# 最新语文核心素养学习心得体会范文大全

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2024-09-03

*语文教师的核心素养主要包括语言建构与运用、‌思维发展与提升、‌审美鉴赏与创造、‌文化传承与理解四个方面。‌以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。语文核心素养学习的心得体会 篇一通过北师教授跟我们分析、学...*

语文教师的核心素养主要包括语言建构与运用、‌思维发展与提升、‌审美鉴赏与创造、‌文化传承与理解四个方面。‌以下是小编为大家整理的关于的内容，供大家参考，希望能够给大家带来借鉴或帮助。

**语文核心素养学习的心得体会 篇一**

通过北师教授跟我们分析、学习语文的核心素养，使我的教育观念又一次得到了转变，加深了对新课程的理解与体会。我们必须改变我们原有的语文教育方式，让学生的个性得到发展，从分调动学生各方面的潜能，让学生学得轻松，真正实施素质教育。

一、语文教学坚持“以生为本”

新版课程标准指出：学生是学习和发展的主体，语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点。教师课堂上的所有教学都应坚持以生为本，全面提高学生的语文素养。

孩子是学习的主人，教学时还应顺应孩子的天性，爱护儿童的好奇心、求知欲，鼓励孩子自主阅读、自由表达;尊重孩子的创造，充分激发他们的问题意识和进取精神。同时要关注孩子的个体差异和不同的学习需求。教师对于教学方法的选择，评价方式的设计，都应坚持以生为本。

二、语文教学加强“阅读积累”

新版课程标准提出要坚持文化传承，加强阅读积累。新课标还提倡让孩子少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书。教师应增强阅读方法的指导，重在教给学生方法，教师还应关注学生个性情感体验，提高学生对作者感情的体会，发展学生个性。“书读百遍，其意自现。”的确，阅读是语文教学的一种不可或缺的教育方式。让学生在多读多悟中掌握课文内容，增强学生学习兴趣，加强学生情感体验感受远比“填鸭”学得更有价值，知识掌握得更加牢固!

**语文核心素养学习的心得体会 篇二**

20xx年3月16日至3月19日参加了“全国教育名家论坛第六届核心素养下的小学语文课堂教学”培训观摩会，执教的专家有：教育部全国中小学教材审查员杨再隋老师，有全国著名特级教师王崧舟老师，还有一位和蔼可亲的诗人雪野老师，还有犹如春风化雨般的吴老师。杨再隋老师的理论也是如此的可爱，其中特别强调了核心素养这的很着眼的名词。

第一天主要听了杨再隋老师的理论讲解，正如主持人雪野老师说的那样，理论也是很可爱的，确实与会的所有老师听的很入神，很认真，有的在做笔记，有的在拍照，可见家对知识渴望，同时也卯足了学习的劲头。令我最感动的是王崧舟老师的观摩课《爸爸的花儿落了》这是七年级下册的课文，讲解的对象却是小学六年级。这还是一篇3500字的小说，但是在王老师的教育下学生很轻松的掌握了所学的知识，特别是学生把插叙掌握的十分牢固，王老师也没有特意的拿出来讲解，但是不知不觉中文章的脉络，目标却又是清晰的。这点事值得我们一线教师学习的，让学生从读中感悟。总之，这一节课十分精彩，恰到好处。其中，我也被文中“英子”的精神所感动，闯练，闯练，英子，这还是父亲临终前对英子的教育，看到了英子从稚嫩走向成熟，从害怕到敢于担当，到最后的收获满满。从中也体会到了父亲的伟，真是所谓的，父爱如山啊!

我在这里还想说的是雪野老师，他很有名，我却初次认识，能听到如此好的诗情画意的课，真是幸运。雪野儿童文学家，诗人，儿童诗研究所所长。他所上的《公鸡的花花被》课堂氛围好，老师富有亲和力，整节课给人的感觉也好似在读诗，在欣赏诗。我觉得能把课上的如此绝妙，也实属厉害了。开始，引导学生什么是童话?学生们的回答也是很精彩，让所有的学生畅所欲言，使学生真正的感受诗的伟，诗的美好，知道现在耳朵旁边还回荡着雪野老师的朗诵：公鸡的花花被，薄薄的，七彩云一样漂亮。

最后，说一说吴琳老师，她是北京教师研修中心的语文教研员。不仅喜欢她的课，还更喜欢她这个人，她说过的一句话也是让我很是喜欢：“喜欢沿着弯曲的小路慢慢地走，看到很多风景，听到很多鸟儿的歌声，遇到一些很有趣的人，写下一些很美妙的故事。人生的路就那么长，急什么呢?”是啊，正如她所讲的《亲爱的小鱼》这个故事很有趣也很有爱，爱是什么，爱是陪伴，是呵护，是承诺，是信任。从今天开始爱身边的每个人，爱学生，爱同事。相互助，相互理解，相互包容。吴老师给人的感觉如同妈妈，是那么慈祥，那么有爱，耐心的指导，谆谆的教诲。今后的教学之道，希望自己也要努力改变自己，成为学生们的妈妈。

**语文核心素养学习心得体会 篇三**

爱因斯坦在他的《论教育》中说过：“人们常常简单地认为学校就是把尽可能多的知识传授给学生的工具，这是错误的认识……学校的目标应是培养能够独立思考、独立行为，又视对社会的奉献为其人生第一要义的个人。”“教育就是忘记了在学校中所学的一切之后剩下的东西。”以往的教育，人们只关注课程本身以及学生在学校所获得的知识，而忽视了课程教学之外的最有价值的东西，其中就包括自主学习和发展的能力，以及社会参与的能力和意识，这些正是“核心素养”的要求。这些并不是课程本身的内容，但它确实在学校教学过程中植根于学生的生命并形成一种素质能力，对人一生的发展起着至关重要的作用。这也是爱因斯坦所强调的“剩下的”东西的价值，即教学的价值所在，也只有这样，才能培养出全面发展的、立体的“人”。

身为语文老师，对语文学科教学中“核心素养”有较深的感受。语文核心素养，就是学生在语文方面表现出的“比较稳定的、最基本的、适应时代发展要求的学识、能力、技艺和情感态度价值观”，具有工具性和人文性统一的丰富内涵。包括语文知识、语言积累、语文能力、语文学习方法和习惯，以及思维能力、人文素养等。他们贯穿于语文教育的方方面面，从学生刚入学接触到汉字，到现在进入高中进行更高层次的语文学习，语文素养都伴随着他们所有的学习活动，是一种隐性的存在。语文教育不可忽视的一个重点，就是语文素养的培养和提高。语文教育的目的之一，就是提高学生的语文素养，使学生情与理同步发展。

就语文学科来说，语文关键能力就是语言能力，一个人能说会道，出口成章，下笔成文，语言生动，感染力强，我们就可以说此人具有很强的语文素养。就像鲁迅先生所说:“嬉笑怒骂皆成文章。”思维能力可整合到语言能力中，因为语言是思维的物质外壳，是思维的载体。如果一个人语言条理性强，语言深刻犀利，那么我们就可以说，此人思维具有条理性和深刻性。如果某人语言混乱，颠三倒四，前言不搭后语，我们就可以说此人思维混乱，没有条理。语言是思维的表现，是思维的外在特征，它们俩密不可分。审美情趣和文化修养可整合为人文修养。如果说语言能力是语文关键能力的话，那人文修养就是语文的必备品格。人文修养为语言能力导向，为语言能力提供不竭的力量源泉。

身为语文老师，文化底蕴显得格外重要。一位具有语文核心素养的人，必然具有深厚的。文化底蕴。文化底蕴是个大概念，就语文学科来说，所谓文化底蕴，就是一个人对古今中外一切经典文化的积累程度。

作为一名语文老师需要什么文化底蕴呢?语文老师需要经典诗词的底蕴。中国是诗的国度，是诗歌养育了中华民族。孔子曰：“不读诗，无以言。”“小子何莫学夫诗?诗可以兴，可以观，可以群，可以怨;迩之事父，远之事君;多识于鸟兽草木之名。”诗，让人温柔敦厚，让人文质彬彬，让人腹有诗书气自华。语文老师需要文学名著的底蕴。文学名著是民族文化的集大成，更是民族精神和灵魂代言人，我们的教材中就有大量的文学名著，也要求学生课外阅读大量的文学名著，文学名著就是为学生的文化奠基，为学生的精神添上亮丽的底色。语文老师需要文哲史的底蕴。古人讲，文哲史不分家。文学是人学，文学是人类社会的形象图说。哲学是万学之学，指导一切科学，充满着好奇、疑问、探究与智慧。哲学就是追求智慧、热爱智慧的学问。历史充满智慧，读史使人明智;文学充满智慧，文学给人灵感，给人想象，给人真善美的启迪。当文哲史融为一体时，就让我们的心灵充盈智慧的`光芒。

语文本就不是一门功利性很强的学科，更多的，是素养的培养和提升。当语文学科在我们的学习和生活中占据着越来越重要的地位时，语文的核心素养也显的越发重要。在以后的教学中，我会以学生为出发点，立足课堂，结合语文教学实践，将语文核心素养的培养和提升贯穿于语文教学活动中，提高自己的教学能力，也培养学生的学习能力和综合素养。

**语文核心素养学习心得体会 篇四**

“语文素养”是指学生平时在语文方面的修养，包括对祖国语文的思想感情、语言的积累、语感、思维，也包括一些语文能力，如识字写字能力、阅读能力、口语交际能力和习作能力，另外还有品德修养、审美情趣等。这些都涵盖在语文修养的范围内。过去的语文教学，强调的是知识与能力这两条线，但语文教育中有些东西是无法纳入这两条线中去的。比如“语感”，它就不仅仅是一种能力。

又如，过去将“语言积累”放在“知识”一块，也是不妥的。因此用知识和能力还不足以概括语文教育的全部。过去强调“语文能力”包含了一个思想，就是偏重于“用”，即解决实际问题的实用，所以大家都重视这个‘能力”。而在教育上，如果一味偏重实用、追求功利，就会导致人文精神失落，只能塑造一批精于技能、文化浅薄的工匠。“课程标准’采用“语文素养”的说法，就是出于对学生整体素质在语文方面的表现以及对这种目标的追求。

提出“语文素养”这个概念它的范围自然比“语文能力”变广了，增加了文化品位及修养，体现了语文的特点，体现了工具性与人文性的统一，体现了现实能力与前瞻能力的综合性的追求。这种提法的改变，并不仅仅局限于范围的增加，它意味着语文教育模式的重大突破与变革，是非同小可的。现在“课程标准”中提出“工具性与人文性的统一”，已经综合了这样的思想，并尝试在当前的课程改革中构建语文教育的新的模型。

近几十年来语文教育经历了由“知识利益”向“能力利益”的教育模型发展的阶段。在“知识利益”模型阶段，语文教学追求的目标是知识，重视的是知识的记忆。而死记硬背那些“关于语文”的知识，对学习语文毫无益处。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找