# 最新提高教师的素养感悟心得体会范文5篇

来源：网络 作者：落花成痕 更新时间：2024-06-08

*学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。提高教师的素养感悟心得体会 1...*

学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。

**提高教师的素养感悟心得体会 1**

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、学习书本，促进教学。

一是努力拓宽自己的知识面，加深对自身专业及相关学科的钻研，尤其是对现代教学技术的研究。当今社会“知识爆炸”，知识总量呈几何倍数增长，各个学科理论和实践都处于不断发展之中，需要教师不间断地学习自身专业及相关学科，以增强对学科的理解、组织、解释能力，促进教学质量的提高。二是加强教育科学、心理科学、信息科学和人文科学的学习，并在此基础上提高对以上学科的整合能力。素质教育关注学生的自主性学习、研究性学习和创造性学习，提倡学生敢于质疑、敢于挑战和敢于超越的个性品质。但是，如何培养学生的这种宝贵的个性品质?美国现代教育心理学家奥苏伯尔认为，教师引起学生学习的智力、激情和内在动机的自我投入程度，是影响学生学习的首要因素。在教学过程中，优秀教师的教育智慧能够最大限度地包容学生的个性，激发学生的潜能，引导学生的兴趣，培养学生的探索精神、研究性倾向及自我教育能力，而优秀教师的这种教育智慧正是将以上几种学科有机整合所外现出来的。

二、学习学生，完善师德。

学生既是学习和发展的主体，也是课程资源的开发者，他们具有独立人格。作为教师，应处处从学生的.特点出发，事事为学生的发展着想，研究他们，了解他们，并引导他们实现自我，这才是真正的良师。教师要善于发现每个学生的闪光点，并精心呵护与引导。即便是“差生”，也应该相信他们不是天生就无能，而是一群“才能未被开发之人”。陶行知曾经告诫我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”轻易地伤害学生的自尊心，意味着扼杀人才;漫不经心的冷眼和讥笑，无异于夺走溺水者手中的救生圈。只有充分地了解自己的教育对象，平等地对待每一个学生，学生才乐于向你展示他们的内心世界，才会在课堂上积极思维，独立思考，提出自己独到的见解，发挥主动意识和进取精神。

三、学习与社会有关的生活知识。

我们每一个人都生活在社会这个大环境之中，我们的学生最终要走上社会，教师自己对社会知识都很欠缺，怎么能教育学生在社会上立足呢?由于受家庭背景和和学习环境的影响，不少学生的心理发育不够成熟，他们在与社会交往中，心理脆弱，缺乏自信，应变适应能力差，在个性特征上，情绪波动大，忽冷忽热。而高科技强竞争的社会对人的要求又高于他们已有的心理素质。所以，教师应当参与社会，接触社会，了解社会，向社会学习生存知识，使自己能够做纵观时事、适应潮流的人，力求培养的学生踏上社会后处变不惊。

通过这次的师德培训，我在思想上有了更深的认识和体会，这样的认识和体会一定会使我在今后的教育教学中有更大的提高。总之，加强师德师风建设，教师通过教育理念的创新，从而推动教学内容、方法的创新，是大有用武之地的。为培养具有创新精神和实践能力的主体，每一位教师都应该以身作则，“为人师表、教书育人”，“做青少年学生健康成人的指导者和引路人，努力成为无愧于党和人民的人类灵魂的工程师”。

**提高教师的素养感悟心得体会 2**

法国著名作家雨果曾说过：“花的事业是尊贵的，果实的事业是甜美的，让我们做叶的事业吧，因为叶的事业是平凡而谦逊的。”踏上三尺讲台，也就意味着踏上了艰巨而漫长的“育人之旅”，教师就像那默默奉献的绿叶，时时刻刻衬托着鲜花的娇艳。在举国上下、大力提高民族科学文化素质的今天，对于从事教育工作的教师来说，提高师德师风，做一个好的教育工作者显得十分重要，而好的教师一定要爱岗敬业，在强烈的职业感、责任感和事业心上狠下功夫、富有成果。

一、要具有高尚人格、塑造美好心灵的本领

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的老师用自己的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。如果教师说得天花乱坠，而成为行动的矮子，那所说的也无异于对牛弹琴。教师要严格要求自己，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作责任感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自己的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，只有不断地提高、完善自己，才能够让自己在“教师”这个称号面前毫无愧色。“榜样”意识，榜样的.行动，会让我们坦然面对每一个学生，更会提升教师的自我形象。

二、要具有春风化雨、言传身教的技艺。

我国近代教育家夏沔尊说：“教育之没有情感，没有爱，如同池塘没有水一样，没有水就不能称其为池塘，没有爱，就没有教育。”教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格形成、职业选择和人生道路的拓展。

因此，这是对教师情感素质的要求。教育不仅是认知过程，更是情感交流过程。经验表明，情感可促使学生自觉接受教师的教诲，养成良好的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一起，且有亲近感;教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重老师，师生诚坦相待，心心相印。

其中热爱学生是教师必备的道德情感。陶行知提倡“爱满天下，”鲁迅强调“教育植根于爱”，别林斯基则认为“爱是教育的工具，也是鉴别教育的尺度。”教师对学生的爱首先表现为对全体学生的尊重、信任、理解、把爱洒向全体学生。爱中意的“王子、公主”无可厚非，但爱看不惯的“丑小鸭”更难能可贵。须知老师一句苛刻的话语，一个“凶狠”的眼神，一顿粗暴的斥责，都可能使学生畏惧不安，紧张无趣，厌恶这门学科，讨厌这个老师，甚至还会毁掉一个未来什么“家”。其次，要严爱结合，恩威并重，严格管理，严格要求，严而有格，严而有效。对待学生的错误与缺点，要尽力帮助，对待学生成长进步热情肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到老师胜父母，同学似兄弟。三是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

三、要具有刻苦钻研、严谨笃学的理念。

要成为当今合格的教师，就必须树立终生学习的理念，不断更新充实自己的学识。博学多才对一位教师来说非常重要，苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是在被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。

教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要“如饥似渴地学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人本领。要养成求真务实和严谨自律的治学态度，恪守学术道德，发扬优良学风”。身体力行，以自己的光彩，自己的魅力来感召我们每一位学生。

四、要具有淡泊名利、坚守教育的信念

社会的发展和人性本身的弱点使人的物欲不断膨胀，不断膨胀的物欲必然带来心理的不平衡，必然带来精神的空虚，物质和精神的落差迫使我不得不承受痛苦的折磨，而且是长期的，挥之不去的。年轻的我曾经为自己在黑夜的漫漫无际中看不见一丝阳光而苦恼，我为自己无心再单纯地对待每一张渴望知识的脸庞而羞愧。当我看到仍然有数不尽的教师们无怨无悔，像春蚕、像蜡烛，用自己的青春和生命来捍卫这个职业的圣洁时，我如梦初醒。他们用自己的行动，用自己生命的痕迹激励着我们这些后来人，这些同行们，让我们由不情愿到情愿，由情愿到全身心地热爱这个工作。因为，生命的意义远不止于功利。“人吃饭是为了活着，但活着绝不是为了吃饭”。生活中许多微小中藏有博大，短暂中孕育永恒。

比克纳的天职图景：“是你深沉愉悦与外部世界深沉渴望之间相遇交融的圣地。”多么令人向往，袁榕、斯霞、李吉林、于永正，贾志敏等老一辈教育家他们以从事教育为荣，将毕生的精力都无私奉献在三尺讲台上，工作着、享受着;王崧舟、窦桂梅等年轻的特级教师又何尝不是这样，赢得学生、同行的广泛赞誉。但反观我们四周，有多少人怀抱着这样的憧憬啊?甚至于有人以“班事、校事管我屁事，吵声、骂声，我不作声”做为教育事业的格言，甘愿在这样颓废的日子里，度过自己人生当中最美好的青春年华。

坦言之，我们正在做的事从来不是，或不再是自己真正倾心的工作，我们必须为了钱而非为了工作的意义而工作。于是甘愿成为毫无追求的人，沦为匠气十足的人，日复一日，年复一年，习以为常，麻木倦怠;于是我们放弃了读书，放弃了关照内心，悄然丧失了自身认同和自身完整的意识，使自己的灵魂家园无以皈依，痛苦不堪。

2024年5月12日中午14时28分，汶川发生震撼全球的大地震，有这样一群老师，他们用自己的沉着、智慧，甚至生命，护卫着一个个花朵般的生命，奏响了感天动地的生命颂歌。灾难面前，生命原来如此脆弱;面对灾难，生命却又如此绚烂。每一种表情都令人动容，每一个瞬间都感天泣地。

谭千秋，张米亚，向倩……这些平凡而伟大的老师，在平常的日子里，他们和你我一样平常;当灾难来临时，他们挺身而出!当太阳在废墟上升起时，他们却含笑离去!他们用微薄的力量体现着生命的尊严与伟大!他们用单薄的身体挺起中华民族的脊梁!他们用生命诠释教师的天职!

面对这些用鲜血和生命锻铸师魂的英雄们，我们每一个教师都应该反思一下自己：我们是否真正热爱自己的岗位?我们能不能做到忠于职守而尽职尽责?我们能不能像她那样把爱心撒向人间?

既然选择了作为一名教师，我们所做的一切就无关于名利。是的，我们的工资很微薄，我们责任是那么重，我们容颜一天天失去光泽，我们的白发日日增多，既然选择了，那我们就坚守吧，就为这最后一片净土。

**提高教师的素养感悟心得体会 3**

通过学习《做研究型教师》、《奠基中国教师有爱与责任》、《中小学生心理健康教育》，并总结莫校长就近年，我校教风师风工作的特别与形势，使我对师德师风有了进一步的了解。

我认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此，教师道德素质比教师文化素质更为重要。而教师道德是教师的灵魂，也就是我们通常所说的“师魂”。

师德是教师人格特征的直接体现。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。

在学生心目中，教师是社会的规范、道德的化身、人类的楷模、父母的替身。他们都把师德高尚的教师作为学习的榜样，模仿其态度、情趣品行、乃至行为举止、板书笔迹等。而师爱则是师德的灵魂。

教师对学生的爱，简称为“师爱”，是师德的核心，即“师魂”。在一定程度上，热爱学生就是热爱教育事业。热爱学生并不是一件容易的事，让学生体会到教师的爱就更困难了。教师对学生的爱在性质上是一种只讲付出不记回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是神圣的。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。因此，师爱就是师魂。

热爱教师的`职业是做好教学工作的前提。天天与学生接触我深深地感到同学们的纯真，即使是最顽皮的学生，他们的可塑性仍是非常大的，只要多关心，从爱护他们的角度去教育他们，他们都会变成很有出息的人材。问题是我对他们关心太少了,作为一个物理专职教师，要在完成教学任务的同时，感受到教师的爱心，的确有些困难，因为我要面对的是三个或四个班级的学生，精力较为分散。而在学生眼里，教师是完美的化身，是榜样，教师的一言一行都受到学生的关注。教师与学生的沟通是十分重要的，它可以使教学双方互相了解、互相配合，更好地搞好教学工作，并有利于帮助学生解决一些思想认识问题，使他们健康地成长。也就是说，课堂不仅是教师教书的场所，也是教师育人的场所。

教学过程本身是师生交流的重要途径。教师在接触学生的过程中，如果发现学生有不良习惯或行为，应该及时加以制止并正确引导，指出其错误之处和危害;如果学生在生活方面有什么因难，也应该多加以关心和帮助。从我的亲身经历来看，坦诚对待学生，真心面对学生，是教师受学生欢迎的重要法宝之一。通过学习结合自己教学经历的体会，针对当前教学的现状我认为师德师风教育是极有必要的。

教师师德的自觉性，是行风的建设的关键，让我们共同努力，一起成为一个良好口碑的教师，重温天底下最灿烂的工作。

**提高教师的素养感悟心得体会 4**

本学期我校德育工作在“发展教育”办学理念的引领下，发扬“自立自强、团结合作”的.\_\_中学人精神，坚持“自主教育、自主管理、自主发展”的“三自”育人模式，全面实践“发展教育”的尝试发展、自主发展和超越发展“三个阶段”的发展论，以促进学生的终身发展、教师的持续发展和学校的品牌发展为目标，结合学校整体工作要求和学生实际，突出工作重点，狠抓落实，取得了满意的成绩。现对师德工作总结如下。

一、促进教师专业发展，打造精良德育师资队伍

在学校管理的诸要素中，我们认为教师是管理的第一要素，是学校的第一资源，因此，我们奉行以“教师为本”的管理思想，坚持“尊重、培养、使用”的教师管理方针，帮助教师进行职业生涯规划，搭建成长阶梯，促进教师成长。通过对教师角色形象塑造、“三师制度”、校本培训、职务培训、优质化工程等方略全面提升德育师资队伍的素质。

1、加强师德师风建设、提高德育师资水平

首先、号召全体教师恪守“饮水思源、宁静致远”的校训，高扬“自立自强、团结合作”的学校精神，共同营造“爱国、修身、敬业、多能”的良好校风、“爱生、垂范、善教、创新”的优良教风和“尊师、律己、会学、进取”的良好学风，通过多种途径开展师德师风建设和文明创建活动，提高教师职业水平和敬业精神。学校成立师德建设领导小组，在全程督促激励下，有序推进了学校德育队伍的建设，增强了师德教育的实效性和针对性。

其次，加强理论知识的学习，提高政治觉悟和道德素养。利用教师例会，结合教育教学实际，定期开展政治理论和德育知识的专题学习和研讨。开展校本培训，增强广大教职工的政治责任感和历史使命感，提高教师的自我角色认识，奠定队伍建设的思想基础。

再次，对照学习《教师职业道德规范》，表彰“优秀班主任”、“师德先进个人”，通过各种渠道和媒体，广泛宣传师德先进典型和优秀教师群体的感人事迹(如在校园网设立“高级德育教师介绍”专栏等)，完善建立德育导师制和高级德育教师制度，用制度和机制引领教师严于律己，以身作则，无私奉献，爱岗敬业，教书育人，建设积极向上、朝气蓬勃的校园工作氛围。

2、继续实施“三师工程”，搭建德育师资成长阶梯

我校按照教师成长的规律，本学期继续实施“三师工程”，探索和建立了“三师(经师、能师、人师)制度。

经师，强调提高教师的职业境界，要求教师严肃、严谨、严格地对待教育教学工作，遵循教育教学规律，成为合格的教师。

能师，强调提高教师的专业境界，要求教师成为智慧型的教育专家、研究型的教师，同时具有深厚的专业功底，形成独特的教学艺术和风格。人师，强调提高教师的事业境界，是深厚的文化修养、独特的教学艺术和高尚的人格魅力的完美统一，以自己的德、才、情给学生以潜移默化的、终生受益的影响和感化。

“三师工程”是一个师资培养和发展的系统过程。在此过程中，学校通过程序产生了一批教坛新秀和高级德育教师，建立了高级德育教师工作室。“三师”既是一种荣誉，又是一种待遇(享有每月的特殊津贴)，还是一种岗位(有培养新教师和进行课题研究的职责)。这种做法，贯穿于整个教师生涯全过程，为教师营造了一个可持续发展的平台与动力，形成了“不用扬鞭自奋蹄”的喜人局面。

3、建立高级德育教师联盟。联盟实行“契约管理”，联盟与学校签订契约，有章程，有组织，有活动，有目标，联盟活动经费实行“以奖代拨”。

二、实践“三自”育人模式，继续实施“主题教育”

本学期以来，学校德育线充分利用“三自”育人模式，以“生活德育、活动德育、文化德育”为德育方法与途径，促进学生道德品德的知、情、意、行的协调发展，实现学校“高远志向、高尚人格、高雅情趣”的“三高”德育目标。

首先是明确提出了德育的目标要求和方法途径，并确定了十二个德育主题，做到月月有教育主题，包括：养成教育、道德教育、法制教育、审美教育、心理健康教育、感恩教育、激励教育、环境教育、责任教育、成人教育、公民教育、理想信念教育等。各年级又根据自身的特点，确定了不同的教育重点。

通过对“三个年级”学生的系统教育，学生不断成长，逐渐走向成熟，他们的行为方式由“他律”走向“自律”，再走向“律他”;行为表现也由“规范”走向“示范”，再走向“模范”。这样的成长轨迹，正是发展教育理念引领下，学校德育由“尝试发展”走向“自主发展”，再走向“超越发展”的“三个阶段”中所追求的目标。

三、完善德育大体系，优化管理平台

“三位一体”的开放性德育体系。首先是由校长任组长，分管副校长、德育处、团委和年级部负责人参加的学校德育工作领导小组，统领学校的德育工作;通过发挥家长委员会、家长学校的作用和通过家访、家长会、“家校通”、学校开放日等渠道建立家校联系机制。可以说，使德育扎根于家庭和社会，学校、家庭和社会“三位一体”的`开放性德育格局已经形成。

“三圈一体”的规范性德育体系。本学期继续强化了同心圆式的以班级、年级、德育处为圈层的德育管理体系，第一圈层以班主任为主的班级常规管理，第二圈层以年级部主任为主的年级监管，第三圈层以德育处主任为主的学校宏观管理，从而形成校内德育行政体系，通过强化行政组织管理，确保学校德育工作的规范性、有序性和有效性。

“三会一体”的自主性德育体系。“三会”是指团委会、学生会和学生自治委员会等学生组织。充分发挥“三会”在学生管理中的自治作用，让他们自主教育、自主管理、自主发展，让他们自主策划、自主组织、自主实施开展各种大型活动。

四、创新心理健康教育，拓宽德育

本学期我校在做好心理健康教育常规工作的同时，还积极创新组织管理方法，多渠道多方式地开展心理健康教育，培养学生健康心理和健全人格，塑造学生美丽人生。在心理健康教育的常规工作中，实行点面结合：一方面，面向全体学生举办心理健康教育报告会、讲座，利用主题班会课和学科教学渗透以及学生社团的各项活动;另一方面，根据不同群体和个体的需要，开展团体心理教育以及个别心理咨询和心理辅导活动，还由学生自主组织开展活动，让每一位学生在寻求心理辅导的同时，都能充当辅导员的角色。

还积极创新工作方法，一是心理规律与认知规律相结合对学生进行学法指导，丰富了心理健康教育的﹔二是采用“合与分”相结合的组织形式，五位心理教师既“合”在一起面向全校开展工作，又把其中四位专职的心理教师“分”到各年级驻点，工作在第一线，提高咨询辅导教育效果。

五、构设学校文化，推动文化德育

本学期我们围绕着“办学理念”和“校训”开展文化德育挖掘。学校发展教育理念中的“发展”一词，本身就蕴含着时间概念，发展的轨迹就是时间的轨迹;校训“饮水思源，宁静致远”蕴含着“过去、现在、未来”的时间链条，揭示着时间与生命、时间与发展的契合。在学校新一轮规划建设中，精心设置于校园各节点大小各异的日晷雕塑群，用最古老的方式向现代学子警示着时间的流变;西校园教学区的太阳历广场，作为一种功能丰富的大型科普设施和地理课的实验场，标示着日月星辰的时间更替。构建了以“时间”为主元素，把办学理念、校训等软件与学校主建筑、景观等硬件有机地融合在一起，浑然一体，处处彰显着\_\_中学人对“时间”的不懈追求。

随着社会的发展，德育工作任重道远，德育没有最好只有更好，我们将不断总结经验，开拓创新，争取更大的进步。

**提高教师的素养感悟心得体会 5**

古人云：学高为师，德高为范。师者，所以传道、授业、解惑也。德，指道德、品行、思想品质。作为一个光荣的人民教师，必须具备高深的学识和高尚的情操。我认为：做一个现代合格的教师，首先要具备高尚的师德和无私的奉献精神，还要具有渊博的知识。

一、依法执教。

本人从教以来，一直都认真学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，忠诚人民的教育事业，为人师表，奉公守法，遵守社会公德。

二、热爱教育事业。

一个选择教师职业的人，首先要热爱教育事业。因此“为教育事业奋斗终身的献身精神”把忠诚于人民的教育事业，看成是教师的最高美德，是我紧记的，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人。干一行，爱一行，工作勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、圆满完成学校领导教给的各项工作任务，是我要做的。

做一个朴实的人，现代社会太浮夸了，我给自己定下的目标就是做一个朴实的人，只有心里坚守这份朴实才能少去一些随波逐流的浮躁，只有心里坚守这份朴实才能安心教师这份清贫的职业，只要心里坚守这份朴实，我就能与人为善，与世无争。所以我一直努力这样朴实的工作着。

三、尊重家长。

尊重家长，引导家长了解、参与、监督我的教育教学工作，充分发挥家长的监督教育作用，使学校教育和家庭教育有机地结合起来。为了调动家长积极参与学校教育，我不定期通过电话与家长联系，对学生的表现进行具体分析，这一做法，使家长对班级开展的各项活动都很关心。他们提出的合理化建议，给我开展教育教学工作提供了有益的\'帮助。

四、每个孩子都是我手心的宝。

热爱学生不仅是人民教师道德的一个标志，而且是人类道德的一个标志。教师热爱学生，可以弥补家庭和社会教育的不足，形成学生的良好情感，使教师的影响长久地保存在学生的内心深处。要做一个合格的人民教师，还要热爱学生。不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。做为班主任，更应该更好的了解、爱护学生。只要我知道的，我力所能及的，我都管。学生闹矛盾，我给处理;学生犯了错误，我耐心说服教育，使学生真正认识并改正错误。我还抽时间给学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解，等等。热爱学生，还表现在教师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生，既统一严格要求，又注意学生的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。关爱每一个学生，特别是差生，使每一个学生都学有所得，不让一个学生掉队，把每一个学生都培养成社会有用的人才。因材施教，可以收到较好的效果。中年级的学生已经有了自己的想法，不再唯老师之命是听，对老师的教育时违时从，对枯燥的说教和单一陈旧的训练方式都不感兴趣，他们的注意力也比较难于集中到学习上来。这个时期，学生的学习负担加重。学生升到中年级后，学习负担比低年纪年级重，语文、数学的作业相对增多，而对英语学习的要求也比以前高，要求听说读写背。针对这个现象，我从最简单的背单词着手，给学生讲科学记单词的方法，并让一些学习好的学生介绍自己的经验，让学生自己找适合自己的方法。同时，我在给学生讲完方法后，也让学生集思广益，说说自己有什么更好的方式，鼓励学生自主学习。我觉得，一个教师能得到学生的信任，使自己的工作顺利进行，使学生能健康活泼的成长，是自己最大的成功和欣慰，只有这时，才能真正体会到做一个人民教师的乐趣。

总之，师德要从小事做起，从我做起，只有不断学习，努力探索;才能外树形象，内强素质。在深化教育改革的今天才能不会落伍。

五、严谨治学。

作为一名人民教师，重要任务是教学工作。面对各种差异的学生，我详细了解每一位学生的特点，深入了解每位学生的心理特点，才能做到因材施教，对不同特点的学生采用不同的方法，根据学生的不同爱好，鼓励学生全面的发展。有些学生的接受能力强，在他们学有余力的基础上对他们提出更高的要求;对于那些学习能力较差的学生我会请家长配合老师的工作耐心的对学生学习给与更多的帮助。让学生在不同的程度都得到发展。

小阵地不小觑，我所从教的是信息技术学科，这个学科与音、体、美对比来说也是个容易被忽视的学科。但是我相信在任何一个学科的课堂上，只要教师能够认真对待，从内心想要教给学生一些东西，学生就会有所得，有所发展。所以我就是本着这种想法，从良心出发，认真备课，认真上课，并从培养学生的角度出发来设计我的每一节课，不断创新教学方法，引导学生自主学习，帮助学生形成学习习惯。就是在这个不起眼的小学科里，我付出了真诚和汗水，但是我收获的却是学生的进步，这才是最珍贵的。

六、团结协作。

作为一名教师，学校就是我的家，学校的发展也就是教师的发展，学校的形象也是教师的形象。所以我把学校集体放在第一位。我总是和同事良好合作，谦虚谨慎，尊重同事，虚心向他们学习，共同讨论，探索教学规律，我不单单注意自己在学生心目中的形象，同时也注意树立其他科任教师在学生心目中的形象，维护科任教师在学生中的威信，从不在学生面前议论科任教师的“长短”。

七、自我反省，努力提高自身道德修养。

通过回顾和总结，结合自己的体会，我对教师师德有了更加明确的认识，师德建设是教师个体成长和自我完善的需要。我们不能因为其它行业的浓厚的商业气息而使教师这个职业沾染铜臭味儿，也不应该因为别人的堕落而放弃自己的追求、放松对自己的要求。在教育改革的新形势下，教师的责任重大，教师的使命感要加强。

今后，我将继续从思想上严格要求自己，在行动上提高责任心，树立一切为学生的思想，用自己的真诚之心培育人。我相信只要不断提高自身的道德素养，刻苦提高教学业务水平，定能够成长为一名优秀的教师。回顾自己的工作历程，我认为我只是走着自己该走的路，做了自己该做的事——尽心工作、坚守师德。而今后，我仍将以温柔的性格来铸造师德，以高尚的师德来塑造灵魂，严于律己，做好学生的表率，把师德理论学习落到工作实处，让自己的教育生涯更加长久，人生价值更加辉煌。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找