# 六年级语文教学工作总结范文

来源：网络 作者：心上花开 更新时间：2024-09-10

*20\_六年级语文教学工作总结范文懂得积累是学好语文的关键，教师要引导学生做好词佳句的收集，在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累才能增多。下面是小编为大家整理的六年级语文教学工作总结范文，希望对您有所帮助!六年级语文教学工作总结范文篇1光阴...*

20\_六年级语文教学工作总结范文

懂得积累是学好语文的关键，教师要引导学生做好词佳句的收集，在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累才能增多。下面是小编为大家整理的六年级语文教学工作总结范文，希望对您有所帮助!

**六年级语文教学工作总结范文篇1**

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我继续担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，也取得了一些成绩和经验，现作出总结

一、认真备好每一节课，课后及时反思。

我始终坚信备好课是上好课的前提及关键。为了向40分钟的课堂要质量，课前，我不仅仅了解学生原有的知识技能，而且了解他们的兴趣、需要、方法、习惯，还了解他们学习新知识可能会有哪些困难等。备课时，我认真钻研教材，掌握教材体系、基本资料及其内在联系，明确重难点，掌握知识的逻辑，把握教材的关键，并根据了解到的状况认真选取教法，安排每节课的每一个教学环节活动，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。课后，我及时对每一节课进行反思，反思教学方法，反思教学环节，反思学生课堂学习过程等等，并在备课本上记录下来。

二、重视学生的课外阅读积累

要想学好语文，只凭课本是不够的，务必扩大学生的阅读面。《课程标准》提出：“少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”的要求。我引导学生超多阅读课外书籍，培养学生课外知识量。要求学生务必根据自己课外阅读的资料做摘抄，能够是作文，能够是名言，能够是精彩片段……时间久了，学生积累的资料越来越丰富，我相信这样的活动对于提高学生的语文水平是大有好处的。

三、做好学生的辅导工作。

本班学生语文基础比较差，学生爱动、贪玩，缺乏自控潜力，学习用心性不高，有一部分学生总是不能按时完成作业。为了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学期我在班中成立学习“互助”及“竞争”小组，利用优优生组和差生组结对子形式，以优生来带动差生，对学困生的学习进行辅导和帮忙。又利用每一个学习小组组内成员进行竞争来带动全班同学共同进步。自从成立学习小组后，我发现孩子们的学习用心性提高了，不按时完成作业的孩子少了，学习成绩也有了必须的进步。我也在课外加强辅导工作，对后进生表示尊重和理解，注重为他们带给更多的机会，鼓励他们，使他们在学习上、品行上也能取得进步。

四、基础知识是语文学科的重中之重。

六年级的这一学期的知识综合性强，生字要求人人会写，会认的字要求会认、读、写，而文中要求背诵的要求会背，不能马虎。

狠抓学生阅读理解这个薄弱环节，本班学生阅读理解潜力差、贪玩、注意力不够集中，针对这些，本期重点放在读上，从读中理解词义、句子的含义，从读中体会思想感情，从而培养学生的思维、概括、创新。以学生自学为主，把超多时间留给学生，使他们从读中感悟，养成‘读书’的好习惯，主动参与，老师和学生有一种心灵上的默契来提高他们的各科成绩。

注重多激励学生。好孩子是夸出来的，要以欣赏、赞美、夸奖、鼓励，作为主体，勇气是把利箭，能帮忙你斩出前进途中的障碍，由此可见，激励学生能够使学生看到自己成长途中的点点星光，让他们像一棵棵自信的小树一样，茁壮成长，只有这样，学生才会有闪光的机会、才会有上进、自信心，才能养成良好的习惯，人人才会进步。

**六年级语文教学工作总结范文篇2**

一个学期结束了，静下心来慢慢地梳理这一个学期以来的工作，我感觉自己真的成长了不少。本学期我继续担任六年级的语文老师。这个班学生积极上进，自信十足，学习兴趣非常浓厚，课堂气氛也很活跃。但是少部分学生不够踏实，比较浮躁。现将一学期以来的具体情况总结如下：

一、 指导思想：

在教学上，全面准确地体现语文的教学目标，致力于语文素质的形成与发展。抓住语文富有时代气息和文化内涵的特特点，对学生进行爱国主义教育、生活教育、道德教育，培养学生良好的性格与习惯。

二、教学工作：

在教学上，我尽量做到备好每一节课，上好每一节课。针对本班学生的具体情况，制定相应的教学方法，形成自己的教学风格。在课堂上充分利用“我的学期表现”表，把“小红花”引入课堂中，使学生时时都体会到成功与快乐。同时采用激励法、比赛法等教学方法，培养学生竟争意识，使学生在激烈的竟争、愉快的合作中体会到学习的快乐。

三、关爱每一个学生，建立和谐的师生关系。

教师只有用父母般的爱心去对待身边每一位学生，关心他们的成长和心理情况，将自己真正融入到学生中去，才能营造良好的班风学风。在实际的工作中，我总是平等地对待他们。对优生提出更加严格的要求，对一些平时表现不大好的学生，更是倾注了更多心血：多给他们关爱和鼓励，发掘他们的优点，稍微有进步，就进行表扬，以提高他们对学习的积极性。

每次考试或测验之后，我总要找学生谈话，进步的多加鼓励，退步的我会尽量了解他们的学习情况和生活情况，帮助他们找到问题所在，这样可以使每一位学生都真切地感受到老师的关爱。平时课间也经常和学生在一起，做游戏、聊天、甚至和他们打成一团，让每一个孩子都由衷地热爱我们这个班集体，热爱我们这个和谐的大家庭。在工作中，我还有许多不足之处。在今后的教育教学工作中，我将不断提高自身的修养及业务能力，使自己更能适应未来现代教育发展的要求，培养更多更加优秀的好学生。

**六年级语文教学工作总结范文篇3**

《新课程标准》强调在小学语文教学中要进行识字、写字、阅读、作文潜力的培养，并指出“要十分重视培养学生的自主、合作、探究潜力。”我认为，教师在传授知识的同时，培养学生的自主、合作、探究潜力固然十分重要，但是还要教给学生获取知识发展潜力的方法。教师只有把教会学生学习当作教学任务的一个有机组成部分，才能完成培养自学潜力的任务。

基于这点认识，我力求把学法指导贯穿于语文教学全过程。那里的全过程既指一堂课中自始至终的每个教学环节，又指备课、上课、辅导、批改的整个过程。为了实现这一目标，我每上一堂语文课，每教一篇课文前，除了确定思想教育、知识教学、基本训练方面的任务之外，还要确定帮忙学生领会、掌握或运用哪些学习方法，并在课堂教学中不失时机地向学生渗透，引导学生领悟、运用。在设计练习题和批改作业时也注意启发学生掌握和巩固有关的学习方法。下面结合自己多年来一向从事的中、高年级语文教学谈几点做法。

一、教给学生读懂不同类型文章的方法

从体裁上看，课本中写人、叙事、写景状物的文章数量较多。每一类文章我都先下功夫，花时间“扶”着学生学习一、两篇，让学生在理解知识的同时，掌握学习方法，然后引导学生运用已掌握的学习方法自学其它篇。

以写人为主的文章，一般都是透过人物的语言、动作、神态、心理活动等的描述来表现其思想品质。教学中我就引导学生抓住这些描述来学习。在理解课文资料的基础上，再让学生回忆学习过程，体会、总结学习方法。如教《穷人》一课时，我先让学生找出动作的词，再让学生找出形容其心理活动的句子，启发学生说说渔夫和桑娜的性格特征是用什么方法体会到的。

再教类似的课文《卖火柴的小女孩》《凡卡》等课文，首先引导学生回忆《穷人》一课抓住人物动作及动作状态的词语体会人物品质的学习方法，再让学生用这种方法自学，既提高了阅读效率，又巩固了以写人为主的文章的学习方法。

以写景、状物为主的文章，大部分有总起句和总结句。教学中，我就帮忙学生掌握抓总起句、总结句读懂课文的方法。如：教《山中访友》这篇课文的时候，我首先启发学生从题目理解这是写景为主的文章，再联系学过的课文，使学生意识到能够用抓总起句、总结句的学习方法，并运用这种方法去自学。

二、教给学生读懂文章的具体方法

要培养学生的自学潜力，仅仅教给他们读懂各类文章的基本方法是不够的。只有教给他们读懂文章的具体方法，才能到达“用不着教”的目的。

(一)教给学生哪些方法

从识字、解词、释句，到给文章划分段落，归纳段意，中心思想;从理解文章题目，理解、思考老师提出的问题到自己能围绕课题、围绕课文的某一词句提出问题，思考问题，从理解文章的语言文字，到体会其内涵，品味作者遣词造句、布局谋篇的方法都需要教。

(二)怎样教给学生学习方法

是把方法“灌”给学生，还是让学生在学习过程中“悟”出方法，掌握规律答案当然是后者。实践证明只有让学生在学习实践中自己“悟”出方法，才能掌握得牢，运用得灵活。我主要透过以下三条途径帮忙学生掌握学习方法，提高自学潜力。

1示范引导，举一反三

有的课文结构鲜明，写法类似，我就以某一段为例，在具体的教学活动中，引导学生“悟”出学习方法，然后让学生“反三”用同样的方法自学其它段落。之后让学生运用这样的方法去自学写山的部分，收到良好效果。

2借机渗透，适时点拨

学生在学习的过程中，有时会不自觉地运用一些较好的，甚至是科学的学习方法。若教师能抓住这些时机借机渗透，适时点拨，帮忙学生掌握这些学习方法，久而久之，自学潜力必然得到提高。

学生在讨论中，领悟了“在围绕总起句学习的时候，不能忽略总起句中的关键词”这一学习方法。在读、议中，有的学生提出：“作者为什么把猫在稿纸上踩的脏脚印比喻成梅花”当有的学生谈到作者是以此来表达对猫的喜爱之情时，我又借机渗透在学习状物为主的文章时要注意体会作者的思想感情的学习方法。之后让学生找出课文中还有哪些地方表达了作者喜爱猫的思想感情。学生不但加深了对课文资料的理解，还掌握并实践了从字里行间体会作者所抒发的思想感情的学习方法。

3总结积累，鼓励运用

我们都明白，学习有法，但学无定法。学习方法有一般的规律性，也有其特殊性。由于学生的气质、智力、基础存在差异，在学法的适应性上也有差异性，所以在总结课文时，我总要引导学生回顾学习过程，说说自己采用了哪些学习方法，其中什么方法效果好，并把这些方法分类积累起来，以便运用时信手拈来。以理解句子的方法为例，经过一个阶段的训练，大部分学生就能比较熟练地运用“一抓、二联、三问、四想、五体会”的方法。

“一抓”，指抓重点词语、关联词、表达方法等;“二联”，指联系课题，联系上下文，联系实际，联系总起句、总结句、中心句，联系段、篇主要资料，联系作者的写作意图等;’三问”，指理解每个句子时都能够问写的什么，怎样写的以及为什么要这样写;“四想”，主要指展开想象;“五体会”，主要指体会句子所表达的思想感情。

当学生掌握了一些学习方法之后，我一方面在语文课上启发引导他们运用，另一方面在课外活动中鼓励他们运用。每学期我都选取一部分小学生优秀习作，让每一个学生都选取最佳的学习方法自学，然后汇报自己的学习方法和收获，再组织全班学生讲评谁的学习方法最佳，谁的收获最大。这种比赛，不仅仅扩大了学生的知识面，而且提高了学生的自学潜力。

总之，寓学法指导于语文教学之中，是提高课堂教学效率的重要途经，是培养学生自学潜力的重要手段。

**六年级语文教学工作总结范文篇4**

本学期本人担任601班的语文教学工作，在教学工作中大胆创新，锐意进取。下头就本学期我在教学方面总结如下：

一、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据小学儿童的心理特点，利用多媒体网络课件，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，到达了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

二、注重提高自我的业务水平。

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。所以我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

三、进取开展教研和教改

在教学研究方面，本人以先进的教育思想来武装自我，认真学习先进的教育理论，汲取别人先进的经验，以饱满的热情投入到学校科研活动中，以认真的态度对待教学科研工作，进取探究，大胆实践，注重总结，勇于开拓创新。近几年来我作了如下举措尝试：

（一）注重在利用信息技术辅助语文教学、利用信息技术实现远程教育等方面的深入研究，信息技术的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的本事。本人已把五、六所任教每一课都制作成了网页课件，正在把人教版小学语文的所有课文制作成网络课件，构成强大的有个性小学语文资源网。下头就在这方面作较为深入的分析：

1、利用多媒体网络课件，优化语文课堂教学

多媒体技术和网络技术作为高科技信息技术，是一个丰富的教育信息载体。合理运用多媒体课件，充分发挥其教学功能，能够说是提高实效的有效手段。“工欲善其事，必先利其器”，多媒体课件融声、音、形、像于一体，使抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。它不但使教材资料变得易于理解和理解，并且能激发学生学习热情，坚持注意力高度集中，对培养观察本事，发展思维本事有着极其重要的作用。学生在无意注意的条件下进行学习，也不易疲劳。可见多媒体课件用得好，就能优化课堂教学，充分利用教学时间。

2、利用多媒体课件，激发学习热情。

苏霍姆林斯基说过：兴趣是最好的教师，是调动学习进取性的能源，是学习知识，增长智慧的动力。课堂教学中，教师是主导，学生是主体。要使学生在整个学习过程中始终坚持进取探究的良好状态，十分重要的就是激发他们的学习热情。多媒体课件所展示的画面形象生动，感染力强，给学生如见其人，如闻其声，身临其境的感受。学生的进取性一旦被调动起来，也就有了主动探究的动力。

我在教《月光曲》这一课时，采用了音乐引入的方法。先用录音机播放贝多芬的《月光曲》。随着音乐旋律的跳动，屏幕上出现了茫茫的大海，月亮正从水天相接的地方升起来。微波粼粼的海面上，霎时洒满了银光。月亮越升越高，穿过一缕一缕轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起了巨浪。被月光照得雪亮的浪花，一个连一个朝着岸边涌过来……放完音乐，我赶紧问学生：“这首曲子好听吗？”学生异口同声地回答：“好！”“是谁创作的呢？”“贝多芬。”曲子的旋律与刚才画面上的资料有什么联系呢？作者贝多芬先生又是怎样把它创作出来的呢？同学们想明白吗？”这样的情景和设问引入，全方位、多角度地激发了学生的兴趣，使他们产生学习动机，明确学习目的，并进而把注意力集中到所学的资料上来。

3、利用多媒体课件，分散难点、突出重点。

语文课堂教学大都是让学生经过对范例的学习，掌握知识，构成本事，并逐步领悟其中蕴含的感情。由于有的课文资料比较抽象，插图又无法全面展示，这对于以形象思维为主，逐步过渡到逻辑思维的小学生来说，理解和表述无疑是一个难题。而多媒体课件却不受时间、空间、微观、宏观等各方面的制约，直接展示各种事物的现象，让学生经过对具体形象的感知理解重点资料。这对于培养学生的理解本事、领悟本事，能够说是得天独厚的。如在教学《琥珀》时，这是一篇说明文，琥珀的构成需要长久的时间，难以理解，经过制作琥珀构成的动画过程，就抽象的概念具体化，深奥的道理形象化，枯燥的知识趣味化。

4、利用多媒体课件，创设情境。

语文课堂中的情境教学法，是教师根据资料的需要，创设相应的环境气氛和教育情境，使学生在情绪上受到感染，情感上产生共鸣，从而实现教学目标的一种教学法。借助多媒体课件，发挥其形象性、直观性、感染性等特点，能够创设与课文相关的特定情境，让学生进入主角产生情绪体验，在领悟课文资料的同时陶冶情操。

总之，多媒体课件运用的范围很广，如理解词语，比较句子，指导朗读和写作，供给相关学习资料等等。它具有其他媒体所不可替代的特征，合理运用，必将对优化课堂教学提高实效起不可估量的作用。

（二）、以提高学生学习语文的兴趣为突破口，除了利用多媒体技术外，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让进取探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

（三）、开展四人小组互助活动，以点带面，以优带差，提高班科成绩的合格率。在课堂教学中，凡是开展自主读书或是堂上讨论活动，我大多都是以四人小组为单位进行的，每个小组里一般都有一两个优生，这样一来，小组里的中下生，在优生的提示和帮忙下，一般都能比较认真和自觉参加读书或讨论活动，从而使这些中下生在参与这些学习活动中也得到了提高。（四）狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。经过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

经过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在学期的期末考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也到达了学校的要求。

今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，继续在信息技术辅助语文教学方面深入研究，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

**六年级语文教学工作总结范文篇5**

一、常规教学管理工作

《小学语文教学大纲》强调“在小学语文教学中要进行识字、写字、阅读和作文能力的培养”，并指出“要十分重视学生的自学能力的培养。”我认为，作为六年级的学生,最重要的还是要教给学生获取知识能力的方法。

基于这点认识，在这半期工作中,我力求把学法指导贯穿于语文教学的每个教学环节:备课、上课、辅导、批改等。为了实现这一目标，每教一篇课文，除了确定思想教育、知识目标外,还帮助学生领会、掌握或运用一些好的学习方法，并在课堂教学中不失时机地向学生渗透，引导学生领悟、运用，提高了学生学习的兴趣。在设计练习题和批改作业时也注意启发学生掌握和巩固有关的学习方法。

如：教给学生读懂文章的方法。即：从识字、解词、释句到给文章划分段落、归纳段意和中心思想的方法；从理解文章题目、思考老师提出的问题到自己能围绕课题、围绕课文的某一词句提出问题，思考问题的方法；从理解文章的语言文字，到体会其内涵，品味作者遣词造句、布局谋篇的方法。

以理解句子的方法为例，经过一个阶段的训练，大部分学生基本上明白了“一抓、二联、三问、四想、五体会”的方法。

“一抓”：指抓住文中重点词语、关联词、作者的表达方法等；“二联”：指联系课题、联系上下文、联系生活实际等理解重点句含义，体会作者的写作意图的方法； “三问”：指理解每个句子时都可以问写什么，怎么写以及为什么要这样写的方法；“四想”：主要指联系实际展开联想和想象的方法；“五体会”：指体会句子所表达的思想感情，体会作者的写作方法和写作意图。

当学生掌握了一些学习方法之后，我一方面在语文课上启发引导他们运用，另一方面在课外活动中鼓励他们运用。从九月份开始，我每个星期要求学生写作，体裁不限，内容多样，用上平时积累的好词佳句贯穿于文章中，让人读起来朗朗上口，培养学生读写能力。同时我常常鼓励学生多看课外书，增长知识，提高写作能力。

二、期中检测反思

期中考试工作，组织严密，采取专门试卷，集中监考，集中阅卷的形式，教师迎考积极，在考试中学生发挥了水平，展示了扎实的基础知识学习能力。全年级语文平均分78.7分。从试卷分析上看，.教师认为试卷合理，较能反映学生学习的真实水平

这次试卷重视学生综合素质与能力的测试。试卷包括字、词、句、阅读、作文几个方面。既考查了学生的基础知识和基本技能，也检测了学生的课外阅读水平。做到题型多样灵活，知识面广，并蕴涵了一定的思想教育于试题之中。从学生的考试结果看较难。

其次是学生的学习态度和策略。本此考试类型仍然是积累，阅读，写作三大块，本次失分较多的是阅读。阅读题着眼于检测学生阅读方法与态度及知识面的能力，虽然平时已经注重给学生们在这一方面的练习与指导，但是练习得不够扎实。从学生那里了解到：有的是因为没有接触过的题目不会做，有的是粗心、不仔细，理解错题目意思。要改变这种状况，关键是让学生掌握阅读方法及技巧。

最后是对教材的把握。六年级的阅读教学特别要注重培养学生的独立阅读能力，指导学生学会阅读不同文体的课文，实现向初中阅读学习的平稳过渡。

三、改进措施

审视学生的答题情况，回想这半个学期以来学生在各方面的表现以及自己在教学中存在的问题，今后将从以下几方面入手改进：

（一）不断提高学生的阅读能力。

“阅读”在语文教学中具有举足轻重的地位，培养学生的阅读能力是教学的重点。今后教学中要激发学生的阅读兴趣，交给学生阅读方法，扩大学生的阅读量，多给学生创设阅读能力训练机会，从而促进和提高学生的阅读能力。

（二）兴趣先导，注重积累。

对学生的学习态度加强引导，激发学生的学习兴趣；在教学中继续加强对学生进行基础知识的训练与巩固。努力做到要求默写的课文、会写的生字、词语一课一清，每课的练习题一课一练一改！

（三）端正态度，培养习惯。

班里多数学生缺少细心、刻苦的品质，马虎、浮躁的学习现象严重。教学中，首先让学生明确学习目标，端正学习态度，培养学习兴趣，逐渐形成良好的学习习惯。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找