脑、指导自己的行动。在参加学校党支部组织的“党的群众路线教育实践活动”学习中，我按时参加每一次集体学习会议，做好每一个阶段的学习笔记。还根据学校党支部的要求完成了党务室的文化建设工作。

　　二、教育教学工作方面

　　教学是教师施展个人专业才干的重要舞台，也是教师职业的生命线，所以我非常重视自己的教学工作。作为一名培智学校的老师，我懂得学生家庭以及社会对特殊教育寄予了厚望。本着为学生成长和康复服务的思想，教学中我注重医教结合，关心爱护学生，促进学生知识文化、思想道德、审美能力协调发展。实施分层教学，每节课的学习目标和学习任务因学生的个体差异而异，教学内容由浅入深、由易到难，循序渐进，促进学生能力协调发展。通过这样的教学，使基础为零的学生能画一些结构简单的简笔画，并能合理作色；使有一定基础的学生能够独立

　　构思、绘制、作色，完成一幅较完整的命题图画。通过多种形式实施教学（如：实物教学、多媒体教学、运用蒙台梭利教具教学、环境熏陶、生活实践等等），让学生形成对美的正确认识，培养学生审美情操，树立正确的审美观。绝大多数学生能够根据自己的喜好来分辨美丑，拥有自己喜欢的颜色，只有少部分存在视力缺陷或者辨色能力缺陷的学生对形体的把握和颜色的分辨方面有困难。

　　三、生活班主任工作方面

　　作为生活班主任（学生的生活指导老师），应该为学生在学校的生活负责。要搞清楚每个学生的个性特点和生活习惯，对学生的学习能力和可塑性要有一个科学、准确的评估，发现学生存在的问题，挖掘学习的增长点，针对学生的问题和特长设计学习方案和进步计划。对于智障孩子而言，最重要的并不是让他们掌握多少知识，而是要教给他们基本的生活常识和生活技能。我负责的205宿舍共有4名学生，伴随着智力障碍还不同程度地存在着肢体残疾、运动障碍、语言障碍，甚至于是多重障碍。通过耐心教导、反复示范、辅助操作等方式，使学生从入学时的胆小怕生、随意叫喊、不会如厕、不会洗漱、不会打扫卫生、不会整理房间床铺、甚至是不会自主进食等状态下不断取得进步和突破，现在均已能够生活自理。

　　四、其他工作

　　作为学校的美术教师，除了要搞好美术教学以外，还要做好其它与美术相关的工作。我参与了学校教务处的工作，主要负责了校园文化建设和校刊的设计制作。一学年以来，校园文化建设工作稳步推进，已经完成了75%以上的设计制作任务，还成功设计制作了四期《特校简报》，得到了学校领导和上级领导的认可。我所负责的园地和学生宿舍，卫生成绩一直都保持在非常优秀的水平。

　　总之，这一年以来的工作中，我真正体会了什么是特殊教育？什么样的人才称得上“折翼的天使”？只有走进特殊教育学校才会懂得真正的不幸，只有照顾过残疾学生才会懂得怎样去付出，也只有走进残疾学生的内心世界才会懂得怎样去关爱和奉献。

>美术教学年度工作总结模板（二）

　　回顾这个学期所从事的美术教学工作，基本上是比较顺利地完成任务。作为一名新教师，我在工作中享受到了收获的喜悦，也在工作中发现一些存在的问题。今在此作一番总结，以便择优汰劣，取长补短以待来年教学水平更上层楼。

　　1.学期初，和教研组教师们一起，认真学习学校工作计划和教导处工作计划，明确了学期工作的目标和任务，结合本教研组工作的现状和特点，按照二期课改美术教学的要求和精神，本学期新课开始之前即已制定了周密详尽的教学计划。教学中认真遵照教学大纲要求，认真贯彻党的教育方针，坚持思想教育和技能教育，大力推广素质教育，按时按质地完成了本学期的教育教学工作。

　　2.认真备好课，写好教案，努力上好每一节课。美术课学校安排的课时比较少（一周每班一节）。这对于学生来讲是很重要的一节课；对老师来讲是比较难上的一节课。所以上好每节课对老师对学生都是很关键的。除了备好课、写好教案外，我还要查阅各种资料，上网寻找好的教学材料，教学课件，把它们和我所从事的工作结合起来，为我所用。

　　3、根据学校的工作要求，利用学科特点和自身条件，我开展了预备年级的漫画拓展课程，鼓励学生参加“神龙杯”漫画大赛，学生表现踊跃，活动成果喜人，不少学生漫画功底大大提高。

　　4．本人敬岗爱岗，扎扎实实地做好本行工作。认真学习美术课程标准，掌握教材特点，用好教材。根据学校和学生的实际情况，对美术教材中内容过于浅显和繁杂的内容（如范例画和步骤画），作了适当的补充和调整。在美术课教学中有的放矢，有重点有难点，注意美术课内容的调整。贯彻理论联系实际的原则，教学内容的选择注意到联系学生生活的实际。注意适合学生的心理和生理特点，注意循序渐进和趣味性。

　　教学中注意体现民族特点，充分发扬我国民族、民间优秀的艺术传统，增强学生的民族自豪感。重视美术基本技能教学，加强课堂当场的示范指导，运用信息技术多媒体的演示，让学生逐步学会基本的美术表现方法。注重对学生课堂作业的过程指导，凡是学生在技能实践中遇到的困难问题，充分利用各种渠道，加以具体指导;对优秀作业,独创性作业予以及时肯定。

　　美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好；学习美术的基础知识和基本技能，培养学生健康的审美情趣、初步的审美能力和良好的品德情操；提高学生的观察能力，想像能力、形象思维能力和创造能力。

　　5．在教学之余，我也注重自身发展进步。积极参加校内外听课，评课以及区教研活动。向老教师学习教学经验，同时课外看了很多教学理论方面的书籍。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找