# 六年级语文教学工作总结

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-09-11

*六年级语文教学工作总结最新语文教育非常关键，教师应当利用多媒体网络课件，优化语文课堂教学多媒体技术和网络技术作为高科技信息技术。下面是小编为大家整理的六年级语文教学工作总结，希望对您有所帮助!六年级语文教学工作总结篇1承蒙领导器重，今年我继...*

六年级语文教学工作总结最新

语文教育非常关键，教师应当利用多媒体网络课件，优化语文课堂教学多媒体技术和网络技术作为高科技信息技术。下面是小编为大家整理的六年级语文教学工作总结，希望对您有所帮助!

**六年级语文教学工作总结篇1**

承蒙领导器重，今年我继续任教六年级语文。通过两周的接触，发现今年六一班学生的基础较差，班里共64名学生，有三个学生不会写“我”字，很多学生的作文中错别字连篇。好的一点是学生进取心很强，大多数学生都能认识到六年级是小学阶段的最后一年，想通过这一年的努力，弥补之前的不足，给以后的初中生活奠定一个良好的基础。而且在开学之初都信心十足，部分学生还制定了新学期的学习计划。面对六十多位求知若渴的学生，我深感自己使命光荣，责任重大。开学这两周来，我一直日夜思索，如何才能把这班学生的语文教好，对得起这群上进的学生。

根据学生和我自身的实际情况，经过多日的思索我制定了此教学计划：

树立学而不厌，诲人不倦的工作态度。我要努力学习语文方面的知识，认真钻研教材，虚心向蒋老师、秦老师等有经验的老师学习。掌握字词、阅读、写作等方面的教学方法，以便能正确的引导学生进行这些方面的学习。针对学生参差不齐的状况，要对学生进行耐心的辅导，帮助学困生树立前行的信心。

精心设计教学。在吃透教材的前提下，整合各方面素材，制作好课件。在制作课件的过程中，我觉得自己制作的课件不够完美，要学习在课件中插入超链接和剪辑音视频内容的知识，使自己的课件更完美。

知识学习与习惯养成、能力培养并重，在保证教学质量的同时，尽可能的促进学生能力的提高。

知识的掌握及掌握知识的能力，也是素质教育的重要方面，要在充分吃透教材的基础上把握知识要点，引导学生编写每课的知识清单，监督小组长督促学生掌握每课的重要知识点。在完成教学任务的前提下，引导学社养成爱阅读、爱写字、爱写作、爱发言的习惯。

口语表达和写作是学生知识输出的过程，输出的前提是学生“腹有诗书”，要输入足够的知识。阅读，就是一个主要的知识输入的途径。所以我决定上午第四节有语文课的时候，让学生进行阅读。阅读过程以学生自主阅读为主，老师引导为辅。首先，让学生阅读自己手中的《小学生学习报》、作文选、名著等书籍，要求学生在读的过程中通过查字典掌握遇到的生字新词，通过摘抄和背诵积累阅读过程中积累的好词佳句和知识性的东西。其次，让学生读一些与单元主题相关的文章，以开阔学生视野，加深学生对课本知识的理解。

针对学生普遍书写较差的现状，把每天的最后一节语文课，做为学生的写字课，要求学生对《同步写字》进行描红和临摹。《同步写字》上的内容，都是每课的重点字词和精彩段落，让学生写《同步写字》既可以提高学生的书写水平，也能巩固学生的课内知识。

关于写作，在做好每单元的习作指导和练习的同时，根据教学过程中的情况，多组织学生进行练笔，并进行认真的写作指导。利用网络资源，把学生好的习作发表在郑州市中小学作文博览网站上，增加学生的自豪感，激发学生的写作积极性。让更多的学生，敢写作文、想写作文、能写出好作文。如果时间允许，把学生优秀的习作，制成文选和诗集。

班里只有少说学生敢当众讲话，并且把自己的想法用口头语言表达清楚。口语交际课上，要利用这部分胆子大、语言表达能力强的学生，带动更多的学生敢说，会说。为了避免学生上台后无话可说的情况，让学生在课前可把要说的话想好，写出来。慢慢过渡到可以即兴发言。

听也是学生输入信息的一个重要渠道，由于大多数学生生活空间狭小，很少接触外面的世界，一直都被浓浓的乡音所包围，所以每节课都让学生听课文的泛读录音，让学生通过听课文录音，矫正字音，学会停顿、读出感情。

能走多远，只有脚知道。能把学生带到什么程度，只有等着时间的检验。只管耕耘，不问收获。我会尽自己最大的能力，把这班学生的语文课带好，不负学生，不负心。

**六年级语文教学工作总结篇2**

时光飞逝，日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。这一学年我担任六年级语文教学。我对教学工作严肃认真，勤奋学习，深入研究教法，虚心学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结。

一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。所以在刚接手这个班的时候，我就尽量去了解他们。我发现班上同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生、差生占了大多数，我备课时就要注意到这点，做有针对性的准备。

二、努力做好教学常规工作

我一向努力做好教学常规工作，经常向有经验的老教师请教。课前能认真备课，吃透教材和小学语文新课标的精神，精心设计好每一节课，教案详细。上课遵循科学的教学程序，坚持使用普通话教学，板书工整，条理清晰。根据六年级的心理特点，激发学生学习的热情，创设学生学习的情境，分散知识的难点、突出知识重点，达到了优化语文课堂教学的目的；同时在课堂教学中，面向全体学生，突出语文课的特点，注重读中感悟，鼓励学生大胆质疑，善于教给学生学习的方法；还注意减轻学生的学习负担，精讲精练，开展素质教育，向40分钟要质量。当然注意在传授知识的同时加强学生的思想政治品德教育。课后能认真仔细地批改作业。同时积极参加科组教研活动，比如公开课、到外校学习取经等等。每个学期均能对教学工作进行认真的总结，汲取经验教训。

三、想法设法提高学生课堂参与学习的兴趣

从小到大，我就讨厌老师课堂教学中枯燥的讲解。老师的语言干巴巴，如若音色还不好听，或是男不帅，女不靓，表情不丰富，对于不是学习很勤力的学生来说，无异于受罪，整节课肯定是坐如针毡。所以，在课堂讲解中，我总是注意语言的幽默风趣，语文学科，语言为主，老师的语言不生动，何能吸引学生呢？遇到词语句子的理解，我总是把学生的名字嵌入其中，这样一来，念到名字的学生——多半关系到听讲不专心的孩子注意力一下集中了，而其他学生一听到老师讲解中提到同学的名字，自然也会关注，效果肯定要好狠多。对于学生回答中的好词好句，或是能体现其平时大量阅读的结果，我都是赞不绝口，让学生感受学习的成功。让他们知道，只要进行大量的，健康的阅读，必定会获取更多的课外知识，从而养成好的阅读习惯。所以，学生都喜欢上我的课。

四、注重提高自己的业务水平

一踏上教师这个职业就使我深深地认识到：要想给学生一杯水，我们先得有一桶水。因此我不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练。此外，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》、新课程标准等教育教学理论和书籍，为适应现代化教学的需要，为学生素质的提高打下坚实的基础。

（一）注重在利用多种手段辅助语文教学。它的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的能力。

（二）以提高学生学习语文的兴趣为突破口，经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让积极探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

（三）狠抓课堂常规的落实和班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了要求。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

五、不足及今后努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

**六年级语文教学工作总结篇3**

作文是学生语文综合素质的体现，六年级作为小学向中学过度的年级，如何做好小学作文和中学作文的有效衔接，使学生的作文水平稳步提高，是需要我们语文老师动一番脑筋、下一番功夫的。下面我就谈谈自己在平时的作文教学中是怎么做的。

一、摸清学生基本情况

六年级的学生写作有了一定的基础，几年下来，存在的问题也多了。最常犯的错误就是作文偏题或离题，另一个常见的毛病是文笔不好，词语不够，想象力不丰富。

如何解决以上这些问题？提高学生的写作水平不是一朝一夕就能做到的，需要平时的教学积累。

二、培养学生的写作兴趣

兴趣是最好的老师，是推动学习活动的内部动力。在作文教学时一定要让学生体验成功，树立自信，调动写作积极性。我的做法有以下几点：

一是让学生有说的欲望。学生有了说的欲望才能做到我口抒我心，我笔抒我口。教师要突出“从说到写”、“先说后写”、“以说促写”的引导过程。

二是不让一个学生在写作时头痛。学生的个体差异性是无法改变的，这就要求我们不能拿同一标准来衡量所有的人，尤其是后进生。我的做法是，让他们从一句话作文开始，再到两句话、三句话……逐步完善。

三是对农村的学生要用切合实际的命题。农村学生不像城市学生见识多、广、新、奇。所以，在命题和选材上都尽量贴近农村小学生的生活环境和特色，紧扣“农”字出题，写出农村的特色。农村的人和事，素材很多：收稻谷、挖花生、喂猪、养鸡、赶集等等。这些农家人、农家事、农家景都是他们亲眼目睹的、熟悉的、易于理解的和感兴趣的真人真事。

四是开展丰富多样的交流活动。有时我朗读学生的优秀片段或作文，有时请学生上台来自己放声朗读，有时要求各组分别围成一圈，每个人都选读一至两篇自己的得意之作，其他组员听评其作文的长处和短处。在同学热烈的掌声中、在充分肯定的评价中、在老师声情并茂的朗读中，学生逐步树立起作文的自信心，人人都觉得自己行。

五是鼓励写作，推荐发表。我通常是利用学习园地，把选好的文章张贴到学习园地上，让同学们利用课间阅读、欣赏，然后让每位学生写出各自的感想、体会，指出其优点和不足之处。其次是指导并鼓励学生积极投稿。我让学生参加学校的红领巾广播站的作文征集，有优秀的作品还推荐投到《少年时代》、《语文课内外》等报刊。

三、注意写作素材的积累

乡村的学生平时很少课外阅读，缺乏写作素材，对作文望而生畏。要是学生写作有话可说，有物可写，必须注意积累写作素材，提倡多阅读文章。但仅仅多读是不够的，在读的同时更应该注重素材的积累，让其成为自己写作的“源头活水”，并灵活地运用到写作中去。在教学中，我主要引导学生使用以下三种方法积累写作素材：

一是在课堂上积累。我告诉学生小学课本里面的文章都是经过严格筛选的，文质兼美，不少是名人的佳作。其中的好词佳句通过读、品、抄、背、说话、写片段等积累起来。当学生在仿写和使用恰当的时候，我都会给予充分的肯定和鼓励。

二是在课外积累。我尝试着每次上课前几分钟后都让每一位同学到前面讲一个故事或者说一段话，内容不限，古代的、现代的，国内的、国外的，笑话、寓言故事等等，或者亲身经历的，或听说的、看到的，然后请同学们发表自己的看法，也可以谈自己的感受、体会、启示等等。我还提倡学生无论何时，无论在哪里，只要发现了写作素材就记在当天的日记本上，从一个表现心情的词语开始，到表达情感的一句话，最后写段或篇。

三是贴近生活。《语文课程标准》指出：“养成留心观察的习惯，有意识的丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，丰富习作素材。”先观察后作文，先实践后作文。记得有一次，我带学生在学校周围观察：到处是成群的鸡鸭，独特的农家小院，房前花果香，屋后树成行，成片的庄稼绿油油……天然的动植园，这正是写景状物的好材料。种菜锄草、养鸡喂鸭、钓鱼捕蝉，这些有趣的生活场景是城里孩子没法体验的。我还要求学生养成写观察日记的习惯，引导他们不断的积累材料，以备作文之需。

四、培养学生良好的写作习惯

（一）仔细审题

学生在得到作文题目后，总是急于下笔，往往写得精彩却不符合题目要求，因此审题时一定要教学生审清对象、审明范围、审准重点。

（二）认真拟题

一篇作文，题目就是它的灵魂，是引人入胜的灯塔，可有时候学生“题不对文”，题目空泛，华而不实。有些同学担心文章标题字数太少说不明白，就硬把题目拉长。我要求学生拟题要切合文章的思想内容；拟题要具体；拟题要醒目，有新意，要精练，不要累赘。

（三）写好开头和结尾

写好开头段，才能紧紧抓住读者的目光。开头方法多种多样，我教给学生一条，那就是：简洁明了迅速入题。对于结尾也没有固定的格式，我让学生一定掌握好常见的几种方法，有概括全文、交代结果、写出感受篇末点题、表达感情和愿望、首尾呼应给读者留下思考和回味的余地等。

（四）书写习惯方面

字迹工整，保持规范

（五）想象作文教学

几年来，学生对看图作文，写人作文，记事作文以及写景状物的作文基本没有什么问题，最头痛的应该是想象作文。高年级的想象作文要求想象的完整性，更强调了想象的深度与具体。这就要求我们教师不能放得太开，也不能引导太多。如何把握这个度，真的很难。如何引导学生写好想象作文？我在实践中摸索、总结出：首先，提供丰富的习作内容，帮助学生打开思路，让学生知道“写什么”。习作内容可以是老师准备的，也可以是学生的，比如前面游海燕老师执教的《报道作文》，课前搜集准备了小鸭子过马路之前、之后的几幅图，学生通过看图进行想象交流，就拓展了思维。其次，提示具体的习作方法，引导学生深入思考，让学生知道“怎样写”。刚才说到的《报道作文》，游老师就是根据学生感兴趣的图进行具体有效的指导，引导学生想象故事情节，想象动作、语言、神态等细节，并结合学生想象后的描述表演，进行针对性评价、引导，使学生对“如何想象细节”有了更为直观的体会。一句话：想象作文就是让学生围绕主题畅所欲言，合理想象，写我所想，抒发真情。

五、注重作文评改

一篇作文完成后，需要的是评定，推动，我很注重后期的评改工作，主要落实以下两方面：学生方面：

1、作文写好后，我总是让学生先自主评改，通过检查、推敲，自己去修改明显的错别字和语法错误，还可在内容上进行删加。

2、交互评改。在自己觉得满意后，又通过在小组中合作、相互评改中提高。当他人评价时，也能使学生得以借鉴、吸取别人的闪光点。

教师方面：在学生作文的批改和评价基础上，我坚持精批、面批的原则。对每个学生的作文都进行认真地批改，尤其对作文能力偏差的学生更要实行精心的面批，主要批出字、词、句、段、篇及标点存在的问题，同时又要批改学生习作中的好句和优美片段，写出眉批、段批和总批。有时把学生叫到身边一同修改，使学生知道自己作文好在哪里，差在何处。我一般用激励性的语言评价学生的作文，“老师从你的作文中读出了……”“我相信你……”“如果你在写作时注意……会做得更好”这些评语看似简单，却能使学生感受到成功的欢愉，产生强烈的求知欲望。

总而言之，作文教学之路是艰难的。我们在作文教学的过程中，应该始终立足于学生的生活、学习和思想认识的实际，培养学生的写作兴趣，注重积累写作素材，培养学生良好的作文习惯，注重作文评改，让学生从“厌”写变“乐”写，由被动变主动，由低效变高效，提高写作水平。

**六年级语文教学工作总结篇4**

一个学期的教育教学工作已经结束了，回顾已往，有很多经历难忘，也值得梳理总结一下。现在简要归纳如下：

一、狠抓基础知识和基本技能

通过上期的工作深知我班学生基础较差，为了扎实推进学生的基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的基础知识和学习能力。尤其在书写方面，我大力强调规范，要求认真整洁，耐心去写，并努力克服错别字。对生字新词的加以理解，积累运用等。我通过逐一讲解或强调，来提高学生的基本素养和语文学习能力。

二、积极贯彻新课程标准，认真上好课

⑴根据新课程标准要求和学生的情况备好课。

认真钻研新课程标准和教材，对新课程标准和教材的基本思想、基本概念进行了解，把握教材的结构，重点与难点等以推进教学。

⑵充分发挥学生的.主体作用。

课堂教学中，坚持以学生为主体，老师只起组织和引导的作用，师生之间、学生之间交流互动。关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的积极性。努力把课堂变成有利于学生主动探索的学习环境。

三、做好转差工作

针对我们班差生较多的情况，我狠抓差生转化工作，制定计划进行帮扶。给差生一个加快促学的机会。既严格督促，又给与他们及时的鼓励和指导，使他们重树学习的信心。本期转化工作的效果还是很明显的。

四、抓好知识的落实和过关

在每个单元的教学任务之后，我都进行检测针对学生从在的问题，及时解决。对确实空难的学生进行细致的个别辅导，使之掌握，并能运用。由于抓好了章节过关，本期学生的学习成绩普遍有了提高。

五、积极拓展学生的知识视野

为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文实践活动。

1、选读优秀课外读物。

2、好词佳句的收集，加强了积累。

3、开展了辩论、演讲、出手抄报等活动。使得增长了知识，训练了的能力。

4、进行环境调查，以增强环保意识。（根据本期情况，我们开展了爱国卫生运动，以环境改善和良好的卫生来防疫防病。）

其他工作还有：认真做好课后反思，以促进教学；积极进行听课、评课活动，博采众长，不断提高自身水平。本期学生的点滴进步让我无比欣慰，但还存在着不足需要以后改进的问题。以后我会深刻的反思并在实践中逐一改进，努力发扬优点和长处，促进学生全面发展。

**六年级语文教学工作总结篇5**

光阴似箭，岁月如梭，转眼一学期的教学工作即将结束。本学期，我担任六年级的语文教学工作，回首这一学期的教学工作，感触颇深。针对上学期本班学生所表现出来的特征，本人在本学期对语文教学工作做了些调整，经检测也取得了一些成绩，现作出总结。

一、提高教学质量的做法

（一）抓基础知识和基本技能

在上学期期末考试中，显示出本班的基础知识掌握得不够扎实，本学期在这方面进行了狠抓，如对课文的生字新词和要求背诵的内容，要求全班同学都过关。对于学习的重点，如“句子的变换”和“修改病句”以及“同音异形字的理解”等容易失分的知识，我则采用了多种形式的练习，小结方法，练习巩固等，争取绝大部分学生在课堂里过关。另外，对于学生作业马虎书写潦草的现象，我要求全班学生做作业一律用钢笔书写，课余让他们练写字帖，一学期下来，学生在字词句方面的知识得到了巩固，提高了他们学习的基本技能和语文能力。

（二）做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习，搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的，因此，我在教学不同的知识点时，都结合学生学习的情况来渗透学习方法的指导。

在预习课文时，要求学生“读-画-思-写-问”的五步预习方法，意思是“读课文、画词句、思内容、写批注、问不解”的方法。学生掌握这个预习方法，有利于提高他的自学能力和阅读水平。

在阅读教学上，我按照语文的一般教学模式进行，注意理清文章的脉络，渗透理解词句的方法，指导学生抓住文眼来理解中心，归纳小结“分段、概括段意、概括主要内容、体会思想感情、感悟表达方法”等阅读技能，并进行迁移学习到同体裁的课文中去，收到举一反三的效果。

在习作教学上，引导学生仔细观察周边的事物，关心时事，对于热点事件，让学生时时追踪事态的发展，并把自己的感受诉诸笔端，把从课堂教学中学到的课文表达方法迁移运用，多积累素材，多练笔，学生的表达能力亦然不断提高。在综合性学习中，为了培养学生的语文能力，让学生多实践，多思考，多总结。

当然，培养学生良好的学习习惯也是关键，要求学生认真书写，按时完成作业，专心听讲，主动思考，大胆发言，定期复习等工作也是教学过程中要强调的内容。

（三）做好转差工作

本班共31名学生，极需帮助的差生大约有五名，提高他们的成绩，对提高全班整体的学习质量有很大的作用，我采用的方式是“以多优带一差”的方法，帮助差生制定出学习目标和学习内容，每天让优生抽出半小时帮助他们掌握，因为是多名优生来帮助，所以他们都不会有增大负担的感觉，另外我还设了表扬奖励的制度，形成了竞争的机制，通过单元小测，检查他们的学习效果，及时给差生鼓励，使他们重拾学习的信心。

（四）拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动：

1、优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、好词佳句的收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、原创得意句段的展示。

4、开展各种语文活动。如辩论、演讲、出手抄报等等，学生在活动中增长了知识，训练了动脑、动口、动手的能力。

二、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻，对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，教学模式不够规范，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，未能有效地关注整体，激励性语言使用不足不到位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、辅差工作完成较好，培优工作则显不足。

三、今后努力的方向和设想

1、采用多种教学手段，激发学生学习语文的兴趣。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。

3、多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、重视优生的培养和差生的转化工作。

5、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找